

المكتبة القانونية



السكوت وأثره على الأحكام في الفقه الإسلامي

الدكتور رمزی محمد علی دراز

قسم الشريعة الإسلامية كلية الحقوق - جامعة الإسكندرية

4 . . 2



دار الجامعة الجديدة للنشر 🚣

٣٨ ش سوتير - الازاريطة - الاسكندرية ت: ٩٩ - ٤٨٦٨



رَفَحُ معب (الرَّحِنِ) (النَّجَ آي يَّ (سِكْتِر) (النِّرُ) (الِمُزود كريس www.moswarat.com

السكوت وأثره على الأحكام في الفقه الإسلامي رَفْحُ مجب (الرَّحِيُّ (الْبَحِلَّ يُّ (السِّكْتِي (الْبِرُووكِ سِلْتِي (الْبِرُووكِ www.moswarat.com رَفَحُ عِب (لرَّحِمِي (الْجَثِّرِيِّ (سِّلَتُمَ (الْفِرُوكِ كِي (سِّلَتُمَ (الْفِرُوكِ كِي www.moswarat.com

السكوت وأثره على الأحكام في الفقه الإسلامي

الدكتور ر**مزي محمد على دراز** قسم الشريعة الإسلامية كلية الحقوق - جامعة الإسكندرية

4...

دار الجامعة الجديدة على ٣٨ ش سوتير - الأزاريطة - ت: ٤٨٦٨٠٩٩

رَفَحُ مجس (لرَّحِن (الْبَخِلَّ يُّ (سِّكنت (النِّر) (الِفروف مِسَ www.moswarat.com

بسم الله الرحمن الرحيم

"يا أيها الذين امنوا لا تسألوا عن أشياء إن تبد لكم تسؤكم وإن تسألوا عنها حين منزل القرآن تبد لكم عفا الله عنها والله غفوم حليم".

[المادة / ١٠١]

قال رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ " إن الله فررض فرائرض فلا تضيوعها، وحد حدودا فلا تنتهكوها، وسكت عن أشياء رخصة لكم ليس بنسيان فلا تبحثوا عنها ".

البيهقي ـ السنن الكبرى ـ جـ ١٠ /١٢

وقال _ صلى الله عليه وسلم _ : " من كان يؤمن بـالله واليـوم الآخـر فليحسن إلى جاره، ومن كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليكرم ضيفه، ومن كـان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيرا أو ليسكت " .

ابن حجر _ فتح الباري _ جـ ١١ / ٣٦٣ صحيح مسلم جـ ١ / ٦٨ رَفْعُ حِب (لرَّحِيُ (الْجُتِّرِيُّ (سِّلَتِهَ) (اِنْدُرُ (الْفِرُوكِ رَسِّلِتِهِ) (انْدُرُ (الْفِرُوكِ www.moswarat.com



المقدمة

الحمد لله الذي خلق الإنسان وعلمه البيان، نحمده ونستعينه، ونؤمن به، ونستغفره ونشهد ألا إله إلا الله وحده لا شريك له، وان محمداً عبده ورسوله اللهم صلى وسلم وبارك عليه وعلى آله وصحبه أجمعين ، وارض اللهم عن فقهاء الشريعة الإسلمية الذين وضعوا لنا من القواعد ما يعيننا على ضبط الفروع، وبيان حكم كل ما هو مستحدث، فتركوا لنا ثروة فقيية تشكل منهاجاً يهيمن على أفعال العباد، ويضبط سلوكهم في العبادات والمعاملات والجنايات والحدود وغيرها، ويضمن سعادتهم في الدارين.

وبعسده

فإن الله تعالى أمد الإنسان بنعمة اللسان وجعله آلة إفصاحه وبيانه لما في نفسه من معان وإرادات، وفي ذلك يقول الإمام ابن القيم – رحمه الله –: " إن الله تعالى وضع الألفاظ بين عباده تعريفاً ودلالة على ما في نفوسهم .. فإذا أراد أحدهم من الآخر شيئاً عرفه بمراده ، وما في نفسه بلفظه، ورتب على تلك الإرادات والمقاصد أحكامها بواسطة الألفاظ، ولم يرتب تلك الأحكام على مجرد ما في النفوس من غير دلالة فعل أو قول، ولا على مجرد ألفاظ مع العلم بأن المتكلم بها لم يرد معانيها ولم يحط بها علماً.. فإذا اجتمع القصد والدلالة القولية أو الفعلية ترتب الحكم، هذه قاعدة الشريعة "(١). فالأصل أن يتم البيان والتعبير عن الإرادة بالنطق باللمان.

وينوب عن اللسان في القيام بمهمة البيان الكتابة أو الإشارة أو أى فعل يدل على حقيقة المراد.

فإن لم يكن ثمة تعبير باللسان أو ما ينوب عنه من كتابة أو إنسارة أو غيرهما والتزم الإنسان السكوت للتعبير عن مدى صلاحية هذا السكوت للتعبير عن الإرادة.

وفى هذا الصدد صاغ الفقهاء المسلمون الأقدمون قاعدة فقهية شهيرة تقرر أنه : " لا ينسب إلى ساكت قول ، ولكن السكوت في معرض الحاجة بيان " .

⁽۱) ابن القيم _ إعلام الموقعين عن رب العالمين _ مطبوعات مكتبة ومطبعة الحاج عبد السلام بن شقرون _ سنة ١٩٨٦ م _ جـ ٣ صن ١٠٥.

وقد تولت هذه القاعدة الإجابة عن هذا التساؤل الذى ثار بصدد دلالـــة الســكوت على الإرادة، حيث قررت أن الأصل فى دلالة السكوت انه لا يعد دليـــلا علـــى الإرادة ولكنه قد يكون كذلك إن دعت الحاجة إليه بدليل من نص أو قرينة أى دلالة حال.

وقد دفعتني هذه القاعدة التي تتناول السكوت إلى اختيار موضوع يوضـــح أشر السكوت على الأحكام الشرعية من خلال شرح هذه القاعدة وبيان مقصد الفقهاء منــها ومن ثم جاء اختياري لموضوع: " السكوت وأثره على الأحكام في الفقه الإســــلامي " لأتناوله بالبحث من خلال هذه الدراسة ، هذا من ناحية.

ومن ناحية أخرى، فقد دعاني إلى اختيار هذا الموضوع ما يتمتع به من أهميسة بالغة لها أثرها الواضح على العديد من الأحكام الشرعية في مجالات الفقه الإسلامي المختلفة كالعبادات والمعاملات، وغيرها من أبواب الفقه الإسلامي، وإنما ترجع هذه الأهمية إلى اتصاله بالإرادة ودورها في العقود والتصرفات كافة، ولذا فإن هذا الموضوع يتسع نطاقه لل العملي الذي يؤثر فيه ليشمل كل موقف يراد التعرف فيله على الإرادة ووجهتها .

كما أردت باختياري لهذا الموضوع أن أسهم ــ قدر استطاعتي ــ مع أســـاتذتنا الأجلاء الذين سبقوني في تناوله بالبحث والدراسة (۱) في استجلاء حقيقة السكوت ومدى دلالته على الإرادة، ومن ثم أثره على الأحكام الشرعية المتعلقة بذلك.

وقد اتبعت فى هذه الدراسة المنهج التأصيلي التحليلي ، حيث تناولت موضوع : "السكوت وأثره على الأحكام فى الفقه الإسلامي " من خلال قاعدة : "لا ينسب إلى ساكت قول، ولكن السكوت فى معرض الحاجة بيان " انطلاقا من أن السكوت له مداخل كثيرة فى أبواب الفقه الإسلامي المختلفة، وخاصة فى مجال التعبير عن الإرادة فى

⁽۱) لقد سبقني بالكتابة في هذا الموضوع بعلى نحو متخصص بأستاننا الدكتور/رمضان علي السيد الشرنباصي في بحث بعنوان: "السكوت ودلالته على الأحكام الشرعية "، أستاننا الدكتور: عبد الرازق حسن فرج في بحث بعنوان: " دور السكوت في التصرفات القانونية"، دكتور: عبد القسادر محمد قحطنى في بحث بعنوان: " السكوت المعبر عن الإرادة وأثره في التصرفات " هذا بالإضافة إلى بعض الدراسات الأخرى التي تتاولت هذا الموضوع تتاولا عاما في إطار دراسة وسائل التعبير عن الإرادة في الفقه الإسلامي والقانوني الوضعي وفقهه، ولقد أفادتني هذه الدراسات كثيرا في بحثي، غير أنني عالجت هذا الموضوع بشكل تأصيلي من خلال القاعدة الفقهية: "لا ينسب إلى ساكت قول، ولكن السكوت في معرض الحاجة بيان " على نحو ما سنراه في تلك الدراسة.

صورها المتعددة، ومن الصعوبة بمكان وضع حكم لكل حالة من حالات السكوت على حدة، لذلك حاولت دراسة هذا الموضوع بوضع مبدأ عام يحكم كل الحالات المتماثلة متبعاً في ذلك منهج الفقهاء المسلمين القدامي في ضبط هذا الأمر ببيان الأصل في دلالة السكوت، والاستثناء عليه في التعبير عن الإرادة، وقد ساعد على ذلك تلك القاعدة الفقهية، حيث تضمن شقها الأول: "لا ينسب إلى ساكت قول " للأصل في دلالة السكوت، وهو انه لا دلالة له على الإرادة، وتضمن شقها الثاني: " ولكن السكوت في معرض الحاجة بيان " المبدأ الذي يحكم الاستثناءات الواردة على ذلك بجعل السكوت دليلاً على الإرادة في المواضع التي تمس الحاجة إلى عده كذلك.

وفى هذا المقام حاولت تحليل الشق الأول من القاعدة ببيان المراد بالساكت وبالسكوت، والأثر الفقهي المترتب على ذلك، مستعرضاً بعض المسائل الفقهية بوصفها نماذج تطبيقية عملية على الأصل في دلالة السكوت.

وكذلك تحليل الشق الثاني منها ببيان المراد بالحاجة، وبالبيان والأثرر الفقهي المترتب على ذلك، مع ذكر بعض المسائل الفقهية بوصفها نماذج تطبيقية عملية على الاستثناءات الواردة في هذا الشأن، بحيث يلحق بكل مسائلة متعلقة بالأصل أو بالاستثناء في الحكم ما يشبهها من مسائل وفروع فقهية.

ولما كان هذا الموضوع لا تختلف معالجته _ فى الجملة _ فى القانون الوضعي عما قرره الفقه الإسلامي، لذلك ركزت الدراسة على الفقه الإسلامي _ الذى استمد منه القانون الوضعي أحكام السكوت عامة _ مع الإشارة إلى موقف القانون الوضعي كلما كان ذلك مفيداً للبحث.

وسوف أعتمد فى هذه الدراسة على النصوص الشرعية مستدلاً بالقرآن الكريم والسنة النبوية ، وأقوال فقهاء المذاهب الإسلامية فى كل مسألة من مسائل البحث مبيناً الراجح فيها من هذه الأقوال مستأنساً فى ذلك بأقوال الفقهاء المعاصرين فى مجال الدراسات الفقهية الإسلامية ، والقانونية ، والمقارنة.

خطة البحث:

تشتمل خطة البحث على فصل تمهيدي وبابين وخاتمة وسرت فيها على النحو الآتى :

الفصل التمهيدي: التكييف الفقهي لقاعدة: " لا ينسب إلى ساكت قول ، ولكن

السكوت في معرض الحاجة بيان " .

الباب الأول: التعريف بالسكوت والتمييز بينه وبين ما يشتبه به.

الفصل الأول: تعريف السكوت وبيان عناصره وأنواعه وتحديد نطاقه.

الفصل التاتى: التمييز بين السكوت وما يشتبه به.

الباب الثاتي: حكم السكوت.

الفصل الأول: حكم السكوت بمعنى وصفه الشرعي من حيث الحرمة أو

الوجوب أو الندب أو الكراهة أو الإباحة.

الفصل الثاني: حكم السكوت بمعنى الأثر المترتب عليه من حيث مدى دلالته

على الإرادة ومن ثم أثر ذلك على الأحكام الشرعية.

الخاتمة.

وما توفيقي إلا بالله عليه توكلت واليه أنيب



فصل تمهيسدي

في التكييف الفقهي لقاعدة

﴿ لا ينسب إلى ساكت قول ، ولكن السكوت في معرض الحاجة بيان) .

رِفَخ مجيں (ارتبولي (الفختريُ المسكت الادير (الفروري المسكت الادير (المسروري) (مسكت الاديري)

فصل تمهيسدي في التكييف الفقهي لقاعسدة

(لا ينسب إلى ساكت قول ، ولكن السكوت في معرض الحاجة بيان) .

تقسيم:

لما كانت دراستي لموضوع "السكوت وأثره على الأحكام فى الفقه الإسلامي ترتكز على تلك القاعدة المهمة، فقد رأيت من المناسب أن أمهد لتلك الدراسة بالقاء الضوء على طبيعة تلك القاعدة لا بشرحها شرحا مفصلا، وإنما بيان طبيعتها ومعرفة نوعها من حيث كونها قاعدة فقهية أو أصولية.

وقاعدة: "لا ينسب إلى ساكت قول، ولكن السكوت في معرض الحاجة بيان ". الشق الأول منها بمنطوقه هو عبارة الإمام الشافعي ـ رضى الله عنـ حـ كمـا ذكـر السيوطي، ونقلت عنه في كتب الأشباه والنظائر، وكتب القواعد الفقهية، كما قررتها مجلة الأحكام العدلية في المادة " ٦٧ " منها بعد أن أضيف إليها الشق الثاني والمتضمنة للاستثناءات الواردة عليها (١).

⁽۱) انظر: الأسنوي — التمهيد في تخريج الغروع على الأصول . تحقيق محمد حسين هيتو — مؤسسة الرسالة — الطبعة الأولى سنة ١٩٨٠ م ص ٤٤٠ السيوطي — الأشباه والنظائر بدار إحياء الكتب العربية — عيسى البابي الحلبي وشركاه — بدون تاريخ — ص ١٥٨ ، ابن نجيم به الأشباه والنظائر تحقيق عبد العزيز محمد الوكيل به مؤسسة البابي الحلبي وشركاه بيروت به الطبعة الأولى سنة غمز عيون البصائر شرح كتاب الأشباه والنظائر دار الكتب العلمية بيروت به الطبعة الأولى سنة ١٩٨٥ م بدب المحسامي فهمي الحسيني، دار الجيل بيروت به الطبعة الأولى سنة ١٩٩١ م جدا ص ١٥٩ م " ١٦ " ، عليم رستم بازستشرح المجلة به المطبعة الأدبية بيروت ، الطبعة الثانية سينة ١٩٩١ م ، ص ٤٧ ، م " ١٧ " ، محمد الحسيني آل كاشف الغطاء بيروت ، الطبعة الثانية سينة القواعد الققيية مراجعة د/ عبد الستار أبو غدة بيره مصطفى أحمد الزرقا ، دار القام دمشق الطبعة الثانية بنون تاريخ ص ٢٧٣ ، د/ على أحمد كتبه مصطفى أحمد الزرقا ، دار القام دمشق الطبعة الثانية بنون تاريخ ص ٢٧٣ ، د/ على أحمد النووي ، القواعد الققيعة بيروت بدون تاريخ ص ٢٧٣ ، د/ على المحد در العمود ، القواعد الققاعة المبكسري الشافعي بدار الكتب العلمية بيروت بيروت بدون تاريخ جدا ، ص ٥٠ الكتب العلمية بيروت بيروت بدون تاريخ جدا ، ص ٥٠ الكتب العلمية بيروت بيروت بيرون تاريخ جدا ، ص ١٠٠ الكتب العلمية بيروت بيرون تاريخ جدا ، ص ١٠٠ الكتب العلمية بيروت بيرون تاريخ جدا ، ص ١٠٠ الكتب العلمية بيروت بيرون تاريخ جدا ، ص ١٠٠ الكتب العلمية بيروت بيرون تاريخ جدا ، ص ١٠٠ الكتب العلمية بيروت بيروت بيرون تاريخ جدا ، ص ١٠٠ الكتب العلمية بيروت بيرون تاريخ جدا ، ص ١٠٠ الكتب المعمون في التقييم لكتاب الاعتفاء في الفرق والاستثناء للبكسري الشسافعي بيرون تاريخ جدا ، ص ١٠٠ المعوض في التقيم الكتب المعرون المعرون

وقد نفلت عن الإمام الشافعي بعبارة أخرى . حيث جاء في كتاب (الأم): "ولا ينسب إلى ساكت قول قائل ولا عمل عامل إنما ينسب إلى كل قوله وعمله "وذلك في باب الساعات التي تكره فيها الصلاة (١).

كما نقل عن الإمام الماوردي أيضنا أنه قال: " من نسب إلى ساكت قولاً أو اعتقاداً فقد افترى عليه " (٢).

هذه القاعدة صنفها عامة العلماء ضمن القواعد الفقهية، ووردت في كتب الأشباه والنظائر (٢)، والقواعد الفقهية تأخذ بهذا الأساس.

فالمسائل الفقهية إذا تشابهت أو تناظرت اندرجت تحت حكم واحد لاشتراكها في العلة أو في وصف جامع لها، ولكن أحيانًا يكون بين هذه المسائل المتشابهة فروق دقيقة، وعلل خفية تجعل بعضها منفصلًا عن بعض فلا تأخذ المسألة حكم الأخرى لضعف التشابه بينهما.

وإنما فصلنا _ في المنن _ بين اصطلاحي كتب الأشباه والنظائر ، وكتــب القواعــد الفقهيــة لأن الأولى لا تقتصر على دراسة القواعد الفقهية فحسب، وإنما تتتاول مع ذلك مسائل الفقه وأصول الفقه.

وأحيانًا بعض مسائل علم الكلام التي لها صلة بالموضوع، أي إن كتب الأسباه والنظائر شاملة المختلف الفنون.

كما تجب ملاحظة الفرق بين اصطلاحي الأشباه والنظائر ، الفروق الفقهية ذلك لأن الفروق موضوعها بحث المسائل المتناظرة المتشابهة في الصورة الظاهرة ، مع أنه بالتدقيق يتبين أن بينهما فروقًا تمنع من قياس أحدهما على الآخر ولذلك عرفها الحموي بأنها : معرفة ما يجتمع مع آخر في حكم ويفترق منه في حكم آخر فأكثر ب الحموي بين النظائر المتحدة تصويراً ومعنى والمختلفة حكماً وعلة. علم الفروق بأنه: العلم الذي يذكر فيه الفرق بين النظائر المتحدة تصويراً ومعنى والمختلفة حكماً وعلة. السيوطي بالأشباه والنظائر ص٧ ، البكري ب الاعتناء في الفرق والاستثناء ، مرجع سابق، جب ص٠٠٠ وانظر كذلك د/ على الندوي بالقواعد الفقهية به مرجع سابق ، ص ٣٤-٧٠ ، د/ تيمير فائق أحمد محمود في تقديمه لكتاب المنثور في القواعد للزركشي طبع وزارة الأوقاف والشيئون الإسلامية بدون تاريخ جــ ١ ، ص ٣٤ وما بعدها.

⁽١) انظر : الإمام الشافعي ــ الأم ــ مكتبة الكليات الأزهرية ــ بدون تاريخ ، جــ ١ ، ص ١٥٢ .

⁽٢) انظر : الماوردي ــ الحاوي الكبير ــ دار الكتب العلمية ، بيروت ــ الطبعة الأولى ــ ســـنة ١٩٩٤ م جـــ١١ ، ص ١٠١ كتاب أدب القاضى في فصل لما ينعقد به الإجماع .

⁽٣) الأشباه جمع شبه، والنظائر جمع نظير ، والشبيه والنظير والمثيل في اللغة بمعنى واحد، أما الأصولييسن فيرون أن المماثلة تقتضي المساواة في كل الوجوه، والمشابهة تقتضي الاشتراك في أكثر الوجوه لا كلها والمناظرة تكفي في بعض الوجوه ولو في وجه واحد، يقال هذا نظير هذا في كذا، وان خالفه في سائر جهانه، أما معنى الأشباه والنظائر في الإصطلاح فهي المسائل التي يشبه بعضها بعضاً مع اختلاف فسي الحكم لأمور خفية أدركها الفقهاء بدقة أنظار هم . انظر : الحموي حفر عيون البصائر حمرجع سابق، جا ، ص ٣٨ ، عبد العزيز محمد الوكيل في التعليق على كتاب الأشباه والنظائر لابن نجيم مرجع سابق ، جا ٢٠ .

ولكن ذهب بعض الباحثين المعاصرين إلى تصنيفها ضمن القواعد الأصولية (١).

والوقوف على حقيقة هذا الأمر، وبيان الطائفة التي تتتمي إليها هذه القاعدة يقتضي بيان المقصود بكل من القاعدة الأصولية ، والقاعدة الفقهية والمقارنة بينهما، ومن ثم نستطيع تصنيف هذه القاعدة وتحديد طبيعتها . ونختم هذا التمهيد بكلمة عن مدى جواز الاحتجاج بالقاعدة الفقهية.

وعلى ذلك سوف نقسم هذا الفصل إلى المباحث الآتية :

المبحث الأول: تعريف القاعدة الأصولية والفقهية .

المبحث الثانى: المقارنة بين القاعدة الفقهية والقاعدة الأصولية.

المبحث الثالث: مدى حجية القواعد الفقهية.

⁽١) انظر : د/ على أحمد الندوي ــ القواعد الفقهية ــ مرجع سابق ــ ص ٥٦٥ .

المبحث الأول تعريف القاعدة الأصولية والفقهية

أولا: القاعدة في اللغة :

أما عن معنى القاعدة: فهى فى اللغة مؤنثة تجمع على قواعد وقاعدات والقاعدة أصل الشئ وأساسه، حسيا كان ذلك الشئ أو معنويا.

فقواعد البيت أساسه، ومن ذلك قوله تعالى: (وإذ يرفع إبراهيم القواعد مسن البيت وإسماعيل)(١). وقوله تعالى: (فأتى الله بنياتهم من القواعد فخر عليهم السقف من فوقهم)(١).

فالقاعدة في هاتين الآيتين بمعنى الأساس الحسى، وهو ما يرفع عليه البناء (٦).

ومن القواعد بمعنى الأساس المعنوى للشئ ، قواعد الدين، وقواعد النحو، وقواعد الفقه وقواعد الأصول ، فهذه كلها قواعد معنوية بمعنى أسسه التي يقوم عليها (٤).

وبهذا المعنى اللغوى للقاعدة يكون لكل علم أسسه وقواعده. فهناك القواعد. القانونية، واللغوية، وغير ذلك من العلوم لكل منها قواعده الخاصة به.

⁽١) سورة البقرة آية [٢٧].

⁽٢) سورة النحل آية [٢٦].

⁽٣) قال الزجاج: القواعد أساطين البناء التي تعمده، وقواعد الهودج خشبات أربع معترضة في أسؤله تركب عيدان الهودج فيها. انظر: المعلم بطرس البستاني _ محيط المحيط _ طبع في بيروت سينة ١٢٨٦ هـ، المجلد الثاني باب القاف ص ١٧٣٨، ابن منظور _ لسان العرب _ المطبعة الأميري_ة ببولاق الطبعة الأولى سنة ١٣٠٠ هـ، حجـ، فصل القاف حرف البدال ص ٣٦٤، الراغب الأصفهاني معجم مفردات ألفاظ القرآن، تحقيق نديم مرعشلي، دار الكتاب العربي سنة ١٩٧٢م، ص ٢٦٤.

⁽٤) وتطلق القاعدة عند المهندسين على ضلع من أضلاع المثلث وعلى الوتر بالنسبة إلى كل قطعتي دائرة. والقواعد كذلك جمع قاعد من النساء وهى التى قعدت عن الولد والحيض والتزوج وهى المرأة الكبيرة المسنة. قال تعالى: "والقواعد من النساء التى لا يرجون نكاحا " النساء / ٦٠. راجع فى ذلك: الفيومي المصباح المنبر _ مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، بدون تاريخ ، جــ٧ ، ص ١٦٩، السرازي _ مختار الصحاح _ الهيئة العامـة لشئون المطابع الأميرية _ الطبعة التاسـعة سـنة ١٩٦٢م ، ص ٤٤، محمع اللغة العربية، معجم ألفاظ القــر آن الكريم _ الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر، الطبعة الثانية _ سنة ١٩٧٠ المجلد الثاني ، ص ٤٠٤ ، المعجـم الوسيـط ، مطـابع دار المعـارف بمصــر الطبعة الثانية، سنة ١٩٧٠ المحرفة بـيروت الطبعة الثانية، سنة ١٩٧٠ ، جــ ٢ ، ص ٤٠٤ ، الزمخشري _ أساس البلاغة ــ دار المعرفة بـيروت _ بدون تاريخ ص ٣٧٢.

ثانيا: القاعدة في الاصطلاح:

والقاعدة في الاصطلاح العام الشامل هي : قضية كلية أو حكم كلي ينطبق على عمي جرئياته . أو هي : قضية كلية يتعرف منها أحكام جزئياتها (١).

وقد عرفها كثير من العلماء بمثل هذا التعريف بوصفها جامعة لما تحتها من فروع، من غير نظر إلى ما شذ عنها وما استثنى منها^(١).

ولكن تعريف القاعدة بهذا الاعتبار، وإن كان يصح فى بعض العلوم فلا يصح فى جميعها، لأنه يعني أن القاعدة حكم عام على الجزئيات والفروع المندرجة تحته دون استثناء، ويصعب تطبيق ذلك على جملة القواعد الفقهية ؛ لأن القواعد الفقهية منها ما ينطبق على أكثر بنطبق على جميع جزئياته، ولا يخرج عن حكمه شئ منها، ومنها ما ينطبق على أكثر

⁽۱) والقاعدة تطلق بهذا المعني على الأصل والقانون والمسألة والضابط والمقصد: انظر المعلم بطرس البستاني، محيط المحيط ، مرجع سابق ، المجلد الثاني ، ص ۱۷۲۸ ، الجرجاني ـ التعريفـات ـ دار الريان للتراث ، سنة ۱٤٠٣ هـ ، ص ۲۱۹ ، الهيومي ـ المصباح المنير ـ مرجع سابق ـ جـ٢ ص ١٦٩ ، مجمع اللغة العربية ـ المعجم الوسيط ـ مرجع سابق ـ جـ٢ ص ٧٤٨ ، د/ تيسير فاتق أحمد محمود في تقديمه لكتاب المنثور في القواعد للزركشي ـ مرجع سابق ـ جـ١ ، ص ١٠.

⁽٢) للتعرف على مزيد من تعريفات للقاعدة بهذا المعنى ، انظر على سبيل المثال ابن خطيسب الدهشة مختصر من قواعد العلائي وكلام الإمنوي تحقيق مصطفى البنجويني، طبع بالعراق، اللجنـــة الوطنيــة للاحتفال بمطلع القرن الخامس عشر الهجري - ج ا ، ص ٢٤، البكري ، الاعتاء في الفرق والاستثناء، مرجع سابق ، ص ٨ ، د/ تيسير فائق أحمد محمود مقدمة تحقيق كتاب المنثور في القواعسد للزركشي ، مرجع سابق، جــ١ ، ص ١٠ ، الشيخ / أحمد الزرقا ــ شرح القواعد الفقهيــــة ــ مرجــع سابق ، ص ٢٣، محمود مصطفى عبود هرموش ــ القاعدة الكلية " إعمال الكلام أولى مـــن إهمالـــه " درجة الماجستير ، الطبعة الأولى سنة ١٩٨٧م ، المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيــع ص ٢٠ د/ حسنين محمود حسنين ، العرف والعادة بين الشريعة الإسلامية والقانون الوضعي، در اســـة مقارنــة دار العلم الإمارات دبي ، الطبعة الأولى منة ١٩٨٨م ، ص ١٥٥، د/ أحمد محمد الحصري ــ القواعــــــ الكالية للفقه الإسلامي، مكتبة الكليات الأزهرية سنة ١٩٩٣م، ص ٧ ، د/ على الندوي ــ القواعد الفقهيسة _ مرجع سابق،ص ٤٠-١؟، د/محمود عبد الله العكازي ، شرح القواعد الفقهية ، سنة ١٩٩٨ ، ص٨-٩، د/ رمضان على السيد الشرنباصى _ المدخل لدراسة الفقه الإسلامي ، مطبعة الأمانية ، القاهرة الطبعة الثالثة سنة ١٤٠٥هـ، ص ٢٠١ ، د/ محمد بكر إسماعيل ، القواعــد الفقهيـة بيـن الأصالـة مكتبة الرشد حد الرياض - الطبعة الأولى سنة ١٩٩٨م ، ص ١٤ وما بعدها، واسيادته أيضا: قاعدة الأمور بمقاصدها ، مكتبة الرشد ، الرياض، الطبعة الأولى سنة ١٩٩٩ م ص ١٣ د/ نجاح عثمان أبــــو العينين إسماعيل _ أثر القواعد الفقهية المختلف فيها في اختلاف الفقهاء. دراسة قدمت إلى كلية الشويعة والقانون جامعة الأزهر بالقاهرة للحصول على درجة الدكتوراه سنة ١٤٢٠هــ، ص ٨-٩.

جزئياته، وقب يخرج بعضها عن حكمه.

وفى ذلك يقول الحموى فى شرحه لكتاب الأشباه والنظائر لابن نجيه الحنفى:
"هذا التعريف فيه نظر _ وهو تعريف القاعدة بأنها حكم كلى ينطبق على جميع جزئياته لتعرف أحكامها منه _ لأن ما فسر به القاعدة.. غير صحيح هنا؛ لأن القاعدة عند الفقهاء غيرها عند النحاة والأصوليين، إذ هى عند الفقهاء حكم أكثرى لا كلى ينطبق على أكثر جزئياته لتعرف أحكامها منه " (١).

- إذا : فالقاعدة في اصطلاح الأصوليين تختلف عنها في اصطلاح الفقهاء.
- فالقاعدة الأصولية " هي حكم كلي ينطبق على جميع جزئياته لتعرف أحكامها منه" وهو نفسه تعريف القاعدة في الاصطلاح العام (١). وهذا يعني أن القاعدة عنيد الأصوليين ينطبق حكمها على جميع جزئياتها، بحيث لا يشذ عنها فرع من الفروع، وإذا كان هناك شاذ خرج عن نطاق القاعدة فالشاذ أو النادر لا حكم له ولا ينقض القاعدة (١). وذلك مثل قاعدة "الأمر إذا تجرد عن القرائن أفاد الوجوب " وقاعدة " النهي للتحريم " ، ومثل قاعدة : " الفاعل مرفوع ، والمفعول منصوب " عند النحاة (١). ذلك لأن القاعدة عند النحاة مثل القاعدة الأصولية ينطبق حكمها على جميع جزئياتها.
- أما القاعدة الفقهية: فقد عرفها الفقهاء بتعريفات كثيرة (٥) روعيى فيها أن أحكامها أغلبية أو كثرية قد يخرج بعض جزئياتها على سبيل الاستثناء ونختار مسن

⁽١) الحموى ـ غمز عيون البصائر ـ مرجع سابق جــ ١ ص ٥١.

⁽٢) راجع المراجع المشار إليها في هامش (٢) الصفحة السابقة.

⁽٣) انظر: د/ على الندوى ــ القواعد الفقهية ــ مرجع سابق ص ٤١.

⁽٤) انظر: محمود مصطفى عبود هرموش ــ القاعدة الكلية ـ إعمال الكلام أولى من إهماله ــ مرجع ســـابق ص ٢٠ ، د/ أحمد الحصرى ــ القواعد الكلية للفقه الإسلامى ــ مرجع سابق ص ٨، د/ عبد العزيز عزام قواعد الفقه الإسلامى ــ مكتبة الرسالة الدولية سنة ١٩٩٩ ص ١٠.

^(°) عرفيا السبكي بأنها: " الأمر الكلى الذي ينطبق على جزئبات كثيرة يفهم أحكامها منه" السبكي الأشباه والنظائر ب تحقيق/ عادل أحمد عبد الموجود، على محمد عوض بدار الكتب العلمية بيروت الطبعبة الأولى سنة ١٩٩١م جب ١ ص ١١ وعرفها الحموي بأنها: "حكم أكثري لا كلى ينطبق على أكثر جزئباته لتعرف أحكامها منه" الحموي في غير عيون البصائر ب مرجع سابق جدا ص ١٠.

وعرفها البعض بأنها: "حكم أغلبي ينطبق على معظم جزئياته" أو هى: "أصول فقيبة كلية فسى نصوص موجزة دستورية تتضمن أحكاماً تشريعية عامة فى الحوادث التى تنخسل تحس موضوعها " د/مصطفى الزرقا فى النقيم لكتاب شرح القواعد الفقهية لوالده الشيخ أحمد الزرقا مرجسع سابق حصر ٢٣٠ ، صن ٢٤ ، د/رمضان على السيد الشرنباصي ، د/محمد كمال الدين إمام حالمدخل ندراسة==

هذه التعريفات تعريف صاحب درر الحكام الذي عرفها بأنها: "الحكم الكلي أو الأكثرى الذي يراد به معرفة حكم الجزئيات" (١). وقريب من هذا التعريف ما نكر بعض أساتنتا المعاصرين بأنها: "هي حكم كلي ينطبق على جميسع جزئياته أو أكثرها لتعرف أحكامها منه"(١).

ويستفاد من تعريف القاعدة الفقهية ما يلى:

1- أن القاعدة الفقهية تتضمن حكمًا عامًا يتناول مجموعة من المسائل الفقهية من أبواب الفقه المختلفة ، يربطها موضوع فقهى مشترك والحكم المتضمن في القياعدة الفقهية هو حكم شرعى، وهذا يوضح إحدى خصائص القاعدة الفقهية وهي تعلقها بالأحكام الشرعية لا بغيرها من الأحكام التي تحتويها قواعد أخرى كالقواعد النحوية، أو اللغوية أو.

القاعدة والضابط:

وتناول حكم القاعدة الفقهية لمجموعة من الأبواب الفقهية يميز القاعدة عن الضابط الفقهي (¹⁾، فهو وإن كان يتضمن حكمًا لمجموعة من الجزئيات والفروع، فإن ما يندرج تحته منحصر في باب واحد من أبواب الفقه.

وقد أشار العلامة ابن نجيم إلى هذا الفرق بين القاعدة والضابط فيقول: "والقرق بين الضابط والقاعدة أن القاعدة تجمع فروعًا من أبواب شتى، والضابط يجمعها من

⁼⁼ الفكر الإسلامي ـ طبعة جديدة ص ٢٠٢ كما عرفها البعض بأنها: "حكم شرعي في قضية أغلبية يتعرف منها أحكام ما دخل تحتها" أو هي: "أصل فقهي كلى يتضمن أحكاماً تشريعية عامة مسن أبسواب متعددة في القضايا التي تدخل تحت موضوعه" انظر :د/ على الندوى القواعد الفقيية ـ مرجع سابق ص ٢٠٠ ، د/ أحمد الحصري ـ القواعد الكلية للفقه الإسلامي ـ مرجع سابق ـ ص ٨٠.

⁽۲) د/ رمضان على العديد الشرنباصى ، د/ محمد كمال الدين إمام ــ المدخل لدراســـة الفكــر الإمسالمى مرجع سابق ص ۲۰۲.

⁽٣) انظر: د/ محمد سراج ، أصول الفقه الإسلامي ــ ص ٣٩١ ، د/ على الندوى ــ القواعد الفقهية.

⁽٤) الضابط فى اللغة من الضبط، يقال ضبط الشئ الزمه الزوماً شديداً وأحكمه وأتقنه، وضبط البلاد وغيرها قام بأمرها قياماً ليس فيه نقص، اذلك فهو عند أرباب السياسة الحكم والقائد، وهو عند العلماء حكم كلسى ينطبق على جزئياته انظر: المعلم بطرس البستاني سمحيط المحيط سرجع سابق المجلد الثاني ص ١٢٣٢ ، ابن منظور للمان العرب مرجع مسابق حب ٩ ص١٢٠ الزمخسري للمساس البلاغسة مرجع مابق ص ٢٦٠، الراغب الأصفهاني معجم مفردات ألفاظ القرآن مرجع مسابق ص ٢٠٠٠.

باب واحد، هذا هو الأصل "(١) كما أشار إليه العلامة تاج الدين السبكى أيضاً في قوله: "... والغالب فيما اختص بباب وقصد به نظم صور متشابهة أن يسمى ضابطًا " (٦).

وهكذا يفرق العلماء بين القاعدة والضابط^(٦) من جهة أن القاعدة أعم وأشمل مسن الضابط فبينما نجد الضابط تنحصر جزئياته وفروعه المندرجة في حكمه في باب واحد من أبواب الفقه، فإننا نجد القاعدة الفقهية لا تنحصر جزئياتها وفروعها في باب فقهي واحد، وإنما يتناول حكمها فروعًا من أبواب مختلفة.

- فعلى سبيل المثال، لو نظرنا إلى قاعدة: " الأمور بمقاصدها " لوجدنا أنها تدخل في أبواب فقهية متعددة ، حيث ينطبق حكمها على أبواب العبادات، والجنايات، والعقود، والجهاد وغيرها من أبواب الفقه وكذلك القاعدة التي معنا: " لا ينسب إلى ساكت قسول ولكن السكوت في معرض الحاجة بيان" فإن المسائل التي تندرج تحتها وينطبق عليسها حكمها لا تختص بباب فقهي واحد، فهي تدخل في العقود جميعها، وكذلك التصرفات وفي الدعاوى والبينات وغير ذلك، وهكذا سائر القواعد الفقهية.

أما إذا نظرنا إلى ضابط فقهى مثل: "ما نقص العين أو القيمة، نقصًا يفوت به غرض صحيح ، والغالب جنس المبيع عدمه ". فهذا خاص بباب من أبواب المعاملات وهو الخيار، ومن هذا القبيل أيضًا ما جاء في باب السلم: "كل ما أمكن ضبط صفته ومعرفة مقداره جاز السلم فيه، ومالا يمكن ضبط صفته، ولا يعرف مقداره لا يجروز السلم فيه عير ذلك من الضوابط الفقهية التي يختص كل منها بباب فقهي لا يتعداه إلى غيره، وهذا بالطبع بخلاف القاعدة ؛ ولذلك نجد أن القاعدة لها مستثنيات أكثر

ابن نجیم ــ الأشباه والنظائر ــ مرجع سابق ــ الفن الثانی فی الأشباه ص ١٦٦، الحموی ــ غمز عیون
 البصائر ــ مرجم سابق جــ ١ ص ٣١.

⁽٢) السبكي _ الأشباه والنظائر _ مرجع سابق _ جـ ١ ص١١.

⁽٣) للتعرف على مزيد من التمييز بين القاعدة الفقهية والضابط الفقهى انظر على سببيل المثال: محمد ود مصطفى عبدود هرموش ــ القاعدة الكلية إعمال الكلام أولى من إهماله " ــ مرجع سابق ــ ص٢٢ د/على الندوى ــ القواعد الفقهية ــ مرجع سابق ــ ص٢٤ وما بعدها ، عادل أحمد عبد الموجود ، على محمد معوض فى النقيم لكتاب الاعتناء فى الفرق والاستثناء المبكري الشافعي ــ مرجع سابق ــ جـــ من ص٠١، د/ محمد بكر إسماعيل ــ القواعد الفقهية بين الأصالــة والتوجيــه ــ مرجع سابق ــ ص٠ د/نجاح عثمان أبو العينين اسماعيل أثر القواعد المختلف فيها فى اختلاف الفقهاء ــ مرجع سابق ــ ص ٢٣ وما بعدها د/ أحمد بن محمد العنقرى فى التقديم لكتاب الأشباه والنظائر لابن الوكيل مكتبة الرشد ــ الرياض ــ الطبعة الثانية سنة ١٩٩٧ ــ جــ ١ ص١٩٥.

⁽٤) د/ على الندوى ــ القواعد الفقهية ــ مرجع سابق ــ ص ٢٠٠٠.

مما للضابط(١).

وهناك فرق آخر بين القاعدة والضابط وهو: أن القاعدة في الأعم الغالب متفق عليها بين المذاهب أو أكثرها ، أما الضابط فإنه يختص بمذهب معين الا ما ندر عمومه، بل منه ما يكون وجهة نظر فقيه خاص في مذهب معين قد يخالفه فيه فقهاء آخرون من المذهب نفسه (٢).

7- القاعدة الفقهية تتضمن أحكامًا أغلبية ، أو أكثرية: بالنظر إلى تعريفات القاعدة الفقهية، نجد أنها تشير إلى خصيصة مهمة من خصائصها ، وهى أنسها تتسم بصفة الأغلبية أو الأكثرية، ومعنى ذلك، أن حكم القاعدة الفقهية غير مطرد فسى كسل جزئياتها فهو لا يتحقق في كل جزئية من جزئياتها بل إن حكمها حكم على الغالب مسن جزئياتها لا على كل واحد منها، وفي ذلك إشارة إلى المستثنيات والشواذ فسى القساعدة الفقهية، فقلما تخلو قاعدة منها من مستثنيات من فروع الأحكام التطبيقية خارجة عنها (١).

فمثلاً، قاعدة: " إذا اجتمع الحلال والحرام غلب الحرام " هذه القاعدة لفظ حديث أورده جماعة " ما اجتمع الحلال والحرام إلا غلب الحرام الحلال " وقيل لا أصل له، وضعفه البيهقي. وقال السبكي في الأشباه والنظائر : غسير أن القاعدة في نفسها

⁽١) د/ محمد بكر اسماعيل ــ القواعد الفقهية بين الأصالة والنوجيه ــ مرجع سابق ــ ص ٩.

⁽٢) انظر: د/ نجاح عثمان أبو العنيين _ أثر القواعد الفقهية المختلف فيها _ مرجع سلبق _ ص٣٧.

تجدر الإشارة إلى أن التفرقة بين القاعدة والضابط لم يظهر إلا في العصور المتأخرة فقد كان الأولون يخلطون بينهما ، فهذه التفرقة عند أكثر العلماء وبخاصة المتأخرون منهم. انظر: د/ على الندوى القواعد الفقهية _ مرجع سابق _ ص ٢٠، د/ محمد بكر اسماعيل _ القواعد الفقهية بيهن الأصالة والتوجيه _ مرجع سابق _ ص ٨، ١٠، د/ أحمد العنقرى في التقديم لكتاب الأشباه والنظهة لابهن الوكيل _ مرجع سابق _ ج ١ ص ١٩، د/ يعقوب بن عبد الوهاب الباحسيين _ القواعد الفقهية مرجع سابق _ ص ٥، د/ نجاح أبو العنيين _ أثر القواعد الفقهية المختلف فيها في اختهاء المعتمد مرجع سابق ص ٥، د/ نجاح أبو العنيين _ أثر القواعد الفقهية المختلف فيها في اختهاء مرجع سابق ص ٥، د/ نجاح أبو العنيين _ أثر القواعد الفقهية المختلف فيها في اختهاء

⁽٣) انظر: د/ مصطفى أحمد الزرقا _ فى مقدمة كتاب شرح القواعد الفقهية _ مرجع سابق ص ٣٥، د/أحمد محمد الحصرى _ القواعد الكلية الفقه الإسلامى _ مرجع سابق _ ص ٨ ، د/ عنى الندوى _ اقواعد الفقهية _ مرجع سابق _ ص ٨ ، د/ عنى الندوى _ اقواعد الفقيية _ مرجع سابق _ ص ٣٥ ، عادل عبد الموجود، على محمد معوض فى التقديم لكتاب الاعتداء فى الفرق والاستثناء _ مرجع سابق _ ج_ ١ص ١١ ، محمود مصطفى عبود هرموش القاعدة الكلية إعمال الكلم أولى من إهماله _ مرجع سابق _ ص ١١ ، د/ محمد سراج _ أصول الفقه الإسلامى مرجع سابق _ ص ١١ مرجع سابق _ ص ١١ د/نجاح أبو العينين اسماعيل _ أثر القواعد الفقيية المختلف فيها فى اختلاف الفقهاء _ مرجع سابق _ مرجع سابق _ مرجع سابق

صحيحة. ومن فروعها إذا تعارض دليلان أحدهما يقتضى التحريم والآخر الإباحة قدم التحريم. ومن ثم قال عثمان لما سئل عن الجمع بين الأختين بملك اليمين: أحلتهما آية والتحريم أحتب إلينا، وكذلك تعارض حديث: "لك من الحائض ما فوق الإزار" وحديث: " اصنعوا كل شئ إلا النكاح" فإن الأول يقتضى تحريم ما بين السرة والركبة، والثاني يقتضى إياحة ما عدا الوطء، فيرجح التحريم احتياطًا.

قال السيوطى: قال الأئمة: وإنما كان التحريم أحب لأن فيه ترك مباح لاجتناب محرم، وذلك أولى من عكسه(١).

فهذه قاعدة كلية ، ومع ذلك يخرج عنها بعض فروعها وعن ذلك: الاجتهاد في الأوانى إذا كان بعضها طاهرًا وبعضها نجسًا والأقل نجس فالتحرى جائز ويريسق ما غلب على ظنه أنه نجس، ومنها الاجتهاد فى ثياب منسوجه من حرير وغيره _ يحل إن كان الحرير أقل وزنًا وكذا إن استويا، ومنها _ تفسير القرآن يجوز مسه للمحدث إن كان أكثر من القرآن وكذا إن استويا فى الأصح إلا أن كان القرآن أكثر، ومنها لو اعتلفت الثاة علقًا حرامًا لم يحرم لبنها ولحمها، ولكن تركه أورع، وكذا لو سقاها خمرًا ثم ذبحها من ساعته فإنها تحل بلا كراهة ، إلى غير ذلك من الفروع التى خرجت عن الحكم الذى تضمنته القاعدة وهو تغليب الحرام إذا اجتمع مع الحلل(٢).

ومثال ذلك: قاعدة: " من استعجل شيئة قبل أوانه عوقب بحرمانه ".

قال السيوطى: إذا تأملت ما أوريناه علمت أن الصور الخارجة عن القاعدة أكثر

 ⁽١) السبكى ــ الأشباه والنظائرــ مرجع سابق جــ ١ ص١١٨، ص٠٣٨، الســيوطى ــ الأشــياه والنظــائر
 مرجع سابق ــ ص١١٧ ، ابن نجيم الأشباه والنظائر ــ مرجع سابق ــ ص١٠٩.

 ⁽۲) انظر: السبكى ــ الأشباه والنظائر ــ مرجع سابق ــ جــ ١ص ١١٨، السيوطى ــ الأشــباه والنظــائر
 مرجع سابق ص ١١٩ ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، الأشياء والنظائر ص ١١٢.

⁽٣) راجع كتب الأشباه والنظائر السابق الإشارة إليها، للتعرف على هذه الاستثناءات، وراجع د/ نجاح أبو العينين اسماعيل والمستثنيات في العبادات والمعاملات، وقواعدها الشرعية التي ترد عليها في القلم الإسلامي وسالة قدمت إلى كلية الشريعة والقانون بالقاهرة جامعة الأزهر المصول على درجة الماجستير في الفقه العام سنة ١٩٩٦م.

من الداخلة فيها، بل في الحقيقة، لم يدخل فيها غير حرمان القاتل الإرث^(١).

مرد هذه الاستثناءات: بالتأمل في أقوال العلماء في ذلك نستخلص منها أن استثناء بعض الفروع من نطاق تطبيق قاعدة ما يرجع إلى أنها تكون أليق بالتخريج على قاعدة أخرى (٢) ، وذلك لأن القاعدة الفقهية لها شبه بالقياس أن ، من جهة أنها تجمع عنداً من المسائل الفقهية ينطبق عليها حكمها، والقياس قد يتم العدول عنه في بعض المسائل إلى حلول استحسانية (استثنائية لمقتضيات خاصة بتلك المسائل،

وأما في الاصطلاح فقد عرفه الأصوليون بتعريفات كثيرة نختار منها تعريف البيضاوى وهو: " إثبات مثل حكم معلوم في معلوم آخر لاشتراكهما في علة الحكم عند المشبت " أى الحاق صورة مجهولة الحكم بصورة معلومة الحكم لأجل أمر جامع بينهما يقتضى هذا الحكم. والمراد الحاق أمر لم ينص على حكمه في الكتاب أو السنة أو الإجماع بأمر نص عليه في أحدها لاشتراكهما في علة عند الحكم: انظر في تعريف القياس وبيان أركانه وشروطه. الآمدى — الإحكام في أصول الأحكام — مؤمسة الحلبي وشوكاه للنشر والتوزيع — بدون تاريخ جـ ٣ ص١٦٧ وما بعدها، أبو بكر ابن العربي المالكي — المحصول في أصول الفقه ـ دار البيارق — الطبعة الأولى سنة ١٩٩٩م ص١٢٠، الباجي — كتاب الحذود في الأصول أصول الفقه ـ دار الحديث — القاهرة ـ بدون تاريخ ص٣٣٣، د/ أحمد فراج حصين _ أصول الفقه أصول الفقه ـ دار الهدي للمطبوعات سنة ٢٠٠٠ م ص٨٨، د/ عبد الكريم زيدان _ الوجيز في أصول الفقه مكتبة القدس _ مؤمسة الرسالة _ الطبعة الثانية سنة ١٩٨٧م ص١٩٠٤ ، د/ رمضان على المسيد الشرنياصي _ أصول الفقه الإسلامي _ سنة ٢٠٠٠ م ص١٩٠٥،

⁽۱) السبوطى ــ الأشباه والنظائر ــ مرجع سابق ص ۱۷۰ ، وفى نفس القاعدة ومستثنياتها كذلك انظــــر: ابن نجيم ــ الأشباه والنظائر ــ مرجع سابق ــ ص ۱۵۹.

⁽٢) انظر في ذلك: مصطفى الزرقا في مقدمته لكتاب شرح القواعد الفقهية مرجع سابق ص٣٠، د/ على الندوى _ القواعد الكلية للفقه الإسلامى الندوى _ القواعد الكلية للفقه الإسلامى _ مرجع سابق _ ص٨، محمود مصطفى عبود هرموش _ مرجع سابق _ ص ٢١، د/ نجاح أبو العينين إسماعيل _ أثر القواعد الفقهية المختلف فيها في اختلاف الفقهاء _ مرجع سابق _ ص٩٠.

⁽٣) والقيش فى اللغة عبارة عن النقدير، ومنه يقال: قِستُ الأرض بالقَصبة وقِستُ الثوب بالذراع، أى قدرتسه بذلك، وهو يستدعى أمرين يضاف أحدهما إلى الآخر بالمساواة. فهو نسبة وإضافة بين شـــيئين ولمسهذا يقسل فلان أيقاس بفلان أى يساويه ولا يساويه.

⁽٤) الاستصان لغة: عد الشئ حسنا ويطلق على ما يهواه الإنسان ويميل إليه، وفي اصطلاح الأصوليين فهو: العدول في مسألة عن مثل ما حُكِم به في نظائرها إلى حكم آخر لوجه أقوى يقتضي هذا العدول فظرر: الأمدى _ الإحكام في أصول الأحكام _ مرجع سابق _ حب ٣ ص١٣٧، د/ عبد الكريم زيدان الوجيز في أصول الفقه _ مرجع سابق _ ص ٢٣١، د/ أحمد فراج حسين _ أصول الفقه _ مرجع سابق _ ص ٢٣١، د/ أحمد فراج حسين _ أصول الفقه _ مرجع سابق _ ص ١٣٩، د/ أحمد فراج حسين _ أصول الفقه _ مرجع سابق _ مرجع سابق _ ص ١٣٩، د/ أحمد فراج حسين _ أصول الفقه _ مرجع سابق _ ص ١٣٩، د/ أحمد فراج حسين _ أصول الفقاء و ص ١٩٩٠.

تجعل الحكم الاستثنائي فيها أحسن وأقرب إلى مقاصد الشريعة (١) في تحقيق العدالة، وجلب المصالح، ودرء المفاسد، ودفع الحرج، وذلك مثل جواز عقد السلم والاستصناع وغير ذلك من أنواع الاستحسان).

فكأن المستثنيات من القواعد الفقهية من هذا القبيل، حيث يتم العدول ببعض جزئيات القاعدة إلى حكم قاعدة أخرى استحساقاً لذلك لما فيه من موافقة لمقاصد الشريعة.

فنجد مثلاً قاعدة: " الضرر يزال " هذه قاعدة كلية كبرى يندرج تحتها قواعد أخرى، ويتفرع على ذلك كثير من الفروع الفقهية (٢).

هذه انقاعدة تنص على وجوب إزالة الضرر، ظاهرها يدل على إزالته ولو بضرر مثله، فجاءت قاعدة أخرى ـ متعلقة بها ـ وهي قاعدة "الضرر لا يــزال بــالضرر". وفروع هذه القاعدة خارجة من عموم القاعدة السابقة، لأنها بمثابة قيد عليهـا، أي إن

⁽۱) والمراد بمقاصد الشريعة: المصالح التي تعود إلى العياد في دنياهم وأخراهم العامسة منسها والخاصسة، وليست هي ما يراه الإنسان مصلحة له ونفعاً حسب هواه، وإنما ما كانت كذلك في ميزان الشسرع وفسي هذا ذكر الإمام الغزالي أن المصلحة هي: " المحافظة على مقصود الشرع، ومقصود الشرع من الخلسق خمسة وهي أن يحفظ عليهم دينهم ونفسهم وعقلهم، ومظهم ونسلهم ". انظر: الإمام الغزالي لل المستصفى للمطبعة الأميرية ببولاق الطبعة الأولى سنة ١٣٢٢ هد جد ١ ص٢٨٧.

وهذه المقاصد تتقمم بحسب أهميتها إلى ثلاثة ألمسائح: ١- ضرورية وهي ما لابد منها في قبسام مصالح النين والدنيا وهي حفظ الدين والنفس والنفس والمال والعقل وهي مراعاة في كل ملة. ٢- حاجية وهي الأمور التي يحتاج إليها الناس لرفع الحرج والمشقة عنهم. ٣- تحسينية ومعناها الأخذ بما يليق مين محاسن العادلت وتجنب المدنسات التي تأنفها العقول الراجحات. ويجمع ذلك قسم مكارم الأخلاق. انظير: الشاطبي سالموافقات بدار المعرفة بيروت بالطبعة الثانية سنة ١٩٩٦ جدا ص ٣٢٥، وما بعدها العزالي سالمستصفى بالمرجع المعابق سجدا ص ٢٨٧، د/ محمد مصطفى شلبي بالعيل الأحكام مطبعة الأزهر باسنة ١٩٤٧ ص ٢٧٨، د/ سمير عالية بعام القانون والفقه الإسلامي بالطبعة الأولى سنة والمعاملات الشرعية بالمؤسسة الجامعية للدراسات والتشر والتوزيع بيروت بالطبعة الأولى سنة ١٩٩١ ص ١٢٧، وما بعدها.

 ⁽٢) أصل هذه القاعدة قوله ــ صلى الله عليه وسلم ــ : " لا ضرر ولا ضرار " أخرجه الإمام مالك في الموطأ
 ــ دار إحياء الكتب العربية بدون تاريخ جــ ٢ص٥٧٤ كتاب الأقضية.

وتعنى هذه القاعدة بإيجاز: أن إنزال الضرر بالناس حرام وتجب إزالته لأنه ظلهم، ومعنه نفى الضرر أي لا يضر الرجل أخاه ابتداء ولا جزاء، ويتقرع على هذه القاعدة فروع كثيرة في أبواب الفقه الإسلامي، مثل الرد بالعيب، والخيارات، والحجر وغيرها من أبواب الفقه الإسلامي. راجع في هذه القاعدة وفروعها: السبكي لل الأشباه والنظائر لل مرجع سابق للله على الشائلة عند والنظائر لله مرجع سابق لله مرجع سابق لله مرجع سابق منابق المعنون عبد والنظائر المنابعة الثانية سنة ١٩٩٤م ص٠٥، العزبن عبد السلاد العبوات الصغري دار الجيل ببيروت الصبعة الثانية سنة ١٩٩٤م ص٥٠.

الضرر يزال ولكن لا بضرر، لأنه لو أزيل بالضرر لما صدق: " الضرر يزال (١٠).

ولذلك : يجوز للمضطر أن يأكل طعام مضطر آخر، حتى لا يزيل ضرره بضرر غيرد (١٦).

ومثل ذلك أيضا: قاعدة: "الضرورات تبيح المحظورات" ألى هذه القاعدة تفيد المحفورات الممنوع عند الضرورة ، ولكن على سبيل العموم ؛ اذلك كانت القاعدة الأخرى التى تحد من هذا العموم، وهى قاعدة: "ما أبيح للضرورة يقدر بقدرها "(أ) أو التحمورات تقدر بقدرها"، ومن ثم، فلا يحل للمضطر أن يأكل من المينة إلا ما يسدرمقه، كما أنه لا يباح للطبيب أن ينظر من الأجنبية المريضة إلا مالا بد منه لمداواتها ولا يتعداد ألى المناوات المن

ويستفاد من ذلك: أن ما يستثنى من قاعدة فقهية إنما يكون لاندراجه تحت قاعدة أخرى يكون إعمال حكمها على ما استثنى أقرب إلى تحقيق مقاصد الشريعة.

- بينا أن القاعدة الفقهية أغلبية غير مطردة، فهل يكون ذلك ناقضا لكليتها أو قلاحا في عمومها، وقيمتها العلمية ؟

الحقيقة أن ذلك لا ينقض كلية تلك القواعد ولا يقدح في عمومها، ولا ينقص من قيمتها العلمية. والدليل على ذلك: ما ذكره الإمام الشاطبي _ رحمــه الله _ إذ يقـول: كن الأمر الكلى إذا ثبت كليا فتخلف بعض الجزئيات عن مقتضى الكلى لا يخرجه عن كونه كليا، وأيضا: فإن الغالب الأكثري معتبر في الشريعة اعتبار العام القطعـــي، لأن

⁽١) السبكي ــ الأشباه والنظائر ــ مرجع سابق ــ جــ ١ ص ٤١.

⁽T) وقد فرع الفقهاء على ذلك كثيرا من الفروع الفقهية منها: عدم وجوب العمارة على الشريك، فـــاذا كــان التنان يشتركان في منزل يحتاج إلى عمارة وترميم وأحد الشريكين غير مستطيع فلا يجب إجباره كما هــو مــذهــب الشافعـــى الجديــد لأن في إجبــاره إزالة ضرر أحدهما بضرر الآخر، فلم يرتفع الضـــرر . د/ عبد العزيز عزام ــ قواعد الفقه الإسلامي ــ مرجع سابق ــ ص١٨٢٠.

⁽٣) هذه القاعدة متفرعة من قاعدة: " المشقة تجلب التيسير" وهي تعنى: أن الممنـــوع شــرعا يبــاح عنـــ الضرورة أي الحاجة الشديدة واصلها قوله تعالى: "وقد فصل لكم ما حرم عليكم إلا ما اضطررتم إليــــه" الأتعام/١٩ وقوله تعالى: "فمن اضطر في مخمصة غير متجانف لإثم فإن الله غفور رحيم" الماتدة/٣.

⁽٤) العنيوطي ــ الأشباه والنظائر ــ مرجع سابق ص ٩١.

⁽²⁾ انظر: محمود مصطفى عبود هرموش ــ المرجع السابق ــ ص٢٢ ، د/ رمضان على السيد الشرنباصى ــ المذخل لدراسة الفقه الإسلامى ــ مرجع سابق ــ ص٣٠٨، ٢٠٩، د/ عبد العزيز عــزام ــ قواعــد الفقه الإسلامى ــ مرجع سابق ــ ص١٤٩٠.

المتخلفات الجزئية لا ينتظم منها كلى يعارض هذا الكلى الثابت^(۱). فالجزئيات المتخلفة قد يكون تخلفها بحكم خارجة عن مقتضى الكلى فلا تكون داخلة تحته أصلا، أو تكون داخلة لكن لم يظهر لنا دخولها، أو داخلة عندنا لكن عارضها على الخصوص ما هى به أولى.. فعلى كل تقدير لا اعتبار بمعارضة الجزئيات فى صحة وضع الكليات للمصالح.." (۲).

ويقول في موضع آخر: " .. لما كان قصد الشارع ضبط الخلق إلى القواعد العامة، وكانت الشريعة موضوعة على مقتضى ذلك الوضع، كان من الملتفت إليه إجراء القواعد على العموم العددى، لا العموم الكلى الذى لا يختلف عنه جزئى ما "(٢).

وبذلك فإن الاستثناء من القاعدة الفقهية لا يتعارض مع كونها كليه عامه ولا يُخرج ما استثنى عن الاندماج تحت قاعدة أخرى (٤) ، ولذا كان اختيارنا لتعريف القاعدة الفقهية بأنها حكم كلي... (٥).

٣- فائدة القواعد الفقهية وأهميتها: يشير تعريف القاعدة الفقهية _ أخيرا _ إلى الفائدة المرجوة منها، وأهميتها، وقيمتها العلمية، فهى تهدف إلى التعرف على الأحكام الفقهية المتعلقة بأفعال المكلفين بطريقة سهلة ميسرة، ذلك لأن أفعال المكلفين كثيرة يصعب حصرها، ومن ثم فإن مسائل الفقه وفروعه كثيرة بحيث يتعنز حصرها فكانت القواعد الفقهية ضرورية لضبط تلك المسائل المنتشرة المتعددة، وتنظمها تحب أصول ، ومبادئ فقهية على نحو يفسر التعرف على أحكامها بإدراك الروابسط بين الجزئيات المتفرقة، فهى كما يقول ابن رجب: "... تضبط للفقيه أصول المذهب ... وتنظم له منثور المسائل في سلك واحد، وتقيد له الشوارد، وتقرب عليه كل متباعد" أ.

⁽١) يسوق الإمام الشاطبى أمثلة تؤيد ذلك فيقول: إن العقوبات مشروعة للإزدجار مع إنا نجد من يعاقب فلل يردجر عما عوقب عليه، والقصر في السفر مشروع للتخفيف وللحوق المشقة والملل، والمترف لا مشقة له والقصر في حقه مشروع. انظر: الشاطبي للموافقات للمرجع سابق جد ٢ص٣٦٤.

⁽٢) الشاطبي ــ العوافقات ــ مرجع سابق ــ جـــ ص٢٦٤ ـــ ٣٦٥.

⁽٣) الشاطبي ــ الموافقات ــ المرجع السابق ــ جــ ٣ ص٢٣٦.

⁽٤) انظر: على حيدر ــ درر الحكام ــ مرجع سابق ــ جــ ا ص ١٥ ، محمود مصطفى هرموش ــ مرجع سابق ــ ص ٢١، د/ عبد العزيز عزام ــ قواعد الفقه الإسلامى ــ مرجع ســـ ابقى ــ ص ٢١، د/ نجــ اح عثمان أبو العينين ــ أثر القواعد المختلف فيها فى اختلاف الفقهاء ــ مرجع سابق ص ٣١.

⁽٥) راجع ما سبق في تعريف القاعدة الفقهية.

⁽٢) انظر: ابن رجب ــ القواعد في الفقه الإسلامي ــ تقديم طه عبد الرؤوف سعد ــ مكتبة الكليات الأزهرية ــ الطبعة الأولى سنة ١٩٧١م ص٠٢.

إن ضبط الفروع بالقواعد الفقهية ـ وهي سهلة الحفظ ـ يسهل استذكار أحكامها ويغني عن حفظها ، متى تم التمكن من إدراك العلل الجامع ـ بين هذه القروع والجزئيات، التي لا تختلف باختلاف الأبواب والموضوعات، وهذا يجعل الفروع في متناول يد الباحث عن أحكامها ، وبذلك يتحقق عمروم الشريع ق وشمولها للأحكام فلولا هذه القواعد لكانت الفروع الفقهية متفرقة مشتتة، لا يسهل الرجوع اليها، ولا استخراج أحكامها(۱).

وفى ذلك يقول الإمام القرافى: "ومن ضبط الفقه بقواعده استغنى عن حفظ أكثر الجزئيات لاندر اجها في الكليات (٢).

- كما أن تخريج الفروع استنادا إلى القواعد الكلية يجنب الفقيه من التناقض الذى قد يترتب على التخريج من المناسبات الجزئية.

وقد نبه القرافى إلى هذا أيضا بقوله: ".... ومن جعل يخرج الفروع بالمناسبات الجزئية دون القواعد الكلية تناقضت عليه الفروع واختلفت.." (") فالقواعد الفقهيسة تمكن من تخريج الفروع بطريقة سليمسة ، واستنباط الحلول للوقائع الجزئية المتجددة عبر العصور والأجيال().

⁽٢) القرافي ــ الفروق ــ علم يكتب ــ بيروت ــ طبعة جديدة ــ بدون تاريخ جـــ ١ ص٢.

⁽۲) للقرافي ــ للفروق ــ مرجع سابق ــ جـــ ص۲.

⁽٤) د/ لحمد بن محمد العنقرى في مقدمته لكتاب الأشباه والنظائر لابن الوكيل ــ مرجع سابق ــ جـــ١ ص٢٠، د/ يعقوب بن عبد الوهاب الباحسين ــ القواعد الفقهية ــ مرجع سابق ــ ص١١٦٠ للمزيد مسن التعرف على فوائد القواعد الفقهية انظر: د/ عبد العزيز عزام ــ قواعد الفقه الإسلامي ــ مرجع سابق ص١١٠ د/ يعقوب بن عبد الوهاب الباحسين، القواعد الفقهية مرجع سابق ــ ص١١٧، د/ أحمد بن محمد العنقرى ــ المرجع السابق جــ ١ ص٢٠ ، د/ نجاح عثمان أبو العينين ــ أثر القواعد الفقهية المختلف فيها في اختلاف الفقهاء ــ مرجع سابق ــ ص٢٠٠.

فلا شك في أن دراسة القواعد الفقهية تؤدى أجل الخدمات الفقه والفقسهاء، فمن حيث حيث نفعها للفقه تجعله دائم التجدد، فلا تتحجر مسائله ولا تتجمد قضاياه. أما من حيث نفعها للفقهاء ، فهي تأخذ بأيديهم إلى أيسر السبل لاستنباط الأحكام، وضبطها في شكل مجموعات على أساس اشتراك كل مجموعة في العلل، سواء أختلفت موضوعاتها وأبوابها أم اتحدت.

المبحث الثاني

مقارنة بين القاعدة الفقهية والقاعدة الأصولية

قد يبدو للناظر فى كل من القواعد الفقهية والقواعد الأصولية لأول وهلة أنـــه لا فارق بينهما، لذلك يصعب على كثير من الدارسين والباحثين التمييز بينهما فيخلطــون بينهما فى كتبهم لما بينهما من تداخل وتشابه (١).

فهما يشتبهان من الناحية الشكلية فى جهة الصياغة، حيث تمتاز القواعد بمزيد الإيجاز والإتقان فى الصياغة، على عموم معناها وسعة استيعابه للفروع الجزئية، حيث نرى القاعدة ـ الأصولية أو الفقهية _ تصاغ بكلمتين ، أو ببضع كلمات محكمة من ألفاظ العموم (٢)، وذلك مثل: " العادة محكمة "، "الضرر يزال" ، "الأمر للوجوب" (٢).

كما أن بينهما تشابها من جهة أن كلا منهما تتدرج تحته قضايا جزئية، كما يشتبهان كذلك من جهة الهدف أو الغاية من كل منهما، وهو التوصيل إلى الأحكام الشرعية^(٤).

⁽۱) وفى ذلك يقول الدكتور/يعقوب بن عبد الوهاب الباحسين - " لم أجد فى المراجع القديمة من فرق بين القاعدة الققيمة والقاعدة الأصولية باستثناء ما أورده القرافى فى مقدمة كتابه الفروق انظر: د/يعقدوب الباحسين - القواعد الفقهية - مرجع سابق - ص ١٣٥، عادل أحمد عبد الموجود، على محمد معوض فى النقديم لكتاب الاعتناء فى الفرق والاستثناء للبكرى - مرجع سابق - جـ ١ ص ١١، د/ محمد بكر اسماعيل - القواعد الفقهية بين الأصالة والتوجيه - مرجع سابق - ص ١٣.

⁽۲) ألفاظ العموم في علم أصول الفقه هي الألفاظ الموضوعة لغة للدلالة بصيغتها أو بمعناها على أفراد كثيرة غير محصورة على مدين الامتغراق، مثل لفظ المؤمنون، ولفظ القوم وهكذا، وألفاظ العموم مبينسة في بحث العلم والخاص في كتب أصول الفقه انظر منها على سبيل المثال _ الآمدى _ الإحكام في أصول الأحكام _ مرجع سابق _ جـ ٢ ص١٨٤، وما بعدها، د/ محمد أبو النور زهير _ أصدول الفقية المكتبة الأزهرية للتراث ، سنة ١٩٩٦، جـ ٢ ص١٩٩٠ وما بعدها، د/ عبد الكريم زيدان _ الوجيز في أصول الفقه - مرجع سابق _ ص٠٠٠ ، د/ أحمد فراج حسين أصول الفقه الإسلامي _ مرجع سابق _ ص١٦٢٠ مرحمة عسابق _ ص١٢٠٠ د/ محمد كمال الدين لهام _ أصول الفقه الإسلامي - المؤسسة الجامعية للدراسات سنة ٢٠٠٠م ص٢٠٠٠ د/ محمد كمال الدين لهام _ أصول الفقه الإسلامي - المؤسسة الجامعية للدراسات سنة ٢٠٠٠م ص٢٠٠٠ د

 ⁽٣) انظر: مصطفى الزرقا ــ شرح القواعد اللغقيبة ــ مرجع سابق ــ ص ٤٣، محمــود مصطفـــى عبــود هرموش ــ القاعدة الكلية إعمال الكلام أولى من إهماله ــ مرجع سابق ص ٢١.

⁽٤) د/ على الندوى _ القواعد الفقهية _ مرجع سابق _ ص ٦٩، د/ تيسير فائق أحمد محمود ف_ تقديمه لكتاب المنثور في القواعد الزركشي _ مرجع سابق جـ اص ٣٦، د/ عبد الكريم زيدان _ الوجيز فـ أصول الفقه _ مرجع معابق ص ١٣، د/ نجاح عثمان أبو العنين _ أثر القواعد الفقهية المختلف فيها فـ في اختلاف الفقهاء _ مرجع معابق _ ص ٣٦، د/ رمضان على السيد الشرنباصي ، د/ محمد كمسال إمسام المدخل لدراسة الفكر الإمعالي _ مرجع سابق _ ص ٣٠٠.

ولكن بالرغم من هذا الشبه فإن بينهما أوجه اختلاف أهمهما ما يلى:

1- أن القواعد الأصولية يندرج تحتها أنواع من الأدلة الإجمالية (١) التى تسمح باستنباط الأحكام الشرعية منها من خلال ما يندرج تحتها من أدلسة جزئيسة تفصيليسة فالأمر للوجوب دليل إجمالي يندرج تحته نصوص كثيرة في الكتاب والسنة في صيغسة الأمر مثل: وأقيموا الصلاة وآتوا الزكاة" وما شابه ذلك من الأدلة الجزئية التفصيليسة التي يدل كل منها على حكم خاص لفعل خاص أو لتصرف بعينه (١) وأمسا القواعد الفقهية، فهي عبارة عن مسائل وقضايا كلية تندرج تحتها أحكام الفقه نفسها، والمبنيسة على قواعد الأصول والتي تجمعها علة واحدة أو ضابط فقهي واحد (١).

٢- القواعد الأصولية وسيلة لاستنباط الأحكام الشرعية العملية حيث تعمل على أخذ هذه الأحكام من مصادرها الكلية، ومن هنا كان أغلبها ناشئاً من الألفاظ العربية (أ) وما يَعرِض لتلك الألفاظ من نسخ وترجيح وعموم وخصوص وأمر ونهى وغير نلك. أما القواعد الفقهية فهى ناشئة عن الأحكام والمسائل الشرعية المتشابهة (٥).

⁽۱) الأدلة الإجمالية هي التي يندرج تحتها أدلة جزئية كثيرة يدل كل واحد منها على حكم معين لفعل خاص وهي الكتاب والسنة والإجماع والقياس، وموضوع أصول الفقه هو هذه الأدلة الإجمالية من حيثية معينة وهي إثبات الأحكام الشرعية منها. انظر: د/ حسين حامد حسان الحكم الشرعي عند الأصولييات دار النهضة العربية الطلبعة الأولى سنة ١٩٧٧ م ص٨، د/ أحمد فراج حسين أصول الفقه الإسلمي مرجع سابق ص عند الأصوليين الهداية مسنة محمد الحكم الشرعي عند الأصوليين دار الهداية مسنة ١٩٥٧م ص ١٥.

⁽٢) د/ حسين حامد حسان ـ الحكم الشرعى عند الأصوليين ـ مرجع سابق ـ ص٨٠.

⁽٣) د/ أحمد بن محمد العنقسرى ــ مرجع سابسق ــ جــ ١ ص ٢٠٠ د/ تيسسير فـاتق أحمد محمسود مرجع سابق ــ جــ ١ ص ٢٩٠ د/ تيسسير فـاتق أحمد محمسود مرجع سابق ــ مرجع سابق ــ مرجع سابق ــ مرجع سابق ــ ص ١٤٠ مد/ مصطفى ســـعد د/يعقوب بن عبد الوهاب الباحسين ــ القواعد العقهية ــ مرجع سابق ــ ص ١٤٠ مد/ مصطفى ســـعد الخن ــ أثر الاختلاف في القواعد الأصولية في اختلاف الفقياء ــ مؤسسة الرسالة ــ الطبعة السابقة سنة ١٤٠ م ص ١٩٩٨

⁽³⁾ إضافة إلى استمداد القاعدة الأصولية من علم اللغة العربية لتوقف فهم الأدلة الكلية واستنباط الأحكام منها عليه فهى تستمد كذلك من علم الكلام _ العقائد _ وما يقتضيه من حيث معرفة الله تعالى ومعرفة صدق الرسل... ويستمد أيضاً من الأحكام الشرعية كالوجوب والتحريم من حيث تصورها، وذلك لأن مقصدود الأصولي من الأصول هو إثبات الأحكام أو نفيها _ انظر: د/ على جمعة محمد _ الحكم الشرعى عند الأصوليين مرجع سابق _ ص ٦، د/ محمود عبد الله العكازى _ شرح القواعد الفقهية _ مرجع سابق _ ص ٠١.

⁽۰) انظر : د/ أحمد بن محمد العنقرى ــ مرجع سابق ــ جــ ۱ ص۱۰ د/ يعقـــوب بــن عبـــ الوهـــاب الباحسين ــ مرجع سابق ــ ص ۱۰ تـ ۱۰ محمود العكازى ــ مرجع سابق ــ ص ۱۰ .

ويترتب على ذلك: ال النظر في القواعد الأصولية يكون خاصاً باللفظ من حيث تحققه في الفرع الدى يراد إثبات الحكم الشرعي له أو نفيه عنه، أو عدم تحققه، أما في القواعد الفقيية، فإن النظر فيها خاص بالمعنى من حيث تحققه في الفرع السدى يراد النظر في حكمه أو عدم تحققه (١).

٣- القاعدة الفقهية تعد نتيجة للقاعدة الأصولية، ولذا فهى تتوقف عليها^(۱)، فقواعد الأصول هى أصول القواعد الفقهية. وهذا يقتضي أسبقية القاعدة الأصولية فهى بمثابــة القيود التى أخذ الفقيه نفسه بها عند استنتاجه، ككون ما فى القرآن مقدماً على ما جاءت به السنة، وأن نص القرآن أقوى من ظاهره وغير ذلك من مسالك الاجتهاد، وهذه مقدمة فى وجودها على استنباط أحكام الفروع^(۱).

٤ - القاعدة الفقهية موضوعها دائماً هو فعل المكلف بغرض التوصيل لحكمه الشرعي، ككون هذا الفعل فى حقه واجباً أو حراماً أو مستحباً أو مكروها أو مباحاً. أما القاعدة الأصولية فموضوعها الدليل ، حيث تدور حول استتباط الأحكام من ألفاظ الشارع أى أدلته، فهى وسط بين الأدلة والأحكام (٤).

⁻⁻ وفي ذلك يقول الإمام القرافي ــ أصول الشريعة قسمان أحدهما المسمى بأصول الفقه وهي في غالب أمره ليس فيه إلا قواعد الأحكام الناشئة عن الألفاظ من النسخ والترجيح ، ونحو الأمر للوجوب، والنسيى المتدريم، والمصيغة الخاصة للعموم ونحو ذلك. انظر:القرافي ــ الغروق ــ مرجع سابق ــ جــ ١ ص ٢. (١) انظر: علال أحمد عبد العوجود ، على محمد معوض في النقديم لكتاب الاعتتاء في الفــرق والاســنتتاء مرجع سابق ــ جــ ١ ص ١١.

⁽٢) انظر: السيد حسين مكى العاملي _ قواعد استنباط الأحكام _ الطبعة الأولى سنة ١٩٧٢ ج__ ١ ص ٥١ د / محمود العكازي شرح القواعد الفقهية _ مرجع سابق _ ص ١٠٠.

⁽٣) ابن عقبل البغدادي الحنبلي ــ الواضح في أصول الفقه ــ تحقيق د/ عبــد الله بــن المحسس الستركي مؤسسة الرسالة برسلة ــ الطبعة الأولى ــ سنة ١٩٩٩ م ، جــ ١ ، ص ٧ ، الزنجاني ــ تخريج الفروع علسي الأصول ــ تحقيق وتعليق د/ محمد أديب صالح ، مؤسسة الرسالة الطبعة الثالثة مـــنة ١٩٧٩م، ص ٢٠ النيد حسين مكي العاملي ــ قواعد استنباط الأحكام ــ مرجع سابق ــ ص ٢٠ ، د/ علسي النيدوي القواعد الفقهية ــ مرجع سابق ــ ص ١١ ، د/ يعقوب بن عبد الوهاب الباحسين ــ القواعد الفقهية ــ مرجع سابق ــ ص ١٠ ، د/ أحمد فراج حسين ــ أصول الفقه الإسلامي ــ مرجع سابق ، ص ١٧ ، د/ مصطفى ســعيد الخن ــ أشر الاختلاف في القواعد الأصولية في اختلاف الفقهاء ــ مرجع سابق ــ ص ١٢١ ، مصطفى محمد سلامة، التأسيس في أصول الفقه على ضوء الكتاب والسنة ــ مكتبة خالد بن الوايد بعيـت عقبـة سنة سابة م ص ١٢١ ، محمد أمين سويد الدمشقي ، تسهيل الحصــول علــي قواعـد الأصــول ــ تحقيسق د/مصطفى الذن ــ دار القلم دمشق ــ بدون تاريخ ، ص ٢١.

⁽٤) انظر : د/ على الندوي ــ القواعد الفقهية ــ مرجع ســابق ــ ص ٧٨ ، ص ٤٦٣ ، د/ أحمد محمــد الحصري ــ القواعد الكلية للفقه الإسلامي ــ مرجع سابق ، ص ٨ ، د/ أحمد فراج حسين ــ أصول ==

وفى ذلك يقول الإمام ابن بيمية _ رحمه الله _ : " أصول الفقه هي الأدلمة العامــة خلافاً لقواعد الفقه فإنها عبارة عن الأحكام العامة " (١).

- وتجدر الإشارة فى هذا المقام إلى أن بعض القواعد قد نجدها متداخلة أو متراوحة بين هذين النوعين من القواعد د الأصولية والفقهية و وذلك بحسب النظر الى هذه القاعدة، فإذا نظرنا إليها بوصفها أصلاً يتعلق بالاستنباط والدليل، أى إن موضوعها دليل شرعي، كانت قاعدة أصولية.

أما إذا نظرنا إليها بوصفها فعلاً من أفعال المكلفين كانت قاعدة فقهية. ونلك مثل قاعدة : " المشقة تجلب التيسير " ، فمن حيث كونها دليلاً على رفع الحرج السذى ثبت بالأدلة القطعية تعد قاعدة أصولية ، ومن حيث كونها تراعى عند تقرير الأحكام التي يراعى فيها التيسير ورفع الحرج والمشقة تعد قاعدة فقهية (١).

القاعدة الأصولية، قواعد كلية تنطبق دائماً على كل جزئياتها، ومن ثم فهي تتصف بالعموم والشمول، والثبات، أما القاعدة الفقهية فهي في الأكثر الأعم أغلبية غير مطردة ، حيث يرد عليها الاستثناء حكما نكرنا سابقاً _ (⁷⁾ ومن ثم، فليس لها الشمول _ الكامل _ والثبات التي تتمتع به القاعدة الأصولية (¹⁾.

⁻⁻ الفقه الإسلامي ــ مرجع سابق ــ ص ١٧، د/ محمد بكر إسماعيل ــ القواعد الفقهية بين الأصالــة والتوجيه ــ مرجع سابق ــ ص ١٣، د/ يعقوب بن عبد الوهاب الباحسين ــ القواعد الفقهية ــ مرجع سابق ــ ص ١٣٩، د/ نجاح عثمان أبو العينين ــ أثر القواعد الفقهية المختلف فيها في اختلاف الفقــهاء مرجع سابق ــ ص ٣٣.

ابسن تيمية ــ مجموع الفتاوى ــ دار الرحمة للنشر والتوزيع ــ القاهرة ــ طبعة جديدة ــ بدون تساريخ ــ جديدة ــ بدون تساريخ ــ جديدة ــ مثار إليه في القواعد الفقهية للندوي ــ مرجع سابق ــ ص ١٦٨.

⁽٢) انظر في ذلك : د/ على الندوي _ القواعد الفقهية _ مرجع سابق _ ص ٧٠ ، د/ محمد بكر إسماعيل _ القواعد الفقهية بين الأصالة والتوجيه _ مرجع سابق _ ص ١٤.

⁽٣) راجع ما سبق في شرح تعريف القاعدة الفقهية.

⁽٤) انظر في ذلك : محمود مصطفى عبود هرموش — القاعدة الكلية إعمال الكلام أولى من إهمله — مرجع سابق — ص ٢٥ ، د/ محمد سراج — أصول الفقه الإسلامي — مرجع سابق ص ٣٩٠ ، د/ على الندوي — القواعد الفقيية — مرجع سابق — ص ١٨ ، د/ أحمد بن محمد العنقري — مرجع سابق — ج — القواعد الفقيية ص ٢٠ ، د/ يعقوب الباحسين — مرجع سابق — ص ١١ ؛ ، د/ محمود العكازي — شرح القواعد الفقيية مسرجع سابق — ص ١١ ، د/ عبد العزيز عزام — قواعد الفقه الإسلامي — مرجع سابق — ص ١١ ، د/ نجاح د/ محمد بكر إسماعيل — القواعد الفقهية بين الأصالة والتوجيه — مرجع سسابق — ص ١٣ ، د/ نجاح عثمان أبو العينين إسماعيل — أثر القواعد الفقهية المختلف فيها في اختلاف الفقهاء — مرجع سسابق — ص ٣٣ ، د/ رمضان على السيد الشرنباصي ، د/ محمد كمال إمام — المدخل لدراسة الفكر الإسلام — مرجع سابق — مرجع سابق — مرجع سابق — مرجع سابق — ص ٣٠٠٠.

وبعد.. فهذه بعض أوجه الاتفاق والاختلاف بينهما (۱). فالتمييز بينهما نابع من التمييز بين أصول الفقه، والفقه وتابع له. فأصول الفقه يبني عليه استنباط الفروع الفقهية، حتى إذا تكونت هذه الفروع أمكن الربط بين المتشابه منها تحت عنوان واحد هو القاعدة الفقهية (۱).

تحديد طبيعة القاعدة محل الدراسة:

" لا ينسب إلى ساكت قول ، ولكن السكوت في معرض الحاجة بيان " .

بينا فيما سبق معنى القاعدة الأصولية، والقاعدة الفقهية، وأوجه الشبه والخلك بينهما، وظهر لنا انه قد تتداخل أو تتراوح بعض القواعد بين هذين القسمين ، بحيت يمكن نسبتها إلى طائفة القواعد الأصولية أو القواعد الفقهية ، وذلك بحسب النظر إلى موضوعها.

وبإمعان النظر في القاعدة التي معنا: " لا ينسب إلى ساكت قول ، ولكن السكوت في معرض الحاجة بيان " نجد أنها من قبيل تلك القواعد ذات الطبيعة المختلطة، نظرا لاتسامها ببعض سمات القاعدة الأصولية ، وبعض سمات القاعدة الفقهية في آن واحد (").

فهذه القاعدة في الحقيقة تشبه القاعدة الأصولية في واحدة من أهمه خصائصها وهي كونها أداة للاستنباط والاجتهاد، واعتبارها وسطا بين الأدلة والأحكام، فهي تتعلق بأدلة الشرع الإجمالية، وكيفية استباط الأحكام منها، وبخاصه فهي مجال السنة التقريرية، والإجماع، وعلى وجه التحديد الإجماع السكوتي (3).

ومن هنا فإننا نجد الشق الأول من هذه القاعدة: " لا ينسب إلى سلكت قلول " كما نكرنا _ منقول عن الإمام الشافعي _ رحمه الله _ بصدد الحديث عن الإجماع

⁽۱) يضيف بعض لنعلماء وجوها أخرى للنفرقة بينهما منها : أن القاعدة الأصولية هـــى خاصــة بالمجتـــپد ولاحظ للعامي منها بعكس القاعدة الفقهية فقد يستفيد منها المقلد والعامي أيضا، ومنها كذلك أن القــاعدة الأصولية لا تعني بمقاصد الشريعة بصغة أصلية بعكس القاعدة الفقهية الذي تخدم المقاصد الشرعية انعامة والخاصة منها وتمهد الطريق للوصول إلى أسرار الأحكام وحكمها . انظر : د/ نجاح عثمان أبو العينيسن أثر القواعد الفقهية المختلف فيها في لختلاف الفقهاء ــ مرجع مابق ــ ص ٣٣ ، السيد حســـين مكــي العاملي ــ قواعد استنباط الأحكام ــ مرجع سابق ــ جـــ١ ، ص ٥١.

⁽۲) انظر : د/ أحمد بن محمد العنقري ــ مرجع سابق ــ جـــــ۱ ، ص ۲۱ ، د/ رمضان علــ السـند الشرنباصي، د/ محمد كمال إمام ــ المدخل لدراسة الفكر الإسلامي ــ مرجع سابق ــ ص ۳۰۵.

⁽٣) راجع ما سبق في أوجه الخلاف بين القاعدة الأصولية والقاعدة الفقيية.

⁽٤) سوف نوضح نلك في موضع لاحق من البحث .

السكوتي، ومدى حجيته فى بناء الأحكام، وكذلك ذكرها الإمام الماوردي فى المقام ذاتسه "فى فصل لما ينعقد به الإجماع "(1). كما أن الشق الثاني يتعلسق ببيسان الضسرورة المعروف فى علم أصول الفقه. وبناء على ذلك ذهب بعض الباحثين المعاصرين إلسى تصنيفها ضمن القواعد الأصولية (7).

ولكن ، برغم وجود الشبه في تلك الخاصية سالفة الذكر، فإنها أكثر اقترابا مـــن القواعد الفقهية ، حيث إنها تشترك مع القواعد الفقهية في الخصائص التالية :

- ١ إن موضوع هذه القاعدة يتعلق أكثر بفعل من أفعال المكلف وهو السكوت. وقد علمنا أن من أهم ما يميز القاعدة الفقهية عن القاعدة الأصولية كون موضوعها الفقهية حديتعلق دائما بفعل من أفعال المكلف. وهذه القاعدة موضوعها السكوت (٦) وذلك من حيث دلالتها على الإرادة ، ومن ثم ما يترتب على ذلك من أحكام.
- ٢ هذه القاعدة يندرج تحتها كثير من الفروع والمسائل الفقهية من أبواب الفقه المختلفة، التي يجمعها رابط واحد، حيث يدور البحث بصددها عن دلالة السكوت على الإرادة، في مجالاتها المتعددة.

فكل مسألة فقهية يتوقف بيان حكمها على تفسير دلالة السكوت، تندرج تحت هذه القاعدة، وذلك في مجال التعبير عن الإرادة في العقود والتصرفات بصفة عامة، سواء أكان ذلك في المعاملات المالية ، أم في مجال علاقات الأسسرة من زواج وطلق وحقوق أولاد وغير ذلك، كما نجد لهذه القاعدة أيضا فروعا وتطبيقات في أبسواب

⁽۱) انظر الإمام الشافعي ـ الأم ـ مرجع سابق ـ جــــ ۱ ، ص ۱۵۲ ، المـاوردي ـ الحـاوي الكبـير مرجع مابق ـ جــ ۱ ، ص ۱۱۱ كتاب أنب القاضي.

⁽٢) انظر : د/ على الندوي _ القواعد الفقيية _ مرجع سابق _ ص ٣٤١ ، ص ٥٦٣ وما بعدها ، ولكنا نجد سيادته في موضوع آخر عدها من قبيل القواعد الفقهية، وفي موضع آخر عدها من قبيال القواعد الأصولية التي تجري مجرى القواعد الفقهية _ المرجع السابق _ ص ٤٣٩ .

⁽٣) من المعروف في علم أصول الفقه أن فعل المكلف والذي هو موضوع الحكم الشرعي شامل لعمل القلب واللسان والجوارح فهذه جميعا أفعال يتعلق بها خطف الشرع، وليس المراد بالفعل ما يقابل القاول والاعتقاد. انظر في ذلك : ابن أمير الحاج التقرير والتحبير المطبعة الكبرى الأميريسة الطبعة الأولى منة ١٣١٦ هـ جـ٢ ص ٧٧، عبد العلي محمد بن نظام الدين الأنصاري فواقح الرحموت مطبوع بهامش المستصفى للإمام الغزالي مرجع سابق حدا ص ٥٤ ما الإسنوي نهاية السول في شرح منهاج الوصول مطبوع بهامش التقرير والتحبير مرجسع سابق جــ١ ، ص ٢٣-٢٤ د/محمد ملام مذكور منظرية الإباحة عند الأصوليين والفقهاء مدار النهضة العربية ما الطبعة الثانيسة سنة ١٩٦٥م ، ص ٢٠ - ١ م ص٣٨.

القضاء والدعاوى والبينات وغير ذلك من أبواب الفقه الإسلامي التي تعتمد على الإرادة في تكوينها وفي تحديد الآثار المترتبة عليها.

وكثرة الفروع والمسائل الفقهية المندرجة تحت هذه القاعدة على هذا النحو ســــمة من سمات القاعدة الفقهية.

٣ - هذه القاعدة تضمنت المعيار أو الأساس الذي يسمح بخروج بعض جزئياتها عــن حكمها، فإذا كان الشق الأول منها يقرر أنه: " لا ينسب إلى ساكت قول ". فــإن شقها الثاني يقـرر: " أن السكوت في معرض الحاجة بيان " وهذا يعني أن هــذه القاعدة لا تتطبق على الجزئيات التي تندرج تحتها تطبيقا كليا بغير استثناء، أي إنها أغلبية أو أكثرية غير مطردة. وتلك أيضا سمة من سمات القاعدة الققهية.

ونظرا لتوافر خصائص القاعدة الفقهية في هذه القاعدة على النحو السابق ، فإنها تعدد قاعدة فقهية رغم شبهها بالقاعدة الأصولية ، ذلك لأن العبرة إنما هي الغالب ومن ثم ، فإن عامة العلماء يصنفونها ضمن القواعد الفقهية، لجريانها في العمل مجدى القواعد الفقهية.

نخلص مما سبق إلى أن قاعدة: " لا ينسب إلى ساكت قول ، ولكن السكوت فسى معرض الحاجة بيان " هى قاعدة فقهية كلية، حيث يندرج تحتها فروع فقهيسة كثيرة ينطبق عليها حكمها طالما توافر المعنى الذى تشمله القاعدة. ولا يقدح فى كليتها خروج بعض جزئياتها عنها ، كما سبق أن ذكرنا.

المبحث الثالث

مدى حجية القواعد الفقهية

والمراد هنا هل يجوز أن نجعل القواعد الفقهية دليلا شرعيا يحتج به ويستنبط منه الأحكام الشرعية؟

لقد فرق العلماء في هذا الصدد بين نوعين من القواعد -

النوع الأول القواعد الفقهية التى يكون مصدرها نصا شرعيا من القرآن الكريسم أو السنة النبوية ، وهذا النوع من القواعد يجوز الاحتجاج به ويكون دليسلا شرعيا يمكن استنباط الأحكام وإصدار الفتاوى وإلزام القضاء بها (۱).

ومن هذه القواعد : قاعدة : " المشقة تجلب التيسير " (7). فإن مصدر ها قول الله تعالى: " وما جعل عليكم في الدين من حرج " (7) . وقوله تعالى " يريد الله بكم اليسسر ولا يريد بكم العسر " (3).

كما تستند إلى نصوص من السنة النبوية منها ما روى أن رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ كان إذا بعث أحدا من أصحابه فى بعض أمسره قسال: " بشسروا ولا تنفروا ويسروا ولا تعسروا " $^{(a)}$.

ومثل قاعدة : " الأمور بمقاصدها " $^{(1)}$ فإن مصدرها قول النبي ــصلى الله عليه وسلم ــ " إنما الأعمال بالنيات وإنما لكل امرئ ما نوى " $^{(\vee)}$.

⁽۱) انظر فى ذلك : د/ على الندوي _ القواعد الفقهية _ مرجع سابق _ ص ٣٣٠ ، د/ عبد العزيز عرام قواعد انفقه الإسلامي _ مرجع سابق _ ص ٢٥ ، د/ محمود عبد الله العكازي _ شرح القواعد الفقهية مرجع سابق _ ص ٢٥ ، د/ نجاح عثمان أبو العينين _ أثر القواعد الفقهية المختلف فيها فسى اختسلاف الفقهاء _ مرجع سابق _ ص ٢٠ ، د/ يعقوب بن عبد الوهاب الباحسين _ القواعد الفقهيــة _ مرجع سابق ، ص ٢٠٠.

⁽٢) السيوطي ــ الأشباه والنظائر ــ مرجع سابق ــ ص ٨٤، ابن نجيم الأشباه والنظائر ــ مرجع سابق ــ ص ٧٥، ابن نجيم الأشباه والنظائر ــ مرجع سابق ــ ص ٧٥، وسيكون لنا كلام عن هذه القاعدة في موضع لاحق.

⁽٣) سورة الحج أية [٧٨] .

⁽٤) سورة البقرة آية [١٨٥] .

^(°) ابن حجر ــ فتح الباري ــ دار الحديث القاهرة ــ الطبعة الأولى سنة ١٩٩٨، جــ ١٠ ص ٦٣٢، ومسلم ــ صحيح مسلم ــ دار إحياء الكتب العربية ــ جــ ٣ ص ١٣٥٨.

⁽٦) ابن نجيم -الأشباه والنظائر -مرجع سابق ـ ص ٢٧، السيوطي -الأشباه والنظائر-مرجع سابق ص ٩.

⁽٧) ابن حجر ــ فتح الباري ــ مرجع سابق ــ جــ ص ١١ كتاب بدء الوحى.

فهذا النوع من القواعد يعد دليلا شرعيا يمكن استنباط الأحكام منها، إذ الاحتجاج بها نابع من الاحتجاج بأصلها(١).

أما النوع الثاني من القواعد الفقهية، فهى القواعد التى لا تستند إلى نصص من الكتاب أو السنة، وإنما أسسها الفقهاء نتيجة استقراء المسائل الفقهية المتشابهة.

وهذا النوع من القواعد محل اختلاف بين الفقهاء في حكم الاحتجاج بها.

فذهب بعض العلماء إلى القول بعدم الاعتداد بها والاعتماد عليها فسى استخراج الأحكام، وإنما تعد شاهدا يستأنس به ولا يعتمد عليه فى تقرير الأحكام الشرعية ، إذ إن الفقهاء ما لم يقفوا على نقل صريح لا يحكمون بمجرد الاستناد إلى واحدة من هذه القواعد. وذلك، لأن معظم هذه القواعد لا تخلو من المستثنيات (٢).

فقد تكون المسألة المراد البحث عن حكمها من المسائل والفروع المستثناة، ولذا لا يجوز بناء الحكم عليها، كما أن معظم هذه القواعد محل خلاف بين الفقهاء.

بالإضافة إلى أن هذه القواعد فى الحقيقة ثمرة للفروع المختلفة وجامع ورابط لها وليس من المعقول أن يجعل ما هو جامع ورابط للفروع دليلا من أدلة الشرع. إنما يؤخذ بها بوصفها شواهد يستأنس بها فى تخريج القضايا الجديدة على المسائل الفقهية المدونة، إذ لها فائدة كلية فى ضبط المسائل.

ويرى بعض الفقهاء أن هذه القواعد تعد حجة . وهذا القول منسوب إلى بعـــض فقهاء المذهب المالكي.

ويمكن الجمع بين الرأبين بأن عدم جواز الاستناد إلى إحدى هذه القواعد وحدها

⁽۱) راجع د/ على الندوي ـ القواعد الفقهية ـ مرجع سابق ـ ص ٢٣٠ ، د/ عبد العزيز عزام _ قواعسد الفقه الإسلامي ـ مرجع سابق ص ٢٥ ، د/ نجاح عثمان أبو العينين إسماعيل ـ أثر القواعد المختلف فيها في اختلاف الفقهاء ـ مرجع سابق ـ ص ٢٧ ، ويلحق بهذه القواعد ما يكون مستنبطا مسن نسص شرعي كقاعدة " اليقين لا يزول بالشك " فإنها مستنبطة من قول النبي ـ صلى الله عليه وسلم ـ : " إذا وجد أحدكم في بطنه شيئا فالشكل عليه أخرج منه شيئا أم لا فلا يخرجن من المسجد حتى يسمع صوتا أو يجد ريحا " . كما يلحق بها ما كان مصدره الإجماع كقاعدة : " لا اجتهاد مع النص " انظر د/ نجاح عثمان أبو العينين في ذات الموضع المشار إليه .

 ⁽٢) سبق أن علمنا أن القواعد الفقهية تتضمن أحكاما أغلبية أو أكثرية بحيث لا تخلص واحدة منها من المستثنيات، راجع ما سبق في خصائص القاعدة الفقهية.

يكون فيما إذا وجد نص فقهي يمكن الاستناد إليه ، أما إذا كانت الحائثة لا يوجد فيها نص فقهي أصلا لعدم تعرض الفقهاء لها ووجدت القاعدة التي تشملها فعندند يمكن الاستناد إليها (١).

وفيما يخص القاعدة محل الدراسة: " لا ينسب إلى ساكت قول ، ولكن السكوت في معرض الحاجة بيان " سنعرف مدى حجيتها على الأحكام في موضع لاحق .

⁽۱) راجع في هذا الخلاف: على حيدر ـ درر الحكام ـ مرجع سابق ـ جـ ۱ ص ۱۰ ، العز بـ ن عبـ السلام ـ القواعد الصغرى ـ مرجع سابق ـ ص ۵ ، الشيخ / أحمد الزرقا ـ شرح القواعد الفقهية مرجع سابق ـ ص ۲۲ ، د/ على الندوي القواعد الفقهية ـ مرجع سابق ـ ص ۲۲ ومـا بعدهـا، د/عبد العزيز عزلم ـ قواعد الفقه الإسلامي ـ مرجع سابق ـ ص ۲۰ وما بعدها، د/ محمـد سـراج أصول الفقه الإسلامي ـ مرجع سابق ـ ص ۲۱ ، محمود العكازي ـ شرح القواعد الفقهية ـ مرجع سابق ـ ص ۲۲ وما سابق ص ۲۰ ، د/ يعقوب بن عبد الوهاب الباحسين ـ القواعد الفقهية ـ مرجع سابق ـ ص ۲۰ وما بعدها، د/ نجاح عثمان أبو العينين ـ أثر القواعد المختلف فيها في اختلاف الفقـهاء ـ مرجع سابق ـ ص ۲۰ ، مرجع سابق ـ ص ۲۰ ، مرجع سابق

رَفَحُ معب (لرَّحِیُ (الْبُخَرَّيُ راسِکنتر) (لِنِرُرُ (الِنِرُووكِ www.moswarat.com

البساب الأول

التعريف بالسكوت والتمييز بينه وبين ما يشتبه به

الباب الأول التعريف بالسكوت والتمييز بينه وبين ما يشتبه به

وفى هذا الباب نتعرف على حقيقة السكوت من خلال تعريفه وبيان عناصره، وأنواعه ، وتحديد نطاقه، ثم التمييز بينه وما يشتبه به من وسائل التعبير عن الإرادة.

وعلى ذلك ينقسم هذا الباب إلى فصلين:

الفصل الأول : تعريف السكوت وبيان عناصره وأنواعه وتحديد نطاقه.

الفصل الثاني: التمييز بين السكوت وما يشتبه به.

رَفْعُ عِمَّ (الرَّحِيُّ (الْخِثَّرِيُّ (السِّكْمَ الْاِفْرُووكُ سِيَّ (www.moswarat.com

الفصل الأول

تعريف السكوت ، وبيان عناصره، وأنواعه وتحديد نطاقه

الفصل الأول تعريف السكوت ، وبيان عناصره، وأنواعه وتحديد نطاقه

تمهيد وتقسيم:

فى هذا الفصل نتعرض لتعريف السكوت لغة واصطلاحاً، ونذكر الإطلاقات التسى ورد بها السكوت فى القرآن الكريم والسنة النبوية ، وبيان عناصر السكوت ، ثم بيان أنواعه وتحديد نطاقه.

وعلى ضوء ذلك سنقسم هذا الفصل إلى المباحث الآتية:

المبحث الأول: تعريف السكوت لغة واصطلاحا.

المبحث الثَّاني: إطلاقات السكوت في القرآن الكريم والسنة النبوية.

المبحث الثالث: عناصر السكوت.

المبحث الرابع: أنواع السكوت وتحديد نطاقه.

المبحث الأول

تعريف السكوت لغة واصطلاحاً

أولا: التعريف اللغوي للسكوت:

ورد السكوت في معاجم اللغة العربية بمعان متعددة منها:

- السكوت بمعنى الصمت. يقال سكت يسكت سكتا وسكوتا وسكاتا بمعنى صمت وانقطع عن الكلام (١).
 - السكوت ترك الكلام مع القدرة عليه ^(١).

وقيل: إنه إمساك عن القول^(٢)، فهو خلاف النطق والكلام، أو التعبير الذي هـو كثيف وإظهار (٤).

⁽۱) وورد الصمت أيضا بمعنى السكوت، يقال صمعت أى سكت، والتصميت التسكيت، والسكوت أيضا ورجل صميت أى سكيت، وأصمت أى خرس لمانه مع حضور الذهن، ويقال للمال من الذهب والفضة مال صامت، وللإبل والغنم مال ناطق. انظر فى ذلك: ابن منظور سلسان العسرب سمرجع سابق جدا ص ٣٤٧، الرازي سمختار الصحاح سمرجع سابق ص ٣٠٦ باب " سكت " . ومسن السكوت بمعنى الصمت ما رواه أبو هريرة سرضى الله عنه سانه قال: "قال رسول الله صلى الله عليه وسلم " من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيرا أو ليصمت " . وفي رواية أخرى: " ومن كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيرا أو ليسكت " . فقد عبر الرسول صلى الله عليه وسلم عن عدم الكلام بسالصمت وبالسكوت. راجع: ابن حجر سفتح الباري سمرجع سابق سبسال المسكوت. راجع: ابن حجر سفتح الباري سمرجع سابق سبسال المسكوت. راجع المنان ، ومنه أيضا ما روى أن رجلا قال لأبي سعيد الخسدري سرضي الله عنه أوصني قال: عليك بالصمت إلا في حق فإنك به تغلب الشيطان " . انظر : ابن أبي الدنيسا سالصمت وحفظ اللسان ستحقيق د/ محمد أحمد عاشور سدار الاعتصام سالطبعة الثانية سنة ١٩٨٨ م ١٦٠.

⁽Y) ذكر بعض علماء اللغة العربية لله بالقيد الأخير: "مع القدرة عليه " يفارق الصمت فإن القسدرة على التكلم لا تعتبر فيه، وذهبوا إلى أن الصمت أبلغ من السكوت، لأنه قد يستعمل فيما لا قوة له على النطق، ولذا قيل لما لا نطق له الصامت والمصمت، والمسكوت يقال لما له نطق فينزك استعماله، ومن ضم شفتيه إنما يكون صلحتا ولا يكون صلمتا إلا إذا طالت مدة الضم، ويرون أن إطلاق أحدهما على الآخر "الصمت والسكوت" من الإطلاقات اللغوية العامة . أى إنهم يغرقون بين المسكوت والصمت على أساس أن المسمت أعم من المسكوت، ولكننا رأينا أن الرسول - صلى الله عليه وسلم - قد عبر عنهما بمعنى واحد هو عدم الكلام مطلقا قادر على الكلام أم لا راجع في ذلك - محمد مرتضي الزبيدي - تاج العسروس من جواهر القاموس - المطبعة الخيرية بجمالية مصر - الطبعة الأولى سنة ١٠٦٦ هـ المجلد الأول - ص ٥٠٠، المعلم بطرس البعتاني - محيط المحيط - نشر مكتبة لبنان - بيروت سنة ١٢٨٦ هـ جدا ص ٢٠٥٠، العربيني - التعريفات - مرجع سابق ص ١٠٥٠.

⁽٣) وقد خصه البعض بأنه إسالك عن قول الحق، والصمت إساك عن قول الباطل دون الحق، المعلم بطرس البستاني ـ محيط المحيط _ مرجع سابق جدا ص ٩٧٢.

السكوت بمعنى السكون ، يقال سكت بمعنى سكن (١)، ومنه قوله تعــــالى " ولمــا سكت عن موسى الغضب " (٢).

ومنه السكت وهو سكون النفس في القراءة والغناء، والساكوتة الفصل بين نغمتين بلا تتفس، والسكتات في الصلاة: السكوت في حال الافتتاح، وبعد الفراغ، والإسكانة، سكوت ينتظر بعده كلام^(٦).

(٣) انظر: ابن منظور _ لسان العرب _ مجمع اللغة العربية _ المعجم الوسيط _ مرجع سابق جـــ١ ص ٣٤٨، الراغب الأصفهاني _ معجم مفردات ألفاظ القرآن _ مرجع سابق _ ص ٢٤٢، الغيروز أبادي _ القاموس المحيط _ مؤسسة الحابي وشركاه _ بدون تاريخ _ المجلد الأول _ ص ١٥٠.

ومنه: السكتات في الصلاة - ما روى عن أبي هريرة - رضى الله عنه - قال: "كان رسول الله صلى الله عليه وسلم - إذا كبر في الصلاة سكت هنيهة قبل القراءة، فقلت يا رسول الله بسأبي أنست وأمي أرأيت سكوتك بين التكبير والقراءة، ما تقول؟ قال أقول: اللهم باعد بيني وبين خطاياى كما باعدت بين المشرق والمغرب، اللهم نقني من خطاياي كما ينقي الثوب الأبيض من الندس، اللهم اغسلني مسن خطاياي بالماء والتلج والبرد" رواه الإمام الشوكاني . وقال : رواه الجماعة إلا السترمذي انظر : الشوكاني .. ين الألوطار حمرجع سابق جا ص ١٩١ باب ذكر الاستغتاح بين التكبير والقراءة فسى الصلاة ومعنى سكت هنبهة أى قليلاً وفي السكوت في الصلاة أيضا ما روى عن سمرة عن النبسي حملى الله عليه وسلم الله كان يسكت سكتتين إذا افتتح الصلاة وإذا فرغ من القراءة كلها، وفي رواية : مكته إذا كبر وسكتة ، إذا فرغ من قراءة غير المغضوب عليهم ولا الضالين " انظر : الشوكاني ـ نيسل الأوطار ـ مرجع سابق ـ جـ ٢ ص ٢٣٩.

ومن السكوت بمعنى فراغ المؤذن ما ورى عن ابن عمر أن حفصة أم المؤمنين أخيرته أن رسول الله حسلى الله عليه وسلم _ كان إذا سكت المؤذن من الآذان لصلاة الصبح وبدا الصبح ركع ركعتين خفيفتين قبل أن تقام الصلاة " ، انظر : مسلم _ صحيح مسلم _ مرجع سابق _ جسره ا ص ٥٠٠ ==

⁽۱) والسكون ضد للحركة، سكن الشئ يسكن سكوناً إذا ذهبت حركته، وكل ما هذا فقد سكن كالريح، والحسر والبرد، ونحو ذلك، وسكن الرجل ، سكت وسكنت الريح، وسكن الفضي. انظر: ابن منظور للسان العرب للعرب مرجع سابق جدا العرب مرجع سابق جدا ص ٩٧٢، الرازي مختار الصحاح مرجع سابق ص ٣٠٦، الفيومي للمصباح المنير مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأو لاده بمصر بيون تاريخ جدا ص ٣٠١، ومن السكوت بمعنى المسكون والكف عن الحركة ما روى عن أنس سرضى الله عنه له أنه قال: "صعد النبي سصلسى الله عليه وسلم أدداً ومعه أبو بكر وعمر وعثمان فرجف فقال: اسكن أحد أظنه ضربه برجله سابق مدين وسلم عليك إلا نبي وصديق وشهيدان ". انظر: ابن حجر فتح الباري مرجع مسابق حدا ص ١٧٤، من ٩٨٤، مسلم كتاب فضائل الصحابة، الطبراني المعجم الأوسط مرجع سابق حدا ص ١٢٤، ص ٩٨٤، مسلم حديج مسلم مرجع سابق مدجع من نخل فكان النبي حصلى الله جابر رضى الله عنه أنه قال: "كان المعجد مسقوفاً على جنوع من نخل فكان النبي حصلى الله عليه وسلم إذا خطب يقوم على جذع منها، فلما صنع له المنبر فكان عليه ضمعنا لذلك الجذع صوت عليه وسلم يذا خطب يقوم على جذع منها، فلما صنع له المنبر فكان عليه ضمعنا لذلك الجذع صوت عن كصوت العثار حتى جاء النبي حصلى الله عليه وسلم يذه عليها فمكنت " انظر: ابن حجر عن تخل الباري مرجع سابق عليه ضمعنا لذلك الجذع صوت المنار حتى جاء النبي حصلى الله عليه وسلم فضع يده عليها فمكنت " انظر: ابن حجر عن تخل الباري مرجع سابق جدا ص ٧٨٠٠ .

⁽٢) سورة الأعراف ، أية [١٥٤] .

السكوت بمعنى قطع الكلام جبرا. يقال: سكت الرجل وأسكت ، انقطع كلامه فلم يتكلم، وتكلم الرجل ثم سكت، فإذا انقطع كلامه فلم يتكلم أو أسكت أو أفحم قلت أسكت وهو مسكوت، سكته الله تعالى، وجعله يسكت وأسكت الناطق وسكته، وساكته مسكت أي غالبه في السكوت فغلبه (١).

والسكات مصدر ويعني مداومة السكوت، ورماه بسكات أى بما يسكته، وهـو مشرف على سكات الأمر أى مشرف على قضائه. والسكوت وصف المبالغة، والسكيت الكثير السكوت يقال رجل ساكوت إذا كان قليل الكلام من غير عي فإذا تكلـم أحسسن ورجل سكيت : كثير السكوت صبراً عن الكلام.

والسكتة داء (٣)، وأصاب فلان سكات إذا أصابه داء منعه من الكلام (٤). والسكتة المرة من السكوت، والسكتة : هيئة السكوت ونوعه . والأسكات ، البقايا من كل شسئ والفرق المتغرقة من الناس وغير هم، والسكتة كل ما أسكت به صبياً أو غيره (٥).

⁻⁻ كتاب صلاة المسافرين وقصرها . وقد فسر سكوت المؤذن بأنه الفراغ من الآذان . انظر : الزرقشي ــ شرح الزرقاني على موطأ الإمام مالك جــ ١ ص ٢١٦.

⁽۱) ويقال سكت ، تعمد السكوت، واسكت أطرق من فكرة أو داء، انظر ابن منظور ــ لمـــان العــرب ــ مرجع سابق ــ جــ م سابق ــ س ٢١٥، الفيروز آبــ الدي القاموس المحيط ــ مرجع سابق ــ جــ ا ص ١٥٠، المعلم بطرس البستاني ــ محيط المحيط ــ مرجع سابق ــ جــ ا ص ١٩٧٠.

⁽۲) انظر: الزبيدي ـ تاج العروس ـ مرجع سابق ـ المجلد الأول ص ٥٥٣ ، الزمخشري ـ أساس البلاغة ـ مرجع سابق ـ جـــ ا ص ٢٠١ المناخة ـ مرجع سابق ـ جـــ ا ص ٢٠١ الفيروز آبادي ـ القاموس المحيط ـ مرجع سابق ـ المجلد الأول ـ ص ١٥٠ االرازي ـ مختار الصحاح ـ مرجع سابق ص ٢٠٦، مجمع اللغة العربية ـ المعجم الوسيط ـ مرجع سابق جــ ا ص ٣٤٨ ابرن منظور ـ لسان العرب ـ مرجع سابق ـ جــ ٢ ص ٣٤٧ .

⁽٣) انظر: الغيروز آبادي ــ القاموس المحيط ــ مرجع سابق ــ المجلد الأول ص ١٥٠، مجمع اللغة العربية المعجم الوسيط ــ مرجع سابق ــ جــ ١ ص ٣٤٨.

⁽٤) ابن منظور _ لسان العرب _ مرجع سابق _ جـ٢ ص ٢٤٨.

⁽٥) انظر : الرازي _ مختار الصحاح _ مرجع سابق _ ص ٣٠٦.

وقد ورد في الأثر: " إن الكلام ليكتب ، حتى إن الرجل ليسكت ابنه فيقول: ابتاع لك كذا، وأفعل كـــذا وكذا فيكتب كُذيبة " إذا لم يفعل ، انظر: ابن أبي الدنيا ــ الصمت وحفظ اللسان ــ مرجع سابق ص٣٦٠.

وسكت بمعنى مات، يقال: لا اسكت الله لك حسا دعاء بالحياة (١).

وبعد، فهذه بعض معاني السكوت عند أهل اللغة العربية، ويؤخذ من مجموعها _ كما رأينا _ انه يعني الصمت ، وعدم النطق ، وترك الكلام، سواء أكان ذلك عمدا، أم اختيارا.

وإذا كان ذلك معنى السكوت في اللغة ، فهل يأخذ المعنى نفسه فــــى اصطلاح الفقهاء؟ هذا ما نحاول التعرف عليه في الموضع التالي مباشرة.

ثانيا: المعنى الاصطلاحي للسكوت:

إن السكوت بوصفه موقفا معينا لا يختلف مدلوله ... من وجهة نظرري ... في الشريعة الإسلامية عنه في القانون الوضعي؛ ولذلك سنذكر تعريفاته من غير فصل بين الفقه الإسلامي وفقه القانون الوضعي.

وفى إطار تعريف الفقهاء للسكوت، وتحديدهم لمدلوله نجد تعريفات كثيرة، وهمى على كثرتها واختلافها يمكن ردها إلى اتجاهين:

الاتجاه الأول: المسلك العام، الذي يعرف السكوت بمعناه العام من جهـة كونـه موقفا سلبيا مجردا.

ومن السكوت بمعنى الموت ما جاء فى قصة ماعز بن مالك الذى اقر على نفسه بالزنا، فقد روى عن أبى سعيد - رضى الله عنه - " أن رجلا من أسلم يقال له ماعز بن مالك أتى رسول الله - صلى الله عليه وسلم - فقال : إنى أصبت فاحشة فأقمسه على . فرده النبي - صلى الله عليه وسلم - مرارا، قال: شم سأل قومه؟ فقالوا ما نعلم به بأسا إلا أنه اصاب شيئا يرى انه لا يخرجه منه إلا أن يقام فيه الحدد. قال: فرجع إلى النبي : صلى الله عليه وسلم - فأمرنا أن نرجمه. قال: فانطلقنا به إلى بقيع الغرقد . قال: فما أوتقناه ولا حفرنا له قال: فرميناه بالعظم والمدر والخزف قال: فاشتد واشتدنا خلفه حتى أتى عرض الحرة فانتصب لنا. فرميناه بجلاميد الحرة " يعنى الحجارة " حتى سكت .. ".

رواه مسلم فى صحيحه _ جـ ٣ ص ١٣٢١ فى كتاب الحدود ، والشاهد فـــى الحديث الشــريف قرميناه حتى سكت " أى مات. يبين ذلك ما ورد فى رواية أخرى للحديث جاء فيها ".. فلما وجد مــــس الحجارة فر يشتد حتى مر برجل معه لحى جمل فضربه وضربه الناس حتى مات ".

أنظر: ابن حجر فقح الباري مرجع سابق مدال ١٤٦ ص ١٤٦ ، كتاب الحدود فجاء التعبير عن الموت بالسكوت. ، والحديث رواه الشوكاني ما نيل الأوطار مرجع سابق مدابق مدال ١٠٣٠ كتاب الحدود، أبو داود ما سنن أبي داود جد، ص ١٤٧ كتاب الحدود، الصنعاني ما سبل السلام مدال عدد مراك ١٠٢٠.

⁽۱) ابن منظور _ لسان العرب _ مرجع سابق _ جـ ٢ ص ٣٤٧، مجمع اللغة العربية _ المعجم الوسيط _ مرجع سابق _ جـ ١ ص ٣٤٨.

الاتجاه الثاني: المسلك الخاص، ويعني محاولة وضع تعريف للسكوت بخصوص مدى صلاحيته للتعبير عن الإرادة.

ونورد فيما يلي بعض التعريفات التي تعبر عن هذين المنهجين، ثم نختار تعريفًا مناسباً للسكوت.

١ - تعريف السكوت بالمعنى العام:

نبادر إلى القول بأن السكوت بمعناه العام فى اصطلاح الفقهاء لا يختلف كثيراً عن معناه اللغوى الذى هو الصمت والسكون وعدم الكلام، وذلك على عكيس التعبير أو الكلام الذى هو كثف وإظهار (١).

ولذلك ، فقد نكر علماء التفسير أن السكوت في الأصل هو السكون، والإمساك وترك الكلام (٢).

وقد وردت تعريفات عديدة للسكوت بهذا المعنى نورد بعضاً منها على سبيل المثال:

- السكوت هو ترك الكلام مع القدرة عليه $(^{7})$.
- الممكوت هو عدم الكلام أو الكتابة ، أو هو : عدم إنيان فعل أو القيام به ^(٤).
 - الممكوت هو موقف سلبي، فهو عدم، والعدم لا ينبئ عن شئ ^(٥).

⁽۱) انظر فى ذلك : د/ صبحي محمصاني ــ النظرية العامة للموجبات والعقود فى الشريعة الإسلامية سنة الاعلام المدخ المدخ

⁽۲) القرطبي ــ المجامع لأحكام القرآن ــ دار الفكر العربي طبعة سنة ١٩٩٥ ــ المجلد الرابع جـــ٧ ص٣٦٦، الشوكاني ــ فتح القدير الجامع بين فني الرواية والدراية في علــم التفسير ــ دار المعرفــة بيروت ــ لبنان ــ بدون تاريخ جـــ ۲ ص ٢٥٠، محمد رشيد رضا ــ نفسير القرآن الحكيم ــ مطبعـــة المنار بمصر ــ الطبعة الثانية سنة ١٣٥٠ هــ جــ ٩ ص ٢١٣٠.

⁽٣) الجرجاتي ــ التعريفات ــ مرجع سابق ــ ص ١٥٩.

⁽٤) د/ عبد الرازق حسن فرج ــ دور السكوت في التصرفات القانونية ــ مرجع سابق ــ صُ ١١.

^(°) د/ نزيه محمد الصادق المهدي _ محاولة للتوفيق بين المذهبين النسخصي والموضوع في الاستزام بحث منشور بمجلة القانون والاقتصاد س ٤٩ أعداد من مارس _ يونيــة سـنة ١٩٧٩، ص ١٢٣٩، == -د/ == عبد القادر محمد قحطان _ السكوت المعبر عن الإرادة وأثره في التصرفات _ دراســة في --د/ = عبد القادر محمد قحطان _ السكوت المعبر عن الإرادة وأثره في التصرفات _ دراســة في (٤٦)

- السكوت أمر سلبي بحت غير مقترن بمسلك أو موقف، ولا مصحوب بلفظ أو كتابة أو بإشارة (١).

وهكذا، فهذه بعض تعريفات الفقهاء للسكوت بوجه عام، أى بوصفه موقفاً سلبياً مجردًا، وهذه التعريفات وإن تعددت فى شكلها للفظها فهى متحدة فى مضمونها ومقصودها من السكوت من جهة كونه مجرد موقف سلبي متمثل فى ترك الكلم أو الكتابة أو الإشارة أو الفعل.

٢ - تعريف السكوت بالمعنى الخاص:

إن السكوت بالوصف المتقدم ليس هو السكوت المقصود في مجال التعبير عين الإرادة (٢). ولذلك كان للفقهاء مسلك آخر في تعريفهم للسكوت وهو خاص بتعريفه في مجال التعبير عن الإرادة في العقود خاصة، أو في مجال التعبير عن الإرادة عامة في العقود وجميع التصرفات التي تكون الإرادة أساساً في تكوينها، أو في ترتيب الأثار عليها. ونورد فيما يلي نماذج لتعريف السكوت طبقاً لهذا المعنى الخاص في هذين المجالين، في مجال العقود خاصة، ومجال التصرفات عامة.

فقد عرفه البعض بأنه: " الموقف السلبي الذي يتخذه من يوجه إليه الإيجاب " (٦). وعرفه البعض بأنه: " عدم الرد على الموجب لا بقول ولا بفعل، لكن يستشف

⁼⁼ عبد القادر محمد قحطان ــ السكوت المعبر عن الإرادة وأثره فى التصرفات ــ دراسة فى القــانون المدني المصري ونظيره اليمني مقارنة بالفقه الإسلامي ــ رسالة قدمت إلى كلية الحقوق ــ جامعة عيـن شمس لنيل درجة الدكتوراه سنة ١٩٩١ م ص ٢٦.

⁽۱) د/ مفيد شهاب ــ الآثار القانونية للسكوت فى القانون الدولي العام ــ منشور بالمجلة المصرية للقانون الدولي ــ مجلد ٢٩ منة ١٩٧٣ ص ٢٣ ، وقريب منه د/ عبد الهادي العطافي ــ صــور مـن طـرق التعبير عن الإرادة فى القانون الإنجليزي والتقنين المدنى السوداني ــ مرجع مابق ، ص ٨٠.

⁽٢) انظر : د/ عبد القادر محمد قحطان _ السكوت المعبر عن الإرادة وأثره في التصرفات _ مرجع سابق ص ٣٠٠ د/ عبد الودود يحي _ الموجز في النظرية العامة للالترامات _ المصادر _ الأحكام _ الإثبات _ دار النهضة العربية سنة ١٩٩٤ م ص ٤٢.

⁽٣) د/ عبد الحي حجازي _ الفظرية العامة للالترام _ جـــ ٢ _ مصادر الالترام _ مطبعة نهضة مصر سنة \$ ٩٥ ام ص١٩٧، د/ على محي الدين القركاغي _ مبدأ الرضا في العقود _ دراســـة مقارنــة فـــــى الشريعة الإسلامية والقانون مع بيان موقف القانونين المصري والعراقي منه _ رسالة دكتـــوراه بكليـــة الشريعة والقانون _ جامعة الأزهر بالقاهرة سنة ١٩٨٥م ص ١٦٦٩، د/ عبد القادر محمد قحطــــان _ السكوت المعبر عن الإرادة _ مرجع سابق _ ص ٣١٠.

منه الرضا بما عرضه عليه من خلال القرائن" (١).

وعرفه البعض بأنه: " الصمت المطلق الذي تحيط به قرائن فتفهم منه الدلالمة على إنشاء العقد " (٢).

هذه بعض تعريفات السكوت في مجال إنشاء العقود فقد ركزت على بيان معني السكوت بوصفه موقفًا سلبيًا ممن وحجه إليه الإيجاب بصدد إنشاء عقد من العقود.

وهنالك تعريفات أخرى للسكوت، تركز على بيان معنى السكوت في مجال التعبير عن الإرادة عامة، في إنشاء العقود والتصرفات الإرادية كافة، نذكر منها ما يلى:

عرفه البعض بأنه: "حالة سلبية غير مصحوبة بلفظ أو إشارة أو فعل شئ ينبئ عن الإرادة ويدل عليها " (٦).

وعرفه البعض بأنه.: " النزام حالة سلبية لا يرافقها لفظ أو كتابـــة أو إشــــــارة أو عمل قد يحمل معنى التعبير عن الإرادة إذا لابسته ظروف معينة " (٤).

وعرفه البعض بأنه: " إخفاء وكتمان ، وهو ما يختزنه الشخص في طيات نفسه من إرادة، أو عدم التعبير عن الإرادة بنوعيه الصريح والضمني " (°).

⁽۱) وقريب منه ما ورد بأن السكوت هو: "عدم الرد على الموجب لا بقول ولا بفعل لكن يفهم منه الرضا من خلال القرائن التي تحفه ". انظر: د/ عبد القادر محمد قحطان ــ السكوت المعبير عن الإرادة مرجع سنبق ــ ص ٣٢، د/ على محي الدين القرقداغي ــ مبدأ الرضا في العقسود ــ مرجع سابق ص ١١٥٦.

⁽٢) د/ على محي الدين القره داغي _ مبدأ الرضا في العقود _ مرجع سابق _ ص ١١٥٥.

⁽٣) انظر : د/ رمضان على المديد الشرنباصي ــ السكوت ودلالته على الأحكـــام الشــرعية ــ دار الفكـر العربي سنة ١٩٨٤م ص ١٦، د/ محمد جمال عثمان جبريل ــ الســـكوت فــى القــانون الإداري فــى التصرفات الإدارية الفردية ــ دار النهضة العربية سنة ١٩٩٦م ص ٦.

⁽٤) انظر : د/ وحيد الدين سوار ــ التعبير عن الإرادة فى الفقه الإسلامي دراسة مقارنــة بالفقــه الغربــي مكتبة النهضة المصرية ــ الطبعة الأولى ــ بحث منشور بمجلــة إدارة قضايـا الحكومــة ــ ع س ٢٧ مس ٢٦٤، د/ ثروت فتحي إسماعيل ــ صلاحية السكوت التعبير عـــن الإرادة ــ أبريــل ســنة ١٩٧٨ ص ٢٨، د/ عبد القادر محمد قحطان ــ السكوت المعبر عن الإرادة وأثره فى التصرفات ــ مرجع سابق ص ٢٠٠.

^(°) انظر : د/ عبد الهادي العطاقي ـ صور من طرق التعبير عن الإرادة ـ مرجع سابق ص ٨٥، د/ عبـ د الرازق حسن فرج ـ دور السكوت في التصرفات القانونية ـ مرجع سابق ـ ص ١٠، د/ محسن البيـ ه مشكلتان متعلقتان بالقبول ـ السكوت والإذعان ـ مرجع سابق ـ ص ٢٣، د/ سليمان مرقس ـ الوافـي في شرح القانون المدني ـ جـ ٢ في الالترامات ـ المجلد الأول ـ نظريـة العقـ والإرادة المنفـردة الطبعة الرابعة سنة ١٩٨٧ م ص ١٣٨.

وعرفه البعض بأنه : " اتخاذ موقف سلبي لا يدل على إرادة معينة " (١).

وبعد : فهذه بعض تعريفات الفقهاء للسكوت بمعناه الخاص ـ أى في مجال إنشاء العقود وفي مجال التعبير عن الإرادة عامة.

ويلاحظ عليها أنها تؤدي المعنى نفسه برغم اختلافها فى ألفاظها ومعناها ، فهى تتفق فى بيان معنى السكوت بوصفه موقفًا سلبيًا غير مصحوب بلفظ ولا فعل من نحو كتابة أو إشارة أو أى فعل يدل على إرادة معينة، سواء أكان ذلك بصدد إنشاء عقد من العقود، أم تصرف من التصرفات عامة وذلك فى مجال المعاملات والعلاقات الأسرة أو فى غيرها من المجالات التى يلزم فيها التعرف على الإرادة نحو تصرف معين.

كما يلاحظ على هذه التعريفات أن بعضها يقتصر على بيان نوع من السكوت وهو السكوت المجرد أو البسيط، وهو ما يكون ساكناً فى ظاهره وباطنه ولا تسمح ظروفه باستنتاج أى إرادة منه (۱). وهذا السكوت لا دلالة له على الإرادة كما سنرى لاحقًا.

ومن هذه التعريفات ـ التعريف الأول ـ الذى جاء فيه أن السكوت هو: "الموقف السلبي الذى يتخذه من يوجه إليه الإيجاب". وكذلك التعريف الذى جاء به أن السكوت هو: "حالة سلبية غير مصحوبة بلفظ أو إشارة أو فعل شئ ينبئ عسن الإرادة ويدل عليها " (٢).

فهذان التعريفان اقتصرا على بيان السكوت المجرد والتمثل في الموقف السلبي الذي يتخذه الشخص الموجه إليه الإيجاب سبصدد إنشاء عقد سأو من يعني بالأمر المسكوت عنه عامة سبصدد إنشاء عقد أو غير ذلك من صور التعبير عسن الإرادة سحيث يلتزم هذا الشخص موقفًا علييًا يتمثل في عدم إجابته لا بقول ولا بفعل من كتابة أو

⁽۱) د/ عبد الودود يحي _ الموجز في النظرية العامة لملاتزامات _ مرجع سابق _ ص٢٤، د/ محمود عبد الرحيم الديب _ الموجز في مصادر الالتزام _ جـ ١ سنة ١٩٩٨م ص٢١.

⁽۲) انظر : د/ وحيد النين سوار ـــ التعبير عن الإرادة في الفقه الإسلامي ــ مرجــــع ســابق ـــ ص٢٠٢ د/تروت فتحي إسماعيل ــ صلاحية السكوت التعبير عن الإرادة ــ مرجع سابق ص٨٦، د/ عبد الفقاح عبد الباقي ـــ نظرية العقد والإرادة المنفردة ــ دراسة مقارنة بالفقه الإســـلامي ــــنة ١٩٨٤م ص ١٠٠ د/جرل العدوي ــ أصول الالتزامات ــ مصادر الالتزام ــ منشأة المعارف سنة ١٩٩٧م ص ٩٠.

⁽٣) راجع تعريفات السكوت.

إشارة أو أى فعل آخر يدل على وجهة إرادته حيال الأمر المسكوت عنه، بحيث لا ينسم هذا الموقف عن أى دلالة معينة، ولا يعد دليلاً أو إظهاراً للإرادة.

كما نجد أن يعض هذه التعريفات لا يقتصر على بيان السكوت المجرد فصب وإنما تضمن أيضا السكوت غير المجرد أو السكوت الذي قد يدل على الإرادة، وهو ما يعرف في الفقه الإسلامي " بالسكوت في معرض الحاجة إلى البيان " ويعرف في القانون الوضعي وفقهه بالسكوت الموصوف، والسكوت الملابس.

ومن أمثلة هذه التعريفات ما عرف السكوت بأنه: "عــــدم الــرد لا بقــول ولا بفعــل، ولكن يفهم منه الرضا من خلال القرائن التى تحفه"، وأيضاً ما عرف السكوت بأنه: " الصمت المطلق الذى تحيط به قرائن، فتفهم منه الدلالة على إنشاء العقد '.

فهذان التعريفان اشتملا على بيان السكوت المجرد، والسكوت الملابس بقرائسن وظروف يمكن من خلالها التعرف على الإرادة، فالسكوت الملابس فى القانون الوضعي هو: " ذلك السكوت الذى تصاحبه ملابسات وظروف تشير بأنه يعبر عن الإرادة فسى معنى معين: " ('). أى إن هذا السكوت وإن كان ساكناً فى ظاهره فإنه فى باطنه متجه لإحداث أثر قانوني، بحيث يمكن أن يستخلص منه اتجاه الإرادة من خسلال الظسروف المقارنة له.

معتبرًا أن السكوت رضا أو رفض، وحينئذ يتعهد القسابون ببيس محسم السكوت وتنظيمها، سواء تمثّل القانون في النص التشريعي ، أم العرف ، أم اتفاق الطرفين على اعتبار السكوت رضا، إذ ينزل هذا الاتفاق منزلة نص القانون أو العسرف فسى هدذا المجال(۱).

وسمى هذا النوع من السكوت موصوفًا؛ لأن المشرع وصفه ونظم أحكامه واعتد به تعبيرًا عن الإرادة في كل نص على حدة سواء أكان هذا الوصف مسن نسص تشريعي، أم عرف ، أم اتفاق بين الطرفين(١).

ثالثًا: التعليق على تعريفات الفقهاء للسكوت وبيان التعريف المناسب له:

بعد أن عرضنا بعض تعريفات الفقهاء للسكوت سواء أكان مجرد موقف سلبي أم في مجال العقود أم في مجال التصرفات الإرادية عامة، ينبغي أن نختار تعريفا جامعا السكوت يستوعب كل هذه المجالات، كما يستوعب حالات السكوت أو أنواعه التي أشرنا إليها وهي السكوت المجرد، والسكوت المعبر عن الإرادة، الذي يعرف في الفقه الإسلامي بالسكوت في معرض الحاجة إلى البيان، وفي القانون الوضعي السكوت الموصوف، والسكوت الملابس. ذلك لأنه من المعلوم انه يشترط في التعريف أن يكون جامعا لكل أفراد المعرف الذي تندرج تحته، مانعا من دخول غير أفراده فيه، خاصة أن التعريفات التي نكرناها لا يكفي أحدها بمفرده لبيان ذلك.

لأن كل تعريف منها يعبر عن وجهة نظر صاحبه، لذلك وجدنا بعضها يعسرف السكوت تعريفا عاما مجردا، وبعضها يعرفه بالنظر إلى دلالته على الرضا في العقود خاصة، وبعضها يعرفه بالنظر إلى دلالته على الإرادة عامة. ومن ثم لم نجسد فيما

⁽۱) د/ عبد الرزاق السنهوري - الوسيط في شرح القانون المدني الجديد - المرجع السابق - هامش ص ٢٢٤، مجموعة الأعمال التحضيرية للقانون المدني - مرجع سابق - جـ٧ ص ٥٩، د/ محموليب شنب - دروس في نظرية الالتزام - مرجع سابق ص ٨٩، د/ نزيه محمد الصلاق المهدي - محلول قالمنوفيق بين المذهبين الشخصي والموضوعي في الالتزام - مرجع سابق - ص ٢٠٥٠، د/ عبد السرازق حسن فرج - دور السكوت في التصرفات القانونية - مرجع سابق - ص ٤٩، د/ على محي الدين القرد داغي - مبدأ الرضا في العقود - مرجع سابق - ص ١١٧٨، د/ محسن البيه - مشكلتان متعلقتان بالقبول - السكوت والإذعان - مرجع سابق - ص ٥٣، د/ عبد القلار محمد قحطان - السكوت ? . عن الإرادة - مرجع سابق - ص ٢٠، د/ عبد القلار محمد قحطان - السكوت ؟ .

⁽٢) راجع ما نكرناه من تعريفات للسكوت.

عرضنا من تعريفات تعريفًا جامعًا للسكوت(١).

ولعل أقرب تعريف _ من وجهة نظري _ يقرب معنى السكوت بمعناه العام والشامل هو ما ذكره أحد الباحثين المعاصرين حيث عرف السكوت بأنه : " السنزام موقف علبي لا يصحبه قول أو فعل ينبئ عن الإرادة، ولكن تحيط به ظروف معينه أو أوصاف قانونية تخلع عليه دلالة التعبير عن الإرادة بقبول أمر معين أو رفضه وبما شابه ذلك " (١).

ولكن، هذا التعريف أيضا يلاحظ عليه انه خاص بنوع معين من السكوت وهــو السكوت المعبر عن الإرادة، سواء أكان ملابساً ـ دل عليه في التعريف _ قولـه: "ولكــن تحيط به ظروف معينة " _ أم كان موصوفاً ـ دل عليه في التعريف قولــه: " أو أوصاف قانونية ". وهذا بالطبع متسق مع موضوع الباحث وهــو: " السكوت المعبر عن الإرادة ".

ولما كان موضوع بحثي هو: "السكوت وأثره على الأحكام في الفقه الإسلامي" فإن هذا التعريف لا يدل دلالة كاملة على السكوت المقصود في هذا البحث، إذ إن السكوت المجرد يمكن أن تترتب عليه أحكام شرعية _ تكليفية أو وضعية _ بالرغم من انه لا يمكن أن يكون دليلاً على الإرادة.

التلك رأيت أن أعرف السكوت تعريفاً شاملاً لأنواعه، بحيث يستوعب السكوت المجرد _ البسيط _ الذى لا دلالة له على الإرادة ، كما يستوعب السكوت المذى قد يكون دليلاً على الإرادة ، وهو ما يعرف في الققه الإسلامي " بالسكوت في معرض الحاجة إلى البيان " ، ويعرف في الققه الوضعي بالسكوت الموصوف، أو السكوت الملابس.

والتعريف الذي أرى انه يحقق معنى السكوت في بحثنا هذا هو تعريف بأنه : "موقف سلبي لا يدل على الإرادة إلا عند الحاجة بدليل ".

⁽١) راجع ما ذكرنا في تعريفات للسكوت.

⁽٢) د/ عبد القادر محمد قعطان -السكوت المعبر عن الإرادة وأثره في التصرفات ــ مرجع سابق ــ ص٥٥٠.

شرح التعريف:

المراد بالموقف السلبي، أى إن السكوت موقف يلتزم فيه الساكت بالصمت وعدم الكلام، هذا الموقف السلبي يشمل "السكوت الحقيقي "وهو عدم الكلام، كما يشمل "السكوت الحكمي "، الذى يتمثل فى عدم اتخاذ هذا الشخص أى موقف أو مسلك يدل على إرادته حيال الأمر المسكوت عنه، كعدم مطالبته بحقه لدى مدينه بالطرق الشرعية وعدم مطالبة الشفيع بحقه فى الشفعة إلى غير ذلك، فالتعبير بالموقف السلبي شامل لكل ما يمكن أن يوصف بالسكوت، سواء أتمثل ذلك فى الصمت وعدم الكلام أم تمثل في ترك فعل معين، الامتاع عن القيام بأمر معين ، فيستوي فى ذلك السكوت عن المطالبة القولية، أو الفعلية بالحق، كرفع دعوى الشفعة أو الحيازة مثلا، ومن ذلك ما روى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم ـ قال : " الشفعة للشريك والجار حتى ترك الما " (١).

هذا الموقف السلبي يتخذه شخص ما حيال أمر معين يتعلق بحق من حقوقه المالية أو الشخصية، بحيث ينتظر منه أن يعبر عن إرادته تجاهه.

هذا الشخص الساكت يفترض فيه أن تكون له إرادة معتد بها شرعاً وهذا يقتضى أن تكون له أهلية (٢) التعبير عن هذه الإرادة تعبيراً سالماً من العيوب

⁽١) الطيراني _ المعجم الأوسط _ تحقيق محمود الطحان _ مكتبة المعارف بالرياض _ الطبعة الأولى _ سنة ١٩٨٥ جرح ص ١٦٢.

⁽٢) الأهنية في اللغة هي الصلاحية ، أي صلاحية من يتصف بها لصدور ذلك الشئ عنه وطلبه منه يقال فلان أهل لهذا الفعل إذا كان صالحاً للقيام به، أما في الاصطلاح فهي: "صغة في الشخص تجعله صالحاً لأن يكون له حقوق وعليه واجبات ويصح منه التصرفات ". وهي نوعان : أهلية وجوب وهي صلاحيته لأن تجب له الحقوق وتجب عليه الالتزامات أو الواجبات وهي نوعان ناقصة وكاملة ، فالناقصسة هي صلاحيته لثبوت الحقوق له دون أن تلزمه حقوقاً لغيره وهي تثبت للجنين قبل ولائتسه، والكاملة هي صلاحيته للوجوب له وعليه. وأهلية أداء وهي صلاحية الشخص لصدور التصرفات منه معتسيرة في نظر الشارع، وهي أيضاً نوعان: ناقصة وكاملة حسما يوجد عند الشخص من التمييز والعقل فإن كيلن تمييزه قاصراً كانت أهلية أدائه قاصرة أو ناقصة، وإن كان تمييزه تاماً وعقله كاملاً كانت أهلية أدائه قاصرة أو ناقصة، وإن كان تمييزه تاماً وعقله كاملاً كانت أهلية أدائه قاصرة أو ناقصة، وإن كان تمييزه تاماً وعقله كاملاً كانت أهلية أدائه قاصرة أو ناقصة،

أنظر فى ذلك: د/ محمد مصطفى شلبي ـ نظام المعاملات فى الفقه الإسلامي ـ مطبعة اتحاد الجامعـات سنة ١٩٥٥م ص ٢٦٩، د/ أحمد أبو الفتح ـ كتاب المعاملات فى الشريعة الإسلامية والقوانين المصريـة ـ مطبعة النهضة ـ الطبعة الثانية سنة ١٩٢٢ ص ١٤١ وما بعدها، د/ محمد يوسف موسى ـ الأموال ونظريـة العقد فـى الفقه الإسلامــي ـ دار الفكر العربــي سنــــة ١٩٨٧ م ص ٣٦٦ ومـا بعدهـا د/ عبد الودود السريتي ـ النظريات العامة فى الفقه الإسلامي ـ المكتب العربى للطباعة والنشر ســنة ١٩٨٧م ص ٢٠٠، د/ أحمد فراج حسين ـ الملكية ونظرية العقد فى الشريعة الإسلامية ـ مؤسســة ===

كالغلط، أو الإكراه، أو التدليس ولم يتوافس في حقه عارض من عوارض الأهليسة (١).

كما يشترط فيه كذلك أن تكون لديه القدرة على التكلم، أى ليسس مصمتاً، أى لا نطق له وليس سكوته من علة (٢)، ولديه حرية كاملة فى أن يتكلم أو لا يتكلم ولا يمنعه من التكلم والتعبير عن إرادته مانع، سواء أكان ذلك المانع مادياً مثل الإكسراه البدنسي كتهديد بسلاح مثلا، أم كان مانعاً أدبياً كالحياء، وما يسمى بالنفوذ الأدبي مثل نفوذ الأب على ابنه، والزوج على زوجته، والرئيس على مرؤوسيه، وهكذا ممسا لا يستطيع معسه الساكت أن يعبر عن إرادته.

كما يشترط في الساكت أيضاً أن يكون عالماً بالأمر المسكوت عنه، وهو محلل السكوت، سواء أكان بصدد عقد أم تصرف يكون الساكت طرفاً به أو له حق أو عليه بسبب هذا التصرف، أو كان المسكوت عنه واقعة شرعية، وهي تلك الأحداث أو الصفات التي جعلها الشارع أسباباً لحقوق تسترتب عليها. كالاستيلاء ، والنسب والغصب، والولادة ، والوفاة ، والجوار، والحيازة ، وما إلى ذلك من الأمور التي تمس حقاً أو مركزاً للشخص الساكت (٢).

⁻⁻التقافة بالإسكندرية بنون تاريخ ص ٢٢٤، د/ محمد أحمد سراج ــ نظرية العقد فى الفقه الإسلامي ــ بنون تاريخ ص ٦٣ وما بعدها، د/ محمد زكي عبد البر ــ الحكم الشرعي والقاعدة القانونية ــ دار القلم ــ الكويت ــ الطبعة الأولى سنة ١٩٨٢م ص ٦٨، د/ رمضان على السيد الشرنباصي ــ أصول الفقـــه الإسلامي ــ مرجع سابق ــ ص ٢٠٢ وما بعدها .

⁽۱) عوارض الأهلية هي الأمور التي تعرض للشخص فنؤثر في عقله وتمييزه، وتمنع قدرته على الإدراك منعاً أو جزئيا فترة مؤقتة أو دائمة، وقد تكون العوارض سماوية لا اختيار للشخص في اكتسبابها كالجنون والعته والمعرض والنسيان، وقد تكون مكتسبة ، كالسكر والجهل والهزل، وقد يترتب عليها زوال الأهلية تماما، أو نقصانها ، تسقط كما في العته والرق وقد لا تزول ولا تنقص ولكن تتغير بعض الأحكام بالنسبة لمن أصيب بها لصالحه ولصالح المجتمع كما في السفه والدين والسكر. انظر في ذلك تقصيلاً: د/ محمد يوسف موسى _ الأموال ونظرية العقد _ مرجع سابق _ ص ٢٢٣وما بعدها، د/ عبد الكريسم زيدان _ الوجيز في أصول الفقه ص ١٠٠ وما بعدها.

⁽٢) سبق فى تعريف السكوت فى اللغة أن المصمت هو ما لا نطق له وأن الرجل يكون مصاباً بسكات إذا كان طويل السكات من علة. راجع: الزبيدي ــ تاج العروس ــ مرجع سابق ــ المجلـــد الأول ص٥٣٥ الزمخشري ــ أساس البلاغة ــ مرجع سابق ص٥١٠، وراجع أيضاً تعريف السكوت لغة.

⁽٣) الفرق بين النصرف والواقعة، أن النصرف يقصد به أن نتجه الإرادة لإحداث أثر معين، أمسا الواقعة فيقصد بها أحداث واقعة وصفات قائمة جعلها الشارع اسباباً لحقوق نترتب عليها ، كما همو الشأن بخصوص الفعل الضار أو النافع أو الولادة أو الوفاة. انظر في ذلك : د/ وحيد الدين سوار سالتعبير عن الإرادة في الفقه الإسلامي- مرجع سابق ص ٣١، د/لاشين الغياتي-الإرادة المنفردة كمصدر للالتزام بين النظرية والتطبيق-راسة مقارنة بين القانون الوضعي وانفقه الإسلامي مكتبة جامعة طنطا - ==

فلابد أن يكون الساكت عالماً بالأمر المسكوت عنه، الذي يفترض أن يكون أمراً يتعلق به حق له أو عليه، إذ لا يتصور أن يقال بأن الساكت قد قبل أو رفض أمراً ما دون أن يكون عالماً بهذا الأمر ابتداء، كما لا يتصور أن ينتظر من الساكت قبول أمر أو رفضه من غير أن يكون له علاقة به (١).

هذا الموقف السلبي يفترض انه غير مصحوب بقول، ولا فعل من كتابة، أو إشارة مفهومة تدل على الموافقة كهز الرأس عموديا، أو تدل على الرفض كهز الرأس أققيا وغير ذلك من الإشارات التي يمكن من خلالها التعرف على إرادة هذا الشخص. كما لا يصاحب هذا الموقف أى فعل آخر يدل على الإرادة كما في المعاطاة، والتعبير بطريق الدلالة الفعلية، التي سنتناولها بالتفصيل في موضع لاحق من البحث (٢). فلو صدر مسن الساكت شئ من ذلك من قول أو فعل فلا يكون موقفه سلبيا، وإنما يكون الموقف البحبياً تستفاد منه الإرادة.

لا يدل على الإرادة: هذه العبارة في التعريف تعد بياناً للأنسر المسترتب على السكوت المتمثل في الموقف السلبي غير المصحوب بقول ولا فعل يسدل على الإرادة وهو ما يعرف بالسكوت المجرد – البسيط – فهذا السكوت لا دلالة له بذاته على الإرادة. لأن دلالته احتمالية ظنية فلا تكون حجة في استنباط الإرادة التي هي أسساس العقود والتصرفات، فلا شك في أن انتزاع الرضا من سكوت مجرد فيه نوع من الظلم والافتراء والضرر، وكل ذلك منهي عنه بنصوص الشرع، إذ قد يكون السكوت نتيجة عدم الانتباه، أو الشرود، أو عدم الاكتراث، أو الاستهزاء، أو الاستغراب، أو المواققة أو الرفض ، أو الانكار إلى غير ذلك من المعاني التي تتردد دلالة السكوت بينها بحيث يصعب الاعتماد على أحدها من غير استناد إلى فعل ، أو قرينة ترجحها، فمسع تعدد احتمالات أسباب التزام هذا الموقف السلبي وصعوبة تحديد أحدها على جهسة القطع واليقين تكون دلالته ظنية لا يعتد بها دليلاً على الإرادة في أي صورة من صورة من صورها").

⁻⁻ الطبعة الأولى سنة ١٩٨٦ - ص ٥، ولسيانته أيضا خيار الرؤية وأثره على العقد بين الشريعة الإسلامية والقانون الوضعي ــ منشور بمجلة الشريعة والقانون إصدار كلية الشريعة والقانون بالقساهرة ع٢ يونية سنة ١٩٨٦م ص ٨٧، د/ عبد القادر محمد قحطان ــ السكوت المعبر عن الإرادة ــ مرجــــع سابق ــ ص٨٨٠٠

 ⁽١) د/عبد القادر محمد قحطان ـ السكوت المعبر عن الإرادة واثره في النصرفات ـ مرجع سابق ص٥٨٥.

⁽٢) انظر ما سيأتي في التمييز بين السكوت وبين غيره من وسائل التعبير عن الإرادة .

⁽٣) انظر ما سيأتي توضيحه في الأصل في دلالة السكوت.

فهذا الجزء من التعريف: " موقف سلبي لا يدل على الإرادة " يبين السكوت المجرد الذي لا يدل بذاته ـ من غير قول ولا فعل ولا دليل آخر ـ على الإرادة. وهو المذي قصده الفقهاء بقولهم: " لا ينسب إلى ساكت قول ". وهو الشق الأول من القلعدة الفقهية التي صاغها الفقهاء القدامي في سبيل دلالة السكوت على الإرادة الذي يقرر أن الأصل في السكوت أنه لا دلالة له على الإرادة.

إلا عند الحاجة بدليل: هذا الجزء من التعريف يتضمن الإشارة لنوع آخر من السكوت، عده الفقه الإسلامي دليلاً على الإرادة على سبيل الاستثناء من الأصل المقور في ذلك، الذي أشار إليه صدر التعريف.

والسكوت الذى قد تكون له دلالة استثنائية على الإرادة هو الذى قصده الفقهاء المسلمون بقولهم: " ولكن السكوت فى معرض الحاجة بيان " وهو الشق الثاني من القاعدة الفقهية المشار إليها سابقا.

فإذا كان الأصل عدم الاعتداد بالسكوت في مجال التعبير عن الإرادة ، فهذا صادق على السكوت المجرد البسيط ولكن السكوت في حالات معينة يكون دليلاً على الإرادة وإظهاراً لها. وذلك عندما تكون هناك حاجة تدعو إلى الاعتداد بالسكوت وعده بياناً أي عند الخشية من وقوع ضرر بنفس أو مال، أو أي مصلحة من المصالح التي قصد الشرع المحافظة عليها.

ولما كان السكوت يعد بياناً عند الحاجة على سبيل الاستثناء، فلابد من وجود دليل لذلك من نص، أو عرف ، أو قرينة أى دلالة حال، يؤيد الخروج عن الأصل فى دلالة السكوت، وعده دليلاً على الإرادة دفعا للحاجة ، ورفعاً للحرج والمشقة، وذلك يتفق مع الأسس العامة للتشريع الإسلامي التى تدعو إلى التيسير عن المكلفين، ورفع الحرج والمشقة عنهم.

والسكوت المعبر عن الإرادة في الققه الإسلامي هو ما يعسرف بالسكوت في موضع الحاجة إلى البيان ، ويعرف في القانون الوضعي وفقهه بالسكوت الموصوف إذا تحددت دلالته عن طريق نص أو عرف أو اتفاق، أو السكوت الملابسس إذا تحددت دلالته من خلال الظروف والقرائن.

وعد السكوت دليلاً على الإرادة عند الحاجة، يبين أن الفقه الإسلامي لم يلتزم مبدأ عدم الاعتداد بالسكوت التزاماً مطلقاً، بل خرج عليه معتداً بالسكوت عند الحاجسة

استثناء، ويراعى أن الدلالة هنا لم تحصل من مجرد السكوت بل منه مع ما انضم إليه من نص، أو قرينة أى دلالة حال^(۱)، إذ لو كان السكوت مجرداً لاندرج حكمه تحمت المبدأ العام فى دلالة السكوت.

وهكذا يكون تعريفنا للسكوت شاملاً للسكوت المجرد الذي لا دلالة له على الإرادة والسكوت الذي قد تكون له دلالة استثنائية عليها. وسوف نتعرض لذلك تفصيـــــلاً فـــى موضع لاحق.

⁽۱) انظر : ابن أمير الحاج ـ التقرير والتحبير ـ المطبعة الكبرى الأميرية ببولاق ـ الطبعة الأولى سـنة ١٣١٦ هـ ج١٠ ص١٠٦٠ ، د/ بدران أبو العينين بدران ـ بيان النصوص التشريعية ـ منشأة المعلوف بالإسكندرية منة ١٩٦٩م ص ٢٢٣ ،وراجع ما سيأتي لاحقا في الاستثناء على الأصل في دلالة المسكوت.

المبحث الثاني

اطلاقات السكوت في القرآن الكريم والسنة النبوية

ورد السكوت في القرآن الكريم وفي السنة النبوية المطهرة بإطلاقيات متعددة نذكر منها ما يلي:

أ ــ جاءت كلمة السكوت فى القرآن الكريم فى موضع واحد وقد استعملت فى هذا الموضع بمعنى " سكن " فى قوله تعالى: " ولما سكت عن موسى الغضب أخذ الألــواح وفى نسختها هدى ورحمة للذين هم لربهم يرهبون (١).

فالآية الكريمة تضمنت كلمة "سكت" والمراد منها كما ذكر علماء التفسير أنها بمعنى "سكن " بالنون. وأصل السكوت السكون والإمساك، يقال جرى الوادى ثلاثاً تسم سكن أى أمسك عن الجرى. وقال عكرمة: سكت موسى عن الغضب، فهو من المقلوب. كقولك: أدخلت الإصبع في الخاتم، وأدخلت الخاتم في الإصبع. وقرئ سكن وسكت وأسكت أى أسكته الله وأخوه باعتذاره إليه (١). وذكر الإمام الطبرى في تفسير هذه الآية الكريمة. ولما سكت ... أى ولما كف موسى عن الغضب وكذلك كل كاف عسن شعى ساكت عنه، وإنما قيل للساكت عن الكلام ساكت لكفه عنه.. يقال سكت عن الحزن وعن كل شمخ إذا كف عنه (١).

⁽١) سورة الأعراف، آية [١٥٤] .

⁽۲) القرطبى ــ الجامع لأحكام القرآن ــ مرجع سابق ــ المجدد الرابع ص۲۲۳، الألوسى ــ روح المعانى في تفسير القرآن العظيم والمسبع المثانى ــ دار الطباعة المنيرية مصر ــ بدون تاريخ ــ الجزء التاسيع ص ۷۱، الشوكانى ــ فتح القدير الجامع بين فنى الرواية والدراية فــى علــم التفسير ــ دار المعرفة ببروت ــ ابنان بدون تاريخ ــ الجزء الثانى ص ۲۰، الرازى ــ التفسير الكبير ــ دار الكتب العلميــة طهران ــ الطبعة الثانية جديدة بدون تاريخ ــ الجزء الخامس عشر ص ۱۶، ابن كثير ــ تفسير القسرآن العظيم ــ عيسى البابي الحابي وشركاه ــ بدون تاريخ ــ الجزء الثاني ص ۲۶۹، القاسمي تفسير القاسمي المسمى محاسن التأويل ــ تصحيح محمد فؤاد عبد الباقي ــ دار إحياء الكتب العربيــة عيســـى البــابي الحابي وشركاه بدون تاريخ ــ الجزء السابع ــ ص ۲۸٦۳.

⁽٣) انظر الإمام الطبرى ــ جامع البيان في تفسير القرآن ــ المطبعة الأميرية الكبرى ــ الطبعة الأولى سنة الاست العزء التاسع ص ٤٩، وجاء في تفسير الآية الكريمة أيضاً: أنه لما ذهـــب عــن موســـى الغضب لما أعطى الله موسى التوراة في سبعة ألواح من زيرجد فيها تبيان لكل شئ وموعظــة التــوراة مكتوبة، فلما جاء بها فرأى بني إسرائيل عكفوا على العجل، فرمي التوراة من يده فتحطمت فأقبل علـــى مارون وأخذ برأسه، ولما ذهب غضبه وسكن أخذ الألواح.. الخ، وهذا وصف مبالغة حيث إنـــه جعــل الغضب الحاصل له على فعل كالآمر به حتى عبر عن سكونه بالسكوت، وهو هنا مجاز تشـــبيه أو ---

فالقرآن الكريم وردت به كلمة " السكوت " بمعنى السكون، وهذا هـــو الموضــع الوحيد الذى نكرت فيه كلمة السكوت في القرآن الكريم وأما في السنة النبوية فقد وردت كلمة السكوت في أحاديث كثيرة بمعان متعددة نذكر منها ما يلي:

أولاً: ورد السكوت في السنة بمعنى ترك الكلام مطلقاً، وعدم النطق، وهو كنسير نكتفي بذكر أمثلة له فقط.

فمنها: ما ورى عن أبى شريح الخزاعى أن النبى - صلى الله عليه وسلم ـ قــال: "من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليحسن إلى جاره ، ومن كان يؤمن بالله واليسوم الآخر فليكرم ضيفه، ومن كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيراً أو ليسكت وفسى رواية.. " أو ليصمت " (١).

ومنها: ما روى عن السيدة عائشة _ رضى الله عنها _ أنها قالت " قلت يا رسول الله يستأمر النساء فى أبضاعهن؟ قال: نعم، قلت فإن البكر تستأمر فتستحى فتسكت، قال: سكاتها إننها "(٢) فنرى أن السكوت هنا استعمل بمعنى عدم الكلام.

⁻⁻ تمثيل مبنى على تصوير الغضب في شخص ذي قوة يأمر وينهى فيطاع، قال الزمخشري.. كأن الغضب كان يغريه على ما فعل ، ويقول له: قل لقومك كذا، وألقى الألواح، وجر برأس أخيبك إليك فترك النطق بذلك وقطع الإغراء، والمعنى أنه لما سكت غضب موسى باعتذار أخيه، انظر في تغسير الآية الكريمة البيضاوي _ أنوار التنزيل وأسرار التأويل _ شركة مكتــة مصطفــي البــبي الحلبــي الطبعة الثانية منة ١٩٦٨ _ المجزء الأول ص ٣٢١، السيوطي _ تفسير الدر المنثور في التقسير المأثور _ دار الفكر للطباعة _ بيروت _ لبنان _ الطبعة الثانية منة ١٩٨٨ المجلد الثــالث ص ٢٦٥، محمــ رشيد رضا _ تفسير القرآن الحكيم _ مطبعة المنار بمصر _ الطبعة الثانية منة ١٣٥٠هـــ _ الجــزء التلام عر ٢٦٣، ميد قطب _ في ظلال القرآن _ دار الشروق _ الطبعة الثانية عشــرة مــنة ١٩٨٦ المجلد الثالث ص ٢١٣٠.

⁽۱) ابن حجر ـ فتح البارى ـ مرجع سابق جـ ۱۱ ص٣٦٣ كتاب الرقاق ، مسلم ـ صحيح مسلم ـ مرجع سابق جـ ۱ ص١٠٦٨.

⁽۲) ابن حجر - فتح البارى - مرجع سابق جـ۱۲ ص ٣٨٠ كتاب الإكراه، مسلم - صحيح مسلم - مرجع سابق جـ٢ ص ١٠٣٧ كتاب النكاح، الصنعانى - سبل السلام ، مرجع سابق ـ جـــــ من المناب النكاح، الصنعانى - سبل السلام ، مرجع سابق ـ جــــ من البيب، ومن السكوت بمعنى عدم الكلام فى السنة أيضا ما روى عن أبـــى بكـر ـ رضى الله عنه ـ أنه قال: "كنت مع النبى - صلى الله عليه وسنم ـ فى الغار، فرفعت رأسى فإذا أنا بسأقدام القوم، فقلت: يانبى الله لو أن بعضهم طأطأ بصــره رآنا، قال: اسكت يا أبا بكر اثنان الله ثالثهما ابــن حجر ـ فتح البارى ـ مرجع سابق جــ٧ ص١٥، من دنك أيضا ما ورى عن أبى ثعلبة المنشنى عن رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ أنه قال : " إن الله تعالى فرض فرائض فلا تضيعوها ، وحد حدودا فسلا تعنوها، وحرم أشياء فلا تتنهكوها، وسكت عن أشياء رحمة لكم غير نسيان فلا تبحثوا عنها " وفسى رواية " وخرك أشياء من غير نسيان من ربكم ولكن رحمة منه لكم فاقبلوها ولا تبحثوا عنها " انظر فى ==

تأتياً: وردت كلمة السكوت في السنة وأريد بها ترك الكلام في الصلاة أو عدم الجهر بالقول فيها، ومن ذلك : ما روى عن سمرة عن النبي صلى الله عليه وسلم تأنه كان يسكت سكتتين إذا افتتح الصلاة، وإذا فرغ من القراءة كلها"، وفي رواية: سكتة إذا كبر، وسكتة إذا فرغ من قراءة غير المغضوب عليهم ولا الضالين"(١). فقد ورد السكوت هنا بمعنى ترك الكلام في الصلاة، إلا أنه لم يكسن سكوتاً مطلقاً أي محضاً، لأن النبي صلى الله عليه وسلم كان يدعو عند سكوته في الصلاة(١).

ومنه ما رواه الإمام أحمد فى مسنده عن ابن عباس ــ رضى الله عنهما ــ قـــال آفر أرسول الله ــ صلى الله عليه وسلم ــ فيما أمر أن يقرأ فيه وسكت فيمــا أمــر أن يسكت فيه، قد كان لكم فى رسول الله أسوة حسنة، وما كان ربك نسياً " (٣).

ثالثاً: وردت كلمة السكوت في السنة أيضاً بمعنى فراغ المؤذن من الأذان، فقد روى عن ابن عمر رضى الله عنهما رائ حفصة أم المؤمنين أخبرته أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان إذا سكت المؤذن من الأذان لصلاة الصبح وبدا الصبح

⁼⁼هذا الحديث: الحاكم ــ المستدرك على الصحيحين في الحديث ــ مرجع سابق جــ ع ص١١٥ كتــاب الأطعمة، الببيهةي ــ السنن الكبري ــ مرجع سابق جــ ١ ص ١٢ باب ما لم يذكر تحريمه.

⁽۱) انظر: الشوكاني _ نيل الأوطار _ مرجع سابق جـ ٢ ص ٢٣٩. وقد ورد الحديث عـن سـمرة أيضاً بروايات أخرى بنفس المعنى انظر فى ذلك: أبو داود _ سنن أبى داود _ مرجع سابق جـ ٢ ص ٢٠٠ كتاب الصلاة، باب السكتة عند الافتتاح، الترمذى _ سنن الترمذى _ مرجع سابق جـ ٢ ص ٣١. أبـواب الصلاة، الإمام بن القيم _ زاد المعاد فى هدى خير العباد _ دار الفكر بدون تاريخ جـــــ ١ ص ٥٠ فــى هدي - صلى الله عليه وسلم _ فى الصلاة.

⁽٣) انظر: الإمام أحمد ابن حنبل ــ المسند ــ دار المعارف للطباعة والنشر بمصـــر مــنة ١٩٤٨ شــرح وفهرسة أحمد محمد شاكر. مرجع سابق جــ $^{\circ}$ ص ٣٦.

ركع ركعتين خفيفتين قبل أن تقام الصلاة (١) فقد فسر سكوت المؤذن في هذا الحديث بأنه الفراغ من الآذان (٢).

وأخيراً ، وردت كلمة "سكت " في السنة، بمعنى مات. وذلك فيما روى أنه لما أمر النبي _ صلى الله عليه وسلم _ برجم ماعز بن مالك خرجنا به إلى البقيع فوالله ما أوتقناه ، ولا حفرنا له، ولكنه قام لنا _ قال أبو كامل: فرميناه بالعظام والمدر والخؤف فاشتد واشتدننا خلفه حتى أتى عرض الحرة فانتصب لنا. فرميناه بجلاميد الحرة حتى سكت " والأول أصوب. ومعناهما : مات.

وهكذا، عرضنا إلى الموضع الوحيد الذى ذكرت فيه كلمة السكوت في القرآن الكريم وعلمنا أن معناها السكون، وعرضنا كذلك لبعض المواضع التى ذكرت فيها كلمة السكوت في السنة النبوية وعلمنا معانيها في كل موضع منها. وفيما يلى نبين الإطلاقات التى ورد بها التعبير عن السكوت في القرآن الكريم والسنة بغير كلمة السكوت.

ب ـ التعبير عن السكوت باطلاقات أخرى غير كلمة السكوت في القرآن الكريم وفي السنة.

إذا كانت كلمة السكوت قد ورد ذكرها في القرآن الكريم في موضع واحد، وذكرت في السنة في مواضع كثيرة من أحاديث الرسول صلى الله عليه وسلم على نحو ما رأينا فقد وردت باطلاقات أخرى في مواضع كثيرة، وبعبارة أخرى عبر القرآن الكريم عن السكوت باطلاقات أخرى غير كلمة سكت ومشتقاتها، وكذلك في السنة النبوية، من هذه الاطلاقات ما يلى:

⁽۱) انظر: مسلم ـ صحيح مسلم ـ مرجع سابق جـ ۱ ص ۰۰۰ كتاب صلاة المسافرين وقصر هـ ا، الإمـام مالك: الموطأ ـ مرجع سابق ص ۱۲۷ كتاب صلاة الليل باب ما جاء في ركعتي الفجر، وانظر أيضاً في هذا الحديث: ابن حجر ـ فتح البارى ـ مرجع سابق جـ ۲ ص ۱۲۲ كتاب الأذلن باب الأذان بعد الفجر.

⁽٢) انظر: الزرقاني ـ شرح الزرقاني على موطأ الإمام مالك ـ مرجع سابق ، ص٢١٦.

⁽٣) أبو داود ــ سنن أبى داود ــ مرجع سابق ــ جــ ٤ ص١٤٧ كتاب الحدود حديث رقــم ١٩٦٩، أبـادى عون المعبود شرح سنن أبى داود ــ المكتبة السافية بالمدينة المنورة ــ الطبعة الثانية سنة ١٩٦٩ جــ ١٢ ص١٤٠ كتـاب الحدود ــ الشوكائى ــ نيل الأوطار ــ مرجع سابق جــ ٧ ص١٠٠ كتاب الحدود بـاب ما يذكر فى الرجوع عن الإقرار ومعنى " جلاميد الحرة " أى صخورها وهى الحجارة الكبار، وأحدهــا جلمود، والمدر: الطين المتماسك، وعرض الحرة: أى جانبها، والحرة: بقعة بالمدينة ذات حجارة ســود واشتد واشتدنا خلفه ، أى عدا وأسرع للفرار وعدونا خلفه. انظر فى ذلك: أ/ محمد فؤاد عبد الباقى فــى تعليقه على صحيح الإمام مسلم ــ المرجع السابق جــ٣ هامش ص١٢٢١.

أولاً: عبر القرآن الكريم عن السكوت بالصمت وذلك في قوليه تعدالى: "وإن تدعوهم إلى الهدى لا يتبعوكم سواء عليكم أدعوتموهم أم أثتم صامتون" (١). وهذه الآية الكريمة نزلت في شأن المشركين الذين يعبدون الأصنام من دون الله، فيقول لهم المولى عز وجل: إنه يستوى دعاؤكم إياهم وبقاؤكم على صمتكم؛ لأن المشركين كانوا إذا وقعوا في مهم أو في معضلة تضرعوا إلى تلك الأصنام. فقيل لهم: لا فرق بين إحداثكم الدعاء أن تستمروا على صمتكم وسكوتكم (١). والشاهد في الآيسة الكريمسة أن القرآن الكريم استعمل الصمت في التعبير عن السكوت.

كما عبرت السنة النبوية كذلك عن السكوت بالصمت في أحاديث كثيرة (^{٣)}.

تأتياً: عبر القرآن الكريم عن السكوت بالإنصات. وذلك في قوله تعسالي: "وإذا قرء القرآن فاستمعوا له وأتصتوا لعلكم ترحمون"(1) وقوله تعالى: " وإذ صرفنا إليسك نفراً من الجن يستمعون القرآن فلما حضروه قالوا أتصتوا فلما قضى ولو إلى قومهم منذرين"(1) فالإنصات المذكور في الآيتين الكريمتين بمعنى السكوت للاستماع والإصغاء والمراعاة فأنصت ينصت إنصاتاً، ونصت أيضاً أي سكت(1).

⁽١) سورة الأعراف، آية [١٩٣].

⁽۲) انظر في تفسير هذه الآية الكريمة على سبيل المثال: الرازى ... التفسير الكبير ... دار الغد العربي سسنة ١٩٩٢ جــ ١٩٥١ حــ ١٩٠١ الطبرى ... جامع البيان في تفسير القرآن ... المطبعة الأميرية الكبرى ... الطبعة الأولى منة ١٣٢٣ هــ جــ ٩ ص ١٠٠٠ ، محمد رشيد رضا ... تفسير القرآن الحكيم ... مرجع سابق جــ ٩ ص ٢٠٠٠ ، اين كثير ... تفسير القـــرآن العظيم مرجع سابق جــ ٢ ص ٢٠٠٠ ، اين كثير ... تفسير القـــرآن العظيم مرجع سابق جــ ٩ ص ٢٠٠٠ ، عمد على الصابوني ... صفوة التفاسير ... مرجع سابق جــ ٩ ص ٢٠٤٠ .

⁽T) من الأحلايث التى ورد التعبير فيها عن المعكوت بالصمت ما ورد بشأن سكوت البكر أى صمتسها عند الزواج من ذلك ما روى عن ابن عباس ـ رضى الله عنهما ـ أنه قال: قال رسول الله _صلـى الله عنهما وسلم ـ: " الثيب أحق بنفسها من وليها والبكر تستأذن في نفسها وإذنها صماتها" وفي رواية " ... فصمتها إقرارها" لنظر مسلم ـ صحيح مسلم _ مرجع سابق جــ عرب من ١٠٣٠، الإمام مالك ـ الموطأ _ مرجع سابق صن ٢٠٤ كتاب النكاح ، الإمام أحمد ـ المسند ـ مرجع سابق جـــ صن ٣٦٠، ابسن هبيرة الإقصاح عن معانى الصحاح ـ دار الوطنى ـ الرياض ـ الطبعة الأولى سسنة ١٤١٧ هــ جـــ تا التمكيت، وقد سبق أن تكرنا أن الصمت من المعانى اللغوية السكوت، صمت أى سكت، والتصميت التمكيت، وأصمت أي خرس لسانه مع حضور ذهنه، وقولك، اصمت أي اسكت. انظر: ابن حجر فــى مقدمة فتح البارى ـ مرجع سابق _ ص ١١١، وانظر ما سبق في تعريف السكوت لغة.

⁽٤) سورة الأعراف، آية [٢٠٤].

⁽ع)سورة الأحقاف، آية [٢٩].

وهكذا عبر القرآن الكريم عن السكوت بالإنصات. وقد استعمل الإنصات للتعبير عن السكوت في السنة أيضاً في أحاديث كثيرة، منها ما روى أن رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم قال: "إذا قلت لصلحبك يوم الجمعة أنصت والإمام يخطب فقد لغوت "(۱)، وقوله _ صلى الله عليه وسلم _ " إنما جعل الإمام ليؤتم به، فإذا كسبر فكبروا، وإذا قصراً فأنصنوا "(۱).

- (۱) ابن حجر فقح البارى مرجع سابق مديح مسابق مديح مسلم مديح مسلم مديح مسلم مرجع سابق جــ محديد مسلم مرجع سابق جــ مسلم كتاب الجمعة باب الإنصات يوم الجمعة في الخطبة، الإمام مالك الموطأ مرجع سابق ص ١٠٣ كتاب الجمعة باب الإنصات والإمام يخطب ، الزرقاني مشرح الزرقاني على موطأ الإمام مالك مرجع سابق جــ ا ص ٢١٤ باب ما جاء في الإنصات يوم الجمعة والإمام يخطب.
- (Y) الشوكاني _ نيل الأوطار _ مرجع سابق _ جــ ۲ ص ١٥ ٢ بنب في قراءة المأموم وإنصاتــ إذا مسمع إمامه، ومن السكوت بمعنى الإنصات أيضاً، ما روى أن النبي _صلى الله عليه وسلم _ قال " من اغتسل شم أتى الجمعة فصلى ما قدر له ثم أنصت حتى يفرغ من خطبته ثم يصلى معه غفر له ما بينه وبين الجمعة الأخرى وفضل ثلاثة أيام" انظر مسلم _ صحيح مسلم _ مرجع سابق جــ ٢ ص ٥٨٧ كتاب الجمعة بلب فضل من استمع وأنصت في الخطبة. والإنصات هنا معناه الســـكوت، واســـنتصت النـــاس أى أمرهــم بالسكوت ومنه _ من الاستنصات أى الأمر بالسكوت _ ما روى عن جرير أن النبي _ صلى الله عليب وسلم _ قال له في حجة الوداع: استنصت الناس فقال "لا ترجعوا بعدى كفاراً يضرب بعضكــم رقــاب بعض". انظر ابن حجر _ فتح البارى _ مرجع سابق جــ ا ص ٢٢٪ باب الإنصات للعلماء. وقـــد ورد في الأمر بالإنصات أي السكوت عن عائشة _ رضي الله عنها قالت: كانت عندي امرأة من بنــي أســد فنــك الخلى على رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ فقال : من هذه ؟ قلت : فلائة، لا تنام النيل _ تذكــر من صلاتها _ فقال: أن مم عليكم ما تطيقون من الأعمال فإن الله لا يمل حتى تملوا" ابن حجـــر _ فتــح البارى _ مرجع سابق جـــ ٣ ص ٢٠٠ كتاب النهجد باب ما يكره من التشدد في العبدة، رواه ابن الأنــير الجزرى وقال: إن " مم بمعني إسكت. انظر ابن الأثير الجزرى _ جامع الأصول في أحاديث الرســول الإنصات ابن حجر في مقدمته لفتح البارى مرجع سابق ص ٢٠٠٠.

⁻⁻ وورد في سبب نزول الآية الأولى أن النبي حصلي الله وسلم حصلي بأصحابه، فقرأ أناس مسن خلفه فنزلت الآية ... وإذا قرء القرآن فاستمعوا له وأتصنوا "فيكت الناس خلفه، فالآية الكريمة نزلست في الصلاة فأمروا باستماع قراءة الإمام وإلانصات له وظاهر اللفظ يقتضي وجوبها أي الاتصالت باللسان والاستماع بالأننين حيث يقرأ القرآن مطلقاً، وعامة الفقهاء على استحبابهما خارج الصلاة . كما أن الآية الثانية "قالوا أقصنوا "أي قال الجن لبعضهم اسكنوا للاستماع إلى القرآن انظر في ذلك البيضاوي له أنوار التنزيل وأسرار التأويل مرجع سابق جا ص٢٨٣، ابن العربي له أحكام القوآن البيضاوي له مطبعة السعادة بمصر الطبعة الأولى منة ١٣٣١ هـ جا ص٣٣٩، الطبري جامع البيان في تفسير القرآن له مرجع سابق المحلة الثارن عرجع سابق مرجع سابق المحلة الثالث ص١٦٣، القاسمي محامن التأويل مرجع مسابق مرجع سابق المحلد الثالث ص١٦٣، القاسمي للمسمى محامن التأويل مرجع مسابق حام في ظلال القرآن عرجع معابق حدا ص١٩٩٣، القرآن عرجع معابق المحلد الثامن جدا ص١٩٩، محمد رشيد رضا حدايق حدا على الصابوني حداجامع لأحكام القرآن حداد الم١٤٠١ القرطبي الجامع لأحكام القرآن حداد الثامن جداد الم١٤٠١ محمد على الصابوني حصفوة التفاسير حداد الم١٣٠١.

فقد ورد الإنصات في الحديثين الشريفين بمعنى السكوت، ونلاحظ أن في التعبير عن السكوت بالإنصات أن الإنصات يراد به السكوت وزيادة وهو الإصغاء والاستماع، وليس مجرد السكوت.

قالمًا: عبر القرآن الكريم عن السكوت بالكتمان وذلك في مثل قوله تعالى: "إن الذين يكتمون ما أتزلنا من البينات والهدى من بعد ما بيناه للناس في الكتاب.."(١). فالكتمان ترك إظهار الشئ مع الحاجة إليه وحصول الداعى إلى إظهاره لأنه متى ليم يكن كذلك لايعد كتمانا، ولما كان ما أنزله الله من البينات والهدى من أشد ما يحتاج إليه في الدين وصف من علمه ولم يظهره بالكتمان(٢)، ولذلك جاء في الحديث الشريف أن رسول الله عليه وسلم قال: "من سئل عن علم ثم كتمه الجم يوم القيامة بلجام من نار "(١). وجاء في تفسير الآية الكريمة أيضا أن الكتمان هنا بمعنى السكوت عن إبلاغ الحق الذي يعرفونه ، ويكتمون الأقوال التي تقرره ويجتنبون آيات في كتاب الله لا يبرزونها بل يسكنون عنها ويخفونها(٤).

وعكس الكتمان البيان والإظهار، فالكتمان يمكن أن يكون بعدم الكلام أو بـالفعل كالحذف، والتأويل، والتحريف، لذلك يكون البيان بالقول والفعل أيضا كالكتابة ، يـدل على أن الكتمان عكسه البيان قال قوله تعالى: " إلا الذين تابوا وأصلحوا وبينوا" أى بينوا ما كانوا يكتمونه، أو بينوا إصلاحهم، وجاهروا بعملهم الصالح وأظهروه للناس (ت).

⁽١) سورة النبقرة ، آية [١٥٩].

⁽٢) الرازى ــ التفسير الكبير ــ مرجع سابق جــ عص١٦٢٠.

⁽٣) الترمذى ــ سنن الترمذى ــ مرجع سابق جــ ص ٢٩، الطبرانى ــ المعجم الأوسط ــ مرجع ـــابق جــ ص ١٥٢.

⁽٤) انظر: سيد قطب _ فى ظلال القرآن _ مرجع سابق _ المجلد الأول ص ١٥٠، وانظر فى سبب نـ نـ ول الآية: الطبرى _ جامع البيان فى تفسير القرآن _ مرجع سابق جـ١ ص ٣٦، ابن العربــــى _ أحكــام القرآن _ مرجع سابق جـ١ ص ٣٦، ابن العربــــى _ أحكــام القرآن _ مرجع سابق جــ١ ص ١٠، وإمرار التأويل _ مرجع سابق جــ١ ص ٩٠، الجصاص _ أحكام القرآن _ مرجع سابق جــ١ ص ١٠، وورد أن الآية الكريمة نزلت فــــى شأن أهل الكتاب الذين كانوا يكتمون أى ينكرون البشارة بنبينا محمد _صلى الله عليه وسلم _ وينكرون إخبار أنبيتهم عنه، فهم يكتمون الحق بعدما بينه الله لهم فى الكتاب. المراجع السابقة فى المواضع المشار إليها.

⁽٦) انظر: محمد رشيد رضا _ نفسير القرآن الحكيم _ مرجع سابق جـــ ص ٥٩٠. وقد استنل العلماء بالآية الكريمة على عصيان كل من كتم الحق والعلم وترك ما أوجب الله بيانه وهو الراجح لأن الاعتداد بعموم اللفظ لا بخصوص السبب. انظر الشوكاني _ فتح القدير _ مرجع سابق جــــ ص ١٦١٠ القرطبي الجامع لأحكام القرآن _ مرجع سابق _ المجلد الأول جــ ص ١٧٣٠.

إضافة إلى ما سبق فقد عبر القرآن الكريم عن السكوت بعدم الكلام في آيات كثيرة منها على سبيل المثال: قوله تعالى: "يوم يأتي لا تكلم نفس إلا بسائنه" (١). والمعنى انه في يوم القيامة لا تتكلم نفس إلا لمأذون فيه من حسن الكلام وهذا يعني السكوت (١). وقوله تعالى "قال آيتك ألا تكلم الناس ثلاث ليال سويا " (١). فالآية الكريمة وردت في شأن سيننا زكريا عليه المسلام عين دعا ربه: "رب هب لي من لنسك نرية طيبة" .. وورد في ذلك أنه لما بشر بالولد ولم يبعد عنده هذا في قدرة الله تعالى المعاقبه الله تعالى بأن أصابه السكوت عن كلام الناس لسؤاله الآية بعد مشافهة الملائكة إياه. بحيث لا يستطيع النطق مع أنه صحيح (١).

وعسبرت السنة عن السكسوت بالإمساك (٥)

⁽١) سورة هود ، آية [١٠٥].

⁽٢) القرضيي ـ الجامع لأحكام القرآن ـ مرجع سابق ـ المجلد الخامس جـ٧ ص ٨٦ .

⁽٣) سورة مريم ، أية [١٠].

⁽٤) القرطبي ـ الجامع لأحكام القرآن ـ مرجع سابق ـ المجلد الثاني جـ ٤ ص ٧٠، ابن كثير ـ تفسير القرآن العظيم ـ مرجع سابق ـ المجلد الأول ص ٣٦٢ ، محمد على الصلابوني ـ صفوة التفاسير مرجع سابق جـ ٣ آل عمران ص ١٨٤.

ومن السكوت بمعنى عدم الكلام أيضا قوله تعالى: "قال أخسئوا فيسها ولا تكامسون". المؤمنسون مدر وقوله تعالى: "يوم يقوم الروح والملاكة صفا لا يتكلمون إلا من أذن له الرحمن وقال صوابا النبأ ٣٨ ففي هذه الآيات الكريمة عبر المولى عز وجل عن السكوت بعدم الكلام. وفي معنى التعبير عن السكوت بعدم الكلام قوله تعالى: " هذا يوم لا ينطقون " المرسلات ٣٥ فعدم النطق هذا بمعنسى عدم الكلام وهو الممكوت.

انظر فى تفسير الآيات السابقة: الطبري ـ جامع البيان ـ مرجع سابق جـ ٣٠ ص ١٥، السيوطي ـ تفسير الدر المنثور فى التفسير المأثور ـ مرجع سابق جـ ٨ ص ٣٨٦، القرطبي ـ الجامع لأحكام القرآن ـ مرجع سابق ـ المجلد العاشر جـ ٢٩ ص ١٤٠.

^(°) من ذلك ما روى عن عبد الله بن مسعود _ رضى الله عنه _ أنه قال : قال لى رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ إقرأ على ، فقلت أقرأ عليك وعليك أنزل ؟ فقال : إنسى أحب في أسسمه من غيري فافتتت سورة النساء حتى بلغت " فكيف إذا جننا من كل أمة بشهيد وجننا بك علسى هولاء شهيد " النساء ١ إلخ فاغرورقت عيناه _ صلى الله عليه وسلم _ فأمسكت ، فقال لى سل تعطه ، وفي رواية: " قال أمسك فإذا عيناه تذرفان " . والمراد بالإمساك في الحديث الشريف السكوت لأنه أممك عن الكلام أى سكت. انظر في ذلك : ابن حجر _ فتح الباري _ مرجع سابق جـ _ من ٢١٠ كتاب التفسير الطبراني _ المعجم الأوسط _ مرجع سابق حـ ٢ ص ٣٥٠، الترمذي _ سنن الترمذي _ مرجع سابق الطبراني _ مرجع سابق من ٢٦٠ حيث جساء فيه أن أمسك عن الكلام بمعنى الدراني _ مختار الصحاح _ مرجع سابق من ٢٢٠ حيث جساء فيه أن أمسك عن الكلام بمعنى سكت والإمساك بمعنى البخل، كما أن الإمساك يفسر به الصيسام. ومسن الإمساك بمعنى المكوت أيضا : ما روى عن عقبة بن عامر _ رضى الله عنه _ قال : قلت : يا رسول الله ما النجاذ ؟ : قال : قال : أمسك عليك لسانك ، وأبك على خطيئتك " . المترمذي _ سنن الترمذي _ مرجع مابق جـ ، ص ح - ٢ كتاب الزهد باب حفظ اللسان .

وبالكف(١)، وبالسكون(٢).

وبعد، فهذه بعض إطلاقات السكوت في القرآن الكريم والسنة النبوية ، ونبين فيم لـ يلى العلاقة بين هذه الإطلاقات وبين تعريف السكوت لغة واصطلاحاً.

العلاقة بين إطلاقات السكوت في القرآن الكريم والسنة النبوية تعريفه في اللغسة، وفي الاصطلاح:

سبق أن بينا أن السكوت في اللغة _ بمعانيه المتعددة _ يعني الصمــت، وعــدم النطق وترك الكلام عمدا ، أو اختيار ا (٢).

وعلمنا أيضا أن السكون في الاصطلاح يعني موقف سلبي غير مصحوب بلفظ أو فعل يدل على الإرادة، ولكن قد يستشف منه دلالة التعبير عليها اسستثناء مسن خسلا النص، أو الاتفاق، أو القرائن المحيطة به عند الحاجة (أ) ومن خلال عرضنا لإطلائسات السكوت فسى القرآن الكريم والسنة النبوية، رأينا أن كلمسة " السكوت " وردت فسى القرآن الكريم ، في موضع واحد بمعنى " سكن " وجاءت في السنة النبوية ـ بصيغها

⁽۲) منه ما روى عن جابر _ رضى الله عنه _ انه قال : "كان المسجد مسقوفا على جنوع من نخل فكان النبي ـ صلى الله عليه وسلم _ إذا خطب يقوم على جذع منها، فلما صنع له المنبر فكان عليه، فسمعنا لذلك الجذع صوتا كصوت العشار. حتى جاء النبي _ صلى الله عليه وسلم _ فوضع يده عليها فمكنت". وفي رواية : "فصاحت النخلة صباح الصبي ثم نزل النبي _ صلى الله عليه وسلم _ فضمه إليه يئن أنين الصبي الذي يسكت حتى استقرت " انظر : ابن حجر _ فتح الباري _ مرجع سابق ج_ ٦ ص ٣٧٣، النووي _ رياض الصالحين _ دار العنايه الطباعة والنشر _ القاهرة سنة ١٠٠٠م ص ٢٠٥، والشاهد في الحديث الشريف أن الجذع كانت تتن وتبكي فلما نزل إنيها النبي _ صنى الله عليه وسلم _ سكتت وسكنت، فالتعبير هنا بالسكون يراد به السكوت ويراد به أيضا الكف عن الفعل ما روى " أن رسول الله _ صلى الله عليه وسنم _ صعد أحدا ومعه أبو بكر وعمر وعثمان ، فرجف فقال : اسكن أحـ فضائل الصحابة، مسلم وصنيح مسلم _ ج_ ؟ ص ١٨٨٠ كتاب فضائل الصحابة، الطبراني _ المعجم الأوسـط _ مرجمع صابق ص ٢٤٠، والحديث فيه تعبير عن الكف عن الفعل بالسكون.

⁽٣) راجع ما سبق في التعريف اللغوى للسكوت.

⁽٤) راجع ما سبق في التعريف الاصطلاحي للسكوت.

المختلفة." سكنت _ تسكنت _ سكات _ سكوت _ أسكنت _ اليسكنت _ سكنقان _ سكنة" بمعان منقاربة، إذ أنها في مجموعها تعنى عدم الكلام، أو عدم الجهر بالقراءة، أو الفراغ من الأذان _ أي الفراغ من القول عامة .

كما ورد التعبير عن السكوت في القرآن الكريم والسنة النبوية، بغير كلمة "سكت" ومشتقاتها، " أو صيغها المختلفة " مثل الصمت، والإنصات ، وعدم الكلام، والكتمان والإمساك ، والكف ، والسكون.

وهذه الإطلاقات كذلك متقاربة المعنى كما نرى. فهى أيضا تفيد أن " السكوت " ترك الكلام عمدا، أو لعذر، أو اختيارا ، كما تقيد ترك الفعل كما في الإمساك والكف والسكون.

وهكذا ، نجد أن هنالك علاقة وثيقة بين معنى " السكوت " فسى اللغسة وفسى الاصطلاح، والإطلاقات التى ورد بها فى القرآن الكريم والسنة النبوية، فما ورد مسسن إطلاقات للتعبير عن السكوت فى القرآن الكريم والسنة النبوية لا يخرج عن إطلاقات اللغوية، كما تتفق مع تعريفه الاصطلاحي.

وجدير بالإشارة أن من بين إطلاقات السكوت التي عرضناها ما لا يقتصر على قصر معنى السكوت في مجرد عدم الكلام والصمت فحسب، وإنما أيضا يفيد الامتناع عن القول، مثل التعبير عن السكوت بالإمساك والكف والترك والسكوت.

ذلك أن الإمساك يعطي دلالة السكوت من حيث كونه امتناعا عن الكلام كما يعطي دلالة الامتناع عن الفعل أيضا، وكذلك الأمر بالنسبة للكف والترك. فتلك إطلاقات تعطى معنى السكوت عن القول وعن الفعل كذلك.

وهذا يعني، أن السكوت يفيد _ فى الأصل _ عدم الكلام ، كما يفيد أيضا عدم الفعل، أى إن السكوت مختص فى الأصل بترك الكلم إلا أنه يعطى دلالة الامتساع عن الفعل، أو إن السكوت " لمدى العامة، إذ يطلقونها عن الفعل ، وهدذا واضح من استخدام كلمة " السكوت " لمدى العامة، إذ يطلقونها _ أحيانا _ ويريدون بها الكف عن الفعل لا عن القول. كمن يقدول لصبى أو أى شخص يعبث بشئ أو يفعمل شيئا لا يسروق له " اسكت " ويريد منه كفه عن هدذا الفعل لا عن قول.

وهذا يتفق مع تعريفنا الاصطلاحي للسكوت، الذي لم نقصر معنى السكوت بناء عليه فقط على الصمت وعدم الكلام، وإنما ضمناه أيضا دلالة الكف عسن الفعل أو النرك كما سبق و ذلك حتى يشمل كل ما يمكن أن يكون محلا للسكوت من قول أو فعل، كعدم الموافقة أو الرفض قولا، أو فعلا كعدم التقدم للمطالبة بحق شفعة، أو حيازة أو تصحيح نسب، أو اعتراض عليه أو ما شابه ذلك.

المبحث الثالث

عناصس السكسوت

من خلال تعريفنا للسكوت يتضبح أن له ثلاثة عناصر هي : الساكت ، والمسكوت عنه ، والسكوت نفسه، وهو ما فرغنا من بيانه.

أما الساكت ، فهو الشخص الذي يلتزم الصمت حيال أمر معيسن، كان ينتظر إظهار إرادته المعتبرة نحو ذلك الأمر (١)، الذي يشترط فيه كما سبق أن نكرنا لله أن يكون معنيا بالموقف أو الأمر المسكوت عنه، وان تكون لديه أهلية معتبرة معتد بسها شرعا، وأن يكون عالما بالأمر المسكوت عنه، وليس لديه مانع يمنعه من التعبير عن إرادته حيال هذا الأمر (١).

وأما المسكوت عنه ، فهو محل السكوت، وهو ذلك الأمر الذي يصلح لأن يتعلىق به السكوت، وهو ذلك الأمر الذي يصلح لأن يتعلىق به السكوت، وهو كل أمر عينه المشرع مما يصلح لتعلق إرادة الساكت به فينتج أشرعيا، أو قانونيا في حق الساكت، سواء أكان ذلك عقدا أم تصرفا أم واقعة، متى تعلق بذلك حق الساكت أو عليه _ كما ذكرنا سابقا (٣) _ لذلك علمنا انه يشترط أن يكون هذا المحل يتعلق به حق الساكت أو عليه.

وبالنظر في كتب الفقه الإسلامي نجد أن الفقهاء القدامي قد عولوا في إعطاء دلالة معينة للسكوت، وترتيب الأحكام عليه على مدى توافر هذه الشروط في الساكت، وفسى محل السكوت أو الأمر المسكوت عنه وذلك في مواضع كثيرة.

فنجد مثلا، في حاشية الدسوقي على الشرح الكبير ـ بصدد الكلام عن سقوط حق الشفعة بمضى المدة .. محله إذا كان السكوت من بالغ عاقل رشيد أو ولى سفيه، أو صغير حاضر في البلد عالم بالبيع لم يمنعه من القيام مانع " (¹).

وفى المرجع نفسه أيضا في موضع آخر، في بيع الفضولي : ".. وأما إذا بيع في

⁽۱) انظر : د/ عبد القادر محمد فحطان ــ السكوت المعبر عن الإرادة وأثره في التصرفات ــ مرجع سابق ص ١٨٧٠.

⁽٢) راجع ما سبق في تعريف السكوت.

⁽٣) راجع ما سبق في نعريف السكوت.

⁽٤) انظر : النسوقي ــ حاشية النسوقي على الشرح الكبير ــ دار إحياء الكتب العربيــة ــ بــدون تــاريخ حــ ص ٥٨٥.

ويفهم من ذلك أن تحديد دلالة السكوت وترتب أحكامه بالنسبة لصحة العقود والتصرفات منوط بالعلم بالمسكوت عنه أيضا ، وعدم قيام مانع يمنعه من إظهار إدادته، وهذا تأكيد للشروط التي ذكرناها بالنسبة للساكت ومحل السكوت كذلك.

وجاء في بدائع الصنائع: " أن حق الطلب بالشفعة وقته هو وقت علم الشفيع بالبيع، حتى لو سكت عن الطلب بعد البيع قبل العلم به لم تبطل شفعته " (٢).

وجاء في تبصرة الحكام لابن فرحون المالكي : " والسكوت مثل الميت تباع تركته وتقسم وغريمه حاضر ساكت لم يقم فلا قيام له إلا أن يكون له عذر " (").

وفى فتاوى الشيخ عليش بصدد الحيازة أيضا: " أنه متى مضت مدة الحيازة والمرأة حاضرة ساكنة بلا مانع لم تسمع دعواها على الحائز " (1).

وهذا النص _ كغيره من النصوص التى عرضناها _ يشير إلى ضرورة عصدم توافر المانع لدى الشخص الساكت حتى يرتب السكوت آثاره. وهذا المانع _ كما ذكرنا سابقا _ قد يكون مانعا ماديا، وقد يكون مانعا أدبيا ، كالحياء أو النفوذ الأدبي، يدل على ذلك ما ورد أيضا فى جواب الشيخ عليش عن سؤال عن حالة أقارب بينسهم مرات فاستولي بعضهم على جميع التركة من عقار وغيره مدة تزيد على أربعين سنة، والحال أنهم لم يعلموا بحصتهم لكون بعضهم صغيرا، وبعضهم كبيرا لم يعلم، ثم علموا وكان بينهم نساء فهل يسوغ لهم الطلب بعد علمهم؟ فأجاب بأنه إن أقر واضع اليد بأن المال أصله تركة وجب عليه أن يدفع لكل ذى حق حقه ولو طال الزمان . وإن أنكر كونه

⁽١) انظر : الدسوقي _ حاشية الدسوفي _ مرجع سابق _ جـ ٣ ص ١٢.

⁽٢) الكاساني _ بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع _ دار الفكر _ الطبعة الأولى سنة ١٩٩٦ جــــ ص ٣٤٠ ومنله أيضا في المغني لابن قدامة انظر : ابن قدامة _ المغني _ دار الغد العربــــي _ طبعــة جديـــدة بدون تاريخ جـــ ٦ ص٨٠ابن قدامة المقسي- الشرح الكبير _ مطبوع مع المرجع السابق ، جـــ٦ص٨٠

⁽٣) ابن فرحون _ تبصرة الحكام في أصول الأقضية ومناهج الأحكام _ شركة مكتبة ومطبعــة مصطفــي البابي للحلبي وأولاده بمصر _ الطبعة الأخيرة سنة ١٩٥٨ م جــ ٣ ص ٤٠.

⁽٤) انظر: الشيخ عليش _ فتح العلي المالك في الفتوى على مذهب الإمام مالك _ مطبوع مع كتاب تبصرة الحكام _ المرجع المابق _ جـ ٢ ص ٢١٨. ونلك بصدد الإجابة عن سؤال عن مدى أحقية امرأة فـ استرداد منزل باعته إلى رجل حازه مدة تزيد على مدة الحيازة وأنكرت البيع .

تركة وأدعى الملكية سمعت دعوى النساء مطلقا طال الزمان أو لا، علمن أو لا ، لأنهن مكر هات على السكوت خوفا من عدم انتصار الرجال لهن إن احتجن إليهم.. أما الذكور فمن سكت منهم مع علمه بملكه وتصرف واضع اليد لم تسمع دعواد.. " (١).

وجاء في قواعد الزركشي: " ولو حلق الحلاق رأس محرم وهو سياكت ، فلم يمنعه مع انقدرة فالأصح أنه كما لو حلق بأمره فتلزمه الفدية " (٢).

وهكذا ، نجد أن الفقهاء ــ من خلال هذه النصوص وأمثالــها ــ يتفقــون علـــى ضرورة توافر الشروط التى ذكرناها فى الساكت ومحل السكوت، أى الأمر المســـكوت عنه.

فالسكوت بوصفه فعلا للمكلف يتعلق به الحكم ، أى خطاب الشرع، لابد أن يكون معلوما للمكلف علما تاما، بحيث يستطيع المكلف أداؤه ، كما يشترط أن يكون فى مقدرة المكلف بحيث يستطيع أن يفعله أو لا يفعله.

 ⁽۲) انظر: الزركشي ــ المنثور في القواعد للزركشي ــ تحقيق د/ تيسير فائق أحمد محمـــود ــ مراجعـــة
 د/عبد الستار أبو غدة - وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية بالكويت - بدون تاريخ ــ جـــ ۲ ص ۲۰۰٧.

المبحث الرابع أنواع السكوت وتحديد نطاقه

ونعرض نلك من خلال مطلبين:

الأول : أنواع السكوت .

الثانى: تحديد نطاقه .

المطلب الأول أنسواع السكوت

ينقسم السكوت بحسب مصدره إلى نوعين :

النوع الأول: السكوت الصادر من المكلف المخاطب بالحكم، وهو ما يعرف في علم أصول الفقه بالمحكوم عليه الذي هو أحد عناصر الحكم الشرعي، وهو المكلف، أي الشخص الذي يتعلق به خطاب الشارع، ومن توجه إليه هذه الأحكام ويطالب بتنفيذها والامتثال لها (۱).

فالحنكم وهو المشرع الذي يصنر عنه الحكم أي مصدره.

فلا خلاف بين المسلمين في أن الجاكم هو الله سبحانه وتعالى فهو المشرع الذي تصدر عنه الأحكام وتستمد منه حجيتها. فلا حكم إلا متى حكم به ولا شرع إلا ما شرعه الله سبحانه وتعالى. أما المحكوم فيه فهو ما تعلق به خطاب الشارع، وهو موضوع الحكم الشرعي أي فعل المكلف الذي تعليق بسه الحكيم الشرعي. أما المحكوم عليه فهو : المكلف أي الشخص الذي تعلق به خطاب الشارع أي من توجه إليسه هذه الأحكام ويطالب بتنفيذها. راجع في ذلك تفصيلاً : الإمام الغزالي _ المستصفى _ المطبعة الأميرية بمصر _ الطبعة الأولى _ سنة ١٣٢٦ هـ جـ ١ ص ١٨، الآمدي _ الإحكام في أصول الأحكام مؤسسة الحلبي وشركاه سنة ١٣٢٦ هـ جـ ١ ص ١٨، الآمدي _ التقرير والتحبير _ المطبعة الأولى سنة ١٣٦١ هـ جـ ٢ص ٩٠، الشوكاني _ إرشاد الفحول _ مصطفى البيني الحلبي وأولاده بمصر _ الطبعة الأولى سنة ١٣٦١ مـ جـ ٢ص ٧ ، د/ عمر عبد الله _ سلم الوصول البيني الحلبي وأولاده بمصر _ الطبعة الأولى سنة ١٣٦١ مص ٧ ، د/ عمر عبد الله _ سلم الوصول حال علم أصول الفقه _ مؤسسة العربية سنة ١٩٩١ م ص ١٦٠ ، محمد أبو زهرة _ أصول الفقه _ دار الفكر حال العربي منة ١٩٩١ ص ١٦٠ ، على حسب الله _ أصول الفقه الإسلامي _ دار الفكر علي ي العربي _ الطبعة السائسة سنة ١٩٩١ ص ١٩٠ ، د/ وهبة الزحيلي _ أصول الفقه الإسلامي _ دار الفكر عند الله العربي _ الطبعة السائسة سنة ١٩٩١ ص ١٩٠ ، د/ وهبة الزحيلي _ أصول الفقه الإسلامي _ دار الفكر عند الله عربي أصول الفقه الإسلامي _ دار الفكر عند الله وجيز في أصول الفقه مؤسسة الرسالة = -

⁽۱) من المعنوم أن الحكم الشرعي ــ الذي هو : "خطاب الله تعالى المتعلق بأفعال المكلفين بالاقتضاء، أو التخيير ، أو الوضع لابد له من حاكم، ومحكوم فيه، ومحكوم عليه. وتلك عناصر الحكم الشرعي أي الركافه التي لا بد منها، وقد عدها الإمام الغزالي أربعة في قوله : "وهي ــ أي الأركان ــ أربعة : المحكوم عليه ــ والمحكوم فيه ــ ونفس الحكم ".

وهذا النوع من السكوت _ كما علمنا _ قد يكون سكوتاً مجرداً لا دلالة له على الإرادة، وقد يعد دليلاً عليها استثناءاً وهو ما يعرف فى الفقه الإسلامي : بالسكوت فى معرض الحاجة إلى البيان، وفى القانون الوضعي وفقه بالسكوت الموصوف، أو الملابس بحسب وسيلة تحديد دلالته على الإرادة، وقد أشرنا إلى ذلك فى شرح تعريف السكوت وسنتعرف على حكمه تفصيلاً فى موضع لاحق من البحث.

التوع الثاني من السكوت: السكوت التشريعي، أى الصادر من المشرع، أى الحاكم، وهو الله سبحانه وتعالى والمقصود به: " السكوت عن إيراد الحكم الشرعي المسألة المسكوت بالنسبة لبعض المسائل، أى إعراض المشرع عن إيراد الحكم الشرعي المسألة المسكوت عنها(١).

هذا النوع من السكوت يختلف عن النوع الأول ــ السكوت الصادر من المكلف ــ من حيث مصدره ومجاله.

أما اختلافهما من حيث المصدر فواضح، إذ السكوت التشريعي مصدره المشرع، أما الثاني فمصدره المكلف، وأما اختلافهما من حيث المجال فإن التشريعي مجاله النصوص الشرعية _ أو الأدلة النقلية _ ودلالتها على الأحكام، أما الثاني فمجاله _ كما علمنا _ كل ما يصلح لأن يتعلق به السكوت من كل أمر عينه الشرع مما يصلح لتعلق إرادة الساكت فينتج أثراً شرعياً، سواء أكان ذلك عقداً، أم تصرفاً، أم واقعة.

ولما كان الأمر كذلك فإن تعريفنا للسكوت لم يشمل السكوت التشريعي، وهذا الأخير له آثاره على الأحكام الشرعية، ويمكن تقسيمه إلى : ١ - سكوت مطلق ٢ - سكوت تفهم دلالته بطريق من طرق دلالة اللفظ على المعنى، ٣ - سكوت عن بيان أحكام بعض المسائل التفصيلية، ٤ - سكوت من القرآن الكريم _ فقط _ عين النيص على أحكام بعض المسائل ، ٥ - سكوت في السنة النبوية ، ٦ - سكوت مين بعيض المجتهدين في حالات معينة " حالات الإجماع السكوتي " .

⁼⁼ سنة ۱۹۸۷ ص ۸۷ ، د/ فاضل عبد الرحمن - أصول الفقه - دار المسيرة للتوزيع - عمان - الطبعة الأولى سنة ۱۹۸۱ ص ۶۹، د/ أحمد فراج حسين - أصدول الفقه الإسلامي سنة ۲۰۰۰م ص ۲۹۰. ص ۲۹۰ م ص ۲۹۰.

⁽۱) انظر: د/ عبد الرازق حسن فرج ـ دور السكوت في التصرفات القانونيـة ـ مرجمع سابق ص١١ در عبد القادر محمد قحطان ـ السكوت المعبر عن الإرادة وأثره في التصرفات ـ مرجع سابق ص ٤٤.

ونقوم ببيان هذه الأنواع بكلمة موجزة عن كل منها فيما يلي :

أولا: السكوت المطلق:

ويقصد به أنه لم يرد بشأن المسألة المسكوت عنها نص صريح من الكتاب الكريم أو السنة النبوية، ولم يرد بشأنه إجماع.

ودلالة هذا السكوت الإباحة، بمعنى أن المسألة المسكوت عنها على هذا النحو يكون حكمها الإباحة الأصلية، أى لم ينص الشارع على تحريم متعلقها من الأسياء والأفعال مويطلق عليها كثير من الأصوليين اسم " البراءة الأصلية " وهي تسمية تشعر بعدم ورود نص بشأنها (١).

هذا الأمر يتعلق بمسألة خلافية كبيرة بين العلماء، وهى : الأشياء المسكوت عنها من قبل الشارع، هل هى على الإباحة ، أو على التحريم؟ والراجح عند الجمهور أن الأصل في الأشياء بعد البعثة الإباحة (٢)، ويستند الرأى الراجح ـ إلى أن الأصل في الأشياء التي لم يرد بشأنها نص ـ بالكتاب والسنة والمعقول.

⁽۱) انظر: د/ محمد سلام مذكور _ نظرية الإباحة عند الأصوليين والغقهاء _ دار النهضه العربية _ الطبعة الثانية سنة ١٩٦٥ ص ١٩٦٤، د/ وهبة الزحيلي _ نظرية الضرورة الشرعية _ سنة ١٩٦٩ ص ٢٨، د/ رمضان على المديد الشرنباصي _ السكوت ودلالته على الأحكام الشرعية _ مرجع سابق ص ٥٠-١٥

والمقصود بالإبلحة: عند الأصوليين: التخيير بين فعل الشئ وتركه لأنها مأخوذة من المباح و هــو الأمر الذى خير الشارع بين فعله وتركه أى ما خير الشارع المكلف فيه، بين الفعل والترك، مــن غــير مدح، ولا نم ، لا على الفعل ، ولا على الترك. ويطلق على المباح الحلال ، والجائز ، والمطلق.

أنظر فى تعريف الإبلحة: الغزالي _ المستصفى _ مرجع سابق جــ ا ص ٦٦، الأمدي _ الإحكام فـى أصول الأحكام - مرجع سابق ص المحكام فــ المحكول ـ الم

والإبلحة عند الفقهاء هي : الإنن بلتيان الفعل كيف شاء الفاعل، وهي مأخوذة من معناهــــا اللغــوى وهو: الإظهار والإعلاز وقد ترد أيضاً : بمعنى الإطلاق والإنن ، ومنه يقال : أبحته كذا أي اطلقته فيــه وأذنت له .

أنظر الآمدي ــ الإحكام في أصول الأحكام ــ مرجع سابق جــ ا ص ١٠ الهرجــ اني ــ التعريف ات مرجع سابق ص ٢٠ ، د/ محمد سلام منكور ــ نظرية الإباحة ــ مرجع سابق ص ٢٠ ، د/ محمد سلام منكور ــ نظرية الإباحة ــ مرجع سابق ص ٢٠ ، د

⁽٢) ويتفرع عن هذا الخلاف لو يظهر أثره في كثير من الأشياء المسكوت عنها. من ذلبك مشلا: الحيوان المشكل أمره، والنبات المجهول تسميته، ومنها: إذا لم يعرف حال النهر، هل هو مباح لو مملوك، هسل==

فمن الكتاب قوله تعالى ": وهو الذي خلق لكم ما في الأرض جميعاً.. " (١).

حيث تدل هذه الآية على أن الله تعالى أخبر بأن جميع المخلوقات للعباد لأن " ما " موضوعة للعموم، " واللام " فى " لكم " تفيد الاختصاص على جهة الانتفاع للمخاطبين أى ذلك مختص بكم ، فيلزم منه ، أن يكون الانتفاع بجميع المخلوقات، مأنوناً فيه شرعاً.

وقوله تعالى: "قل من حرم زينة الله التى أخرج لعباده والطيبات من الرزق"(١). فالله تعالى أنكر بهذا الاستفهام على من حرم الزينة فوجب ألا تثبت حرمته، وإنكار التحريم يقتضي انتفاؤه، وعدم ثبوت الحرمة أى شئ من الطيبات وزينة الله، وإذا انتفت الحرمة ثبتت الإباحة. وقوله تعالى "قل لا أجد فيما أوحى إلى محرما على طاعم يطعمه إلا أن يكون مينة " (١). فالله تعالى جعل الأصل الإباحة، والتحريم استثناء.

ومن السنة النبوية قوله _ صلى الله عليه وسلم _ " فيما رواه سلمان الفارسي قال: سئل رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ عن السمن والجبن والفراء، فقال: الحلال ما أحل الله في كتابه والحرام ما حرم الله في كتابه ، وما ممكت عنه فهو مما عفا لكم (أ) ". وهذا الحديث برواياته المتعددة يدل على أن الحلال هو ما أحل الله وأن الحرام

⁻⁻ يجرى عليه حكم الإباحة أو الملك؟ ومنها لو دخل برجه حمام وشك هل هو مباح أو مملوك، ومنها الزرافة، فمذهب الشافعي ــ رحمه الله ــ "حل أكلها ". وقال السيوطي : " ولم يذكرها أحد من المالكية والحنفية، وقواعدهم تقتضي حلها والله تعالى أعلم ".

أنظر فى الخلاف تفصيلاً: ابن نجيم - الأشباه والنظائر - مرجع سابق - ص ٦٦، المسيوطي الأشباه والنظائر - مرجع سابق ص ٦٦ - ٦٧، الشاطبي - الموافقات فى أصول الشريعة - مرجع سابق جدا ص ٣٥٠ وما بعدها، الزركشي - البحر المحيط فى أصول الفقه - وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية بالكويت - الطبعة الثانية سنة ١٩٩١ جدا ص ١٦٨، ابن خطيب الدهشة - مختصر من قواعد العلائي وكلام الإسنوي - مرجع سابق - جد ص ٥٩١ ومسا بعدها، القرافسي - الفروق مرجع سابق ص ٥١، د/ محمد سلام مدكور - نظرية الإباحة - مرجع سابق ص ٢٩٤ وما بعدها در وهبة الزحيلي - نظرية الضرورة الشرعية - مرجع سابق ص ٨٧-٣٩، د/ رمضان علسى السيد الشرنباصي - السكوت ودلالته على الأحكام الشرعية - مرجع سابق ص ٧٤ ومسا بعدها، د/ علسي الندوي - القواعد الكليسة للفقه الإسلامي - مرجع سابق ص ٢١، د/ أحمد محمد الحصري - القواعد الكليسة للفقه الإسلامي - مرجع سابق ص ٢١، د/ أحمد محمد الحصري - القواعد الكليسة للفقه الإسلامي - مرجع عابق ص ٢١، وما بعدها.

⁽١) سورة البقرة ، آية [٢٩] .

⁽٢) سورة الأعراف ، آية [٣٢].

⁽٣) سورة الأنعام ، آية [١٤٥]

⁽٤) الترمذي ــ الجامع الصحيح (سنن الترمذي) ــ مرجع سابق جـــــ عص ٢٢٠، الشــوكاني ــ نيــل الأوطار ــ مرجع سابق جــ ٨ ص ٦.

هو ما حرم الله وأما ما سكت عنه فهو عفو من الله فإن الله لم يك نسياً (١).

وقوله $_{-}$ صلى الله عليه وسلم $_{-}$ " إن الله عز وجل أحل حلالاً وحرم حراماً فما أخل فهو حلال وما حرم فهو حرام وما سكت عنه فهو عقو " $^{(7)}$.

فيتضح من ذلك أن ما سكت عنه الشارع هو من باب العفو، وحكمه الإباحة.

وأما الدليل على ذلك من المعقول، فإن الله سبحانه وتعالى خلق الأشياء لحكمة إذ يقول _ عز و جل _ " وما خلقنا السماء والأرض وما بينهما لاعبين ' ("). ويقول أيضاً: " أفحسيتم أنما خلقتكم عبثاً " (أ). وهذه الحكمة هي الانتفاعاع أي من أجل انتفاع المخلوقات بها كما أن الانتفاع بما سكت عنه المشرع هو انتفاع بما لا ضرر فيه على المالك، ولا على المنتفع فوجب ألا يمنع كالاستضاءة بضوء الغير، والاستظلال بجداره، فثبت بهذا أو بغيره أن الأصل في المسكوت عنه الإباحة (٥).

ولما كان حكم الأشياء المسكوت عنها هو الإباحة فقد نهى الشارع عن السوال عنها في قوله سبحانه وتعالى: "يا أيها الذين آمنوا لا تسألوا عن أشياء إن تبد لكم

⁽۱) هذا الحديث روى بطرق متعددة فقد جاء في السنن الكبرى ــ عن أبي الدرداء ــ قال : ما أحل الله فسي كتابه فهر حلال وما حرم فهو حرام وما صكت عنه فهو عافيه ، فاقبلوا من الله عافيته، فإن الله لم يكسن نسياً، ثم تلا هذه الآية : " وما كان ربك نسياً " . انظر : البيقهي ــ السنن الكبرى ــ دار الفكر ــ بسنون تاريخ جــ ١٠ ص ١٢ بلب ما لم يذكر تحريمه ولا كان في معنى ما ذكسر تحريمه ممسا يؤكل أو يشسرب، وجاء في المستدرك أيضاً : عن ابن عاس ــ رضى الله عنهما ــ قال : كان أهسل الجاهلية بأكلون أشياء ويتركون أشياء تقذراً . فبعث الله تعالى نبيه ــ صلى الله عليه وسلم ــ وأتزل كتابه وأحسل حلاله وحرم حرامه فما أحل فهو حلال ، وما حرم فهو حرام، وما سكت عنه فهو عفو، وتلا هذه الآية : قل لا أجد فيما أوحي إلى محرماً على طاعم يطعمه ... " الآية . انظر : الحساكم ــ المستدرك على الصحيحين ــ في الحديث ــ مكتبة ومطابع النهضة الحديثة ــ الرياض ــ الجزء الرابـــع ــ صن ١١٥ كتاب الأطعمة، ابن حجر ــ فتح الباري ــ مرجع سابق ــ جــ ١٣ ص ٢٢٣ وما بعنها وفيه أيضا ما روى عن أبي ثعلبة الخشني قال : قال رصول الله ــ صلى الله عليه وسلم : " إن الله حــن حدوداً فــلا تعتدوها وفرض لكم فرائض فلا تضيعوها وحرم أشياء فلا تنتهكوها، وترك أشياء من غير نسسيان مسن ربكم ولكن رحمة منه لكم فأقبلوها ولا تبحثوا عنها " . أنظر : الحاكم ــ المستدرك ــ المرجع السسابق ربكم ولكن رحمة منه لكم فأقبلوها ولا تبحثوا عنها " . أنظر : الحاكم ــ المستدرك ــ المرجع السسابق جــ عص ١١٥ كتاب الأطعمة .

⁽٢) البيهقي ــ السنن الكبرى مد مرجع سابق جــ ١٠ ص ١٢ باب ما لم يذكر تحريمه ولكن في معنسي مـا ذكر تحريمه مما يؤكل أو يشرب.

⁽٣) سورة الأنبياء ، آية [١٦].

^(؛) سورة المؤمنون ، آية [١١٥].

^(°) د/ محمد سلام منكور سه نظرية الإباحة ــ مرجع ســـابق ص ٥٠٥، د/ وهبــة الزحياــي ــ نظريــة الضرورة الشرعية ــ مرجع سابق ص ٣٦.

تسؤكم وإن تسألوا عنها حين ينزل القرآن تبد لكم عفا الله عنها والله غفور حليم "(1). وفي قول الرسول — صلى الله عليه وسلم — " دعوني ما تركتكم فإتما أهلك من كان قبلكم سؤالهم ولختلافهم على أنبيائهم ، فإذا نهيتكم عن شئ فاجتنبوه وإذا أمرتكم بشئ فأتوا منه ما استطعتم " (٢). وقوله — صلى الله عليه وسلم — " إن أعظم المسلمين جرما من سأل عن شئ لم يحرم فحرم من أجل مسألته "(٦). فيتضح من هذه النصوص وجوب ترك السؤال عن شئ لم يقع خشية أن ينزل به وجوبه أو تحريمه ، كما يفهم منها أيضاً ، النهى عن كثرة السؤال، لما فيه غالباً من العنت وخشية أن تقع الإجابة بأمر يستثقل، فقد يؤدي لترك الامتثال فتقع المخالفة (٤).

وقد بنى الفقياء على ذلك قاعدة أصولية معروفة وهسى: " أن الأشسياء على الإباحة" وهي قاعدة يرجع إليها في تقرير كثير من الأحكام، وهسى تسرد غالبساً فسى موضوعات الحظر والإباحة (٥).

وتجدر التفرقة في هذا الصدد بين المعاملات، والعبادات، فبالنسبة للمعاملات: الأصل في الأشياء من المعاملات، والعادات، والعقود، الأصل فيها عدم التحريم، أما

⁽١) سورة المائدة ، آية [١٠١].

⁽۲) انظر: ابن حجر ـ فتح الباري ـ مرجع سابق جـ ۱۳ ص ۱۳، مسلم ـ صحيح مسلم ـ مرجع سابق جـ ۲ ص ۹۷۶ وفي رواية مسلم في هذا الموضع: " ذروني " وهي بمعنـي دعونـي، وذكـر الإمـام مسلم صبب هذا الحديث فقال: عن أبي هريرة قال: "خطبنا رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ فقال: " فطبنا رسول الله ي فيكت حتى ـ فقال: " أيها الناس قد فرض الله عليكم الحج فحجوا فقال رجل: أكل عام يا رسول الله ؟ فيكت حتى قالها ثلاث، فقال رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ لو قلت نعم لوجبت ولما استطعتم، تسم قال : فروني ما تركتكم، فإنما هلك من كان قبلكم بكثرة سؤلهم واختلافهم على أتبياتهم، فإذا أمرتكم بشـن فتوا منه ما استطعتم، وإذا نهيتكم عن شئ قدعوه ". انظر: صحيح مسلم ـ فتسح الباري في المواضع المشار اليها، الطبراني ـ المعجم الأوسط ـ تحقيق د/ محمود الطحان ـ مكتبـة المعارف بالرياض ـ الطبعة الأولى سنة ١٩٨٥ جـ ٣ ص ٣٤٦.

⁽٣) الشوكاني _ نيل الأوطار _ مرجع سابق جـ ٥ص٦٠١، مسلم _ صحيح مسلم _ مرجع سابق جـ ـ ؟ ص١٨٣١، ابن حجر _ فتح الباري _ مرجع سابق جـ ١٦٣ ص ٢٢٤.

^(؛) ابن حجر _ فتح الباري _ مرجع سابق حــ ١٣ ص ٣١٨.

^(°) انظر: السيوطي _ الأشباه والنظائر _ مرجع سابق ص ٦٦، ابن نجيم _ الأشباه والنظائر _ مرجع سابق ص ٦٦، ابن نجيم _ الأشباه والنظائر _ مرجع سابق ص ٦٦، وهذه القاعدة وردت بصيغ كثيرة منها: "أن الأصل في الأشياء الإباحة حتى يثبت النهي "و" الأصل في الأشياء الإباحة حتى يثبت النهي "و" الأصل في الأشياء الإباحة حتى يسرد حتى يصح المنع بوجه لا معارض له ودليل غير محتمل التأويل "و" أصل الأشياء الإباحة حتى يسرد المنع "و" الأشياء أصلها الإباحة حتى يثبت الحظر والمنع "و" الأشياء أصلها الإباحة ". أنظر : داعلي الندوي _ القواعد الفقهية _ مرجع سابق ص ١٢١ - ١٢٢.

العبادات: فلها صفة دينية محضة لا يشرع فيها شئ إلا بحسب ما يرضى المشرع الحكيم، فالأصل في العبادات المنع إذ لا يجوز لأحد أن يشرع صلاة سابسة مثلا، أو يزيد في نصاب السرقة، أو نصاب الزكاة، أو عدد ركعات الصلاة، إلى غير ذلك. ذلك لأن الله تعالى لا يعبد إلا بما شرع فلا عبادة إلا بنص، قال تعالى: " فمن كان يرجو لقاء ربه فليعمل عملاً صالحاً ولا يشرك بعبادة ربه أحداً " (1). ذكر الإمام الشلطبي أن هذه الآية اشتملت على أصلين عظيمين ، أحدهما: أنا لا نعبد إلا الله ، الثانسي: ألا نعبده إلا بما شرع، لا نعبده بعبادة مبتدعة (1). ولذلك قرر الفقهاء قاعدة فقهية تقور: "لا تشرع عبادة إلا بشرع الله، ولا تحرم عادة إلا بشرع الله" ، والعادات: كل ما إعتاده الناس في حياتهم مما يحتاجون إليه. وهو يشمل كل عقود البيسع ، والإيجار، والهبة ، والشركة ، ونصوها.

وعلى ذلك تكون قاعدة " الأصل في الأشياء الإباحة حتى يرد المنع أو الحظر " صادقة تماماً في مجال العادات دون العبادات أي أن هذه القاعدة لا يمكن إجراؤها على عمومها^(٦).

ثانيا: السكوت الذي تفهم دلالته بطريق من طرق دلالة اللفظ على المعنى:

وذلك متعلق بموضوع مهم من موضوعات أصول الفقه هو موضوع "الدلالات". وترجع أهمية موضوع الدلالات، إلى أن الأحكام الشرعية تؤخذ من نصوص القررآن الكريم والسنة النبوية الشريفة، ولغة هذه النصوص هى اللغة العربية، وفهم الأحكام الشرعية منها لا يكون فهما صحيحاً إلا إذا روعيت أساليب اللغة العربية، وطرق دلالة الألفاظ على معانيها(٤). فهو على حد تعبير الإمام الغزالي: "عمدة علم الأصول

⁽١) سورة الكهف ، أية [١١٠].

⁽٢) انظر : الشاطبي ـ الاعتصام ـ تحقيق : هاني الحاج ـ المكتبة التوفيقية ـ القاهرة ـ طبعة جديدة ـ بدون تاريخ جـ ١ ص ٣ - ٤.

⁽٣) انظر فى هذا المعنى: الزركشي ــ البحر المحيط فى أصول الفقه ــ مرجع ســابق جـــ ١ ص ١٦٨ د/وهبة الزحيلي ــ نظرية الضرورة الشرعية ــ مرجع سابق ص ٣٢، د/ أحمد محمـــ الحصــري ــ القواعد الكلية للفقه الإسلامي ــ مرجع سابق ص ٢١٧.

⁽٤) انظر: الغزالي ــ المستصفى ــ مرجع سابق ــ جــ ا ص ١٦٥ د/ و هبة الزحيلي ــ أصــول الغقــه الإسلامي ــ مرجع سابق ــ جــ ا ص ١٩٥، د/ محمد أبو النور زهير ــ أصول الغقه ــ مرجع سابق ــ جــ ا ص ١٩٠، د/ جلال الدين عبد الرحمن ــ مذكرة في أصول الفقه ــ ما يتعلـــق بالكتــاب مــن الدلالات، د/ أحمد فراج حسين ــ أصول الفقه الإسلامي ــ مرجع سابق ــ ص ٢١٧، د/ محمود محمد الطنطاوي ــ أصول الفقه الإسلامي ــ مكتبة وهبة ــ الطبعة الثالثة سنة ٢٠٠١ ص ٢١٧، د.

لأنه ميدان سعى المجتهدين فى اقتباس الأحكام من أصولها واجتنائها من أعصافها ... (1) ولذلك ، عنى الأصوليون ببيان تلك " الدلالات " والتعريف بها وترتيبها حسب قسوة دلالتها، وأفاض فى در استها فقهاء الشريعة الإسلامية، القدامى والمعاصرون، ويكفينا فى هذا المقام أن نلقى نظرة إجمالية على أنواع هذه الدلالات.

للعماء في تقسيم طرق الدلالة وأنواعها منهجان.

المنهج الأول : منهج الحنفية : يقسم الحنفية اللفظ باعتبار دلالته على المعنى إلى أربعة أقسام : عبارة النص ، وإشارة النص ، ودلالة النص، ودلالة الاقتضاء.

ووجه هذا التقسيم عندهم، أن دلالة النص على الحكم إما أن تكون ثابتـــة بــــاللفظ نفسه ، أو لا تكون كذلك.

والدلالة التي تثبت باللفظ نفسه، إما أن تكون مقصوده منه فهو مسوق لها، أو غير مقصودة له. فإذا كانت مقصودة فهي العبارة وتسمى " عبارة النص "، وإن كانت غير مقصودة فهي الإشارة، وتسمى " إشارة النص "، والدلالة التي لا تثبت باللفظ نفسه، إما أن تكون مفهومة من اللفظ لغة أو شرعاً، فإن كانت مفهومة لغة سميت : "دلالة اللفظ "، وإن كانت مفهومة شرعاً أو عقلاً سميت "دلالة الاقتضاء " (١).

والمقصود " بعيارة النص " ("): العبارة هي صيغة الكلام المركب من الأسماء والأفعال والحروف والجمل، وعبارة النص هي: دلالة اللفظ على المعنى المتبادر فهمه من صيغته نفسها، وكان الكلام مسوقاً لأجله أصالة أو تبعاً ومثالها، قوله تعالىسى: "وأحل الله البيع وحرم الربا" (أ). فهذا النص القرآني دل بعبارته على معنيين يتبادر

⁽١) الغزالي _ المستصفى _ مرجع سابق _ جـ ١ ص ٣١٥.

⁽۲) د/ أحمد فراج حسين _ أصول الفقه الإسلامي ... مرجع سابق _ ص ۲۷۱ - ۲۷۲، د/ رمضان علسى السيد الشرنباصي _ أصول الفقه الإسلامي _ مرجع سابق ص ۲۰۷، د/ مصطفى سعيد المخن _ أثـر الاختلاف في القواعد الأصولية في اختلاف الفقهاء _ مؤسسة الرسالة _ الطبعة السابعة ســنة ۱۹۹۸م ص ۱۲۷.

⁽٣) المراد بالنص في هذا المقام: اللفظ الذي يفهم منه المعنى من القرآن والسنة سواء أكان ظاهراً أم مفسراً أم خاصاً أم عاماً وليس المسراد منه ما قابل الظاهر، والمفسر والمحكم، انظر في ذلك: د/ بدران أبو العينين بدران بيان النصوص التشريعية طرقه وأنواعه منشأة المعارف بالإمكادرية سنة ١٩٦٩ ص ٣٠، د/ أحمد فراج حسين أصول الفقه الإسلامي مرجع سابق هامش ص ٢٠٢، د/ رمضان على السيد الشرنباصي أصول الفقه الإسلامي مرجع سابق ص ٢٠٠٠.

^(؛) سورة البقرة ، آية [٢٧٥].

فهمهما منه من المعنى الحرفي للنص. وهما : حل البيع، وتحريم الربا، والتفرقة بين البيع والربا.

" وإشارة النص: هى دلالة اللفظ على معنى غير مقصود ولآسيق لسه النص أصالة ولا تبعاً ولكنه لازم للحكم الذى سيق الكلام لإفادته "، ومثالسها قولسه تعالى: "والوالدات يرضعن أولادهن حولين كاملين لمن أراد أن يتم الرضاعة وعلى المولسود له رزقهن وكسوتهن بالمعروف " (١).

دل هذا النص بعبارته على أن نفقة الوالدات واجبة على آباء الأولاد وأن مدة الإرضاع الكامل حولان كاملان، وذلك ما سيق الكلام من أجله وهو المتبادر من ظلهر اللفظ، ودل بإشارته على نسب الولد إلى أبيه.

" ودلالة النص " هي: دلالة اللفظ على ثبوت حكم المنطوق به للمسكوت عنسه لاشتراكهما في علة الحكم التي تفهم بمجرد فهم اللغة. حيث يدرك كل عسارف باللغسة العربية أن الحكم في المنطوق به كان لأجل ذلك المعنى من غير حاجسة إلسي نظر واجتهاد ، ولكن الحكم في هذه الدلالة يؤخذ من معنى النص لا مسن لفظسة، وسسماها الكثيرون " فحوى الخطاب " . لأن فحوى الكلام معناه، ويسسميها الشافعية " مفهوم الموافقة " ، ومثالها قوله تعالى : " وقضى ربك ألا تعبدوا إلا إياه وبالوالدين إحساناً إما يبلغن عندك الكبر أحدهما أو كلاهما فلا تقل لهما أف ولا تنهرهما وقسل لهما قسولاً كريما"(١).

قدل هذا النص بعبارته على انه يحرم على الولد أن يخاطب والديه بكلمة " أف " الموضوعة للتضجر لما في هذه الكلمة من إيذاء لهما فيتبادر إلى الفهم أن النص يتناول حرمة ضربهما وشتمهما لما في الضرب والشتم من إيذاء وإيلام أشد مما في كلمة "أف" فيكون الضرب، والشتم ، أولى بالتحريم من التأفيف ، فيكون المسكوت عنه أولسي بالحكم من المنطوق، وهذا المعنى واضح لا يحتاج إلى اجتهاد أو تأمل.

ودلالة الاقتضاء هي : دلالة الكلام على معنى يتوقف على تقديره صدق الكلام أو صحته عقلاً أو شرعاً. ذلك لأن صدق الكلام أو صحته العقلية أو الشرعية قد يتوقف على معنى خارج عن اللفظ. أي إن صيغة النص لا تدل عليه وإنما تتوقف صحة الكلام

⁽١) سورة البقرة ، آية [٢٣٣].

⁽٢) سورة الإسراء، آية [٢٣].

عقلاً أو شرعاً على تقديره ، وسميت هذه الدلالة بالاقتضاء؛ لأن الاقتضاء معناه الاستدعاء، والطلب، والمعنى الذى يدل عليه الكلام يتطلبه ويستدعيه (١). ومثال ذلك : قوله تعالى : "واسئل القرية " (١). هذا الكلام لابد فيه من تقدير؛ لفظ لكى يصح عقلاً وذلك المقدر لفظ " الأهل " . فهو مسكوت عنه لكن لابد من تقديره لأن " القرية " وهي الأبنية لا يصح سؤالها عقلاً.

المنهج الثاني: منهج الجمهور في طرق الدلالة: يقسم الجمهور من الأصوليين دلالة اللفظ على الحكم إلى قسمين: منطوق، ومفهوم، والمنطوق هو: دلالة اللفظ على حكم هو في محل النطق، وهو بذلك يتناول دلالة العبارة، ودلالة الإشارة، ودلالة العنارة، عند الحنفية (٢).

أما دلالة المفهوم فتعني: دلالة اللفظ على حكم ليس فى محل النطق أى دلالـــة اللفظ على حكم شئ لم يذكره فى كلامه ولم ينطق به. وهو ينقسم إلى قسمين: مفيوم موافقة ، ومفهوم مخالفة، فمفهوم الموافقة هو: دلالة اللفظ على ثبوت حكم المنطوق به للمسكوت عنه وموافقته له نفياً أو إثباتاً لعلة مشتركة بينهما.

أما مفهوم المخالفة فهو : دلالة اللفظ على ثبوت نقيض حكم المنطوق للمسكوت عنه لانتفاء قيد من القيود المقيدة في الحكم.

نخلص مما سبق إلى أن هذا السكوت ليس من قبيل السكوت المطلق لأته يستنل على الحكم بطريق من طرق دلالة اللفظ التي أشرنا إليها^(٤).

⁽۱) المقتضي عند عامة الأصوليين ثلاثة أقسام: ١- ما وجب تقديره لتوقف صدق الكلام عليه مثل قوله صلى الله عليه وسلم -: "رفع عن أمتي الخطأ والتعميان وما استكرهوا عليه ". فإن الخطأ والنمسيان لم يرفعا بدليل وقوعهما. إذا فلابد من تقدير شئ حتى يكون الكلام صادقاً، وذلك بأن نقول "رفسع إشم الخطأ أو ما أشبهه " وبهذا التقدير يصبح الكلام صادقاً. ٢ - ما وجب تقديره لتوقف صحة الكلام عليه عقل عقل عقل كما في قوله تعالى " وأسال القرية " إذ يجب تقدير وجود لفظ " أهل " حتى يستقيم الكلام عقل " حما وجب تقديره لتوقف صحة الكلام عليه شرعا. وذلك كقولك لمن يملك عبدا : اعتق عبدت عنى بألف. فإن هذا يدل على التمليك فكأنك قلت : ملكني إياه بألف ثم اعتقه عني.

⁽٢) سورة يوسف ، آية [٨٢].

⁽٣) انظر : ابن أمير الحاج ــ القرير والتحبير ــ مرجع سابق جــ ١ص ١١٢، د/ محمد صبدي المسحدي تفسير النصوص في القانون والشريعة الإسلامية ــ دار النهضة العربية ــ الطبعة الأولى ســنة ١٩٧٩ ص ٥٣١، د/ جلال الدين عبد الرحمن ــ مذكرة في أصول الفقه ــ مرجع سابق ص ٤٠، د/ أحمد فــراج حسين ــ أصول الفقه الإسلامي ــ مرجع سابق ص ٢٨٤.

⁽٤) راجع في الدلالات تفصيلاً: ابن أمير الحاج _ النقريز والتحبير _ مرجع سابق جـ ١٠٠ ومـ ا بعدها، الآمدي _ الإحكام في أصول الأحكام _ مرجع سابق جـ ٣ص ٢٠ وما بعدها، ابن اللحــام ==

قَالِقًا: السَّكُونَ عِنْ بِيَانِ احْكَامُ بِعِمْ رَلْسَانِي الْمُرْعِيْدُ (الْمُصَيِّنِيةِ -

وهو شأن أكثر الوقائع التي لم ينص عليها تفصيلاً، ولكن نصب الشارع عليها أمارات ومهد طرقاً توصل إليها ، ليتوصل إليها المجتهدون، وأهل الذكر باجتهاء وتفكيرهم، وذلك عن طريق إلحاق ما لم ينص على حكمه، بما نص على حكمه، إذا وجدت العلة الجامعة بينهما أى بالقياس، كما يمكن التوصل إلى حكمها عن طريق العرف، أو المصلحة ، أو غير ذلك من الأدلة العقلية. فكون هذه المسائل لم يرد النص على حكمها وسُكِت عنه لا يعني إهمالها من غير حكم، وإنما تُركِ شانها لاجتهاد المجتهدين، وذلك من باب التوسعة على العباد. وهذا يعني أن السكوت في هذه الحالة أيضاً ليس سكوتاً مطلقا(١).

== _ التواعد والغوائد الأصولية _ دار الكتب العلمية _ بيروت ص ٢٣٣، محمد أبو زهرة _ الجريمة والعقوبة في الفقه الإسلامي ــ العقوبــة ــ دار الفكــر العربــي ســنة ١٩٧٦ ص ٢٥٨ ومـــا بعدهــــا الشيخ/محمد الخضري ـ أصول الفقه ـ دار الحديث ـ بدون تاريخ ص ١٣٩ وما بعدها، د/ مصطفـي سعيد الخن _ أثر الاختلاف في القواعد الأصولية _ مرجع سابق ص ١٢٧ وما بعدها، د/ محمد صبري السعدي ــ تفسير النصوص في القانون والشريعة الإسلامية ــ مرجع سابق ص ٥٠١ وما بعدها، د/ عبد الكريم زيدان ـــ الوجيز في أصول الفقه ـــ مرجع سابق ص٤٥٠ وما بعدها، د/ محمد أبو النور زهـــير أصول الغقه ـــ مرجع سابق جـــ ٢ص ٩٢ وما بعدها، د/ جلال الدين عبد الرحمن ـــ مذكرة في أصـــول الوصول إلى علم الأصول ــ مطبعة مصطفى البابي الحلبي سنة ١٣٤١ هــــ ص١٠١ ومــا بعدهــا د/عثمان محمد عثمان ــ مناهج الأصوليين في الدلالات وآثارها في الأحكام الفقهية ــ بدون تاريخ ص٥ وما بعدها، د/ أحمد فراج حسين ــ أصول الفقه الإسلامي ــ مرجع سلبق ص٢٧١ وما بعدها، د/محمود ـ المصيلحي عبد الرازق ــ المنطوق والمفهوم سنة ٢٠٠٠ ص ٣٠ وما بعدها، د/ رمضان علـــــي الســيد الشرنباصي _ أصول الفقه الإسلامي ص ٢٠٧ وما بعدها، د/ محمد أحمـــد ســراج _ أصـــول الفقـــه المؤسسة الجامعية ــ الطبعة الأولى سنة ١٩٩٦م ص٢٨٢ وما بعدها، د/ محمــود محمــد الطنطـاوي أصول الغقه الإسلامي ــ مرجع سابق ص ٤١٨ وما بعدها.

ويلاحظ أن الحنفية يقسمون الدلالة إلى دلالة لفظية وهى ما تعرفنا عليها سابقاً، وإلى دلالة غير لفظية ويسمونها الدلالة الضرورية وهى دلالة سكوت ملحق باللفظية فى إفادة الأحكام، وهو ما يعــرف ببنيــان الضرورة أو البيان بغير المنطوق وسنتعرف عليها عند الكلام عن الاستثناء فى دلالة السكوت فى موضع لاحق من البحث.

(۱) هذه المسائل التى لم يرد بشأنها نصوص تفصيلية وإنما اقتصرت النصوص بشأنها على بيان القواعد العامة التى تحكمها كالنص على وجرب الوفاء بالعقود والعهود وتحريم الغش فى المعاملات، ووجوب العدل، والمساواة والشورى، ودفع الضرر، وهذا النوع من الأحكام يخضع لسنة التطور والتبديل بتبدل المصالح والأعراف. فترك تفصيلها للمجتهدين ليستخرجوا أحكامها وفق ما تقتضيه المصلحة من خلال المبادئ العامة والقواعد الكلية للشريعة الإسلامية بما يتناسب مع مقاصد الشرع الحنيف.

أنظر في ذلك : د/ محمد مصطفى شلبي _ تعليل الأحكام _ مطبعة الأزه_ر سنة ١٩٤٧ ص٣٠٧ د/مصطفى أحمد الزرقاء _ الفقه الإسلامي في تُوبه الجديد - الجزء الأول _ المدخل الفقهي العام _ ==

وتجدر الإشارة في هذا الصدد إلى أن ذلك _ أى عدم النص على حكم بعض المسائل التفصيلية _ مجاله بعض الأحكام العملية في المعاملات المالية، وأحكام الأسرة، وأحكام الجرائم والعقوبات. فهذا النوع من الأحكام لم يسرد بشانه نصوص تفصيلية قاطعة، بل اقتصرت النصوص على بيان القواعد العامة التي تحكمها، لأن هذه المسائل بطبيعتها تخضع لسنة التطور والتبديل بتبدل الظروف والعسادات، وفق ما تقتضيه مصالح العباد. وفي ذلك كانت القاعدة الفقهية المهمة الني تقسرر أنه : " لا ينكر تغير الأحكام بتغير الأزمان " وتعنى بإيجاز : أن بعض الأحكام تتبدل بتبدل الزمان والأعراف وهي الأحكام الاجتهادية المبنية على العرف والمصلحة، بخلف الأحكام الأحكام الأحكام الاجتهادية المبنية على العرف والمصلحة، بخلف الأحكام الأحكام الأحكام الاجتهادية فهي لا تتغير كأحكام العقائد، والأخلاق وأحكام العبادات (۱).

⁻⁻ مرجع سابق ص ٧ ، د/ سمير عالية _ علم القانون والفقه الإسسانهي _ مرجع سابق ص ٢٠ ، د/ عبد الناصر العطار _ مبادئ القانون _ مرجع سابق _ ص ٣٥ ، د/ عبد الوهاب خلاف _ مصادر د/ عبد الناصر العطار _ مبادئ القانون _ مرجع سابق _ ص ٣٥ ، د/ عبد الوهاب خلاف _ مصادر عبد الجواد محمد _ بحوث في الشريعة الإسلامية والقانون _ مرجع سابق ص ٢٧ ، د/ محمد أبو زهرة _ الملكية ونظرية العقد في الشريعة الإسلامية والقانون _ مرجع سابق ص ٢٧ ، د/ محمد أبو زهرة _ الملكية ونظرية العقد في الشريعة الإسلامية والقانون _ بحث منشور القرضاوي _ المخصائص العامة للإسلامية وهبة _ الطبعة الثانية سنة ١٩٨١ ص ٩٥ وما بعدها د/ محمد رأفت عثمان _ التسف في استعمال الحقوق في الشريعة الإسلامية والقانون _ بحث منشور بمجلة الشريعة والقانون بالقاهرة _ العدد الأول سنة ١٩٨٦ ص ٤ ، د/ يوسف حامد العالم _ المقاصد العامة للشريعة الإسلامية _ دار الأمان _ الرباط بالمغرب _ الطبعة الثانية مسنة ١٩٩٦ ص٤٠ - ٥ المقامد أبو الوفا _ أثر أئمة الفقه الإسلامي في تطوير القانون الدولي والعلاقات الدولية _ دار النهضة العربية سنة ١٩٩٧ ص١٦ ، د/ عبد العزيز عزام _ قواعد الفقه الإسلامي _ مرجع سابق ص ٢٣٤.

⁽۱) من المعلوم أن الأحكام الشرعية أنواع، فمنها ما يتعلق بالعقيدة، ويتمثل في الأحكام الخاصـة بـذات الله تعالى، وصفاته، والإيمان به وبرسله وكتبه واليوم الآخر والبعث والحساب وغير ذلك من موضوعـات علم التوحيد، ومنها ما يتعلق بالأخلاقيات وهي المتعلقة بتهذيب النفوس وإصلاحها.. وهذان النوعان مـن الأحكام بطبيعتها لا تقبل التغيير، لأنها أسس الدين وثوابته فهي مستقرة دائماً أبداً، كما أن المجتمع المسلم ليس به حاجة إلى تغييرها، بل إن قمة النطور أن تراعي هذه الأسس والثوابت، لذلك جاء النـص علـي هذه الأحكام بنصوص قاطعة غير قابلة للاجتهاد . أما النوع الثالث من الأحكام الشرعية فـهو الأحكام العبـادات العملية التي تنظم علاقة الفرد بربه سبحانه وعلاقته بغيره من بني جنسه، ويندرج تحته أحكام العبـادات والمعاملات المالية وأحكام الأسرة، وأحكام الجرائم والعقوبات، وأحكام العبادات ــ من هـــذا النـوع ــ أيضاً ثابتة بنصوص قاطعة ، كالصلاة ، والزكاة ، والصوم ، والحج. فلا تقبل ــ بحمــــب الأصــل ــ الحنارة من تقدم وتطور أوجد الحاجة ــ أحياناً ــ إلى الاجتهاد في بعض الفروع المســـتحدثة كجهـة العبلة، أو نصاب الزكاة لأنواع النجارات الحديثة فمثل هذه الأشياء يمكن البحث عز حكمها فـــي قواعـــ القبلة، أو نصاب الزكاة لأنواع النجارات الحديثة فمثل هذه الأشياء يمكن البحث عز حكمها فـــي قواعـــ الفقة الإسلامي التي لا تعجز عن الوفاء بذلك، أما أحكام المعاملات المالية وأحكام الأسرة، والجرائــم ==

لذا ، يرى بعض الباحثين المعاصرين تعديل نص القاعدة لتصير: "لا ينكر تغير الأحكام المبنية على المصلحة والعرف بتغير الأزمــان " ('). ومعلـوم أن المصلحة المقصودة هنا هي التي لم تأت الشريعة بما يخالفها(''). وتغيير هذه الأحكام بتغيير المصلحة والعرف يعد تطبيقاً لقاعدة دوران الحكم مع علته وجوداً وعدما('').

وفى هذا الصدد يذكر الإمام ابن القيم: "أن الأحكام نوعان: نوع لا يتغير عن حالة واحدة هو عليها لا بحسب الأزمنة ولا الأمكنة ولا اجتهاد الأثمة كوجوب الواجبات وتحريم المحرمات والحدود المقدرة بالشرع على الجرائم ونحو ذلك..

النوع الثاني:ما يتغير بحسب المصلحة له زماناً ومكاناً وحالا، كمقادير التعزيزات وأجناسها وصفاتها فإن الشارع ينوع فيها بحسب المصلحة " (¹⁾. فيقصد بذلك قابلية الأحكام المبنية على الأعراف والمصالح للتغير بتغير الأعراف وتغير وجه المصلحة المقتضية له زماناً ومكاناً وحالاً، لذلك لم يرد النص بأحكامها، بل ترك أمرها للمجتهدين، ولا يخفى ما في ذلك من التوسعة على العباد. مع ملحظة أن المجتهد هنا

⁻⁻ والعقوبات، فبعضها ثابت بنصوص قاطعة كأحكام الحدود والكفارات، وتحديد المحرمات من النساء وأنصبة الورثة أما غير ذلك من الأحكام الفرعية لتلك المسائل فهي ما ترك شهأنها لملاجتهاد. انظر: د/سمير عالية علم القانون والفقه الإسلامي مرجع سابق مدس ٧٣ وأنظر هامش [١] في الصفحة السابقة. وانظر في هذا المعنى: عبد الوهاب خلاف منسير النصوص القانونية وتأويلها منشور بمجلة القانون والاقتصاد ع٢ يونية سنة ١٩٤٨ هـ ص ١٨٦.

⁽۱) انظر: د/على أحمد الندوي _ القواعد الفقهية _ مرجع سابق ص١٥٨، وأنظر في شرح القاعدة على سبيل المثال: الشاطبي _ الموافقات _ مرجع سابق جد ٢ص ١٥٧، ابن تيمية _ فصول في أصول الفقه _ المكتبة الإملامية _ القاهرة _ الطبعة الأولى ص ٧٧، سليم رسمتم باز _ شمرح المجلة المطبعة الأميرية _ الطبعة الثالثة ص ٣٦، د/ أحمد الزرقاء _ شرح القواعد الفقهية _ مرجمع سابق ص ١٧٧، د/ يوسف حامد العالم _ المقاصد العامة للشريعة الإسلامية _ دار الأمان المغرب _ الطبعة الثانية ص ٤٤ - ٥٥، د/ محمود عبد الله العكازي _ شرح القواعد الفقهية _ مرجمع مابق ص ١٧٧ د/أحمد محمد الحصري _ القواعد الكاية المفقة الإسلامي _ مرجع سابق ص ٢٨٥، د/ عبد العزيز عرام _ قواعد الفقة الإسلامي _ مرجع سابق ص ٢٨٥، د/ عبد العزيز عرام _ قواعد الفقة الإسلامي _ مرجع سابق ص ٢٩١، د/ عبد العزيز عرام _ قواعد الفقة الإسلامي _ مرجع سابق ص ٢٩١،

⁽٢) ابن تيمية ـــ فصول في أصول الفقه ـــ مرجع سابق ص ٧٤.

⁽٣) انظر: د/ حسنين محمود حسنين ـ العرف والعادة بين الشريعة الإسلامية والقانون الوضعـــي ـ دار القلم ـ الإمارات ـ دبي ـ الطبعة الأولى سنة ١٩٨٨ ص ١٦٤، د/ رمضان على السيد الشرنباصي المدخل لدراسة الفقة الإملامي ـ مرجع سابق ص ٢٣٤.

⁽٤) ابن القيم _ إغاثة اللهفان _ تحقيق محمد سيد كيلاني _ مطبعة الحلبي _ الطبعة الأخيرة سنة ١٩٦١ جـ ١ ص ٣٤٦، وفي هذا المعنى أيضاً: د/ محمد مصطفى شلبي _ تعليل الأحكام _ مطبعـة الأزهـر سنة ١٩٤٧ ص ١٩٤٧ ص ٣٠٧.

ليس مشرعاً ولا منشئاً لأحكام تلك المسائل التي لم ينص عليها ، وإنما يقتصر دوره على الكشف والإبانة لهذه الأحكام من خلال قواعد الشريعة ومبائها العامة، فالمشرع دائماً أبداً هو الله تعالى فلا يحكم المجتمع الإسلامي الحق غير قوانين نص عليها القرآن والسنة، أو استنبطها علماء أتقياء من نصوص الشارع الحكيم، وليس هناك خضوع لقوانين يأتي بها أشخاص ممن يرجحون ما تمليه عليهم أهواؤهم على حمايسة أموال الناس، وأعراضهم ودمائهم (١).

رابعا: السكوت من القرآن الكريم عن النص على أحكام بعض المسائل:

وهذا النوع من السكوت ترك للسنة (۱) بيانه، فمن الثابت أن السنة النبوية مع القرآن الكريم وعلاقتها به من حيث دلالتها على ما فيه وعلى غيره على ثلاثة أوجه. الأول قد تأتي السنة موافقة ومؤكدة حكماً جاء في القرآن الكريم، كما في قوله-صلى الله عليه وسلم- "لا يحل مال المسلم إلا عن طيب تقسه (۱)، وقوله-صلى الله عليه وسلم -

⁽۱) انظر فى ذلك : د/ سيد محمد موسى " توانا " الأفغانستاني ـــ الاجتهاد ومدى حاجبتا إليه فى هذا العصبو ـــ رسالة دكتوراه ـــ كلية الشريعة والقانون ــ جامعة الأزهر سنة ١٩٧١ نشر دار الكتبب الحديثــة ـــ القاهرة سنة ١٩٧٢ ص ١٩٧٢.

⁽Y) السنة في اللغة: الطريقة محمودة كانت أو منمومة، ومنه قوله _ صلى الله عليه وسلم _ " من سن في الإسلام سنة حسنة قله أجرها وأجر من عمل بها بعده من غير أن ينقص من أجورهم شئ . ومن سن في الإسلام سنة سيئة كان عليه وزرها ووزر من عمل بها من بعده من غير أن ينتقص من أوزارهم شئ " . صحيح مسلم _ الجزء الثاني ص ٧٠٥ كتاب الزكاة . وقيل إن السنة : ما رسم ليحتذى ، ولنلك يقال سنة النبي _ صلى الله عليه وسلم _ بمعنى الله ما رسمه. انظر الباجي _ كتاب الحدود ف _ الأصول مرجع سابق ص ٢٦١. وفي اصطلاح الفقهاء : تطلق ما يقابل الغرض. عند الجمهور وما قابل الغرض والواجب عند الحنفية ، وقال البعض : ما كان من العبادات نافلة منقول عن النبي _ صلى الله عليه وسلم _ أى ليس بواجب منها. ولكن المستفاد من كتب فروع الفقه : أنها تطلق عند الفقهاء على ما هو مندوب من العبادات وغيرها، وقد تطلق على ما يقسابل البدعة. انظر : د/ يوسف حامد العالم _ المقاصد العامة للشريعة الإسلامية _ مرجع سابق ص ٧٥ أصول الفقه الإسلامي _ مرجع سابق ص ٥٦ وما بعدها، أما السنة عند الأصوليين فهي : تطلق على ما جاء منقولاً عن النبي _ صلى الله عليه وسلم _ على الخصوص مما لم ينص عليه في الكتاب العزيز ما البنا نص عليه من جهته _ عليه الصلاة والسلام _ كان بياناً لما في الكتاب أولا. انظر : الشساطبي الموافقات _ جـ "ص ٣٨٩.

⁽٣) ابن حجر _ فتح الباري _ مرجع سابق جـ١٢ ص ٤٠٩ كتاب الحيل ، الصنعـاني _ سـبل السـلام مرجع سابق جـ ٣ ص ٨٨٦.

" كل المسلم على المسلم حرام دمه وماله وعرضه" (١). فهذان الحديثان يوافقان ويؤكدان قوله تعالى: " ولا تأكلوا أموالكم بيتكم بالباطل " (١).

وقوله- صلى الله عليه وسلم - " بنى الإسلام على خمس: شهادة أن لا إله إلا الله وان محمداً رسول الله وإقام الصلاة ، وإيتاء الزكاة، والحج، وصوم رمضان" ("). فهو يوافق قوله تعالى: " وأقيموا الصلاة وآتوا الزكاة " (³⁾ وقوله تعالى: " يسا أيها الذين آمنوا كتب عليكم الصيام " (°). وقوله تعالى: " ولله على الناس حج البيت مسن استطاع إليه سبيلاً " (⁷⁾.

الوجه الثاني: قد تأتي السنة مبينة لمجمل الكتاب، ومخصصة لعامه، أو مقيدة لمطلقه أو موضحة لمشكله، مثال تبيين المجمل ، الأحاديث التي بينت كيفية الصدلاة وأوقاتها وعدد صلوات كل يوم وعدد ركعات كل صداة، وكذلك الأحاديث التي بينيت نصاب الزكاة في كل نوع من أنواع الزكاة، فقد بينت هذه الأحاديث الإجمال الوارد في قوله تعالى: أقيموا الصلوة وآتوا الزكاة ". ومثال توضيح المشكل: بيان النبي صلى الله عليه وسلم الخيط الأبيض من الخيط الأسود من الفجر بأنه بياض النهار وسواد الليل. ومثال تخصيص العام: قوله مصلى الله عليه وسلم " لا يرث القاتل شيئا " (٧). فإنه مخصص لعموم قوله تعالى: " يوصيكم الله في أولادكم للذكر مثل حظ الأنثيين " (٨). ومثال تقييد المطلق: تقييده صلى الله عليه وسلم " اليد " في قوله تعالى: " والسارق اليمني ومن الرسغ.

⁽۱) ابن حجر _ فتح الباري _ مرجع سابق جـ ٣ ص ٧٠١ كتاب الحج، مسلم _ صحيح مسلم _ مرجع سابق جـ ٣ ص ١٠٣٦ كتاب القسامة.

⁽٢) سورة البقرة ، آية [١٨٨].

⁽٣) ابن حجر _ فتح الباري _ مرجع سابق ج_ ١ ص ٦٣ كتاب الإيمان وهذا الحديث ورد فــى صحيــح مسلم على النحو التالي " بنى الإسلام على خمس شهادة أن لا إله إلا الله وان محمداً عبــده ورسـوله وإقام الصلاة وإيتاء الزكاة وحج البيت وصوم رمضان " انظر صحيح مسلم جــ١ ص ٤٠ كتاب الإيمان.

^(؛) سورة البقرة ، آية [١١٠].

⁽٥) سورة البقرة ، آية [١٨٣].

⁽٦) سورة آل عمران ، آية [٩٧].

⁽٧) انظر الشوكاني ــ نيل الأوطار ــ مرجع سابق جــ ٦ ص ٧٤ باب أن القاتل لا يرث وان دية المقتــول لجميع ورثته من زوجة وغيرها.

⁽٨) سورة النساء ، آية [١١].

⁽٩) سورة المائدة، أية [٣٨].

أما الوجه الثالث: وهو ما يعنينا فهو: أن السنة قد تــأتي بحكــم ســكت عنــه القــر آن الكريم فلم ينص عليه ولا على ما يخالفه.

وقد دل الاستقراء على أن فى السنة أشياء لا تحصى كثرة لم ينص عليها فى القرآن الكريم. كتحريم نكاح المرأة على عمتها أو خالتها، فقد ورد أن النبي _ صلى الله عليه وسلم _ " نهى أن تنكح المرأة على عمتها أو خالتها " (١).

وكذلك تحريم الحمر الأهلية وكل ذى ناب من السباع، فقد روى عن خالد بن الوليد أنه قال: "غزوت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم خيبر فأنت اليهود، فشكوا أن الناس قد أسرعوا إلى حظائرهم، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم "ألا لا تحل أموال المعاهدين إلا بحقها، وحرام عليكم حمر الأهلية وخيلها، وبغالها، وكل ذى مخلب من الطير" (٢).

قد أت السنة بأحكام سكت عنها القرآن، وذلك أمر لا شك في حجيته حيث روى عن الرسول _ صلى الله عليه وسلم _ انه قال : " ألا إتى أوتيت الكتاب ومثله معه لا يوشك رجل شبعان على أريكته يقول عليكم بهذا القرآن فما وجدتم فيه من حالل فأحلوه، وما وجدتم فيه من حرام فحرموه، ألا لا يحل لحم الحمار الأهلي ولا أكرل بقوم ذى ناب من السبع ولا لقطة معاهد إلا أن يستغني عنها صاحبها، ومن نزل بقوم فعليهم أن يقروه فإن لم يقروه فله أن يعقبهم بمثل قراه " ("). وقال _ صلى الله عليه وسلم: "لا ألفين أحدكم متكناً على أريكته يأتيه أمر مما أمرت به أو نهيت عنه فيقول لا أدري، ما وجدنا في كتاب الله اتبعناه " (أ). وقال _ صلى الله عليه وسلم _ " ألا هل عسى رجل يبلغه الحديث عنى وهو متكئ على أريكته فيقول بيننا وبينكم كتاب الله فما وجدنا فيه حلال استحللناه وما وجدنا فيه حراماً حراماً حرمناه، وإن ما حرم رسول الله صلى الله عليه وسلم _ كما حرم الله " (أ). فهذه الأحاديث تدل على أن في السنة صلى الله عليه وسلم _ كما حرم الله " (أ).

⁽١) انظر ابن حجر – فتح الباري – مرجع سابق جـــ٩ص٩٣ اكتاب النكاح-باب لا تتكح المرأة على عمتها.

⁽٢) انظر أبو داود ــ سنن أبى داود ــ مرجع سابق ــ جــ ٣ ص ٣٥٥ ــ كتاب الأطعمة ــ باب النهي عن أكل السباع.

⁽٣) أبو داود _ سنن أبي داود _ مرجع سابق ج_ ٤ ص ١٩٩ كتاب السنة باب في لزوم السنة.

⁽٤) النَرمذي ــ سنن النَرمذي (الجامع الصحيح) ــ مرجع سابق جــ ٥ ص٣٨ كنــاب العلــم ، أبــو داود سنن أبى داود ــ المرجع السابق جــ ٤ ص ١٩٩٩ نفس الموضع.

⁽٥) الترمذي _ سنن الترمذي (الجامع الصحيح) _ مرجع سابق جـ ٥ص ٣٨ كتاب العلم.

أحكاماً سكت عنها القرآن وهي ما تعرف بالسند المستقلة أو المنشئة. وهذه الأحكام لها حجية على ما تضمنته من أحكام . وهذا النوع من السنة يبين حكم ما سكت عنه القرآن الكريم (١).

خامسا: السكوت والسنة النبوية :

سبق أن عرفنا السنة عند الأصوليين بأنها: تطلق على ما جاء منقولاً عن النبسى سبق أن عرفنا السنة عند الأصوص مما لم ينص عليه فى الكتاب العزيز. بل انما نص عليه من جهته عليه الصلاة والسلام كان بياناً لما فى الكتاب أولا. وهى بذلك تعني كل ما صدر عن النبي على الله عليه وسلم عير القرآن من قول أو فعل أو تقرير مقصود به التشريع(٢).

وهذا يعني أن بيان النبي _ صلى الله عليه وسلم _ للأحكام قد يكون بالقول وهو ما يعرف بالسنة القولية، وهي أقوال الرسول _ صلى الله عليه وسلم _ التي قالها في مناسبات مختلفة وأغراض شتى، وهي التي تطلق عليها اسم الحديث عادة. فإذا أطلق هذا الاسم تبادر إلى الفهم أن المقصود به السنة القولية وهي كثيرة جداً، وهذا النوع من السنة خارج عن إطار السكوت.

⁽۱) راجع في السنة وحجيتها _ الشاطبي _ الموافقات _ مرجع سابق جـ ٣ ص ٣٨٩، ٣٣٤ وما بعدها، ابن القيم _ الطرق الحكمية _ دار الكتب العلمية _ بيروت _ الطبعة الأولى سنة ١٩٩٥ ص٥٥ وما بعدها، د/ عبد الغني عبد الخالق _ حجية المسنة _ المعهد العالي للفكر الإسلامي _ الطبعة الأولى سنة ١٩٨٦ ص٣٤ وما بعدها، د/ أحمد فراج حسين _ أصول الفقه الإسلامي _ مرجع سابق ص ٣٧ وما بعدها، د/ عبد الكريم زيدان _ الوجيز في أصول الفقه _ مرجع سابق ص ١٦١ وما بعدها، الشيخ محمد الخضري _ أصول الفقه _ مرجع سابق ص ٢٧٨ وما بعدها، د/ رمضان على المسيد الشرنباصي أصول الفقه الإسلامي _ مرجع سابق ص ١٩٥ وما بعدها، د/ محمد سراج _ أصول الفقه الإسلامي _ مرجع سابق ص ١٥٠ وما بعدها، د/ محمد سراج _ أصول الفقه الإسلامي ـ مرجع سابق ص ١٥٠ وما بعدها، د/ محمود محمد الطنطاوي _ أصول الفقه الإسلامي _ مرجع سابق ص ١٩٢ وما بعدها، د/ محمود محمد الطنطاوي _ أصول الفقه الإسلامي _ مرجع سابق ص ١٩٢ وما بعدها.

ويجدر التنبيه إلى أن المراد بحجية السنة أنها دليل على حكم الله يفيدنا العلم أو الظسن بسه ويظسيره ويكشفه لنا فإذا أعلمنا الحكم بواسطته وجب علينا الامتثال والعمل به ، فلذلك قالوا ، معنى حجية المسنة وجوب العمل بمقتضاها ، والمعنى الحقيقي للحجية هو الإظهار والكشف والدلالة ويلزم هذا وجوب العمل بالمدلول حيث إنه حكم الله . وليس معناها أنها أثبتت الحكم في الخارج وأوجدته وأن الرسول حاكم بسبه فمرده إلى الله تعالى ، د/ عبد الغني عبد الخالق للمرجع السابق للنفس الموضع.

⁽٢) راجع في ذلك الشاطبي ــ الموافقات ــ مرجع سابق ــ جــ ٣ص ٣٨٩، د/ عبـ د الكريـم زيـدان الوجيز في أصول الفقه ـ مرجع سابق ــ ص ١٦١، د/ رمضان على السيد الشــرنباصي ــ الســكوت ودلالته على الأحكام الشرعية ــ مرجع سابق ص ٢٦، د/ أحمد فراج حسين ــ أصول الفقه الإســالمي مرجع سابق ص ٥٧-٨٠.

وقد يقع بيانه _ صلى الله عليه وسلم _ بالفعل وهو ما يعرف بالسنة الععلي _ ق . وهى ما فعله الرسول _ صلى الله عليه وسلم _ كأداء الصلاة بهيآتها وأركانها ومثل "قضائه بشاهد ويمين المدعي " ، وأدائه _ صلى الله عليه وسلم _ لمناسك الحج، وهذا أيضاً خارج عن إطار السكوت.

وقد يقع البيان بالتقرير ، وهو ما يعرف بالسنة التقريرية، أى : سكوت النبي سصلى الله عليه وسلم على إنكار قول أو فعل، صدر فى حضرته ، أو فسى غيبته وعلم به، فهذا السكوت منه دليل على جواز الفعل وإباحته.

وأمثلة ذلك كثيرة، منها ما روى عن السيدة عائشة _ رضى الله عنها أنها قالت: " إن رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ دخل على مسروراً تبرق أسارير وجهه فقال: " ألم ترى أن مجززا نظر آنفاً إلى زيد بن حارثة، وأسامة بن زيد فقال: إن هذه الأقدام بعضها من بعض " (١).

ففى هذا الحديث الشريف دليل على جواز إثبات النسب بالقياف، هذا الجواز شابت بالتقرير، أى سكوت النبي _ صلى الله عليه وسلم _ عندما شاهد القائف، وهو _ كما أسمته روايات الأحاديث _ مجزز المدلجي، يقتف أثر أسامة بن زيد وأبيه زيد بن حارثة، وكان أسامة أسود وكان زيد أبدض، ولم ينكر ذلك عليه بل سرً _ صلى الله عليه وسلم _ بذلك.

والقيافة هى : معرفة الشبه وتمييز الأثر، وهى نوعان : قيافة أثر، وتسمى عيافسة وقيافة بشر وهى : "علم يبحث فى كيفية الاستدلال بهيئات الأعضاء (وخاصة الأقدام) فى الإنسان على الاشتراك بينها فى النسب والولاء وفى سائر الأخلاق (٢) " . والقائف هو : من يجري هذه القيافة أى الذى يعرف الشبه ويميز الأثر، سمى بذلك لأنه يقفوا الأشياء أى يتبعها، قال الأصمعي : هو الذى يقفوا الأثر ويقتافه قفواً أو قيافة والجمسع

⁽۱) ابن حجر في قتح الباري مرجع سابق جد ۱۲ ص ۲۰، وقد ورد الحديث برواية أخرى في نيل الأوطار، جاء بها : " وفي لفظ " قالت : دخل قائف و النبي مصلى الله عليه وسلم مشاهد وأسامة بسن زيد وزيد بن حارثة مضطجعان فقال : إن هذه الأقدام بعضها من بعض، فسر بذلك النبي مصلى الله عليه وسلم مد وأعجبه، وأخبر به عائشة " متفق عليه . أنظر : الشوكاني ما نيل الأوطار مرجع سابق جد ٢ ص ٢٨٠، وانظر كذلك : الصنعاني مسبل السلام مرجع سابق مرجع سابق مرجع سابق جد ٢ ص ١١٥٠.

⁽۲) انظر : ابن عبد الرفيع ــ معين الحكام على القضايا والأحكام ــ تحقيق د/ محمد بن قاســم بــن عيــاد دار الغرب الإسلامي سنة ۱۹۸۹ م ــ الجزء الأول ــ ص ٣٤٥.

القافة (١)، فهذا مثال على تقرير النبي _ صلى الله عليه وسلم _ لفعل حدث أمامه ول_م ينكره فكان دليلاً على جو از إثبات النسب بالقيافة.

ومن أمثلة السنة التقريرية كذلك: ما روى عن ابن عمر انه قال: قال النبي صلى الله عليه وسلم لله من المحراب: " لا يصلين أحد العصر إلا في بنسي قريظة " فأدرك بعضهم العصر في الطريق، فقال بعضهم: لا نصلي حتى نأتيهم، وقال بعضهم: بل نصلي ، لم يرد منا ذلك. فذكر ذلك النبي له صلى الله عليه وسلم له " فلم يعنف واحداً منهم " (١). ففي هذا الحديث الشريف دليل على جواز ما وقع من الفريقين أي من صلى قبل أن يصل إلى بني قريظة خوفاً من فوات الوقت، ومن أخر الصلة حتى وصل بني قريظة امتثالاً لأمر النبي له صلى الله عليه وسلم له هذا الجيواز لم عليه وسلم منه له صلى الله عليه وسلم منه المكونه عندما علم بذلك.

ومن السنة التقريرية أيضاً: ما روى ــ فى قصة ماعز بن مالك ــ عن أبـــى بكر الصديق قال: كنت عند النبي ــ صلى الله عليه وسلم ــ جالساً فجاء ماعز بن مالك فاعترف عنده مره فرده، ثم جاء فاعترف عنده الثانية فرده، ثم جاء فـــاعترف عنده الثالثة فرده. فقلت له إنك أن اعترفت الرابعة رجمك . قال : فاعترف الرابعة فحبسه ثم سأل عنه فقالوا ما نعلم إلا خيراً قال : فأمر برجمه (٣).

والشاهد في ذلك قوله: " فقلت له إنك إن اعترفت الرابعة رجمك ". فهذا القـول قاله أبو بكر لماعز والنبي ــ صلى الله عليه وسلم ــ حاضر سامع وساكت فكان ذلك

⁽۱) ابن حجر – فتح الباري ــ مرجع سابق جــ ۱۲ ص ۲۰، د/ على محمد يوسف المحمدي أحكام النسب وطرق إثباته ونفيه في الشريعة الإسلامية ــ رسالة دكتوراه ــ كلية الشريعة والقانون ــ جامعة الأزهــر بالقاهرة سنة ۱۹۸۲ ص ۳۳۸ – ۳۲۰.

⁽٢) ابن حجر ــ فتح الباري ــ مرجع سابق جــ ٢ ص ٥٣١، جــ ٧ ص ٥٠٤ كتاب المغازي باب مرجــع النبي ــ صلى الله عليه وسلم ــ من الأحزاب ومخرجه إلى بنى قريظة ومحاصرته اياهم.

وقد أخرج هذا الحديث الإمام صلم برواية أخرى: عن عبد الله بن عمر قال: نادى فينا رسول الله صلى الله عليه وسلم ـ يوم انصرف عن الأحزاب " ألا يصلين أحد الظهر إلا في بنى قريظة " فتضوف ناس فوت الوقت فصلوا دون بنى قريظة ، وقال آخرون: لا نصلى إلا حيث أمرنا رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ وإن فاتنا الوقت. قال: فما عنف واحداً من الفريقين " انظر: مسلم _ صحيح مسلم مرجع سابق جـ ٣ ص ١٣٩١ _ كتاب الجهاد والسير _ باب المبادرة بالغزو وتقديم أهم الأمريسن المتعارضين.

⁽٣) انظر : الشوكاني ــ نيل الأوطار ــ مرجع سابق جــ ٧ ص ٩٥.

وبعد فهذه أمثلة لثبوت بعض الأحكام الشرعية بالسنة التقريرية ، وهي حجة في تُبوت الأحكام طبقاً للراجح عَند الأصوليين^(٢).

البيان بالسكوت:

ويلحق ببيان النبي _ صلى الله عليه وسلم _ للأحكام بالتقرير، بيانه لها بالسكوت، أى الكف عن القول ، والفرق بين التقرير وهذا السكوت، أن الأول: يكون إزاء فعل حدث أمامه أو قول قيل أمامه أو حدث أو قيل فى غيبته ثم علم به فسكت عن الإنكار عليه. أما الثاني: يكون إزاء سؤال يتطلب جواباً منه فسكت عن الجواب أو حادثة وقعت وتستدعى بيان حكم فهنا يكون لسكوته _ صلى الله عليه وسلم _ دلالة.

هذا ويشترط لصحة الحكم الثابت بالتقرير ما يلي :

⁽١) انظر: د/ رمضان على السيد الشرنباصي _ السكوت ودلالته على الأحكام _ مرجع سابق ص ٣٢.

⁽٢) وقد استدل الأصوليون على حجبة الإقرار أو السنة التقريرية بما يلي :

١- أن الله تعالى أرسل نبيه بشيراً ونذيراً يأمر بالمعروف وينهي عن المنكر فلو سكت عما يفعل أمامـــه ــ
 مما يخالف الشرع ــ لم يكن ناهياً عن المنكر.

٢-استناوا بعصمته ــ صلى الله عليه وسلم ــ فإن النهي عن المنكر واجب وتركه معصية يتتزه عنها أهــل
 التقوى من أفراد الأمة، فأولى أن يتتزه عنها النبى صلى الله عليه وسلم.

٣- إن تأخير البيان عن وقت الحاجة لا يجوز باتفاق .

٤-استناوا بما علم عن حال الصحابة _ في وقائع كثيرة _ أنهم كانوا يحتجون بتقريره _ صلى الله عليه وسلم _ على الجواز.

١-أن يعلم النبي ــ صلى الله عليه وسلم ــ بالفعل سواء أسمعه أم رآه مباشرة أم حصل في غيبته ونقــــل
 إليه .

٣- أن يكون قادراً على الإنكار .

٣- أن يكون المقر منقاداً للشرع أى مسلماً، أما إن كان كافراً فإن تقريره لا يدل على رفع الحسرج، فليسس سكوته عن الإنكار على فعل الكافر حجة.

ألا يمنع من الإنكار مانع فإن وجد مانع صحيح أمكن إحالة الإقرار عليه فلا يكون حجة، كتركه _ صلى
 الله عليه وسلم _ نقض الكعبة ، ومنه أيضا سكوته في انتظار الوحي.

انظر فى ذلك : د/ رمضان على السيد الشرنباصي ــ السكوت ودلالته على الأحكام الشرعيـــة ــ مرجع سابق ص٢٨٠ وما بعدها ، د/محمد حسنى عبد الحكيم ــ الإجمال والبيان وأثرهما فى اختلاف الفقهاء ــ ــنة سابق ص٢٠٢ وما بعدها، وفى هذا المعنى انظر: أبو بكر بن العربي ــ المحصــول فــى أصـول الفقــه مرجع سابق ص٢١٠ ، د/ محمد سلام مدكور ــ نظرية الإباحة ــ مرجع سابق ص٢٩٠ ، محمد الخضــري ــ أصول الفقه ــ مرجع سابق ص ٢٩٠ .

وهذا السكوت نوعان : النوع الأول : أن يسكت لعدم وجود حكم شــرعي فــى المسألة، النوع الثاني : أن يسكت مع وجود حكم للمسألة، ولكن يمنعه من الإجابة مانع.

فإذا سئل النبي _ صلى الله عليه وسلم _ عن حائثة لا حكم فيها فسكت عن الحكم فيها ودل على أنه لا حكم فيها في الوقت، فإن استمرت الحال استقرت القضيسة فيه ويكون هذا إحالة للسائل على حكم الأصل.

وقد يكون المسكوت عنه قد تبين حكمه بدليل ، وهنا يكون سكوته ــ صلـــــى الله عليه وسلم ــ بمثابة إحالة منه على الدليل، وقد يكون المسكوت عنه مما يتوهم ثبوته أو يتردد فيه لتعارض الأدلة. فالسكوت في تلك الحالة دليل الانتفاء.

أما السكوت مع وجود الحكم فهو يكون لمانع من بيان الحكم ومنه أن يكون السائل قد سأل عما لم يقع فيترك _ عليه الصلاة والسلام _ جوابه لعدم الحاجة إل_ البيان ولإشعار السائل بتكلفه دون مبرر. أو أن عقل السائل أو عقل بعض السامعين لا يحتمل الجواب تكليفاً وتنفيذاً فيسكت عن جوابه، أو أن يكون سكوت على سبيل الإنكار للسؤال نفسه لأنه مما لا ينبغي، وقد يكون السكوت أحياناً جواباً. فمن استأنن في فعسل شئ فسكت النبي _ صلى الله عليه وسلم _ عن الإنن له بل ذلك على عدم الإنن له (۱).

تلك مسألة أخيرة تتعلق بالسكوت التشريعي وهى مســــالة الإجمـــاع^(١)الســـكوتي ومعناه: أن يبدى بعض المجتهدين ـــ فى عصر من العصور ـــ رأيه صراحة فى مسألة بفتـــوى أو قضاء، ويسكت الباقى من المجتهدين عن إبداء رأيه بالموافقة ، أو المخالفة

⁽۱) انظر فى ذلك تفصيلاً: الزنجاني _ تخريج الفروع على الأصول _ مرجع سابق ص ١٢٤ وما بعدها د/ رمضان على السيد الشرنباصي _ السكوت ودلالته على الأحكام الشرعية _ مرجع سابق _ ص٣٩ وما بعدها، د/ محمد حسني عبد الحكيم _ الإجمال والبيان وأثرهما فى اختلاف الفقهاء _ مرجع سابق ص٣٦ وما بعدها.

⁽۲) الإجماع في اللغة: العزم على الشئ والتصميم عليه، كما يعني: الاتفاق يقال أجمع القوم على كذا إذا اتفقوا عليه. أما في اصطلاح الأصوليين: فله تعريفات كثيرة نختار منها تعريف الآمدي المسذى عرف بأنه: "اتفاق جملة أهل الحل والعقد من أمة محمد ـ صلى الله عليه وسلم _ في عصر من الأعصار على حكم واقعة من الوقائع ". انظر: الآمدي _ الإحكام في أصول الأحكام _ مرجع سابق جـ اص ملك المسنوي ـ التمهيد في تخريج الفروع على الأصول _ مرجع سابق ص ٤٤٠، ابسن خطيب الدهشة _ مختصر من قواعد العلائي وكلام الإسنوي _ مرجع سابق جـ ا ص ٢٣٧، عبد الوهاب خلاف _ مصادر التشريع الإسلامي فيما لا نص فيه _ مرجع سابق ص ١١٩.

بعد علمه بالحكم (١). وهو يقابل الإجماع الصريح وهو: الاتفاق المعلن صراحة. والإجماع السكوتي لا يتحقق إلا بتوافر الأمور الآتية:

١-أن يكون السكوت مجرداً من علامات الرضا والسخط لأنه إذا وجد ما يدل على الموافقة كان إجماعاً صريحاً، وكذلك إن وجد ما يدل على المخالفة لـم يتحقق الإجماع أصلاً.

٢-أن يتحقق حصول علم الساكتين بقول القائلين، وذلك إما بعرض المسألة عليهم أو
 نشرها وظهورها بحيث لا تخفى عليهم.

٣-أن تمضى فترة كافية لبحث المسألة وتأملها وتكوين الرأى فيها.

٤-أن تكون المسألة المفتى فيها من المسائل التى يجوز فيها الاجتهاد وهى التى ليس لها نص من الكتاب والسنة، أو لها نص لكنه ظنى (٢).

وحجية الإجماع السكوتي محل خلاف كبير بين الأصوليين (٢)، وليس ذلك محل در استنا ، فكل ما قصدناه هو الإشارة فقط إلى الإجماع السكوتي بوصفه من قبيل السكوت التشريعي.

⁽۱) الإسنوي ــ التمهيد في تخريج الفروع على الأصول ــ مرجع سابق ص ٤٤٠، ابــن خطيــب الدهشــة مختصر من قواعد العلائي وكلام الإسنوي ــ مرجع سابق ص ٢٣٨ ، د/ رمضــان علــي الســيد الشرنباصي ــ السكوت ودلالته على الأحكام الشرعية ــ مرجع سابق ص ٢٩ ، علــي عبــد السرازق الإجماع في الشريعة الإسلامية ــ دار الفكر العربي سنة ٢٩٤ م ص ٢٧، د/ شعبان محمــد إسـماعيل دارسات حول الإجماع والقياس ــ مكتبة النهضة المصرية ــ الطبعـــة الثانيــة ســنة ١٩٩٣ ص ٢٠٠ د/أحمد فراج حمين ــ أصول الفقه الإسلامي ــ مرجع سابق ص ٧٩.

⁽۲) راجع فى هذه الشروط: د/ شعبان محمود إسماعيل ــ دراسات حول الإجماع والقياس ــ مرجع سابق ص ۲۷، د/ أحمد فراج حسين ــ أصول الفقه الإسلامي ــ مرجع سابق ص ۲۷، د/ مصطفى البنجويني ــ فى تحقيقه كتاب مختصر من قواعد العلائي وكلام الإسسنوي ــ مرجع سابق هامش ص ۲۳۸ د/رمضان على السيد الشرنباصي ــ السكوت ودلالته على الأحكام الشرعية ــ مرجع سابق ص ۸۰ وما بعدها، د/ محمد سراج ــ أصول الفقه الإسلامي ــ مرجع سابق ص ۱۳۶.

⁽٣) راجع في ذلك على سبيل المثال: الآمدي _ الإحكام في أصول الأحكام _ مرجع سابق جـ ١ ص ٢٢٨ وما بعدها، الإسنوي _ التمهيد في تخريج الغروع على الأصول _ مرجع سابق ص ٤٤٠ وما بعدها، ابن خطيب الدهشة _ مختصر من قواعد العلائي وكلام الإسنوي _ مرجع سابق ص ٢٣٨ السبكي _ الأشباه والنظائر _ مرجع سابق حـ ٢ ص ١٦٧ وما بعدها، د/على عبد الرازق _ الإحماع في الشريعة الإسلمية- مرجع سابق ص ٢٤ وما بعدها، د/رمضان على السيد الشرنباصي ==

وبعد، فهذا ما يتعلق بالسكوت التشريعي من حيث معناه ودلالته على الأحكة الشرعية، وبذلك يكون كلامنا عن السكوت بعد ذلك ـ فيما يتعلق بالتمييز بينه وبين ما يشتبه به وبيان حكمه، بمعنى وصفه الشرعي وحكمه بمعنى الأثر المسترتب عليه مقصوداً به السكوت الصادر من المكلف أو المخاطب بالحكم الشرعي.

⁼⁼ السكوت ودلالته على الأحكام الشرعية ــ مرجع سابق ص ٧٩ وما بعدها، د/ أحمــد فــراج حسـيز ــ أصول الفقه الإسلامي ــ مرجع سابق ص ٨٣، الشيخ/ محمد الخضري ــ أصول الفقه ــ مرجع ســابق ص ص٥٣١ وما بعدها، د/ شعبان محمد إسماعيل ــ دراسات حول الإجماع والقياس ــ مرجع ســـابق ص ١٠٠٠ وما بعدها، د/ محمد سراج ــ أصول الفقه الإسلامي ــ مرجع سابق ص١٦٠، د/ محمد كمت إمام ــ أصول الفقه الإسلامي ــ مرجع سابق ص ١٠٠٠ د.

لطلب الثاني

تحديد نطاق السكوت

تكلمن عن أنواع السكوت، وأشرن إلى أن الكلام عن السكوت فيما سيئتي مسن البحث خاص بالسكوت الصادر من المكلف. هذا النوع من السكوت مجاله التعير عسن الإرادة التي هي قوام العقود والتصرفات عامة (١)، وذلك في مجال المعاملات المالية الخاصة من بيع وإجارة وغير ذلك، وأيضاً في مجال علاقات الأسرة أو مسايعرف بالأحوال الشخصية (١) من زواج وطلاق وحقوق أولاد وغير ذلك مسن أبواب الفقه

⁽١) ويعرف العقد عند فقهاء الشريعة بأنه: ارتباط القبول بالإيجاب شرعاً على وجه يظهر أثره في المعقسود عليه، وفي القانون بأنه : توافق إرادتين أو أكثر على إنشاء التزام أو نقلمه أو تعديله أو إنهنسه. أمما التصرف فهو ما يصدر عن الإنسان المميز من قول أو عمل ويرتب عليه الشارع أثراً ما. فسهو يتسمل العقد والانتزام. فالنصرف أعم من العقد لأنه يتناول ما كان بإرادتين وما كان بإرادة واحدة، كما يتنساول ما كان منشأ لحق، أو منهياً له كالطلاق، أو مسقطاً كالإبراء، وكذلك يتناول ما لم يكن فيه شيء من نلسك كما في الإخبار بدعوى أو إقرار بحق سابق أو إنكار له أو حلف على تعيينه وعلى هسذا فكمل عقسد تصرف وليس العكس ومن الفقهاء من يفرق كذلك بين الاتفاق والعقد ويرون أن الاتفاق أعم مسن العقسد على أساس أن هناك من الاتفاقات ما لا تعد عقوداً إذ يلزم لعد الاتفاق عقداً أن يقصد به إنشاء علاقة قانونية موضوعها أداء مالي أو أكثر يجب على أحد الطرفين أو كليهما قبل الآخر فإذا توافقت ليرانتــــان على أمر آخر فإن هذا التوافق لا يعد عقداً ولا يولد حقاً أو الترامأ وهذا هو الشأن في معظم الاتفاقسات الأسرية أو الاتفاقات الاجتماعية وإن كان معظم الفقهاء يستخدم الاصطلاحين على أنهما متر لافسان ولا تفرقة بينهما، انظر في ذلك على سبيل المثال: د/ محمد مصطفى شلبى ــ نظام المعاملات فــى الفقــه الإسلامي ــ مرجع سابق ص ٢٢٦، د/ محمد يوسف موسى ــ الأموال ونظرية العقد في الغه الإسلامي _ ص٢٥٠، د/ عند الودود بحى السريتي ــ الموجز في النظريــة العامــة للالتزامــات ــ المصــادر الأحكام ــ الإتبات ص١٩، د/ مصطفى الجمال ــ القانون المدنى في ثويه الإسلامي ــ مصافر الالـــتزام مرجع معابق ص١٣٤ وما بعدها، د/ حسن على الشاذلي ــ نظرية الشرط في الفقه الإسلامي والقانسون ــ دار الاتحاد العربي للطباعة ــ بدون تاريخ ص ٣٧ وما بعدها، د/ محمود عبد الرحيم النيب الوجــين في مصلار الالتزام سنة ١٩٩٨ ص ٢٠.

⁽٢) تجدر الإثمارة هذا إلى أن اصطلاح الأحوال الشخصية هو اصطلاح واقد لم يعرف في الفقه الإسلامي في عصوره الأولى ولم تعرفه مصر قبل دخول النظم الغربية وإنما ابتدعه الفقه الإيطالي في القرنين الشاني عشر والثالث عشر وكلمة "أحوال " تعني " قوانين " وكان يعني بالأحوال الشخصية مجموعة القواعد والأعراف التي تنظم المسائل المتعلقة بالاشخاص وكان هذا الاصطلاح يقابل اصطلاح الأحوال العينيسة أي مجموعة القواعد والأعراف التي تنظم المسائل المتعلقة بالأحوال ولقد استمر هذا الاصطلاح إلى وقتنا الحاضر في معظم النظم القانونية الأجنبية والعربية ويقابله في الفقه الإسلامي أحكام الأسدرة ويلاحظ أيضاً لن هذا الاصطلاح شديد الغموض حيث لا يمكن وضع تعريف منضبط ومحدد له لذلك ققد حاولت أيضاً لن هذا المصرية تعريف الأحوال الشخصية وذلك في حكم شهير لها بتساريخ ٢١ يونيو ١٩٣٤ فقائت أن المقصود بالأحوال الشخصية : " مجموعة ما يتميز به الإنسان من غسيره مسن الصفات ==

الإسلامي التي تعتمد على الإرادة في تكوينها وتحديد آثارها المترتبة عليها. وهمو مسا يعني به من أقسام القانون الوضعي للقانون الخاص بفروعه المختلفة (۱). ليس نلك فحسب بل قد يدور البحث عن الإرادة وكيفية التعبير عنها أيضاً فلى بعلض فروع القانون العام، وبخاصة في القانون الدولي العام في إطار المعاهدات الدولية بوصفها أداة لتنظيم العلاقات الدولية بين الدول، وهي أيضاً من أهم مصادر القانون الدولي العام. وبقطع النظر عما قيل في تحديد طبيعة المعاهدات الدولية هل هي عقد أو صورة مسن صور التشريع الدولي أو تجمع بين المنهجين وعد بعضها عقوداً وبعضها تشريعاً، فإنها على أي حال تتم بالتراضي بين الدول الأطراف فيها للولية (١). وكذلك فلى إطار المعاهدات الدولية (١). وكذلك فلى إطار البحث عن كيفية التعبير عن الإرادة في هذه المعاهدات الدولية (١). وكذلك فلى إطار

⁻⁻الطبيعية أو العائلية التي رتب عليها القانون أثراً قانونياً في حياته الاجتماعية ككون الإنسان نكــراً أو أنتى وكونه زوجاً أو أرمل أو مطلقاً أو كونه ابناً شرعياً وكونه تام الأهلية أو ناقصها لصغــــر ســنه أو جنونه أو كونه مطلق الأهلية أو مقيدها بسبب من أسبابها القانونية. انظر في ذلك : د/ عمـــر عبـــ الله أحكام الشريعة الإسلامية في الأحوال الشخصية ــ دار المعارف بمصر ــ الطبعة الثانية سنة ١٩٥٨ ص ١٨، د/ منصور مصطفى منصور _ مذكرات في القانون الدولي الخاص _ تنازع القوانيان _ دار المعارف بمصر سنة ١٩٥٧، ص ١٨٧ - ١٨٥، د/ أحمد سلامة _ الوسيط في الأحبوال الشخصية للمواطنين غير المسلمين ــ دار الفكر العربي ــ الطبعة الأولى سنة ١٩٦٨ م ص ٢٣ ومــا بعــــــــا، د/ حسين توفيق رضا ــ الأحوال الشخصية للمصريين غير المسلمين ــ دار النهضة العربيـــة ــ سنة ١٩٦٨ م ص١٢ وما بعدها، د/ محمد ناجي ياقوت _ الأحوال الشخصية لغير المعلمين _ مكتبة الجلاء الجديدة ــ المنصورة ــ الطبعة الثانية سنة ١٩٨٤ م ــ ص ١٠ وما بعدها، د/ وهبة الزحيلي ــ الغقـــه الإسلامي وأدلته ــ دار الفكر العربي ــ الطبعة الثانية سنة ١٩٥٨ م ــ الجــزء الســابع ــ الأحــوال الشخصية ص٦، د/ عز الدين عبد الله _ القانون الدولي الخاص _ الجزء الثاني في تتــــازع القوانيــن وتنازع الاختصاص القضائي الدوليين ــ الهيئة المصرية العامة للكتاب ــ الطبعة الناسعة ســــنة ١٩٨٦ ص١٧٠، د/ توفيق حسن فرج ـ أحكام الأحوال الشخصية لغير المسلمين ـ دار الـهدى للمطبوعـات بالإسكندرية سنة ١٩٩٥ ص١٨ وما بعدها، د/ أحمد عبد الكريم سلامة ــ علم قاعدة التتازع والاختيار بين الشرائع ــ أصولا ومنهجا ــ مكتبة الجلاء الجديدة بالمنصورة ــ الطبعـــة الأولــي ســنة ١٩٩٦م ص٢١٢، ص٦٣٨ ، د/ هشام صادق _ الموجز في القانون الدولي الخاص _ تنازع القوانين _ دار الفكر الجامعي سنة ١٩٩٨ ص٢٢، د/ رمضان أبو السعود ـــ الموجز في شرح أحكام الأحوال الشخصية _ دار المطبوعات الجامعية سنة ٢٠٠٠م من ص ١١ وما بعدها.

وقد سبق ان حددها المشرع في المادتين (١٣ - ١٤) من قانون رقم (٤٧) لعبينة ١٩٤٩ الخاص بتنظيم القضاء.

⁽١) وهى القانون المدني والقانون التجاري والقانون الدولي الخلص وقانون المرافعـــات المدنيــــة والتجاريـــة والقانون البحري والجري.

⁽٢) بل فى قواعد القانون الدولي العام بشكل عام طبقاً للرأى الراجح الذى يقرر أن القانون الدولي العام كسان ومازال فى مرحلته الراهنة خاضعاً لتأثير المدرسة الإرادية وتفسيرتها حيث يرى أنصارها أن قواعد هذا القانون أوجدتها الإرادة الإنسانية وأن إرادة الدولة هى أساس قوة القانون الدولي العام . انظر فى ننك:==

القانون الإداري بصدد البحث عن السكوت الإداري أى التزام الإدارة السكوت تجاه طلب أو مطالبة تقدم إليها. ذلك لأن أعسال الإدارة قد تكون تصرفات إيجابية وقد تكون تصرفات سلبية بأن تمتع عن القيام بأعمال يتعين عليها تتفيذها، بحيث يعد سكوت الإدارة عن القيام بذلك تصرفاً سلبياً غير مشروع(١).

(۱) د/ محسن خليل _ مبدأ المشروعية وتنظيم القضاء الإداري _ مطبعة التوني بالإسكندية ســــنة ١٩٩٣ ص٧٠د/ محمد جمال عثمان جبريل _ السكوت في القانون الإداري في التصرفات الإداريسة الغربية الغربية دار النهضة العربية سنة ١٩٩٦ ص٣، والقانون الإداري الذي هو فرع من فروع القانون العام الداخلي هو مجموعة القواعد التي تبين كيفية أداء السلطة التنفيذية لوظيفتها أو مجموعة القواعد التي تحكم لإدارة من حيث تنظيمها ونشاطها ووسائلها وعلاقاتها بالأفراد بوصفها سلطة عامة، د/ فـــؤاد محمد النادي أساسيات القانون الإداري _ نشر مكتبة الجامعة بدمنهور _ بدون تاريخ ص١١، د/ محمد على عمسران _ مبادئ الطوم القانونية _ مرجع سابق ص ١٤، د/ محمد باهي أبو يونس _ أحكام القانـــون الإداري _ القسم العام _ دار الجامعة الجديدة سنة ١٩٩١ م ص ١٠، د/ عصام أنور ســـليم _ أسـس الثقافــة القانونية للتجاريين _ مرجع سابق ص ٤٠.

رَفَحُ معبر (لرَّحِنِ (الْفِخَّرِيَّ (سِلنِر) (لِفِرُووكِ سِلنِد) لِالْفِرُ (لِفِرُووكِ www.moswarat.com

الفصل الثانسي

التمييز بين السكوت وما يشتبه به

الفصــل الثاني التمييز بين السكوت وما يشتبه به

تمهيد وتقسيم:

من المعلوم أن الإرادة أساس العقود والتصرفات ، وهي مثل سائر أعمال النفس (١) أمر كامن لا يعتد بها إلا إذا أعلن عنها وأبانها صاحبها (٢).

أى لابد من التعبير عنها حين ينعقد العزم بها على شئ معين، ويتم نلك من خلال ما يسمى بوسائل التعبير عن الإرادة، وهي تلك المظاهر الخارجية التسمى نتقل إرادة الشخص من باطنه إلى غيره من الأشخاص (٢).

⁽۱) يرى علماء النفس فى تحليلهم للإرادة كظاهرة نفسية أنها تمر بمراحل أربع: الأولى منها هسى مرحلت التصور، وفيها يستحضر الشخص العمل الذى يراد إيرامه، والثانية: مرحلسة التدبير، وفيسها يسوازن الشخص بين شتى الاحتمالات والنتائج. والثالثة: هى مرحلة التصميم، وفيها يبت الشخص فسى الأمر وهذه المرحلة هى جوهر الإرادة أو هى الإرادة نفسها، والرابعة: مرحلة التنفيذ التى ينقل فيها الشخص ارادته من كامن نفسه إلى العالم الخارجي فيفصح عن إرادة معينة، نتجه إلى إحداث أثر قانوني معيسن والإرادة كما يظهر من هذا التحليل تستدعي نشاطاً ذهنياً معيناً ولذا يشترط فيمن تصدر عنسه أن يكون منمتعا بنصيب معين من القوى الذهنية ، انظر فى ذلك : د/ أنوز سلطان للموجز فى مصادر الالسترام منشأة المعارف بالإسكندرية سنة ١٩٧٠ ص ٥٧.

⁽٢) انظر: الزنجاني _ تخريج القروع على الأصول _ تحقيق د/ محمد أديب صالح ، مؤسسة الرسطة الطبعة الثالثة منة ١٩٧٩ م ص ١٤٣ القانوجي البخاري _ الروضة الندية _ شرح المدر البهية دار التراث بالقاهرة _ بدون تاريخ جـ ٢ ، ص ٩٣ ، الشيخ على الخفيف _ أحكام المعاملات الشمرعية حدار الفكر العربي ص ١٩٨ ، د/ عبد الرزاق السنهوري _ الوسيط في شرح القانون المنسي الجنيت نظرية الانترام بوجه علم _ مصادر الالتترام دار إحياء التراث العربي ببروت سنة ١٩٥٧م ص ١٧٤ الشيخ/ محمد أبو زهرة _ الملكية ونظرية العقد في الشريعة الإسلامية _ دار الفكر العربي منة ١٩٧٦م ص ١٩٧٠ ص ٢٣٤، د/ عبد المنعم البدروي _ النظرية العامة للالترامات في القانون المدني المصري ، الجرز الأول _ مصادر الالترام _ مكتبة سيد وهبة سنة ١٩٧٧ ص ١٧٧ ، د/ محمد سلام منكور _ الوجيز المدخل الفقه الإسلامي _ دار النهضة العربية سنة ١٩٧٨ ص ١٦٠ ، د/ عبد السرازق حسين فسرح دور السكوت في التصرفات القانونية _ دراسة مقارنة _ مرجع سابق ص ٢٦٠ ، د/ محمد يوسف موسي درج الصورة نظرية العقد في الفقه الإسلامي _ دار الفكر العربي سنة ١٩٨٧م ص ٢٦٤ ، د/ عبد المنعم فرج الصدة ، نظرية العقد في الفتريعة الإسلامي والقانون الوضعي ، مرجع سابق _ ص ١٦٠ ، د/ عبد المنعم فرج الصدة ، نظرية العقد في الشريعة الإسلامية والقانون الوضعي ، مرجع سابق _ ص ١٥١ ، د/ عبد المنعم فرج الصدة ، نظرية العقد في الشريعة الإسلامية والقانون الوضعي ، مرجع سابق _ ص ١٥٠ ، د/ عبد القادر محمد قحطان _ السكوت المعبر عن الإرادة وأثره في التصرفات _ مرجع سابق _ ص ١٥٠ ، د/ عبد القادر محمد قحطان _ السكوت المعبر عن الإرادة وأثره في التصرفات _ مرجع سابق _ ص ١٥٠ ، د/ عبد القادر محمد قحطان _ السكوت المعبر عن الإرادة وأثره في التصرفات _ مرجع سابق _ ص ١٥٠ ، د/ عبد المعبر عن الإرادة وأثرة في التصرفات _ مرجع سابق _ ص ١٥٠ ، د/ عبد المعبر عن الإرادة وأثرة في التصرفات _ مرجع سابق _ ص ١٥٠ ، د/ عبد المعبر عن الإرادة وأثرة في التصرفات _ مرجع سابق _ ص ١٥٠ ، د/ عبد المعبر عن الإرادة وأثرة في المعبر عن الإرادة وأثرة في التصرفات _ مرجع سابق _ ص ١٥٠ ، د/ عبد المعبر عن الإرادة وأثرة في القود مرجع سابق _ ص ١٥٠ ، د/ عبد المعبر عن الإرادة وأثرة مي القود مربي المعبر عن الإرادة وأثرة مي المعبر عن الإرادة

⁽٣) ووسيلة التعبير عن الإرادة هي : ذلك الإجراء الذي يتجه به الشخص إلى إخطار الغير بـــالقرار الــذي اتخذه، انظر : د/ وحيد الدين سوار ــ التعبير عن الإرادة في الفقه الإسلامي ــ مرجع ســـابق ص ٢٧ د/ محسن البيه ــ مشكلتان متعلقتان بالقبول السكوت والإذعان ــ مرجع سـابق ص ١١١، د/ جــلال العدوي ــ أصول الالتزامات ــ مصادر الالتزام ــ منشأة المعارف بالإسكندرية ســـنة ١٩٩٧م ص ٨٩ د/مصطفى الجمال القانون المدنى في ثوبه الإسلامي ــ مصادر الالتزام ـمرجع سابق ص ٣٧، ص ٣٩٠ د/مصطفى الجمال القانون المدنى في ثوبه الإسلامي ــ مصادر الالتزام ـمرجع سابق ص ٣٧، ص ٣٩٠.

هذا التعبير يتم بوسائل عدة ، يأتي في مقدمتها العبارة ، أي اللفظ، ثم ما ينسوب عنه من كتابة، أو إشارة ، وهنا يكون التعبير صريحاً، كما يمكن أن يتم التعبير عنسها بطريق الدلالة الفعلية من خلال ما يعرف بالمعاطاة، وما يعرف بالتعبير دلالة أو التعبير " الضمني " ، كما قد يتم بطريق السكوت استثناء وفي حالة التعبير عن الإرادة بطريق غيسر العبارة فإنه يمكن أن يثور اللبس بين تلك الوسيلة للوصفها غير مصحوبة بلفظ لل وبين التعبير بالسكوت.

ومن هنا فإننا نحاول من خلال هذا الفصل أن نميز بين التعبير بهذه الوسائل غير اللفظية والتعبير بالسكوت، وذلك بعرض هذه الوسائل والتعرف عليها أولا، نسم بيان أوجه الشبه والخلاف بينها وبين حالة التعبير عن الإرادة بالسكوت.

وبناء على ما سبق نقسم هذا الفصل إلى المباحث التالية:

المبحث الأول: السكوت والتعبير الصريح.

المبحث الثاني: السكوت والمعاطاة.

المبحث الثالث: السكوت والتعبير بالدلالة.

تعقيب : السكوت و الإذعان .

المبحث الأول السكوت والتعبير الصريح عن الإرادة

الأصل أن يتم التعبير عن الإرادة بطريق صريح، أى بوسيلة تدل بذلتها على الإرادة دلالة مباشرة، من غير حاجة إلى إعمال الفكر في الاستنتاج وذلك إذا تم التعبير بالعبارة أى "اللفظ" أو ما يقوم مقامه من الكتابة والإشارة.

وعلى ذلك سنقسم هذا المبحث إلى المطالب الآتية :

المطلب الأول : التعبير باللفظ .

المطلب الثاتى: التعبير بالكتابة.

المطلب الثالث: التعبير بالإشارة.

المطلب الرابع: أوجه الشبه والخلاف بين السكوت والتعبير بغير اللفظ.

المطلب الأول

التعبير عن الإرادة بطريق اللفظ

لا نزاع بين العلماء في أن الأصل في التعبير عن الإرادة هو اللفيظ أي الكلم فهو السبيل الأول للتعبير عن الإرادة (١).

وفى هذا يقول الإمام ابن القيم تحت عنوان: الألفاظ موضوعة للدلالة على ما في النفس " إن الله تعالى وضع الألفاظ بين عباده تعريفا ودلالة على ما في نفوسهم. في أراد أحدهم من الآخر شيئا عرفه بمراده وما في نفسه بلفظه ورتب على تلك الإرادات والمقاصد أحكامها بواسطة الألفاظ، ولم يرتب تلك الأحكام على مجرد ما في النفوس من غير دلالة فعل أو قول، ولا على مجرد ألفاظ مع العلم بأن المتكلم بسها لم يرد معانيها ولم يحط بها علما، فإذا اجتمع القصد والدلالة القولية أو الفعلية ترتب الحكم هذه قاعدة الشريعة " (").

فالأصل في التعبير عن الإرادة والإفصاح عنها هو التعبير بالألفاظ والعبارات ذلك لأنها وسيلة سهلة خفيفة المؤنة فلا تبتغي عملا ولا زمنا شاملة النفسع، إذ يمكن التعبير بها عن المحس والمعقول، ومن هنا كان من إحسان الله تعالى الإرشاد إلى اللغات (٦).

⁽۱) انظر في ذلك على مدييل المثال: ابن تيمية ... القواعد النورانية ... دار المعرفة بيروت سنة ١٩٧٩ ص ١٠٤ الشيخ على الخفيف ... أحكام المعاملات الشرعية ... مرجع سابق ص ١٩٧٦، د/ محمد مصطفى شابي ... نظلم المعاملات في الفقه الإسلامي ... مرجع سابق ص ٢٣٦، د/ محمد سلام مدكور ... البوجيز الملكية ونظرية العقد في الشريعة الإسلامية ... مرجع سابق ص ٢٣٦، د/ محمد سلام مدكور ... الوجيز المدخل المفقه الإسلامي ... مرجع سابق ... ص ١٦٨، د/ أحمد أبو الفتح ... كتاب المعاملات في الشريعة الإسلامية والقوانين المصرية ... مطبعة النهضة بمصر ... الطبعة الثنية سنة ١٩٢١م ص ٣٣٠ د/ عبد الرازق حمن فرج ... دور السكوت في التصرفات القانونيية ... مرجع سابق ... ص ٣٣٠ د/ مصطفى أحمد الزرقا ... الفقه الإسلامي في ثوبه الجديد ... مرجع سابق ... جرا ص ٣٣٦، د/ عبد الناصر العطام ... نظرية الالتزام مطبعة المعادة بدون تاريخ ص ٣٥٠ د/ عبد المنعم فرج الصدة ... نظرية العقد في الأسلامية والقانون الوضعي ... الملكية ونظرية العقد في الإسلامية والقانون الوضعي ... مرجع سابق ص ١٩٤٠، د/ أحمد فراج حسين ... الملكية ونظرية العقد في الشريعة الإسلامي ... مطبعة الأمانة ... القاهرة ... الطبعة الثالثة سنة ١٠٥ هـ ص ٢٥٠ د/ محمد كمال النقعة الإسلامي ... مطبعة الأمانة ... القاهرة ... الطبعة الثالثة سنة ١٠٥ هـ ص ٢٠٥ د/ محمد كمال المام ... مقدمة لدراسة الفقه الإسلامي ... مدخل منهجي ... المؤسسة الجامعية - بدون تاريخ ... ص ٣٦٣ د/مصطفى الجمال ... القانون المدني في ثوبه الإسلامي ... مصلار الالتزام ... مرجع سابق ... ص ٢٦٣

 ⁽۲) انظر: الإمام ابن القيم ــ إعلام الموقعين عن رب العالمين ــ مطبوعات مكتبة ومطبعة الحـــاج عبــد
 السلام بن شقرون سنة ۱۹۶۸ جــ ٣ ص١٠٥٠.

⁽٣) أنظر :د/أحمد ليراهيم بك – كتاب المعاملات مطبعة النصر سنة ١٩٣٦م ص٩٦٠ د/أحمد فهمي أبو سنة==

لذلك ، ينعقد باللفظ كل عقد أيا كان نوعه متى كان العاقد قادرا عليه وبأى لغسة عربية أم أجنبية سيفهمها المتعاقدان بحيث تدل على المراد من إنشاء عقد أو السترام ولا يشترط فى ذلك لفظ معين ولا تركيب خاص؛ لأن المقصود الإقصاح عما فى النفس من إنشاء العقد بكلام مفهوم واضح الدلالة على المراد(١).

ويستثنى من ذلك عقد الزواج، حيث يشترط بعض الفقهاء وهم الشافعية والحنابلة والظاهرية والإمامية أن تكون الألفاظ المستخدمة فى هذا العقد _ الزواج _ من مسادة النكاح والزواج؛ لأنهما اللفظان اللذان ورد بهما فى القرآن الكريم ، وذلك في قولسه تعالى " زوجناكها" (٢). وقوله تعالى " ولا تتكحوا ما تكح آباؤكم من النساء " (٦). ولأن الزواج ليس كغيره من العقود فهو عقد جليل القدر خطير الشأن، وفيه معنى العبددة لله تعالى، وقد اشترط الشارع الشهادة فيه، ولا يستطيع الشاهد ذلك إلا إذا كان العقد بألفاظ صريحة واضحة فى الزواج، فيقتصر التعبير عنه بما ورد فى لسان الشرع (٤).

ومذهب الحنفية في ذلك أن النكاح ينعقد بلفظ الإنكاح والتزويج ، البيسع والهبسة والصدقة والتمليك. فينعقد النكاح صحيحا بشكل لفظ بدل على تمليك العين فسى الحسال بشرط توافر النية على إرادة الزواج بالألفاظ التي تحتمل الزواج وتحتمل غسيره، كمسا يشترط فهم الشهود للإرادة. وهذا يقترب من مذهب المالكية الذين يرون أن الأصل فسى النكاح أن يعقد بلفظي النكاح والزواج وما أخذ منهما، كما ينعقد بغيره من الألفاظ كالبيع والهبة والتمليك إذا ذكر معها ما يدل على أنه أريد بها الزواج.

وعلى ذلك، ينعقد النكاح اتفاقا إذا وقع بلفظ الإنكاح والتزويج، وبغيره عند الحنفية مطلقا، ويشترط عند المالكية، ولا ينعقد بغيره عند الشافعية والحنابلة والظاهرية.

⁻⁻ العرف والعادة في رأى الفقهاء ــ مطبعة الأزهر سنة ١٩٤٧ ص ١٤ ، د/ وحيد الدين سوار ــ التجيير عن الإرادة في الفقه الإسلامي ــ مرجع سابق ــ ص ٢٧٥.

⁽۱) انظر: الشيخ / على الخفيف _ أحكام المعاملات الشرعية _ مرجع سابق _ ص ۱۸۷، د/ محمد مصطفى شلبي _ نظام المعاملات في الفقه الإسلامي _ مرجع سابق ص ۲۵۲.

⁽٢) سورة الأحزاب، آية [٣٧] .

⁽٣) سورة النساء ، أية [٢٢].

⁽٤) وفي ذلك : يقول الإمام العز بن عبد السلام : " لا يتعين للعقود لفظ إلا النكاح فإنه يتعين له لفظ السترويج أو النكاح ، لأن جميع الألفاظ لا تستقل بالدلالة على مقاصد النكاح " عز الدين بن عبد السلام _ قواعد الأحكام في مصالح الأتام - مكتبة الكليات الأزهرية سنة ١٩٦٨م جــ ٢ ص ١٩، ابن قدامـــة المتسب الشرح الكبير _ مرجع سابق _ جــ ٢ ص ٤٩٤ ، ابن حزم _ المحلــي _ مرجع سابق _ جــ ٨ ص ٤٩٤ ، ابن حزم _ المحلــي _ مرجع سابق _ جــ ٨ ص ٤٩٤ ، العرام _ مطبعة الأداب في النجــف الأشــزف طبعة الأولى سنة ١٩٦٩ م جــ ٢ ص ٢٧٣.

والراجع لدى الفقهاء هو مذهب الحنفية وهو أن الزواج كغيره من العقود ينعقد بكل لفظ يدل على تمليك العين في الحال كالتمليك والبيع والصدقة والهبة إذا وجدت قرينة دالة على أن المراد بها الزواج وفهمها الشهود (١).

وخلاصة ذلك _ كما ذكر الإمام القرافي _ أن الفقهاء متفقون على اشتراط الصيغ فى النكاح.. حتى لا يعلم أنه وجد لأحد منهم قول بالمعاطاة فيه وإنما اختلفوا هل ينعقد بغير لفظ التزويج والنكاح أو لا ينعقد إلا بخصوص لفظهما(٢).

وتجدر الإشارة في هذا المقام إلى أن اللفظ الذي يعبر صراحة عن الإرادة إنما هو اللفظ الصريح. وهو اللفظ الذي ظهر المراد منه ظهورا تاما لسبب كثرة الاستعمال، أو هو اللفظ الموضوع لمعنى لا يفهم منه غيره عند الإطلاق، أو هو الذي يستقل بنفسه في إثبات حكمه تحديدا. ولذلك فحكمه أنه يثبت مقتضاه أي موجبه بمجرد النطق باللفظ أي بعين الكلام دون التوقف على إرادة المتكلم أو عدم إرادته ــ كاستعمال لفظ البيسع والشراء في عقد البيع ، ولفظ الزواج والنكاح في عقد السرواج.. وهكذا فالألفاظ الصريحة تستقل بنفسها دون توقف على شئ آخر (٣).

⁽۱) راجع فيما سبق ـ الدسوقي ـ حاشية الدسوقي ـ مرجع سابق ـ جـ ۲ ص ۲۲۱ ، الكاساني ـ بدانسع السينانع ـ مرجع سابق ـ جـ ۲ ص ۳۶۶ ، ابن قدامة المقدسي ـ الشرح الكبير ـ مرجع سابق ـ جـ ۷ ص ۴۳۰ ، ابن رشد ـ بدايـ جـ الموجهد ونهاية المقتصد ـ دار لجياء التراث العربي ـ بيروت ـ الطبعة الأولى سينة ۱۹۹۲م جـ ٢ ص ۴۰۰ ، ابن رغب ـ منشورات ص ۱ المدير ـ الشرح الصغير ـ مرجع سابق ـ جـ ۲ ص ۲۰۸ ، ابن حزم ـ المحلي ـ منشورات المكتب التجاري للطباعة والنشر والتوزيع ـ بيروت ـ بدون تـ اريخ ـ جـ ۸ ص ۶۶۱ ، الزنجاني تخريج الفروع على الأصول ـ مرجع سابق ـ ص ۱۹۶ ، د/ محمد مصطفى شلبي ـ نظام المعاملات في الفقه الإسلامي ـ مرجع سابق ـ ص ۲۰۳ ، الشيخ / على الخفيف ـ أحكام المعاملات الشـرعية مرجع سابق ـ ص ۲۰۳ ، د/ محمد يوسف موسى ـ الأموال ونظرية العقد في الفقه الإسلامي ـ مرجع سابق ـ ص ۲۰۳ ، د/ عبد المنعم فرج المصدة ـ نظرية العقد في التشريعة الإسلامية والقانون الوضعي ـ مرجع سابق ـ ص ۲۰۳ ، د/ خمد فراج حسين ـ الملكية نظرية العقد في الشريعة الإسلامية ـ مرجع سابق ـ ص ۲۰ ، د/ خمد سراج ـ نظرية العقد في الفقه الإسلامية و القانون الوضعي ـ مرجع سابق ـ ص ۲۰ ، د/ خمد سراج ـ نظرية العقد في الشريعة الإسلامية ـ مرجع سابق ـ ص ۲۰ ، د/ حمد سراج ـ نظرية العقد في الفقه الإسلامي ـ مرجع سابق ـ ص ۲۰ ، د/ حمد سراج ـ نظرية العقد في الشريعة الإسلامية ـ ص ۲۰ ، د/ حمد سراج ـ نظرية العقد في الفقه الإسلامي ـ مرجع سابق ـ ص ۲۰ ، د/ حمد سراج ـ نظرية العقد في الفقه الإسلامي ـ مرجع سابق ـ ص ۲۰ ، ۲۸ .

⁽۲) انظر : الإمام القرافي _ الفروق _ عالم الكتب _ بيروت _ طبعة جديدة _ بدون تاريخ جـ٣ ص ١٨٠.

(٣) انظر في ذلك : عبد العلى محمد بن نظام الدين الأتصاري _ فواتح الرحموت بشرح مسلم الشيوت مرجع سابق _ جـ٣ ص ٢٢٠، الإمام الغزالي _ اجياء علوم الدين _ مرجع سابق جـ٣ ص ٨٨، ابن التيم _ إغاثة اللهفان مرجع سابق _ جـ٢ ص ٣٩، السبكي _ الأشباه والنظائر _ مرجع سابق جـ١ ص ٨٨، السبكي حالاً محمد عبد الرحمن المحلاوي _ تسهيل الوصول إلى علم الأصول مطبعة مصطفى البابي الحابي وأولاده بمصر سنة ١٣٤١هـ ص ٩٩، د/ عد الكريم زيدان الوجيز في أصول الفقة _ مرجع صابق _ ص ١٣٠ مابق _ ص ١٣٠ مابق _ ص ١٣٠ د/ مصان على السيد الشرنباصي _ أصول الفقة الإسلامي ص ١٨٩.

أما غير الصريح^(۱) من الألفاظ فلا يعد من قبيل التعبير الصريح عن الإرادة، بــلى لابد من نية أو دلالة حال، لذلك جاء فى مواهب الجليل " وأما الألفاظ المحتملة فلا يلزم التبع بها بمجردها حتى ينزل بها عرف أو عادة أو ما يدل على البيع " (۱)، يعنى أنه

(١) يقابل الصريح ــ الكنائي ــ والكنائي لغة : أن تتكلم بشئ وتريد به غيره وفى الإصطلاح : نفسط استتر المعني للمراد منه ، و لا يفهم إلا بقرينة أو نية أو دلالة حال، والكناية على ضربين كناية غالبة ، وكنايسة غير غالبة. فللغالبة كل ما تشعر بثبوت المعني في وضع اللغة والشرع كقوله الحقيبي بأهلك واعتدي ويريد الطلاق ، أما غير الغالبة فهو كل ما لا يشعر بثبوت المعني في وضع اللغة والشرع كقول السزوج ناوليني الثوب ، ويقول أردت بذلك المطلاق ــ انظر المراجع السابقة في ذات المواضع المشار إليها .

كما يقلبل للصريح أيضا التعريض، وهو ضد التصريح ، وهو إفهام للمعني بالشئ المحتمل ولغيره أو الناويح وليهام للمقصود بما لم يوضع له حقيقة ولا مجازا ، كنول السائل جنتك لأسلم عليك .

والغرق بين التعريض والكناية، أن الكناية تدل على الشئ بذكر لوازمه وروادفه كقولسك : طويسل النجاد للطويل ، وكثير الرماد للمضياف .

أنظر: البيضاوي _ أنوار التنزيل وأسرار التأويل _ مرجع سابق _ جـ ١ ص ٩٣ القرطبي الجامع لأحكام القرآن _ مرجع سابق _ المجلد الثاني جـ ٣ ص ١٧٢ ، ابن كثـ ير _ تفسير القـرآن العظيم _ مرجع سابق _ جـ ١ ص ١٨٢ ، الزرقاني على موطأ الإمام مالك _ مرجع سابق جـ ٣ ص ١٢٢ ، النرحيد علـى الصـابوني صفوة التغلير _ مرجع سابق _ جـ ١ ص ١٣٤ ، ولسيادته أيضا تفسير آيات الأحكام _ مرجع سابق ـ جـ ١ ص ١٣٤ ،

هذا ويستعمل التعريض في الخطبة بالنسبة للمرأة المعتدة من وفاة أو طلاق بائن، ومنسبه أن يقسول الرجل للمرأة : إني أريد أن أنزوج، إنك لجميلة ، أو عزمت على الزواج، أو ما شاكل ذلك من الألفــاظـ غير الصريحة في خطبة المرأة ، أي طلبها للزواج. أنظر في تفصيل ذلك : د/ عمر عبد الله ـــ أحكــــام الشريعة الإسلامية في الأحوال الشخصية ـ دار المعسارف ـ الطبعـة الثانيـة مـنة ١٩٥٨ ص ٣٢ د/بدران أبو العينين بدران ــ الفقه المقارن للأحوال الشخصية ــ جــ ۱ دار النهضة العربية ــ بـــيروت سنة ١٩٦٧ ص ٩ وما بعدها، د/ أحمد الحصري ــ النكاح والقضايا المتعلقــة بــه ــ مكتبــة الكايــات الفكر العربي - الطبعة الأولى سنة ١٩٧١م ص٢٣٠ د/ أحمد إيراهيم بك ، مستشار واصل علاء الديـــــن أحمد إبراهيم ــ أحكام الأحوال الشخصية في الشريعة الإسلامية سنة ١٩٩٤م ص ٣٣ وما بعدها، د/عبد ـ الفستساح محميد أبسو العنين بـ الإسلام والأسرة بـ مكتبة العالمية بالمنصورة بـ بـــنون تـــاريخ ص بالمنصورة ص ٢٨ وما بعدها ، د/ مصطفى سعيد الذن ــ اثر الاختلاف في القواعد الأصوليــة فــى اختلاف اللغقهاء ص٥٧٠. كما يستعمل التعريض في القنف ، وهو لغة : الرمي. وشرعا : هو نسبة أدمى مكلف غيره حرا عفيفا مملما بالغا عاقلًا ، أو مطيقاً للزنبي أو قطع نسب مسلم " وهو مـــــن الكبــــائر " . انظر في ذلك : ابن فرحون ــ تبصرة الحكام ــ مرجع سليق ــ جـــ ص٢٦٢، الماوردي ــ الأحكـمام والعقوبة في الغقه الإصلامي ــ العقوبة ــ دار الفكر العربي ــ بدون تاريخ ص١١٢، د/ عبـــد العزيـــز عامر التعزيز في الشريعة الإسلامية - دار الفكر العربي - بدون تاريخ سنة ١٩٦٩م ص١٧٩ وما بعدها. (٢) المطاب ــ مواهب الجليل ــ مرجع سابق ــ جــ٤ ص ٢٣٠، ابن حجر الهيثمي ــ حواشي الشـــرواني والعبادي ــدار إحياء ــ بدون تاريخ جــ٤ ص ٢١٩، د/ عبد الفاصر العطار ــ نظرية الاـــتزام فـــي الشريعة والقنون الوضعى ــمرجع سابق ــ ص ٣٥٠.

لابد في الكنايات من مرجح للمعني المراد منها(١).

⁽۱) د/مصطفى الزرقا -اللقه الإسلامي في ثويه الجديد ــ مرجع سبق ــ جــ ا ــ المنخل الققـــهي العــام صن ٢٠٠٠.

المطلب الثاني

التعبير عن الإرادة بالكتابة

أجاز الققهاء التعبير عن الإرادة بالكتابة وأقاموها مقام اللفظ فـــى الدلالــة علــى الرضا فإذا كان التعاقد بين غائبين فإنه يجوز لهما التعاقد بالكتابة مطلقا، فـــى عقـود المعاوضات المالية، وفي عقد الزواج كذلك؛ لأن خطاب الغائب كتابة . فالكتــاب مـن الغائب كالنطق من الحاضر، ولأن النبي – صلى الله عليه وسلم – كــان يبلــغ تــلرة بالكتاب وتارة بالخطاب(۱). ولكن يشترط للانعقاد على هذا النحو أن يقبل القابل بمجـود وصول الإيجاب له وفهمه ما فيه.

فإذا كتب شخص لآخر كتابا يقول له فيه بعثك كذا بكدذا فوصدل الكتساب إلى المرسل إليه، فقال في مجلس بلوغ الكتاب أو الرسالة قبلت تم البيع.. وفي النوواج.. إذا أبلغها الكتاب وقرأته أمام الشاهدين ولم تزوج نفسها منه في المجلس الذي قرأت فيه لا ينعقد العقد(١).

وعلى هذا يصح التعاقد بالكتابة بين الغائبين بشرط أن يقبل المكتوب إليه بمجرد اطلاعه على الكتاب^(٢).

أما إذا كان التعاقد بين حاضرين فأجازه المالكية والحنفية والشافعية في وجه (أ) والشيعة الزيدية في وجه، عدا عقد الزواج فإنه لا يجوز بالكتابة بين حاضرين؛ لأن عقد الزواج يشترط فيه سماع الشهود كسلام المتعاقدين في وقت واحد، أما في غير هذه الحالة فلا يجوز عقد الزواج بالكتابة بين الحاضرين (٥).

 ⁽۱) أنظر : البابرئي ـ شرح العناية على الهداية ـ مع شرح فتح القدير ـ المطبعة الكبرى الأميرية سنة
 ۱۳۱۲هـ جـ٥ ص٧٩، الكاساني بدائع الصنائع ـ مرجع سابق ـ جـ٥ ص ٢٠٦.

⁽٢) ابن عابدين حاشية رد المحتار على الدر المختار ـ شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاه بمصر ـ الطبعة الثانية سنة ١٩٦٦م جــ عن ١١٥٠.

⁽٣) النووي ــ المجموع شرح المهذب ــ مكتبة الإرشاد جدة ــ السعودية منة ١٩٧٤ جـــ ٩ ص ١٧٧.

⁽٤) جاء فى الأشباه والنظائر المبيوطي " وحيث جوزنا انعقلا البيع ونحوه بالكتابة فذلك فى حال الغيية . فأسا عند الحضور : فخلاف مرتب ، والأصح الانعقلا " . السيوطي _ الأشباه والنظائر _ دار إحياء الكتسب المصرية _ بدون تاريخ ص ٣٣٤ . وجاء فى المجموع "...... وفى صحته بالكتابة وجهان أصحها الصحة " . النووي المجموع مرجع سابق جـ ٥٠٠ ص ١٥٠.

^(°) بكتور محمد مصطفى شلبي ــ نظام المعاملات فى الفقه الإسلامي ــ مرجع ســـابق ص ٢٥٥، الشيخ على الخفيف ــ أحكام المعاملات الشرعية ــ مرجع سابق ص ١٩٢، د/ محمد سلام منكسور ــ ==

فباستثناء عقد الزواج يجوز التعاقد بين الحاضرين بالكتابة^(١).

وخالف في ذلك الشيعة الإمامية، فلا يجيزون التعاقد بالكتابة مطلقا ورد في ذلك:
" لا عبرة عندنا معشر الإمامية، ولا نعقد العقود والمعاملات إلا بالألفاظ أو بإشارة الأخرس" (٢). كما منعه الأباضية إلى ضرورة من خسرس أو منع من الكسلم. ولا يجوز بإشارة أو كتابة ممن ليس أخرس ولا ممنوعا من كلام على المشهور (٦).

والراجح ما ذهب إليه جمهور الفقهاء من جواز التعاقد بالكتابة بين حساضرين أو عائبين أو بين التين أحدهما حاضر والآخر غائب. لأن الكتابة تتبسئ عسن المقصسود فتكون حجة كالنطق، كما أن ذلك يتفق مع مقتضيات العصر وعرف الناس. ولا يشترط لجواز ذلك عجز المتعاقدين عن النطق، بل يصح العقد وإن كانا قادرين على النطسق. وهذا سبحق سيتفق مع مقتضيات العصر، وظروف التعاملات الحديثة (أ).حيث تلعب

⁻⁻الوجيز للمدخل للفقه الإسلامي ـ مرجع سلبق ص ١٧٠، د/ عبد الحميد محمود البعلي ـ ضوابـ ف العقود ـ مرجع سلبق ص ٩٧، د / احمد فراج حسين ـ الملكية ونظرية العقد في الشريعة الإسلامية ـ مرجع سلبق ص ١٥٢، د/ رمضان على السيد الشرنباسي ـ المدخل لدراسة الفقه الإسلامي ـ مرجع سلبق ص ١٥٢، د/ عبد الحليم القوني ـ حسن النية وأثره في التصرفات ـ مرجع سلبق ـ ص ٣٤١.

⁽٢) الحلي - شرائع الإسلام في مسائل الحلال والحرام - مطبعة الأداب في النجف الأشرف - الطبعة الأولى سنة ١٩٦٩م جـ ٢ ص ١٣، محمد الحسيني آل كاشف الغطاء - تحرير المحلية - مكتبة النجاح ومكتبة طهران سنة ١٣٥٩ هـ المحلية الأولى ص ٤٦.

⁽٣) أطفيش شرح كتاب النيل وشفاء العليل _ مكتبة الإرشاد _ جدة _ الطبعة الثالثة _ سنة ١٩٨٥ جــــ ٨ ص ٢٠٤.

⁽٤) دكتور محمد مصطفى شلبي _ نظام المعاملات فى الفقه الإسلامي _ مرجع سابق ص ٢٥٦، دكتـور أحمد فراج حمين _ الملكية ونظرية العقد فى الشريعة الإسلامية _ مرجع سابق ص ١٥٠، دكتـور رمضان على الميد الشرنباصي _ المنظل لدراسة الفقه الإسلامي _ مرجع سابق _ ص ٣٧١.

لكتامة لأز دور كبيرا في مجال التعبير عن الإرادة في صورها المتعددة، فهي تعدد الوسيلة الأساسية للإدارات حكومية أو غير حكومية في التعبير عن إرائسها إزاء أمر من الأمور، كالإعلان عن وظيفة أو مناقصة أو بيعا بالمزاد وهكذا.

والكتابة التى يمكن بواسطتها التعبير عن الإرادة _ على نحو ما ذكرنا _ هـ_ى الكتابة المستبينة المرسومة الموجهة إلى شخص معين، وبموضوع محدد. ومعنى ذلك أن تكون واضحة مفهومة ، مكتوبة بالطريقة المعتادة بين الناس فى زمانهم وتقـاليدهم وباقية ثابئة بأن تبقى بعد الانتهاء منها.

فالكتابة المستبينة هى ما لها بقاء بعد الفراغ منها ويستطاع قراءتها كالكتابة على الورق أو على اللوح. ومرسومة أى معنونة تأخذ شكل الرسالة والخطاب . وقد قيل إن القلم أحد اللسانين، والكتابة ممن نأى بمنزلة الخطاب ممن دنا . وعليه فكل كتاب يحرر على الوجه المتعارف عليه بين الناس يكون حجة على صاحبه كالنطق باللسان (١).

جاء فى البدائع: * وأما ما يقوم مقام اللفظ فى الدلالة على العتق فالكتابة المستبينة لأنها فى الدلالة على المراد بمنزلة اللفظ " (٢).

وفى البدائع أيضا: "وكذا النكلم بالظهار ليس بشرط حتى يصير مظاهرا للكتابــة المستبينة والإشارة المعلومة من الأخرس " (٣).

وجاء في حاشية النسوقي: " وينعقد البيع بما يدل على الرضا من قول أو كتابة

⁽۱) مكتور وحيد الدين سوار ـ التعبير عن الإرادة في الفقه الإسلامي ـ مرجع سابق ـ صن٢٠٠، دكتـور عبد الحميد محمود البعلي ـ ضوابط العقود ـ مرجع سابق صن ٩٠، د/ رمضان على السيد الشرنباصي ـ المدخل لنراسة الفقه الإسلامي ـ مرجع سابق صن ٣٠٠، د/ عبد العزيـز عـزام ـ قواعـد الفقـه الإسلامي ـ مرجع سابق ص ٢٨٤.

وتتقسم الكتابة إلى ثلاثة أنواع [أ] مستبينة مرسومة وهى أن يكون الكتاب فيها مما يقرأ خطبه، ويكون وفقا لعلالت الناس ورسومهم ، ومعنونا... ويعد الكتاب مرسوما بالمختم والتوقيع على حد سرواء. إب] مستبينة غير مرسومة وهى المكتوبة على غير ما هو متعارف بين الناس كأن يكون مكتوب على حائط أو ورق شجر أو بلاطة مثلا، وهذه لغو ولا تعتبر حجة إلا أن نوى أو أشهد على نفسه حيث الكتابة [ج] غير المستبينة هى ما ليس لها بقاء بعد الغراغ من كتابتها كالكتابة على الماء وفي السهواء، وحكمها لغو كالكلم غير المسموع. أنظر في ذلك : على حيدر حدر الحكام شرح مجلة الأحكام. تعريف المحامي فهمي الحميني حمكتبة النهضة حبيروت الطبعة الأولى سنة ١٩٩١م. الكتاب الأول ص ١٦٠د/محمد حسنى عبد الحكيم -الإجمالي والبيان وأثرهما في اختلاف الفقهاء سنة ١٩٩٩م. الكتاب الأول

⁽٢) الكاساني _ بدائع الصنائع _ مرجع سابق _ جـ ٤ ص ٧٩.

⁽٣) الكاساني _ بدائع الصنائع _ مرجع سابق _ جـ٣ ص ٢٣٧.

أو إشارة منهما أو من أحدهما المادا.

وغير ذلك من النصوص التي تبين أن الفقهاء يعتمدون على الكتابــة الواضحــة المفهومة في التعبير عن الإرادة ويجعلونها بمثابة القول في هذا المقام ويعدون " الكتــاب كالخطاب (١) في إفادة الإرادة ومعرفة وجهتها الحقيقية تجــاه التصرفات ، والعقـود الإرادية.

وعلى ذلك جاء فى المادة [79] من مجلة الأحكام العدليسة (٦) أن : " الكتاب كالخطاب" أى أنه كما يجوز لاثنين أن يعقد بينهما مشافهة عقد بيع أو إجارة أو كفالسة

⁽٢) البابرتي ـ شرح العناية على الهداية ـ مرجع سابق جـ٥ ص ٢٩ ، ابن عابدين رد المحتار على الـدر المختار ـ مرجع سابق جــ تص ٥١٢ .

⁽٣) مجلة الأحكام العدلية تعتبر أولى المحاولات الرسمية لتقنين أحكام الفقه الإسلامي ، بجمع أحكام المسائل في باب على هيئة مواد مرقمة ، يقتصر في المسلَّقة على حكم مختار من الأراء المختلفة النَّسي قالسها الفقهاء فيها، وذلك ليسهل الأمر على القضاة في معرفة الحكم المختار _ وتطبيقه وحده على الناس دون الأراء المخالفة للرأى المختار ــ وذلك على غرلر المدونات القانونية الأوربية الحديثة التي ظهرت فـــــى القرن التاسع عشر. فكانت المجلة محاولة لوضع مجموعة قانونية متكاملة في المعاملات المدنية تســــتمد أحكامها من الشريعة الإسلامية، قامت بها دولة الخلافة العثمانية ، حيث عينة لجنــــة اســمها " جمعيـــة المجلة مؤلفة من كبار العلماء برآسة أحمد جوبت باشا ناظر ديوان الأحكام العدلية. وقد باشرت اللجنة عطها عام ١٢٨٥هـ (١٨٦٩م) وانتهت منه عام ١٢٩٣هـ، وصدرت المجلة في ٢٦ شعبان من هــذا العام، وأطلق عليها " مجلة الأحكام العدلية " تحتوى على ألف وثمانمائة وإحدى وخمسين مسادة (١٨٥١) في مقدمة وسنة عشر كتابا في البيوع والإجغرات والكفالة.. ومنائر أبواب المعاملات المدنيسة، الدعسوى والبينات والتحليف والقضاء-مأخوذة من المذهب الحنفي الذي كان مذهب الدولة الرسمي أن ذاك-وجـــاء لصدار المجلة دعما لتيار التقنين ، وانتصار الاتجاه الإصلاح التشريعي القائم على أحكام الفقه الإسلامي. وهو إصلاح نو شقين : إجرائي ، وموضوعي. وبذلك سنت المجلة في حينها فراغا كبيرا في عسلم القضاء والمعلملات الشرعية، فبعد أن كانت العمائل مبعثرة في كتب الفقسه العديدة وكمانت الفتساوي والأقوال متعددة ومختلفة في الموضوع الواحد أصبحت الأحكام الشرعية واضحة ثابتة ، لا يحتاج رجلل القانون إلى عناء كبير لقهمها وتطبيقها كما أثرت العجلة كثير في تتسريعات السدول الإسسلامية حبـت صدرت تقنينات كثيرة في العالم الإسلامي مصدرها الشريعة الإسلامية، إلا أن أغلبها لا يسسزال ينتظسر الإصدار ولما يظهر بعد. كما حركت المجلة أفكار العلماء في هذا المجال نتج عنه شروح كثيرة للمجلسة من أشهرها : شرح " على حيدر " المعروف بلحم درر الحكام شرح مجلة الأحكام. وشرح سليم رسستم بلز، وشرح " الأتاس " وشرح العلامة السوري " مصطفى الزرقا " وشرح محمد الحسين آل كاشب الغطاء. المعروف باسم " تحرير المجلة " وغير ذلك من الشروح كثير للمزيد من التفاصيل حول المجلسة دار العلم للملايين ـــ بيروت الطبعة الثالثة سنة ١٩٦١ ص ٨٤ ومـــا بعدهــــا، د/ محمـــد كمــــال إمـــام مخدمة لدراسة الغقه الإسلامي ــ مدخل منهجي المؤمسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع ــ الطبعـــة الأولى سنة ١٩٩٦م، ص ٢٨٨ وما بعدها، د/ أحمد محمد الحصري ــ القواعد الكلية للغقـــه الإســــلامي مرجع سابق ص ٢٨٢ وما بعدها، د/ فاطمة محمد سليم العوا _ تأثير مجلة الأحكام العدنيسة علمي ==

أو حوالة أو ما إلى ذلك من العقود يجوز لهم عقد ذلك مكاتبة أيضا بشرط أن تكون الكتابة سالمة من شبهة التزوير (١). وهذه المادة مكما هو واضح ما مناخوذة من نصوص الفقه الحنفى .

كما جاء أيضا في م (١٦٠٦) " الإقرار بالكتابة كالإقرار باللسان " (١).

وجاء أيضا في مرشد الحيران^(٣) في م ٣٤٦ : "كما ينعقد البيع بالإيجاب والقبول خطابا يصح انعقاده بهما تحريرا أو مكاتبة " ^(٤).

الرسالة كالكتابة:

وتجدر الإشارة في هذا الصدد إلى أن الرسالة تأخذ حكم الكتابة في هذا المجال والمراد بالرسالة: أن يرسل أحد العاقدين إلى الآخر الغانب رسولا يبلغه الإيجاب شفاهة باللفظ، والرسول سفير ومعبر عن كلام المرسل ناقل كلامه إلى المرسل إليه ويكون مجلس العقد مجلس التبليغ فيجب أن يقبل فيه (٥).

وصورة الرسالة : أن يرسل رسولا إلى رجل ويقول للرسول : إنى بعست هذا الشئ (ملكي) من فلان الغائب بكذا فاذهب إليه وقل له إن فلانا أرسلني إليك وقال لى :

⁼⁼التقنينات العربية ـ دراسة تطبيقية على عقد التحكيم بحث قدم إلى كلية الحقوق ـ جشعة الإسكندرية النيل درجة الدكتوراه عام ١٩٩٩م ص ٣٤ وما بعدها.

⁽۱) انظر : على حيدر ـ درر الحكام شرح مجلة الأحكام ـ مرجع سابق ـ الكتاب الأول البيـوع مـادة (٦٩) ص ٦١ ، سليم رستم باز ـ شرح المجلة الطبعة الثالثة سنة ١٩٢٣م ، المطبعة الأدبية ـ بيروت م ٢٩) ص ٤٤.

⁽٢) انظر : سليم رستم باز ـشرح المجلة ـ المرجع السابق ـ ص ٩٠٠.

⁽٣) كتاب مرشد الحيران أيضا محاولة في سبيل تقنين أحكام الفقه الإسلامي إلا انه محاولة فردية لتدوين الفقه الإسلامي في صورة مواد قانونية وهر ليس تقنينا ملزما وإن اعتمد عليه القضاة . وهو من عمل الوزير المصري قدري باشا. مستمد من المذهب الحنفي على غرار مجلة الأحكام العدلية. راجع نكتور محمد كمال إمام مقدمة لدراسة الفقه الإسلامي - مدخل منهجي - مرجع سابق - ص ٢٩٢.

⁽٤) انظر : قدري باشا مرشد الحيران إلى معرفة أحوال الإنسان في المعاملات الشرعية عنى مذهب الإسمام أبى حنيفة النعمان ــ المطبعة الأميرية ببولاق الطبعة الثانية سنة ١٩٣٨م ، ١٩٣٨م ص ٩٤٦ ص ٨٩٠.

⁽٥) أنظر : د/ أحمد أبو الفتح ــ كتاب المعاملات في الشريعة الإسلامية والقوانين المصرية ــ مرجع سابق ص ٢٣٠، د/ محمد مصطفى شلبي ــ نظام المعاملات في الفقه الإسلامي ــ مرجـــع ســلاق ص ٢٥٦ د/عبد الرزاق المنهوري ــ مصادر العق في الفقه الإسلامي ــ دراسة مقارنة بالفقــه الغربـي مقدمــة صيغة المعقد ــ معهد البحوث والدراسات العربيــة ســنة ١٩٦٧م ص ٩٩، د/ عبد الحميد البعلــي ضوابط العقود ــ مرجع سلبق ــ ص ٩٩، د/ أحمد فراج حسين . الملكية ونظرية العقد فـــي الشريعة الإســـلامية الإســـلامية والقانون الوضعي ــ مرجع سابق ص ١٥١، د/ عبد الرازق حسن فرج ــ دور السكوت في التصرفــات القانونية مرجع سابق ص ٢٥٠، د/ عبد الرازق حسن فرج ــ دور السكوت في التصرفــات القانونية مرجم سابق ص ٢٥٠.

قل له إنى قد بعت هذا من فلان بكذا فذهب الرسول وبلغ الرسالة، فقال المشتري فـــى مجلسـه ذلك قبلت انعقد البيع. لأن الرسول كما سبق ــ ســفير ومعـبر عـن كـلام المرسل ناقل كلامه إلى المرسل إليه فكأنه حضر بنفسه فأوجب البيع وقبل الآخر فـــى المجلس (۱).

وبإرسال الرسول على تلك الصورة كأنه حضر بنفسه، أو كتب له كتابا يفصح فيه عن لرادته فيعتد بها على هذا النحو. ولذا ، جاء في نصوص الفقههاء: "أن الكتساب كالخطاب وكذا الإرسال "(٢). وهذا يوضح أن الرسول يؤدي مهمة الخطاب أى الكسلام شفاهة، في مجال التعبير عن الإرادة.

⁽١) الكاساني _ بدائع الصنائع _ مرجع سابق _ جـ٥ ص ٢٠٦ .

⁽۲) فتظر: ابن الهمام شرح فتح القدير ــ مرجع مابق جــ م ص ۲۹، بن عابدين ــ حاشية در المحتـــر على الدر المختار ــ مرجع مابق جــ عص ۲۰، المرغيناني ــ الهداية ــ مطبوع مع شرح فتح القدير الهمابق الإشارة اليه ــ جــ ص ۲۹، الفتاوى الهندية ــ مرجع سابق ــ جــ من ۹، ابن نجيــم ــ الأشباه والنظائر على مذهب الإمام أبى حنيفة ــ تحقيق وتعنيق ــ عبد العزيز محمد الوكيل ــ مؤسســة الحلبي وشركاه بدون تاريخ ص ۳۳۹.

المطلب الثالث التعبير بالإشارة

من الوسائل التى تقوم مقام اللفظ فى الإفصاح عن الإرادة الإشارة. وهى عبارة عن حركات تصدر عن الإنسان برأسه أو يده، تفيد تعيين شئ أو تلويح بشئ يفهم منه المراد فهى ترادف النطق فى فهم المعنى (١).

والإشارة قد تكون من أخرس "غير قادر على النطق " وقد تكون من مسن قادر على النطق.

وغير القادر على النطق " الأخرس " إما أن يكون خرسه أصليا وإما أن يكون عارضا أو طارنا.

فتلك حالات الإشارة نتناولها بالتفصيل على النحو التالى:

أولا: إشارة الأخرس خرسا أصليا:

فأما إشارة الأخرس الأصلي: وهو المعقول اللسان خلقة بأن ولد بسه بحيث لا يستطيع النطق مطلقا. فهى إشارة معتبرة بلا خلاف بين الفقهاء، وتقوم مقسام عبارة الناطق تماما، ذلك لأن التعبير بالإشارة في مثل حالته هو الطريق الأصلي والطبيعسي لمن لا يقدر على النطق(١).

ويشترط لاعتبار الإشارة في هذه الحالة أن تكون مفهومة ، معهودة، سواء أكانت

⁽۱) انظر: د/بدران أبو العينين بدران ـ بيان النصوص التشريعية ـ منشأة المعارف ـ بالإسكندرية سنة 1979م، صن 10، د/ محمد حسني عبد الحكيم ـ الإجمالي والبيان ـ مرجع سابق ص ٥٦، د/ عبـ الحميد محمود البعلي ـ ضوابط العقود ـ مرجع سابق ص ٩٩، د/ رمضان على الميد الشـرنباصي ـ المدخل لدراسة الفقه الإسلامي ـ مرجع سابق ص ٣٦١.

⁽۲) أنظر في ذلك: الكاساني بدائع الصنائع مرجع سغيق به ص ٢٠٢، الرماي بنهاية المحتاج اليي شرح المنهاج مرجع سابق جـ٣ ص ٢٨١، الحطاب مواهب الجليل الشرح مقتصر خليسل جـ٤ ص ٢٢٩، الخرشي مرجع سابق جـ٣ ص ٢٣١، أحمد بن يحي المرتضى البحر الزخار مرجع سابق جـ٤ ص ٢٩١، محمد بن يوسف أطفيش مشرح كتاب النيل وشفاء العليل مرجع سابق مـ جـ٨ ص ٢٠٠، القنوجي البخاري مالروضة الندية مشرح المدرر البهيسة مرجع سابق ص ٣٠، العنسي مالتاج المذهب الأحكام المذهب مرجع سسابق مـ جــ٧ ص ٢٠٦ الحلي مرجع شرائع الإسلام في مسائل الحلال والحرام مرجع سابق مـ جــ٧ ص ١٣٠ العملي الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية . دار العظم الإسلامي مرجع سبون تساريخ جـــ٣ ص ٢٠٠ الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية . دار العظم الإسلامي مرجع سابق مرجع سنبق من ٢٥٠ د/ محمد مصطفى شابي منظم المعاملات في الفقه الإسلامي مرجع مابق ص ٢٥٠، د/ عبد الحليم دار محمد مصطفى شابي منظم المعاملات في الفقه الإسلامي مرجع مابق ص ٢٥٠، د/ عبد الحليم القوني سـ حسن النية وأثره في التصرفات مرجع سابق ص ٢٥٠.

باليد أم الحاجب أم الرأس، فإن لم تكن كذلك فلا قيمة نها و لا يعتد بها(١).

وبناء على ذلك جاءت القاعدة الفقهية بالمادة [٧٠] من محلة الأحكام العدلية: "الإشارة المعهودة للأخرس كالبيان باللسان " بمعني أن الأخرس وهو المعقول اللسان خلقة تكون إشارة معتبرة كبيان الناطق في بناء الأحكام عليها.

ويشترط أن يكون القاضي عالما بتلك الإشارة، وإلا ، فيجب أن يستخبر ممن يعرفونها من أصنقائه وجيرانه ، وإخوانه فيترجم له حتى يحيط علما بنلك، وينبغي أن يكون المترجم عدلا معقول القول.

وتعد إشارة الأخرس " الأصل " ولو كان مقتدرا على الكتابة وهو المعتمد (٢). مسوغات الاعتداد بإشارة الأخرس خرسا أصليا:

إذا كان الأصل في التعبير عن الإرادة في الفقه الإسلامي هو اللفظ فإنه كان لزاما أن يكون هناك مسوغ لخروج الفقهاء عن هذا الأصل واعتدادهم بالإشارة.

هذا المسوغ صرح به الرملي في نهاية المحتاج بقوله: " وإشارة الأخسرس أو كتابته بالعقد كالنطق من غيره للضرورة " (٢).

⁽۱) الكاساني ــ بدائع الصنائع ــ مرجع سابق جـــ ص ۲۰۲، فبن قدامة ــ المغني ــ مرجع سابق جــــ ؟ ص ۲۰۱۲، فبن تعبيم ــ الأشباه والنظـــائر ــ مرجع سابق ــ ص ۲۶۲، السبكي ــ الأشباه والنظـــائر ــ دار الكتب العلمية بيروت ــ الطبعة الأولى سنة ۱۹۹۱ جــ ۱ ص ۵۶.

⁽٢) انظر:على حيدر ــ درر الحكام شرح مجلة الأحكام ــ مرجع سابق ــ ص ١٣ شرح م(٢٠)، سليم رستم باز ــ شرح المجلة ــ مرجع سابق ــ ص ٤٠ م (٧٠) ، د/ مصطفى أحمد الزرقا ــ الفقه الإسسالمي في ثوبه الجديد ــ مرجع سابق جــ ١ ص ٣٢٠، د/ أحمد أبو الفتح ــ كتاب المعاملات فـــ الشريعة الإسلامية والقوانين المصرية ، مرجع سابق ص ٣٣١ ، " و هنتك رأى فقهي يقول : إن الأخرس القسادر على الكتابة لا يعتد بإشارته لأنها أقل دلالة من الكتابة فلا تقبر مع إمكانية الكتابة ".

أنظر في ذلك: الشيخ على الخفيف حا أحكام المعاملات الشسرعية حمرجه مسابق حص ١٩٣٥ د/عبد الودود السريتي حالمدخل لدراسة بعض النظريات في الفقه الإسسلامي مرجه مسابق ص ٩٧ د/عبد الناصر العطار حنظرية الالتزام في الشريعة الإسلامية، والقانون الوضعيي حمرجه سسابق ص ١٩٣٠ د/ لحمد فراج حالملكية ونظرية العقد في الشريعة الإسلامية حمرجع سابق ص ١٩٢٠.

⁽٣) الرملي ــ نياية المحتاج إلى شرح المنهاج ــ مرجع سابق جــ٣ ص ٣٨٥.

فأما وجه الحرج فإن الأخرس لا يستطيع التكلم، وهو محتاج لإجراء معاملاته المدنيسة التي يحتاج إليها بوصفه آدميا، ولو لم تعتبر إشارته وهي الوسيلة الوحيدة التي لا يملك غيرها لأدى ذلك إلى حرمانه من إجراء تلك المعاملات، ولما صحت معاملته لأحسد من الناس ، ولكان — من ثم — عرضة للموت جوعا، لهذا كان الاعتداد بإشارة الأخرس دفعا للحرج والمشقة والضرر عنه، وتيسيرا عليه بإعطائه إمكانيسة التعبير والإفصاح عن إرادته عن طريق إشارته المفهومة التي تدل على رضاه، ومن ثم اتفق على جعل إشارته المعهودة كالبيان باللسان (۱).

كما أن الشارع اعتبر إشارة الأخرس في العبادات، فإذا حرك لسانه بالقراءة والتكبير كانت عبادته صحيحة ، فكذلك المعاملات.

كما أن الإشارة في بعض الأحيان تقبل وتكون بيانا في القادر في بعض المواضع فقد ثبت أن الرسول – صلى الله عليه وسلم- وهو أفصح العرب والعجم قد أنبأنا بالإشارة عدد أيام الشهر حينما قال: " الشهر هكذا وهكذا وهكذا، ثم عقد إيهامه فسى الثالثة ، ويشير بيده أنه تسعة وعشرون ليلة صوموا لرؤيته وأقطروا لرؤيته فإن غم عليكم فاقدروا ثلاثين "(۱). ويذلك فالعاجز عن النطق أولى أن تقبل شهادته وتكون بيانا لما يريد.

بالإضافة إلى ما سبق، فإنه لما كان الكتاب فى الغائب معتبرا كالخطاب وهو قادر على الحضور فأولى أن تعتبر الإشارة من الأخرس لعجزه وعدم قدرته على الكلم والتعبير، فكانت إشارته كالبيان من الناطق (٣).

ثانيا: إشارة الأخرس خرسا عارضا:

- وأما من كان خرسه عارضا "طارئا" ، فهذا ما يعرف " بالمصمت" وهو الذى اعتقل لسانه أى احتبس عن الكلام و لا يقدر عليه لمرض أو غيره من خوف، أو سقوط

⁽۱) محمد قدرى باشا حد مرشد الحيران م (٣٤٦): "وينعقد البيع أيضا بالإشسارة المعروفة للأخسارس" ص ٨٩، على حيدر: درر الحكام شرح مجلة الأحكام حد مرجع سسابق حص ٢٦، سسليم رسستم بساز شسرح المجنة حد مرجع سابق ص ٤٩، د/ وحيد الدين سوار حد التعبير عن الإرادة في الفقه الإسسالمي مرجع سابق ص ٢٧٠، د/ عبد العزيز عزام حد قواعد الفقه الإسلامي حد مرجع سابق ص ٢٧٠.

⁽۲) ابن حجر _ فتح البارى _ مرجع سابق جـ ٤ ص ١٥٢ _ كتاب الصوم، الشوكاني _ نيـل الأوطـار مرجع سابق جـ ٤ ص ١٨٩، كتاب الصبام _ باب ما جاء في يوم الشك.

⁽٣) راجع في نلك : د: عبد العزيز عزام ــ قواعد الفقه الإسلامي ــ مرجع سابق ــ ص٢٨٦ ، ٢٨٧.

من شاهق، وربما يزول خرسه، وينطلق لسانه^(۱).

أما الاعتداد بإشارته، فإنه إذا كان يعرف الكتابة، صحت عقدوده بسها مسادامت مستبينة ومرسومة على ما جرت به العادة، وتكون حجة كالنطق. (٢).

أما إذا كان لا يعرف الكتابة فإن إشارته لا تكون حجة معتبرة إلا إذا استندامت علته ووقع اليأس من كلامه يقول ابن نجيم: "... فإن كان معتقل اللسان ففيه اختلاف، والفتوى على أنه إن دامت العقلة إلى وقت الموت يجوز إقراره بالإشارة والإشهاد عليه أى أنه يعتد في إقراره بإشارته المعروفة، ويعتبر كما لو كان خرسا أصليا ومثل هذا النص أيضا في أشباه السبكي: "... ومن اعتقل لسانه فأوصى بالإشارة المفهمة أو ترئ "كتاب الوصية فأشار برأسه أن نعم صحت "(") وأجازها بعض الفقهاء مطلقا

هذا عن حكم إشارة الأخرس، وهو المعقول اللسان خلقة، أو عاهة دائمسة، وقد علمنا أن الخرس الطارئ يأخذ حكم الخرس الأصلى فى حالسة استدامة المسرض أو الاعتقال واحتباس اللسان، ويعتد بإشارته وتقوم مقام نطقه.

ثَالِثًا: إشارة غير الأخرس:

- وأما إشارة غير الأخرس، وهو القادر على النطق فقد اختلف الفقيهاء حــول الاعتداد بإشارته، وكان خلافهم على رأيين :

الأول: جمهور الفقهاء من الحنفية والشافعية، والشيعة الإمامية، والإباضية (أ) على أن إشارة القادر على النطق لا يعتد بها، وتعد لغوا ، وذلك لأن غير الأخرس قادر على

⁽۱) العنسى ــ التاج المذهب الأحكام المذهب ــ مرجع سابق جــ ۲ ص ۲۱، انظر: علـــ حيــدر ــ درر الحكام شرح مجلة الأحكام ــ مرجع سابق ص ۲۳، د/ وحيد الدين سوار ــ التعبير عن الإرادة في الفقــه الإسلامي ــ مرجع سابق ص ۲۱۹.

⁽٣) لنظر: د/ أحمد فراج حسين ــ الملكية ونظرية العقد في الشريعة الإسلامية ــ مرجع سلبق ص١٥٢.

⁽٣) الكاسانى ــ بدائع الضائع ــ مرجع سابق جــ ص ٢٠٠٠، ابن نجيم، الأثنباه والنظائر ــ مرجـع سـابق ص ٢٤٤، السبكى ــ الأثنباه والنظائر ــ مرجع سابق جــ ١ ص ٨٥، على حيدر ــ درر الحكام شـــرح حجلة الأحكام ــ مرجع سابق ــ جــ ١ ص ٦٠٠.

⁽٤) أحمد بن يحيى المرتضى ـ البحر الزخار ـ مرجع سابق جـ٤ ص٢٩١.

^(°) الرملى _ نهلية المحتاج _ مرجع سابق _ جـ ۳ ص ٣٨٥، النووى _ روضة الطالبين _ دار الكتـ ب العلمية _ بيروت _ الطبعة الأولى سنة ١٩٩٢م جـ ٣ ص ، الكاسانى _ بدائع الصنقع _ مرجع سلبق _ حـ \sim ص ٢٠٠، محمد ابن يوسف أطفيش _ شرح كتاب النيل وشفاء العليل _ مرجع سلبق جـ \sim

الكلام فلا محل لاستعمال إشارته، كما أن الأصل في اعتبار إشارة الأخرس راجع إلى حالة الضرورة، ورفع الحرج، والضرر عن الأخرس الذي لا يستطيع النطق، ومن شم فلا محل للاعتداد بها من القادر على النطق لعدم الداعي لذلك.

جاء فى الأشباه لابن نجيم: "وإن لم يكن _ غير الأخرس _ معتقل اللسان لـم تعتبر إشارته مطلقا إلا فى أربع: الكفر، والإسلام، والنسب، والإفتاء يزاد أخذا من مسألة الإفتاء بالرأس إشارة الشيخ فى رواية الحديث، وأمان الكافر أخذا من النسب لأنه يحتاط فيه لحقن الدم "(').

ومثل هذا النص فى أشباه السيوطى: ".... وأما القادر على النطق فإشارته لغو الا فى صور.. إشارة الشيخ فى رواية الحديث كنطقه وكذا المفتى.. أمان الكفار ينعقب بالإشارة تغليبا لحقن الدم، كأن يشير مسلم إلى كافر فينجاز إلى صف المسلمين، إذا سلم عليه فى الصلاة يرد بالإشارة...."(٢).

فالأصل عند الجمهور أن إشارة غير الأخرس ـ القادر على النطق ـ لا يعتد بها في الإفصاح عن إرائته إلا أنهم ـ كما رأينا ـ أوردوا على هذا الأصل استثناءات في حالات اعتدوا فيها بالإشارة من غير الأخرس، أي إن رفضهم وعدم اعتدادهم بإشارة غير الأخرس ليس مطلقا.

الثانى: يرى المالكية والشيعة الزيدية من وجه (٢) أن الإشارة صالحة للتعبير عن الإرادة مطلقا ، أى للقادر على النطق، والأخرس، سواء أكان خرسا أصليا أم عارضا.

جاء في مواهب الجليل: ".... وبالإشارة الدالة على ذلك ، وهي أولى بالجواز من

[&]quot;حصد ٢٠٥، محمد الحسينى آل كاشف الغطاء تحرير المجلة _ مرجع سابق _ المجلد الأول ص 53 د/ محمد مصطفى شلبى _ نظام المعاملات فى الفقه الإسلامى _ مرجـــع سابق ص ٢٥٦، د/ علــى الخفيف _ أحكام المعاملات الشرعية _ مرجع سابق _ ص ٩٣، د/ محمد سلام مدكـور _ الوجـيز المنخل ننققه الإسلامى _ مرجع سابق ص ١٧٠، د/ عبد الحميد البعلى _ ضوابط المعقود _ مرجع سابق ص ١٣٠٠ د/ معهد المدخل لدراسة الفقه الإسلامى _ مرجع سابق ص ٣٦٠٠.

 ⁽۱) انظر ابن نجیم ـ الأشباه والنظائر ـ مرجع سابق ص٤٤٦، ابن عابدین ـ حاشیة رد المحتار على الدر المختار ـ مرجع سابق ـ جــ ٤ص ٥١١.

⁽۲) انظر السيوطى ــ الأشباه والنظائر ــ مرجع سابق ــ ص ٣٣٩، السبكى ــ الأشباه والنظائر ــ مرجــع سابق جــ ا ص ٨٤.

المعاطاة (١)؛ لأنها يطلق عليها أنها كلام.. قال تعالى : (قال آيتك ألا تكلم الناس ثلاثـــة أيام إلا رمزا) (١). والرمز الإشارة. وغير الأخرس كالأخرس .

" وكذا غير الأخرس إذا فهم منه بالإشارة وإنما نكر الأخرس لأنه لا يتأتى منسه غير ها"(٢) وفي الروضة الندية: " .. والحاصل أنا لم نجد في الكتاب والسنة بعد نكر مطلق البيع إلا قيد الرضا، والأمور المشعرة به أعم من الألفاظ التي اصطلع عليها الفقهاء، فيندرج تحت الرضا كل ما دل عليه ولو إشارة من قادر وكتابة من حاضر"(٤).

وهكذا ، فكتب المالكية والشيعة الزيدية صرحت بالنص على أن إشارة القادر على النطق معتبرة، معتد بها في التعبير عن الإرادة.

ويستدلون لذلك _ كما هو واضح من النصين _ بأن الإشارة مــــادامت مفهمــة متعارفا عليها تقوم مقام النطق، وقد سماها الله تعالى كلاما، ومن ثم فهى فـــى منزلــة النطة.

كما أنه لم يرد فى الكتاب والسنة ما يحتم التعبير عن الإرادة والرضا بطريقة معينة، ومن ثم فكل ما يشعر بالرضا ويدل عليه من قول أو فعل أو إشارة من قادر على النطق أو كتابة ولو من حاضر يعتد به ويستدل به على الرضا.

- وبالنظر في كتب الحنابلة أيضا يمكن أن ندرك أنهم يوافقون المالكية والشيعة الزينية في الاعتداد بالإشارة ولو من قادر على النطق ـ بوصفه نلك وسيلة من وسائل التعبير عن الإرادة، وإن كانوا لم يصرحوا بذلك. فقد جاء في كشاف القناع: ".... ولم ينقل عن النبي ـ صلى الله عليه وسلم ـ ولا عن أحد من صحابته ـ استعمال إيجاب وقبول في بيعهم "(٥). فالحنابلة أيضا لم يرد عنهم ضرورة التعبير عسن الإرادة بشكل معين، وإنما ما يفيد الرضا أيا كانت وسيلة التعبير عن ذلك.

وهكذا نرى أن الرأى الثانى ــ المالكية ومن وافقهم ــ هو أوسع المذاهـــب فـــى مسألة الاعتداد بالإشارة كوسيلة للتعبير عن الإرادة ، حيـــث يجيزون التعاقد بالإشـــارة

⁽١) سوف نبين معنى المعاطاة ومدى صالحيتها للتعبير عن الإرادة في موضع لاحق.

⁽٢) سورة آل عمران آية [١٤].

⁽٣) انظر: العطاب ــ مواهب الجليل لشرح مختصر الخليل ــ مرجع سابق جــ؛ ص٢٢٩.

⁽٤) انظر : القنوجي البخاري ــ الروضة الندية ــ شرح الدرر البهية ــ مرجع سلبق جــ ٢ ص٩٣.

⁽٥) انظر: البهوتي ــ كشاف القناع عن متن الإقناع ــ مرجع سابق جــ ٣ ص١٤٨.

ولو من غير أخرس . كل ما هنالك أن تكون الإشارة مفهومة دالة على الرضا، أو على الإرادة بحسبها. وهذا الرأى _ من وجهة نظرى _ هو الذى يساير ظروف العصر(1) ومقتضيات التعامل الحديثة، والذلك رجحه كثير من أساتذتنا المعاصرين.

وبخاصة لو وضعنا في الحسبان ما أورده الحنفية والشافعية من استثناءات على عدم الاعتداد بالإشارة واعتبروا دلالة الإشارة في مواطن كثيرة عرفناها من خلال النصوص التي عرضناها عند الكلام عن الرأى الأول أي إنهم لم يرفضوها رفضا مطلقا.

وبالإضافة إلى ذلك ، فإننا نجد الإشارة يعول عليها الآن كثيرا في التعبير عسن الإرادة في مجالات مختلفة، منها على سبيل المثال: التصويت على الآراء بشأن مسألة ما. حيث يتم معرفة الموافقة على تلك المسألة من خلال الإشارة برفع اليد بليلا علي الموافقة، وهذا حادث في المجالس التشريعية، وفي غيرها من المجالس التي تعتمد في قراراتها على الأخذ بالأغلبية في حسم مسألة ما. كما يعتد بالإشارة المعهودة في البيسع بالمزاد، أو في التعامل في أسواق الأوراق المالية(٢).

ولذا: فإن مذهب المالكية ومن وافقهم في جواز إظهار الإرادة بكل ما يدل عليها من قول أو كتابة، أو إشارة .. مطلقا . هو الأوفق في التعبير عن المصالح، وهو الأسلم في البعد عن التناقض^(٢). مع ملاحظة أنه يستثنى من ذلك عقد الزواج لجسلال قدره وعظيم شأنه وأهميته ، فلا ينعقد بالإشارة (٤).

⁽۱) انظر على سبيل المثال د/ عبد الرزاق السنهورى ــ مصادر الحق فى الققه الإسلامى ــ مرجع ســـابق جــ ا ص ١٠٠ د مرجع الناصر العطار ــ نظرية الإلتزام فى الشريعة الإسلامية والقانون الوضعـــى ــ مرجع سابق ــ ص ٢٧، د/ وحيد الدين سوار ــ التعبير عن الإرادة فى الفقه الإسلامي ــ مرجع ســابق ص ٢٢٧، د/ عبد المنعم فرج الصدة ــ نظرية العقد فى الشريعة الإسلامية والقانون الوضعى ــ مرجـــع سابق ــ ص ١٦٢، د/ محمد سراج ــ نظرية العقد فى الفقه الإسلامي ــ ص ٢٤٠

⁽٢) انظر د/ مصطفى الجمال - القانون المدنى في ثويه الإسلامي- مصادر الالتزام ــ مرجع سابق ص ٦٥.

⁽٣) انظر د/ محمد سراج _ نظرية العقد في الفقه الإسلامي _ مرجع سابق ص ١٤.

⁽٤) د/ محمد يوسف موسى _ الأموال ونظرية المعقد في الفقه الإسلامي _ مرجع سابق _ ص ٢٦٠، د/أحمد فر اج حسين _ الملكية ونظرية المعقد في الشريعة الإسلامية _ مرجع سابق ص ١٥٣، د/ رمضان على السيد الشرنباصي _ المدخل لدراسة الفقه الإسلامي _ مرجع سابق ص ٣٦٣٠.

نطاق الاعتداد بالإشارة:

دلالة الإشارة على التعبير عن الإرادة ـ على النحو الذى عرضناه آنفا ـ بالنسبة للأخرس، ولغيره ـ وبما ورد بشأنها من خلاف فيما يتعلق بإشـارة غـير الأخـرس هى دلالة معتد بها فى كل تصرفاته ومعاملاته من بيع وشراء ورهن وإبراء وإقرار، إلا أنه يرد عليهـا استثناءات لا تعتبر الإشارة بالنسبة لها(١).

جاء في أشباه ابن نجيم: " الإشارة من الأخرس معتبرة وقائمة مقام العبارة فـــى كل شئ من بيع وإجارة ورهن ونكاح... إلا في الحدود ولو حد قذف ، وهذا مما يخالف فيه القصاص الحدود. وفي رواية أن القصاص كالحدود فلا تثبت بالإشـــارة.. ويــزاد عليها الشهادة، فلا تقبل شهادته"(٢).

وفى أشباه السيوطى " ... الإشارة من الأخرس معتبرة وقائمة مقام عبارة الناطق فى جميع العقود... ويستثنى من ذلك صور ــ شهادة لا تقبل بالإشارة فى الأصح، يمينه لا ينعقد بها إلا فى اللعان... وإذا خاطب بالإشارة فى الصلاة لا تبطل على الصحيح .. ومن حلف لا يكلمه فأشار إليه لا يحنث .. لا يصح إسلام الأخرس بالإشارة فى قــول حتى يصلى بعدها، والصحيح صحته.. "(٦).

وذكر السبكى: "أن كل مقصود لا يختص بصيغة فلا يمتنع إقامة الإشارة فيه مقام العبارة، وما يختص بصيغة فيغمض إعراب الإشارة عنه... وأعلم أنه رب مكان طلب الشارع فيه الإشارة دون غيرها .. وذلك مثل رد المصلى على المسلم بالإشارة، وإشارة من زحم على الحجر الأسود بالتقبيل ونحو ذلك.. " (:).

ويستفاد من هذه النصوص أن إشارة الأخرس لا يعتد بها في بعسض المواضع. وإذا كان الأصل أن إشارة الأخرس تقوم مقام عبارته إلا فإنها في هذه الصور لا تغنى عن العبارة.

⁽١) لنظر د/ عبد للعزيز عزام _ قواعد الفقه الإسلامي _ مرجع سابق _ ص ٢٨٦.

⁽٢) لبن نجيم - الأشباه والنظائر - مرجع سابق ص٣٤٣ ، د/ لحمد محمد الحصري - القواعد الكلية للفقه الإسلامي - مرجع سابق ص٢٧١.

⁽٣) المسيوطى ــ الأشباه والنظائر ــ مرجع سابق ص٣٣٨.

⁽٤) المبكى _ الأشباه والنظائر _ مرجع سابق جـ ١ ص ٨٣ ، ٨٤.

الإشارة. مثل رد المصلى على من يسلم عليه بالإشارة، والإشارة إلى الحجر الأسود في الزحام بدلا من لمسه وتقبيله.

ومن أهم الصور التى لا تغنى فيها الإشارة. الحدود^(۱)، والشهادات، وقد استثنى الشيعة الزيدية أيضا ــ برغم أن مذهبهم الاعتداد بها مطلقا ــ الإشارة فى الشهادة ومسا يماثلها. جاء فى البحر الزخار: "وتصح عقود الأخرس بالإشارة إلا فيما يفتقر إلى لفظ مخصوص كالشهادة". (۲)

موقف القانون الوضعي من هذه الوسائل:

عرضنا فيما سبق لوسائل التعبير عن الإرادة، وهى اللفظ^(۱) وما يقوم مقامه مسن كتابة، أو رسالة، أو إشارة، أو أى فعل يدل على دلالة أكيدة على الرضا، وقلنا إنها تعد من قبيل التعبير الصريح أى التى تعبر عن الإرادة بشكل صريح ومباشر؛ لأنها تعسبر بذاتها ومن غير حاجة إلى ظروف أو قرائن تفسر دلالتها.

وبالنظر إلى القانون الوضعى نجد أنه ـ فيما يتعلق بهذه الوسائل ـ لا يختلف عما قرره الغقه الإسلامى فقد نص القانون المدنى المصرى فى المادة (٩٠) منه فقرة [١] على أن: - " التعبير عن الإرادة يكون باللفظ ، وبالكتابة، وبالإشارة المتداولة عرفا،

⁽۱) إشارة الأخرس معتبرة إلا في الحدود والعقوبات الخالصة شة تعالى فلا عبرة لها وذلك بناءا على قاعدة و وجوب درء الحدود بالشبهات المستئل عليها بما روى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قسال: "الدعو المتدود عن المسلمين ما استطعتم فإن كان له مخرج فخلوا سبيله فإن الإمام أن يخطئ في العفو خير من أن يخطئ في العقوبة". رواه الترمذي في سننه جدع ص٣٣ بلب ما جاء في درء الحدود، ومسلم عن أبي هريرة حرضي الله عنه حالية قال: جاء رجل من بني فزارة إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال: "إن المرأتي وادت غلام أسود. فقال النبي صلى الله عليه وسلم: هل لك من إيل؟ قال: نعم. قدال فما ألوانها ؟ قال: حمر. قال : هل فيها من أورق؟ حاى سواد ليس بصاف حقال : إن فيها اورقال قال " فإني أتاها ذلك ؟ " قال: عسى أن يكون نزعة عرق حاى شبيه بأصل من نسب قال: " وهذا عسى أن يكون نزعة عرق " انظر: مسلم حصديح مسلم حد من من ١٩٣٧ كتاب النعان، ابن حجسر فتح الباري جدا السلام الله فإن كان قائفا فقذفه ليسس بصريح والحد لا يجب إلا بالقذف بصريح الزنا، وإن كان مقذوفا فلعله كان بإيمائه مصدقا القدائف فسلا يتيقن بطلبه الحد: .. وعند الشافعية تعتبر إشارته في القذف بشرط أن تكون معهودة حراجم فيما سبق: ابن نجيم حالاشباه والنظائر مرجع سابق ص١٢٧، على حيدر حدرر الحكام شرح مجلة الأحكام مرجع سابق ص٣٥، د/ عبد العزيز عزام حقواعد الققه الإسلامي حمرجم سابق ص٣٥، د/ عبد العزيز عزام حقواعد الققه الإسلامي حمرجم سابق حـ ص٧٤٠.

⁽٢) أحمد بن المرتضى _ البحر الزخار _ مرجع سابق جدة ص٢٩١.

 ⁽٣) المقصود باللفظ الذي يعبر صراحة عن الإرادة هو اللفظ الصريح والذي سبق أن تعرفنا عليه ـ راجع ما سبق في بداية المبحث.

كما يكون باتخاذ موقف لا تدع ظروف الحال شكا في دلالته على حقيقة المقصود"(١).

فنجد أن القانون الوضعى أخذ بما أخذ به الفقه الإسلامى في مجال التعبير الصريح عن الإرادة ، فاعتمد على اللفظ ، سواء أكان كلاما مباشرا أم بواسطة التليفون ، أم عن طريق إرسال رسول ناقل للإرادة ، كما يصبح التعبير عسن الإرادة باللفظ بأى لغة مادامت مفهومة للطرف الآخر . وذلك في جميسع العقود والتصرفات بلا استثناء.

ويقوم مقام اللفظ فى ذلك _ الكتابة أيا كان شكلها باليد، بالآلة الكاتبة أو مطبوعة، وأيا كان نوعها رسمية أو عرفية ، موقعة أو غير موقعة، سواء أكـان التعاقد بين حاضرين أم غائبين أو كان أحدهما حاضرا والآخر غائبا.

كما يتم ذلك أيضا بالإشارة المتداولة عرفا، كهز الرأس عموديا للتعبير عسن الموافقة، أو أفقيا للتعبير عن الرفض. وقد تكون الإشارة باليد أيضا، فالإشارة الشائعة يصمح بها التعبير عن الإرادة ولو من غير الأخرس، وهذا يوافق رأى المالكية ومن وافقهم في الاعتداد بالإشارة مطلقا(٢). كما قد يكون التعبير عن الإرادة باتخاذ موقف لا تدع ظروف الحال شكا في دلالته على المقصود(٢).

⁽٢) راجع ما قلناه سابقا من الإشارة عن غير الأخرس.

فهذه وسائل التعبير الصريح عن الإرادة في القانون، وكما رأينا فإنها لا تخرج عما قرره الفقه الإسلامي مع خلاف بسيط في المذاهب ولعل أقرب المذاهب الإسلامية إلى القانون المعاصر في هذا المجال هو المذهب المالكي(١) الذي توسع في الاعتداد بالإشارة.

⁻⁻ وما بعدها ، د/ عبد الناصر العطار _ نظرية الالتزام في الشريعة الإسلامية والقانون الوضعي _ مرجع سابق ص٣٥ وما بعدها ، د/ عبد المنعم البدراوي النظرية العامة للالتزامات في القانون المدني المصري جــ مصادر الالتزام _ مرجع سابق ص٢٧١ وما بعدها ، د/ عبد الفتاح عبد الباقي - نظرية العقد والإرادة المنفردة - دراسة معمقة ومقارنة بالفقه الإسلامي سنة ١٩٨٤ ص٩٠ د/ سليمان مرقيم الوافي في شرح القانون المدني والالتزامات _ الطبعة الرابعة سنة ١٩٨٧ المجلد الأول _ نظرية العقت والإرادة المنفردة ص١٣٥ وما بعدها ، د/ سمير عبد السيد نتاغو _ مصادر الالتزام والإثبات سينة ١٩٩٠ ص٣٣ وما بعدها ، د/ معمود عبد الرحيم الديب _ الوجيز في مصادر الالتزام _ مرجع سابق ص٤٠ وما بعدها ، د/ محمود عبد الرحيم الديب _ الوجيز في مصادر الالتزام _ مرجع مابق ص٢٠ وما بعدها ، د/ محمود عبد الرحيم الديب _ الوجيز في مصادر الالتزام _ مرجع

⁽١) انظر د/ عبد الفتاح عبد الباقى ــ نظرية العقد والإرادة المنفردة ــ مرجع سابق ــ هامش ص٩٦.

المطلب الرابع

أوجه الشبه والخلاف بين السكوت والتعبير بغير اللفظ

إن التعبير عن الإرادة بغير اللفظ، سواء أكان بالكتابة أم الإشـــارة عـن الإرادة يشتبه بحالة السكوت المعبر عن الإرادة. من جهة كونها لا تشتمل على لفـظ أو نطــق وكلام.

فقد ذكرنا فى تعريفنا للسكوت أنه موقف سلبى غير مصحوب بقول ولا فعلى ... النح. فالسكوت يفترض فيه أنه غير مصحوب بقول من الساكت ولا فعل من نحو كتابة أو إشارة، أو لتخاذ أى موقف يمكن أن يدل على الإرادة. كل ملا هناك ، أن هذا الموقف السلبى تصاحبه ظروف وملابسات يمكن معها تفسير السكوت على أنه قبول أو رفض أو تعبير عن الإرادة تعبيرا معينا.

كما قد تتحدد دلالة السكوت من خلال نص ، أو عرف أو اتفاق على نحــو مــا سنبينه فيما بعد.

قوجه الشبه بين الممكوت وتلك الوسائل ـ غير النفظيـة ـ يكمن في عدم النطـق في كل.

ولكن مع ذلك يبقى للخلاف بينهما كثيرا وواضحا، ويتجلى هذا الفارق فى أنه إذا كان السكوت موقفا سلبيا مجردا غير مقترن بأى موقف إيجابى يتخذه الشخص من قول أو فعل، حتى فى حالة دلالته على الإرادة، فإن هذه الدلالة تتم بناء على ظرف خارج عن الساكت نفسه، سواء أكان ذلك قرينة، أم نصا ، أم عرفا، أم اتفاقا. فدلالة السكوت تتم بطريق الاستتتاج العقلى من خلال ملابسات وظروف معينة. فإن الأمر مختلف تماما فى حالة التعبير عن الإرادة بفعل كالكتابة أو الإشارة، أو أى موقف آخر، إذ فسى هذه الحالة مع أن الساكت لم يلفظ بقول. فإنه أتى بما يقوم مقامه. بشئ من هذه الأفعال.

وهذا يعنى أن هنالك موقفا إيجابيا يتخذه الشخص، معبرا به عن إرادته تجاه الأمر محل السكوت.

فبرغم سكوته عن القول فإنه بادر باتخاذ ما يقوم مقام هذا اللفظ. ففي كلتا الحالتين يوجد سكوت، إلا أن هذا السكوت في حالة التعبير به مسكوت مجرد عن أى فعمل ينوب عن الكلام، وإلا لما دار البحث عن دلالة لهذا السكوت من خلال ظرف أو قرينة

أو غير نلك.

أما السكوت في حالة التعبير بفعل من الأفعال التي تنوب عن الكلام فإنه ليسس سكونا مجردا. وإنما صحبته كتابة أو إشارة أو موقف آخر وهذه الأفعال كل منها بذاته يدل على الإرادة من غير حاجة إلى عوامل أخرى.

فالتعبير عن الإرادة بالكتابة أو الإشارة لا يعد كذلك إلا مع تحقق السكوت. وإلا _ أى لو وجد اللفظ ـ لكان هذا اللفظ هو وسيلة التعبير لا السكوت. وفى هذه الحالسة تكون الكتابة مجرد دليل للإثبات فقط، وتكون الإشارة غير ذات أثر طالما وجد اللفسظ إلا أن الكتابة والإشارة كل منهما يدل على الإرادة بنفسه.

وعلى ذلك فليس هناك فى الواقع لبس بين التعبير عن الإرادة بفعل صريح، كالكتابة أو الرسالة أو الإشارة، وبين السكوت المعبر عن الإرادة ؛ لأن السكوت مع هذه الأفعال ليس سكوتا مجرداً. إنما هو سكوت صاحبه ما يدل عن الإرادة ويقوم مقام اللفظ فى ذلك (١).

إضافة إلى ما سبق فإن التعبير بالوسائل غير اللفظية من كتابة أو إشارة أو أى فعل آخر يصلح للتعبير عن الإرادة في شقيها الإيجاب والقبول ابعكس التعبير بالسكوت فإنه لا خلاف في أنه لا يصلح للتعبير عن الإيجاب، وإنما يمكن أن يكون له دلالة التعبير عن القبول فقط.

⁽١) فى هذا المعنى راجع د/ عبد القادر محمد قحطان ــ السكوت المعبر عن الإرادة وأثره فى التصرفات ــ مرجع سابق ص٠٥٠.

المبحث الثانسي

التعبير بالمعاطاة والتعبير بالسكوت

تمهيد وتقسيم:

من صور التعبير عن الإرادة أيضاً المعاطاة أو التعاطى أى المبادلة الفعلية من على غير تلفظ باللسان ولا كتابة أو رسالة أو إشارة وبيان هذه الصورة يقتضى التعرف على حقيقتها، وموقف الفقهاء من الاعتداد بها بوصفها وسيلة للتعبير عن الإرادة، والفرق بينها وبين التعبير بالسكوت، ثم بيان التكبيف الشرعى للتعبير بالمعاطاة ، أى طبيعتها وبيان موقعها بين غيرها من وسائل التعبير عن الإرادة.

وعلى ضوء نلك سنقسم هذا المبحث إلى المطالب التالية :

المطلب الأول: المقصود بالمعاطاة وموقف الفقهاء من الاعتداد بها.

المطلب الثاني: الفرق بين التعبير بالمعاطاة والتعبير بالسكوت.

المطلب الثالث: التكييف الفقهي للتعبير بالمعاطاة.

المطلب الأول

القصود بالعاطاة وموقف الفقهاء من الاعتداد بها

أولا: تعريف المعاطاة:

- المعاطاة في اللغة بمعنى المناولة أي الأخذ والإعطاء^(١).

أما فى اصطلاح الفقهاء ، فقد عرفها الفقهاء بتعريفات كثيرة كلها بنفس المعنى

فقد عرفها المالكية بأنها: "أن يعطيه الثمن فيعطيه المثمون "المثمن " من غير اليجاب ولا استيجاب (٢).

وعرفها الحنفية بأنها: " المبادلة بالفعل، أى وضع الثمن وأخذ المثمن عن تراض منهما من غير لفظ "(٢).

وعرفها الشافعية بأتها: " أن يتراضيا _ يتفقا _ على ثمن ومثمن وإن لم يوجد لفظ من أحدهما _ أي ولو مع السكوت منهما "(1).

وعرفها الشيعة الزيدية بأشها: " هي المعاوضة لا بإيجاب وقبول "(٥).

⁽۱) انظر العطاب مواهب الجليل مرجع سابق حجد ٤ ص٢٢٨، الرازى حفقار الصحاح مرجمع سابق حدر 1٤٤ مادة أعطى د. ، الذيلعى حتبين العقائق شرح كنز النقائق حالمطبعسة الكبرى الأميرية حالطبعة الأولى سنة ١٣١٣ هم جد٤ ص٤٠ ابن عابدين . حاشية رد المحتار علم المختار حديد ما المختار حديد ما ١٣١٥ ما المختار حديد ما ١٣١٥.

⁽۲) انظر الحطاب _ مواهب الجليل في شرح مختصر خليل _ مرجع سابق _ جـ عن ٢٢٨، الخرشــــى شرح الخرشــــ شرح الخرشي _ مرجع سابق _ حرج سابق _ جـ ٢ ص ١٦١، العسوقي _ مرجع سابق جــ ٣ ص ٢ ، الصلوى _ بلغة السالك مرجع _ سابق جـ ٣ ص ٢ ، الصلوى _ بلغة السالك مرجع _ سابق جـ ٣ ص ٢ ، ٣ ص ٢ .

⁽٣) الكاسانى ــ بدائع الصنائع ــ مرجع سابق ــ جــ ص ص ٢٠٠ ابن عابدين ــ رد المحتــ علــ الــ در المختـار علــ المكتبــة المختار ــ مرجع سابق جــ عن ص ١٦، قاضيخان فتاوى قاضيخان بهامش الفتاوى الهنديـــة ــ المكتبــة الإسلامية ــ تركيا ــ الطبعة الثالثة سنة ١٩٧٣م جــ ٢ ص ١٢٧.

⁽٤) انظر: الرملى - نهاية المحتاج إلى شرح المنهاج - مرجع سابق جـ٣ ص ٢٧٥، ابن حجر الـهيثمى فتح الجواد بشرح الإرشاد - مطبعة مصطفى البابى الحلبى وأولاده بمصـر سنة ١٣٤٧هـ جـــ٢ ص ٢٨٢، ابن حجر الهيثمى - حواشى الشروانى والعبادى على تحفة المحتاج بشـرح المنهاج - دار إحياء التراث العربى - بدون تاريخ جـ ٤ ص ٢١٦.

⁽٥) أحمد بن يحيى المرتضى ـ كتاب البحر الزخار ـ مرجع سابق ـ جـ ، ص٢٩٧.

وبعد ، فهذه بعض تعريفات الفقهاء "للمعاطاة" ، وهذه التعريفات رغم كثرتسها واختلافها من حيث ألفاظها فإنها متفقة في معناها، حيث تقيد في مجموعها أن المعاطاة صورة خاصة من صور التعبير عن الإرادة ، لا يستعمل المتعاقدان فيها لفظا، ولا ما يقوم مقامه من كتابة أو إشارة. وإنما يتم التعبير عن الإرادة من خلال التبادل الفعلي لمحل التعاقد من غير لفظ أي دون تلفظ بإيجاب وقبول (١)، كوضع الثمن وأخذ المثمن عن تراض من الطرفين من غير لفظ؛ ولذلك عبر عنها الحنابلة بأنها: "الصيغة الفعلية، وهي تقابل الصيغة القولية"(١).

كما يلاحظ على التعريفات السابقة أنها تركز على الثمن والمثمن، وهو ما يدعو الى الاعتقاد بأن المعاطاة مقصورة على عقد البيع فقط. وليس ذلك بصحيح ، فالمعاطاة على القول بإجازتها حست تصلح للتعبير عن الإرادة في البيع وفي غيره مسن عقود المعاملات المالية كالإجارة، والرهن وغير ذلك من ضروب المعاملات المالية وما فسي معناها كالصرف والإقالة والصلح على مال والقسمة، كما يجرى في غير المعاوضيات،

⁽١) انظر العاملي الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية ــ مرجع سابق جــ ٣ ص٢٢٢.

⁽۲) المقصود بالإيجاب عند جمهور الفقهاء ـ هو ما يصدر ممن يكون منه التعليك وأن تساخر. أسا عند الحنفية فهو ما صدر للخيفة فهو ما صدر المشترى والقبول عند الجمهور هو ما صدر ممن له الملك سواء تقدم أو تلخر وعند الحنفية فهو ما صدر ثانيا سواء ممن يكون منه التعليك أو ممسن يصير له الملك. ورأى الحنفية في تعريف الإيجاب والقبول هو السائد والمعمول به فسي ققسه القسانون الوضعى. راجع في ذلك: ابن عابدين حاشية رد المحتار مرجع سابق جدة ص٥٠٥، ابن اليمام ـ فتح القيير ـ مرجع سابق جسه ص٥٠٥، ابن المعدوى حاشية على كفاية الطالب الرباني ـ مرجع سابق جس٢ ص١١١، ابن حجر السهيشي ـ فتح الجواد مرجع سابق جـ٣ ص٥٣٥، البهوتي الدووض المربع سابق جـ٣ ص٥٣٥، البهوتي الدووض المربع ـ مرجع سابق جـ٣ ص٥٣٥، البهوتي الدووض المربع ـ مرجع سابق ـ جس ٢ ص١٨٥، د/ عبد المنعم فرج الصدة. نظريسة العقد في الشريعة الإسلامية والقانون الوضعي ـ مرجع سابق ـ ص٠١١، د/ عبد الحميد البطــــي ـ ضوابــط العقـود مرجع سابق ـ ص ٢٠٠ د/ عبد الحميد البطــــي ـ ضوابــط العقـود مرجع سابق ـ ص ٢٠٠ د/ عبد الحميد البطــــي ـ ضوابــط العقـود مرجع سابق ـ ص ٢٠٠ د/ عبد الحميد النظرية وأثره في التصرفات ـ مرجع سابق حسابق مرجع سابق حسابق حسابق حسابق حسابق حسابق المسابق عابون المقدون الوضعـــــ مرجع سابق مابة ص ٢٠٠ د/ عبد الحميد المسابق المسابق عابة منابق عبداً مصابة المسابق عابق عبداً من المسابق عابة منابق عبداً مسابق عبداً مسابق عبداً منه المنابة ال

⁽٣) انظر البهوتي ــ الروض العربع ــ مرجع سابق جــ ٢ ص١٨٤.

كالإعارة، والنهبة فضلا عن الهدية والصدقة (١) ، كل ما هنالك أنها لا يعتب بسها في التعبير عن الإرادة في عقد الزواج وسنبين ذلك في موضعه.

بناء على ما تقدم عرفها بعض الباحثين المعاصرين بأنها: "المبائلة الفعلية الدالسة على التراضى دون تلفظ بإيجاب وقبول "(٢) . أى أن يتبادل المتبايعان السلعة دون كلام"(٦) كما عرفها بعضهم بأنها: "عرض المعقود عليه ودفعه لآخر فيأخذه من غير لفظ ولا كتابة ولا إشارة ، أو كان اللفظ من أحدهما والأخذ أو الإعطاء مسن الآخر" (٤) . فهذان التعريفان و أمثالهما يبينان أن المعاطاة ليست مقصورة على عقد البيع فحسن، وإنما تجرى في غيره من العقود كما ذكرنا سابقا. والمعاطاة تشمل التعاطى أو الأخذ من جانب واحد، ومن الجانبين (٥).

وصور المعاطاة كثيرة جدا منها على سبيل المثال أن تشير إلى السيارة فيقسف السائق، ثم تركب السيارة وتدفع ما يسجله العداد دون إيجاب أو قبول لفظيي. ومنها كذلك الدخول في المحل الكبير وأخذ السلع المطلوبة المحددة الثمن والتوجه بها إلى مكان الخزينة لدفع المطلوب، دون التقوه بلفظ واحد.

ومنها أيضا وضع النقود في الآلات الموضوعة في الشوارع للحصول على بعض

⁽۱) ابن قدامة المقدسى ــ الشرح الكبير على متن المقنع ــ مرجع سابق جــة ص٣٦٦، المــواق ــ التــنج والإكليل نمختصر خليل ــ هامش مواهب الجليل المحطاب ــ مرجع ســنبق جـــ؛ ص٣٦٠، النــووى المجموع ــ مرجع سابق جــ٩ ص٣٥٠، الشيخ على الخفيف ــ أحكام المعاملات الشــرعية ــ مرجع سابق سابق ص١٩١، د/ محمد مصطفى شلبى ــ نظام المعاملات فى الفقــه الإسسلامى ــ مرجع سابق ص١٧١، د/ محمد ص٨٥٠، د/ محمد سلام مدكور ــ الوجيز المدخل المفقه الإسلامى ــ مرجع سابق ص١٧١، د/ محمد وسف موسى ــ الأموال ونظرية العقد فى الفقه الإسلامى ــ مرجع سابق ص١٧٠، د/ أحمد فسراج حسين ــ الملكية ونظرية العقد فى الفريعة الإسلامي ــ مرجع سابق ص١٥٥، د/ محمد مراج ــ نظرية السيد الشرنباصى ــ المدخل ادراسة الفقه الإسلامى ــ مرجع سابق ص١٣٦٠، د/ محمد مراج ــ نظرية المقد فى الفقه الإسلامى ــ مرجع سابق ص١٣٥٠، د/ محمد مراج ــ نظرية المقد فى الفقه الإسلامى ــ مرجع سابق ص١٣٦٠، د/ محمد مراج ــ نظرية المقد فى الفقه الإسلامى ــ مرجع سابق ص١٣٥٠، د/ محمد مراج ــ نظرية المقد فى الفقه الإسلامى ــ مرجع سابق ص١٩٥٠، د/ محمد مراج ــ نظرية المقد فى الفقه الإسلامى ــ مرجع سابق ص١٩٦٠، د/ محمد مراج ــ نظرية المقد فى الفقه الإسلامى ــ مرجع سابق ص١٩٦٠، د/ محمد مراج ــ نظرية المقد فى الفقه الإسلامى ــ مرجع سابق ص١٩٦٠، د/ محمد مراج ــ نظرية المقد فى الفقه الإسلامى ــ مرجع سابق ص١٩٦٠، د/ محمد مراج ــ نظرية المقد فى الفقه الإسلامى ــ مرجع سابق ص١٩٥٠، د/ محمد مراج ــ نظرية المقد فى الفقه الإسلامى ــ مرجع سابق ص١٩٥٠، د/ محمد مراجع سابق ص١٩٥٠، د/ محمد مراع

⁽٢) د/ وحيد الذين صوار _ التعبير عن الإرادة في الفقه الإسلامي _ مرجع صابق ص ٢٣٣ د/ محمد مسراج _ نظرية المعقد في الفقه الإسلامي _ مرجع سابق ص ٤٢، وقريب من ذلك تعريف أسستاذنا الدكتور / رمضان الشرنباصي للمعاطاة : بأنها " العبادلة الفعلية للعوضين " انظر اسيادته المدخل الراسية الفقيه الإسلامي _ مرجع صابق ص ٣٦٤.

⁽٤) انظر : د/ على محى الدين القرقداغي ــ مبدأ الرضا في العقود ــ مرجع سابق ص١٠٩٣.

^(°) د/ وحيد الدين سوار _ للتعبير عن الإرادة في الفقه الإسلامي _ مرجع سابق _ ص٢٣٢ ، ص٢٣٢.

السلع اليسيرة كالبسكويت والحلوى والمشروبات الغازية، فهذا تبادل فعلي من غير لفظ. ومنها بل اشهرها أن يعطي المشتري للخباز مقدارا من النقود فيعطيه الخباز بها مقدارا من الخبز دون تلفظ بإيجاب وقبول ، وغير هذه الصور كثير (١).

ثانيا: موقف الفقهاء من الاعتداد بالمعاطاة:

اختلفت آراء الفقهاء في الاعتداد بالمعاطاة بوصفه وسيلة للتعبير عن الإرادة فيما عدا عقد الزواج. فقد أجمع الفقهاء على أن عقد السزواج لا يجموز أن يتسم بطريق المعاطاة.

وقد نقل هذا الإجماع الإمام القرافي في كتاب الفروق حيث جاء فيه : " .. فسهذه نصوص العلماء على اختلافها لم يقل فيها أحد بالمعاطاة _ في الزواج _ كما قالوه في البيع " وسبب الاتفاق على عدم انعقاد النكاح بالتعاطي هـو خصوصيـة هـذا العقـد وخطورته في نظـر الإسلام واختلافه عن البيع في أمور كثيرة بينها القرافي ونذكرها لأهميتها().

⁽۱) أنظر د/ وحيد الدين موار - التعبير عن الإرادة في الفقه الإسلامي - مرجسع مسابق - ص٢٣٢، د/ رمضان على د/ محمد سلام مدكور - الوجيز المدخل الفقه الإسلامي - مرجع سابق - ص ١٣١، د/ رمضان على المديد الشرنباصي - المدخل لدراسة الفقه الإسلامي - مرجع سابق ص ٣٦٤، د/ محمد سراج - نظرية العقد في الفقه الإسلامي - مرجع سابق ص ٤٢.

ونشير إلى أن بعض الباحثين المعاصرين يستخدمون التعبير عن المعاطاة اصطلاح "التعاقد بالأفعال". وهذا _ في نظري _ اصطلاح غير دقيق ، لأننا علمنا أن من جملة الأفعال التعاقد بالكتابية أو الرمسالة أو الإشارة، ومن ثم يكون اصطلاح " الأفعال " أو " التعاقد الفعلي " غير مناسب التعبير عن المعاطاة ، لأنه ليس خاصاً بها، وإنما يصح لو قصد به جميع الأفعال بحيث تقابل التعاقد باللفظ.

كما عبر عنه بعض البلحثين باصطلاح " البنل " بحجة أن نفظ المعاطاة ينل على الأخذ والعطاء مسن الطرفين . في حين أن ذلك ليم بلازم المعاطاة كما أن دلالة البنل مطلقة، سواء أكان من طرف واحد، أم من طرفين، أي إن اصطلاح " المعاطاة " في زعمه لا يشمل كل ما يحتويه موضوع التبلال الفعلي.

ونحن نفضل استخدام لفظ "المعاطاة أو التعاطي "، ذلك الأنه المصطلح الذي عرف به في كتب الغقه الإسلامي أ القديمة والمعاصرة ، ولأنه صار معلوما، معبرا عن معناه ، وذلك لكثرة استعماله في هذا المعني. فنحف نفضل استعماله الاستقراره والصوقه بتلك الصورة من صور التعبير عن الإرادة، وتمشيا مع الفقه الغالب الذي درج على استخدامه ، والأنه إذا أطلق لفظ "المعاطاة" أو التعاطي فإنه ينصرف إلى معناه الحقيقي وهو كونه وسيلة للتعبير عن الإرادة، من خلال التبادل الفعلي الدال على الرضا من غير لفظ

راجع في ذلك تفصيلا د/ على محى الدين القرقداغي ــ مبدأ الرضا في العقود ــ مرجع سابق ص ١٠٩٣.

⁽٢) ويستطرد الإمام القرافي في ذلك مبينا أن الفرق بين النكاح والبيع وغيره مبنى على خمسس قواعد: القاعدة الأولى: أن الشهادة شرط في النكاح إما مقارنة للعقد كما قال الشافعي، أو قبل الدخول كما ==

أما فيما عدا عقد الزواج فقد اختلف الفقهاء في انعقاده بالمعاطاة، ويمكن أن نجمل خلافهم (١) في هذا الشأن في ثلاثة آراء نعرضها مع أدلتها بصورة موجزة فيما يلي:

السرأى الأول: وهو رأى المانعين من دلالة المعاطاة وعدم صلاحيتها للتعبير عن الإرادة مطلقا، فسلا تصح في قليل ولا كثير

وهذا هو المشهور في المذهب الشافعي وهو رأى الظاهرية والإباضية ، والشبيعة الزيدية في وجه، والشبيعة الإمامية (^{٢)}.

قال مالك ، وعلى التقديرين فلابد من لفظ يشهد عليه انه تزويج لا زنا وسفاح، والبيع لما لـــم يكــن
 الإشهاد فيه شرطا جوزوا فيه المناولة ــ أى المعاطاة.

القاعدة الثقية: أن قاعدة الشرع أن الثمئ إذا عظم قدره شدد فيه وكثرت شروطه ، وبالغ أبعاده إلا لسبب قوى تعظيما لشأنه ، ورفعا لقدره.. فالنكاح عظيم الخطر جليل العقدار الأنه سبب بقاء النوع الإنساني المكرم المفضل على جميع المخلوقات، وسبب العقاف الحاسم لملاة الفساد واختسلاط الأنساب وسبب المودة والمواصلة والسكون وغير ذلك من المصالح، فاذلك شدد الشرع فيسه فاشترط الصداق والشهادة والولى وخصوص الألفاظ دون البيع.

القاعدة الثالثة : كل حكم شرعي لابد له من سبب شرعي، ولياحة المرأة حكم فله سبب يجب تلقيه من السمع فما لم يسمع من الشرع لا يكون سببا وعلى هذه القاعدة اعتمد الإمام الشافعي في قصر أو ضرورة انعقاد الزواج بلفظ الزواج والنكاح لأنهما اللذين ورد بهما في الشرع. وهذا بخلاف البيع إذ لهم يرد فيه من الشرع سبب مخصوص.

القاعدة الرابعة : الشرع قد ينصب خصوص الشئ سببا كالزوال ورؤية الهلال لوجـــوب الظــهر ووجرب الصيام.. والنكاح عندنا من هذه القاعدة.

القاعدة المخامسة: يحتلط الشرع في الخروج من الحرمة إلى الإباحة أكثر من الخروج من الإباحة الله الحرية، لأن التحريم يعتمد الفساد فيتعين الاحتياط له فلا يقدم على محل فيه المفسدة إلا لمسبب قسوى يدل على زوال تلك المفسدة ، أو يعارضها ولم يجز النكاح بكل لفظ بل بما فيه قرب من مقصود النكساح لأنه خروج من الحرمة إلى الحل وجوزنا البيع بجميع الصيغ والأفعال الدالة على الرضا بنقل الملك فسي العوضين لأن الأصل في السلع الإباحة حتى تملك بخلاف النساء ، فالأصل فيهن التحريم حتسى يعقب عليهن بملك أو نكاح .. ولعموم الحاجة إلى البيع، راجع الإمام القرافسي ــ الفسروق ــ عسالم الكتسب بيروت ــ بدون تاريخ ــ جــ من ١٤٢ ـ ١٤٤٠.

- (۱) محل الخلاف في هذا الشأن إذا لم توجد قرينة تدل على عدم الرضا، فإن وجدت لم ينعقد البيسع باتفاق الفقهاء، انظر: د/ على مرعى ــ بحوث في البيع ــ مرجع سابق جــ ا ص ١٢.
- (۲) النووى ــ المجموع ــ مرجع سابق ــ جــ ٩ ص ١٤٩، ابن حجر الهيشي ــ فتح الجواد بشرح الإرشاد ــ مرجع سابق جــ ٢ مرجع سابق جــ ٤ مرد ٢١٦، ابن خطيب الدهشة ــ مختصر من قواعد العلائي وكلام الإسنوي ــ مرجع سابق جــ ٢ من ٢٥٠، الزنجاني تخريج الفروع على الأصول ــ مرجع سابق من ١٤٠، محمد بن يوسف أطفيش ــ شرح كتاب النيسل وشفاء العليل ــ مرجع سابق ــ جــ ٨ من ٢٠٠، أحمد بن يحي المرتضي ــ البحر الزخار ــ مرجع سابق ــ جــ ٨ من ٢٠٠، العاملي ــ الروضـة == سابق جــ ٤ من ٢٠٠، العاملي ــ الروضـة ==

جاء في المجموع للنووى " .. المشهور من مذهبنا انه لا يصبح البيع إلا بالإيجاب والقبول و لا تصبح المعاطاة في قليل و لا كثير وبهذا قطع المصنف والجمهور " (١).

وجاء في كتاب البحر الزخار لابن المرتضى الزيسدي: " .. المعاطساة وهسى المعاوضة لا بإيجاب وقبول وليست بيعا عندنا لعدم اللفظين " (٢).

وجاء في الروضة البهية: " .. وحيث كان البيع عبارة عن الإيجاب والقبول فـــلا يكفي المعاطاة، سواء في ذلك الجليل والحقير " (٣).

وقد استدل هؤلاء لمذهبهم في رفض الاعتداد بالمعاطاة مطلقا بالمعقول وهـو أن الرضا الذي هو الأصل الذي تبني عليه العقود أمر خفي ، وضمير قلبي، لذلك اقتضـت الحكمة رد الخلق إلى مرد كلي ، وضابط جلي يستدل به عليه ، وهو الإيجاب والقبول ـ أي اللفظ ـ الدالان على رضا العاقدين. وقد اعتبر الشرع رضا خاصا وهو الرضاء الذي يتضمنه الإيجاب والقبول(1).

كما أن اسم البيع لا يقع على " المعاطاة "، ذلك لأن البيع فى عرف الشرع كسلام ايجاب وقبول، فأما التعاطي فلم يعرف فى عرف الشرع بيعا؛ لأن الفعل لا يدل بوضعه على البيع(٥).

⁻⁻البهية في شرح اللمعة الدمشقية ــ مرجع سابق جــ ٣ ص ٢٢٢، الحلي ــ شرائع الإسلام في مسلل الحلال والحرام ــ مرجع سابق ــ جــ ٢ ص ١٣ ، الطوسي ــ مسائل هامة مـــن كتــاب الخــلاف ــ منشورات جامعة طهران سنة ١٣٤٤هــ ص ٢٨ ونقل هذا الرأى عن الشافعية أيضا، ابن رشد في بداية المجتهد ونهاية المقتصد ــ مرجع سابق جـــ ٢ ص ٢١٦، الكاساني ــ بدائع الصنـــائع جــــ ص ٢٠٠٠ النسوقي ــ في حاشيته ــ جــ٣ ص ٣.

⁽١) انظر : النووي _ المجموع _ مرجع سابق _ جــ ٩ ص ١٤٩.

⁽٢) لحد بن يحي المرتضى ـ البحر الزخار ـ مرجع سابق جـ، ص ٢٩٧.

⁽³⁾ انظر: الزنجاني: تخريج الغروع على الأصول ــ مرجع مسابق ص 11-11، الرملسي ــ نهايسة المحتاج إلى شرح المنهاج ــ مرجع سابق جــ 0 ص 0، العاملي ــ الروضة البهية في شرح المعسة النمشقية ــ مرجع سابق جـ 0 ص 0.

^(°) انظر: النووي ــ المجموع ــ مرجع سابق جــ ٩ ص ١٤٨، لبن حجر الهيثمي ــ حواشي الشــرواني والعبادي ــ مرجع سابق جــ ٤ ص ٢٠٠ و أنظر أيضا الكاساني ــ بدائع الصنائع ــ جـــ ٥ ص ٢٠٠ و العطاب ــ مواهب الجليل ــ مرجع سابق جــ ٤ ص ٢٢٨ ، الغزالي ــ إحياء علوم الدين ــ مرجع سابق ص ٢٨٨ مابق جــ ٢ ص ٢٨٠ .

السرأى الثاني: يرى أنصاره أن المعاطاة يصح التعبير بها عن الإرادة في الأشياء اليسيرة - القليلة أو الخسيسة ، ولا يصح في الأشياء الكثيرة - النفيسة .

__ وهو رأى الكرخي من الحنفية ، وابن سريج والغزالي من الشافعية ، ورأى عند الحنابلة ووجه عند الشيعة الزيدية (١).

جاء في تَبَيِين الحقائق للزيلعي : ".. وزعم الكرخي انه ينعقد في شئ خسيس "^(۲).

وفى المجموع للنووى : " .. وفيه وجه مشهور عن ابن سريج انه يصـــح البيــع بالمعاطاة في المحقرات " (٢).

وفى الشرح الكبير على منن المقنع " .. وقال بعض الحنفية يصح في خسائس الأشياء وهو قول القاضي " ، " .. وحكي عن القاضي مثل هذا قال : يصح فى الأشياء اليسيرة دون الكبيرة " (؛).

والمراد بالنفيس ما كثر ثمنه، ويعبر عنه بالكثير، وذلك مثل العقمارات والثيماب النفيسة وأما الخسيس أو الحقير أو اليسير ، فهو ما قل ثمنه، مثل الخمسين أو البيمض والبقل وسائر الأطعمة، وشراء الصحف والمجلات وما شابه ذلك (٥).

⁽۱) انظر: ابن عابدين من حاشية رد المحتار على الدر المختار _ مرجع سابق جــ٤ ص ١١، الذياعسي _
تبيين الحقائق _ مرجع سابق جــ٤ ص٤ ، أحمد الشابي حاشيته مع تبيين الحقائق _ المرجع المسابق _
جــ٤ ص٤، البابرتي _ شرح العناية على الهداية _ مرجع سابق جــ٥ ص ٧٧، ابن مودود الموصلي
الاختيار التعليل المختار _ مرجع سابق جــ٢ ص٤، داماد أفندي _ مجمع الأنهر فـــى شـرح مانقــى
الأبحــر _ مرجع سابق جــ٢ ص٤، النووي _ المجموع _ مرجع سابق _ جــ٩ ص ١٤، الغزالــي
_ إحياء علوم الدين _ مرجع سابق جــ٣ ص ١٩، اين قدامة المقنسي _ الشرح الكبير على متن المقنع _ مرجع سابق جـــ٥ ص ٢٠٠، المسياغي
الحيمي _ الروض النضير شرح مجموع الفقه الكبير _ دار الجيل _ بيروت _ بدون تـــاريخ جـــ٣ ص ٢٠٠،

⁽٢) الزيلعي ــ تبيين الحقائق ــ مرجع سابق جــ عص٤، ومثله ابن مودود الموصلي ــ الاختيــار لتعايــل المختار ــ مرجع سابق جــ ٢ ص ٤.

⁽٣) النووى: المجموع ــ مرجع سابق جــ ٩ ص ١٤٩ ، ابن خطيب الدهشة مختصر فــى كـــلام العلائــي وكلام الإسنوي ــ مرجع سابق جــ ٢ ص ٢٥٣.

⁽٤) ابن قدامة المقدسي ــ الشرح الكبير على متن المقنع ــ مرجع سابق جـــــ ص ٢١٠ ابـن قدامـة ــ المغنى ــ مرجع سابق جــ ك ٢١٠.

^(°) انظر ابن علبدین ـ حاشیته ـ رد المحتار علی الدر المختار ـ مرجع سلیق جـ ٤ ص ١١، الغز الـي ـ إحداء علوم الدین ـ مرجع سابق جـ ٣ ص ٨٩، أحد الشلبي ـ حاشیته مع تبیین الحقـ اتق ـ مرجـع سابق جـ ٤ ص ٤.

وأما معيار التفرقة بين النفيس والخسيس عند أنصار هذا السرأى فهو نصاب السرقة، فقيل إن النفيس نصاب السرقة فصاعدا، والخسيس ما دون هذا النصاب وقيل هو نحو الخضر والفواكه والخبز، والأقرب في ذلك اتباع العرف والعادة (١).

وقد استدل هؤلاء على مذهبهم فى الاعتداد بالمعاطاة فى الأشياء اليسيرة دون الكثيرة بالمعقول أيضا، فقالوا إن الأشياء اليسيرة يتسامح فيها عادة فيغتفر فيها ما لا يغتفر فى غيرها، كما أن الحاجة داعية إليه ، والعموم ذلك بين الخلق ، ولما يغلب على الظن بأن ذلك كان معتادا فى الأعصار الأولى. ولذلك قالوا ينعقد بالمعاطاة فيما جرت به العادة فى الأشياء الخميسة ، ولا ينعقد فيما لم تجر به العادة (٢).

جاء فى المجموع للنووى: " ووجه طريق ابن سريج (٢) أن البيع كان معهودا. قبل ورود الشرع، فورد ولم يغير حقيقته ، بل علق به أحكاما فوجب الرجوع فيه إلى العرف وكل ما كان عدوه بيعا جعلناه بيعا " (٤).

السرأى الثَّالَتْ: جواز التعاقد بالمعاطاة مطلقا من غير تفرقة بين نفيس أو خسيس.

وهو رأى جمهور الفقهاء من المالكية والحنفية _ عدا الكرخي _ والحنابلة _ عدا قول والشيعة الزيدية في وجه ، واختاره جماعة من أصحاب الشافعي (٥).

⁽۱) انظر: ابن عابدين ـ حاشيته رد المحتار على الدر المختار ـ مرجع سابق جـ ٤ ص ١١، أحمد الشلبي ـ حاشيته مع نبيين الحققق ـ مرجع سابق جـ ٤ ص ٤، السياغي الحيمي ـ الروض النصير شرح محموع الفقه الكبير ـ دار الجيل ـ بيروت ـ بدون تاريخ ـ جـ ـ ـ ص ٢٠٥، الكركـي ـ جـ امع المقاصد في شرح القواعد ـ تحقيق مؤمسة آل البيت الإحياء التراث ـ بيروت ـ الطبعة الأولـي سنة 199١ جـ ٤ ص ٥٩.

⁽۲) انظر: الغزالي _ إحياء علوم الدين _ مرجع سابق _ جـ٣ ص ٨٩، اين مودود الموصلي _ الاختيار لتعليل المختار _ مرجع سابق جـ١ ص ٤، الزيلعي _ تبيين الحقائق _ مرجع سابق جـ٤ ص٤، ابـن قدامة المقدسي _ الشرح الكبير على متن المقنع _ مرجع سابق جـ٤ ص ٢١٠، السياغي الحيمسي _ الروض النضير شرح الفقه الكبير _ مرجع سابق جـ٣ ص ٢٠٦.

⁽٣) أى فى التغرقة فى هذا الصند بيين الأشياء الخسيسة أو الحقيرة والنفيسة ونشير إلى انه قد نكر بعمض المطماء أن ابن سريج أجاز المعلطاة مطلقا دون أن يقيدها بالمحقرات. انظر النووي: المجموع مرجع سايق جد ٩ ص ١٤٩.

⁽٤) راجع النووي ــ المجموع ــ مرجع سابق ــ جـــ٩ ص ١٥٠.

جاء فى بدائع الصنائع: " وأما المبادلة بالفعل فهى التعاطي ويسمى هذا البيع بيع المراوضة، وهذا عندنا ورواية الجواز فى الأصل مطلق عن هدذا التفصيل وهسى الصحيحة"(١).

وفى تبيين الحقائق: " التعاطي .. ولا فرق بين أن يكون المبيسع خسيسا أو نفيسا " (٢).

وفي مواهب الجليل : " .. واختلفوا في انعقاده بالمعاطاة، ومذهب مالك انعقاده بها مطلقا " (").

وفي كشاف القناع: " .. الدلالة الحالية وهي المعاطاة تصح، وينعقد البيع بها في القليل والكثير نص عليه وجزم به أكثر الأصحاب " (٤).

وفى المجموع للنووى: " .. وممن اختار من أصحابنا أن المعاطاة فيما يعد بيعا صحيحة وان ما عده الناس بيعا فهو بيع.. صاحب الشامل .. والبغوي .. الروياني .. وهذا هو المختار .. " (٥).

[&]quot; سابق _ جـ٥ ص٧٧، داماد أفندي _ مجمع الأنهر _ مرجع سابق جـ٢ ص٥، الدسوقي _ حاشية الدسوقي _ مرجع سابق جـ٢ ص٣-٤، الصاوي _ باغة السالك لأقرب المسالك إلى مذهب الإمام مالك _ مرجع سابق جـ٢ ص٣، ابن رشد _ بداية المجتهد ونهاية المقتصد _ مرجع سابق _ جــــ٢ مل ٢١١، ابن فرحون _ تبصرة الحكام _ مرجع سابق جــ٢ ص ١١٨، الشيخ عليش _ فتــح العلسي المالك في الفتوى على مذهب الإمام مالك _ مرجع سابق _ جــ٢ ص ١٢٩، الحطاب _ مواهب الجليل _ مرجع سابق جــ٢ ص ١٢٩، الحطاب _ مواهب الجليل _ مرجع سابق جــ٢ ص ١٣١ العدوى _ حاشية على كفاية الطالب الرباني _ مرجع سابق جـــ٢ ص ١١١، ابن قدامة المغني _ مرجع سابق جـــ٢ ص ١١١، ابن قدامة المغني _ مرجع سابق جـــ٣ ص ١٢٠ البيوقي _ مرجع سابق جـــ٣ ص ٢٠٠ اللهوتي _ مرجع مسابق جـــ٣ ص ٢٠٠ اللهوتي _ الشرح الكبير على متن المقنع _ مرجع مابق جـــ٣ ص ٢٠٠ اللهوتي أيضا : الروض المربع _ مرجع مابق جــ٢ ص ١٨٠ الحمايق المحمي _ مرجع مسابق حرب ع سابق حرب المجموع _ مرجع سابق حرب و ص ١٤٠ الله القنوجي البخاري _ الروضة الندية _ مرجع سابق جــ٢ ص ١٠٠ النووي _ المجموع _ مرجع سابق حـــ٢ ص ١٠٠ النووي _ المجموع _ مرجع سابق حـــ٩ ص ١٠٠ النووي _ المجموع _ مرجع سابق حــ٩ ص ١٠٠ النووي _ المجموع _ مرجع سابق حــ٩ ص ١٠٠ النووي _ المجموع _ مرجع سابق حــ٩ ص ١٠٠ النووي _ المجموع _ مرجع سابق حــ٩ ص ١٠٠ النووي _ المجموع _ مرجع سابق حــ٩ ص ١٠٠ النووي _ المجموع _ مرجع سابق حــ٩ ص ١٠٠ النووي _ المجموع _ مرجع سابق حــ٩ ص ١٠٠ النووي _ المجموع _ مرجع سابق حــ٩ ص ١٠٠ النووي _ المجموع _ مرجع سابق حــ٩ ص ١٠٠ النووي _ المجموع _ مرجع سابق حــ٩ ص ١٠٠ النووي _ المجموع _ مرجع سابق حــ٩ ص ١٠٠ النووي _ المجموع _ مرجع سابق حــ٩ ص ١٠٠ النووي _ المجموع _ مرجع سابق حــ٩ ص ١٠٠ الموضة الندية _ مرجع سابق حــ٩ ص ١٠٠ الموضة _ مرجع سابق حــ٩ ص ١

⁽۱) انظر: الكاساني ـ بدائع الصنائع ـ مرجع سابق جـ ص ٢٠٠٠، وذكر ابن عابدين أيضا في حاشيته: أن الإطلاق هو المعتمد ـ انظر ابن عابدين حاشيته رد المحتار ـ مرجع سابق جـ ع ص ١١.

⁽٢) الزيلعي _ تبيين الحقائق _ مرجع سابق _ جـ ٤ ص ٤.

⁽٣) الحطاب ــ مواهب الجايل ــ مرجع سابق جــ، ع ص ٢٢٨.

⁽٤) البهوتي _ كشاف القناع _ مرجع سلبق جـ ٣ ص ١٤٦، ونقله عن الحجاوي في الإقناع _ مرجع سلبق جـ ٢ ص ٥٦. حيث جاء فيه " الدلالة الحالية وهي المعاطاة تصح في القابل والكثير" ابن مقلح _ المبدع في شرح المقنع ـ مرجع سابق جـ ٢ ص ٦.

^(°)النووى ــ المجموع ــ مرجع سابق ــ جـــ 9 ص ١٤٩ الهن خطيب الدهشة ــ مختصر من قواعد العلانـــي وكلام الإسنوى ــ مرجع سابق جـــ ١ ص ٢٥٣.

وقد استكل الجمهور على الاعتداد بالمعاطاة وسيلة للتعبير عن الإرادة بــــالمنقول والمعقول.

أما المنقول فمنه قوله تعالى: " إلا أن تكون تجارة عن تراض منكم " (١).

وجه الدلالة: أن التجارة عبارة عن جعل الشئ للغير ببدل ، وهو تفسير التعاطي. وان حقيقة المبائلة بالتعاطي وهو الأخذ والإعطاء، وإنما قول البيع والشراء دليل عليهما بدليل الآية الكريمة(٢).

ومنه أيضا قوله سبحانه وتعالى : " أولئك الذين اشتروا الضلالة بالسهدى فمسا ربحت تجارتهم وما كاتوا مهتدين " (").

ووجه الدلالة من الآية الكريمة _ أطلق الله سبحانه وتعالى اسم التجارة على تبادل ليس فيه قول البيع ، وقال الله عزوجل : " إن الله الشترى من المؤمنين أتقسهم وأموالهم بأن لهم الجنة " (2) . فقد سمى الله سبحانه وتعالى مبادلة الجنة بالقتال في سبيل الله تعالى الشتراء وبيعا لقوله تعالى في آخر الآية : " فاستبشروا ببيعكم الدى بابعتم به" . وإن لم يوجد لفظ البيع، وإذا ثبت أن حقيقة المبادلة بالتعاطى وهو الأخسد والإعطاء فهذا يوجد في الأشياء الخسيسة والنفيسة جميعا فكان التعاطى في كسل ذلك فكان جائزا (٥).

ومنه أيضا قوله تعالى : " وأحل الله البيع " (١).

ووجه الدلالة من الآية الكريمة أنها دلت على حل البيع بالمعاطاة لتحقق معنى المبلطة فيها، فالله تعالى أحل البيع، ولم يثبت في الشرع لفظ له، فوجب الرجوع السب العرف قكل ما عده الناس بيعها كان بيعا من غير حتم بأن يكون بلقط

⁽١) سورة النساء ، أية [٢٩].

⁽٢) أنظر: الكاستي _ بدائع الصنائع _ مرجع سابق _ جـ٥ ص ٢٠١، الحطاب _ مواهــب الجايسا _ مرجع سابق _ جـــ٤ مرجع سابق ـ جـــ٤ ص ٢٠٨، الكركي _ جامع المقاصد في شرح القواعد _ مرجع سابق _ جـــ٤ ص ٥٠٠.

⁽٣) سورة البقرة ، آية [١٦].

^(؛) سورة التوبة ، آية [١١١].

⁽٥) راجع في ذلك تفصيلا الكاساني ... بدائع الصنائع ... مرجع سابق ... ص ٢٠١.

⁽٦) سورة البقرة ، أية [٢٧٥] .

معسيسن(۱).

ولما المعقول فإنه لم ينقل عن النبي - صلى الله عليه وسلم - ولا أصحابه مسع كثرة وقوع البيع بينهم استعمال الإيجاب والقبول، ولو استعمارا ذلك في بياعاتهم لنقسل نقلا شائعا، ولو كان تلك شرطا لوجب نقله، ولم يتصور منهم إهماله والغفلة عن نقله، ولأن البيع مما تعم به البلوى فلو اشترط له الإيجاب والقبول لبينه الرسول - صلى الله عليه وسلم - بيانا عاما ولم يخف حكمه؛ لأنه يفضى إلى وقوع العقود الفاسدة كتسيرا وأكلهم المال بالباطل. فالناس من لدن النبي - صلى الله عليه وسلم - وإلى يومنا هدذا ماز الوا يتعاقدون في مثل هذه الأشياء بلا لفظ، بل بالفعل(١).

الدال على المقصود. كما استدلوا كذلك بأن جواز البيع – والتعاقد عامة – إنها. هو باعتبار الرضا لا بصورة اللفظ، وقد وجد التراضي من الجهانبين – بالمعاطاة فوجب أن يجوز (٢).

كما أن الأقعال، وان انتفت منها الدلالة الوضعية ـ وفقا لما يراه المانعون ، ففيسها دلالة عرفية، وهي كافية، إذ المقصود من التجارة إنما هو أخذ ما في يد غييرك بدفع عوض عن طيب نفس منكما، فتكفي دلالة العرف في ذلك على طيب النفس والرضيا بقول أو فعل، وإن كان ذلك الفعل معاطاة (٤).

⁽۱) أنظر النووي: المجموع ــ مرجع سابق جــ عص ١٥٠ ، الكركي ــ جامع المقاصد في شرح القواعــد ــ مرجع سابق جــــ د ــ مرجع سابق جــ عص ٥٠٠، وانظر أبضاً د/ على مرعي ــ بحوث في البيوع ــ مرجع سابق جــــ ١ ص ١٢٠.

⁽٢) انظر: ابن قدامة ــ المعنى ــ مرجع سابق جدة ص ٢١٠-٢١١، ابن مفنع ــ العبدع فى شرح المقنع ــ مرجع سابق جدة ص ٢٠ ابن تيمية ــ القواعد النورانية ــ مرجع سابق ص ٢٠ ا، الإمسام الغزالبي إحياء عنوم الدين ــ مرجع سابق جــ ص ٨٠٠.

⁽٣) انظر: الزيلعي ـ تبيين العقائق ـ مرجع سابق جــ عص ، الكاساني ـ بدائع الصنـــ تع ـ مرجــع سابق جــ ص ٠٠٠، دلماد أفندي ـ مجمع الأنهر في شرح ملتقى الأبحر ـ مرجع سابق جـــ عص ١٠٠ منايق جـــ من المن قدامة المقسي ـ الشرح الكبير ـ مرجع سابق ـ جــ عص ١٠٠ القنوجي البخاري ـ الروضة الندية ـ مرجـــ مابق حــ من جــ عمل مابق حــ من جــ من حــ من حــ من حــ من حــ من حــ من حــ من حـــ من حــ من حـــ من حــــ من حـــ من حــــ من حـــ من حــــ من حــــ من حـــ من حـــ من حــــ من حـــــ من حــــ من حـــ من حــــ من حـــ من حــــ من حـــ من حـــ من حـــ من حـــ من حـــ من حــ

⁽٤) انظر المطلب ـ مواهب المجليل ـ مرجع سابق ـ جبة ص ١٢٢، والدلالة الوضعية هي التي تكـــون الدلالة فيها ناشئة عن الوضع والاصطلاح سواء أكانت غير الفظية كدلالة وضع المصباح الأحمر علـــي المغطر أو كانت وضعية لفظية أي أن الدال فيها لفظ أو صوت كدلالة الأنفاظ على معانيها اللغوية التـــي وضعت لها. أما الدلالة العرفية فهي الدلالة الناشئة عن العرف وهو ما استقر في النفوس من جهة العقـل وناقته الطباع السابعة بالقبول ويكون بناءا على ذلك معنى كلام الحطاب : " أنه إذا كانت الأعمال من --

المناقشة والترجيح:

وبعد .. فقد عرضنا لموقف الفقهاء من الاعتداد بالمعاطاة كوسيلة للتعبير عسن الإرادة، وعلمنا أن الفقهاء بصددها في غير عقد الزواج انقسموا إلى ثلاثة مذاهب الأول المنع مطلقا، والثاني الاعتداد بها في الأشياء اليسيرة ، والثالث الجواز مطلقا، ومسن خلال عرضنا لأدلة هذه المذاهب تبين لنا أن الراجح هو مذهب الجمهور الذي يقضيب بجواز المعاطاة مطلقا من غير تفرقة بين يسير وكثير، وذلك لقوة أدلتهم ولأنه يتفق مع مقتضيات العصر ومنطلبات الظروف وحاجة الناس.

ومما يدعو إلى ترجيح رأى الجمهور أيضا، أن القول بضرورة التعبير عن الإرادة دائما بالإيجاب والقبول، وعدم صلاحية المعاطاة لذلك، يؤدي إلى الإيقاع في الحرج والمشقة، إذ إن مقتضى المنع يحتم على المرء كلما ركب سيارة أو قطرال أن يعقد عقد إيجارة بإيجاب وقبول أو بكتابة، وكذلك كلما هم لشراء جريدة أو مجلة، أو طعام يتحتم عليه أن يعقد عقد بيع، وهذا غير مستساخ وتأباه قواعد الشريعة الإسلامية التي بنيت على التخفيف والتيسير على الناس ورفع الحرج والمشقة عنهم (۱).

بالإضافة إلى أننا لو نظرنا إلى الواقع العملي، وما يجري في مجال التعـــاملات المالية، لوجدنا أن المعاطاة ــ في الأغلب الأعم ــ يتم التعامل بها فيما يتعلق بالأشــياء اليسيرة التي لاتحتاج إلى لجراء التعاقد بشأنها باللفظ أو الكتابة ، فهذه الأشياء بطبيعتـها تقبل المعاطاة.

⁻ جهة ما وضعت له لا تفيد الرضا إلا أن العرف يخلع عليها تلك الدلالة * . راجع في ذلسك الدلالة والعرف على سبيل المثال : الجرجاني ـ التعريفات ـ مرجع سابق ص ١٣٩ ـ ١٤٠ ه / أحمد فهمي أبو سنة ـ العرف والعادة ـ من رأى الفقهاء ـ مرجع سابق ص ٨ ، صبحـي محمصـاتي _ فلسفة التشريع في الإسلام ـ مرجع سابق ص ٢٣٦، د/ أحمد محمد الحصري _ القواعد الكلية تلفقه الإسلامي _ مرجع سابق ص ٢٣٦، د/ أحمد عثمان _ مناهج الأصوليين في الدلالات وأثار ها فـي مرجع سابق ص ٢٤٦- ١٤٩ ه / عثمان محمد عثمان _ مناهج الأصوليين في الدلالات وأثار ها فـي الأحكام الفقهية ـ رسالة دكتوراه قدمت لكلية الشريعة والقاتون جامعة الأزهر بالقاهرة ص٤، د/ جـلال الدين عبد الرحمن _ مذكرة في أصول الفقه ما يتعلق بالكتاب من دلالات _ النسر الذهبي للطباعة سنة الدين عبد الرحمن _ مذكرة في أصول الفقه ما يتعلق بالكتاب من دلالات _ النسر الذهبي للطباعة سنة صدنه مناهدات النسر الذهبي المطباعة مدنه الموادد ، ص١١١١ ، د/ عبد العزيز عبد الحفيظ محمد سليمان _ دراسات فـي أصول الققـه جـ ١٠ ص١٠١٠.

⁽۱) أنظر: د/ محمد مصطفى شابي ـ نظام المعاملات فى الفقه الإسلامي صن ٢٦٠-٢٦١، د/ مصان على السيد الشرنباصي ـ المدخل لدراسة الفقه الإسلامي ـ مرجع سابق ص ٢٦٦، د/ عبد العزيز عـزام _ قواعد الفقه الإسلامي ـ مرجع سابق ص ٢٥٤.

أما الأشياء النفيسة أو الكثيرة الشأن والقيمة، كالعقارات والسيارات وما شابه ذلك من المحال ذوات القيمة الكبيرة فعادة ما يتم التعاقد بشأنها بغير المعاطاة، سواء أكسان ذلك بيعا أم إجارة أم غير ذلك .

وهذا يعني أن العادة حاكمة فى هذا الصدد، فإن جسرت عسادة النساس بالتعساقد بالمعاطاة فى الجليل سه الكثير سه والحقير سه البسير سه انعقد فيهما، وإن لم تجر العسادة بنلك فيهما فلا ينعقد. وإن جرت فى الحقير دون الجليل انعقد بسه فسى الأول دون الثاني. والحاصل أن العادة ما جرت قط بالمعاطاة فسى الأشسياء الجليلية كالعقسارات ونحوها(١).

ولذلك نص الققهاء على أن كل ما عده الناس بيعا فهم بيسع ، ومحمل إجهزاء المعاطاة حيث أفادت في العرف يعنى إذا جرى العرف بذلك (٢).

ويفهم من ذلك انه في الواقع لا خلاف بين مذهب الجمهور ، ومذهب القائلين بجوازها في اليسير دون الكثير. لكن لا مانع من التعبير بها في جميع العقود عددا النكاح للماما لم توجد قرينة على عدم الرضا والإفلا . والقول بجواز المعاطاة مطلقا هو الرأى الراجح عند جمهور الفقهاء القدامي والمعاصرين، وهو ما أخذت به مجلة الأحكام العنلية في المادة [١٧٥] والتي جاء فيها.. "حيث إن القصد الأصل من الإيجاب والقبول هو تراضي الطرفين فينعقد البيع بالمبادلة الفعلية الدالة على التراضي ، ويسمى هذا بيع التعاطي " (٢).

 ⁽۱) الشيخ عليثن _ فتح العلي الممالك في الفتوى على مذهب الإمام مالك _ مرجع سابق جـ ٢ ص١٢٩،
 وهو قول ابن سريج من الشافعية ، انظر النووي _ المجموع _ مرجع سابق جـ ٩ ص ١٥٠.

⁽٢) الصاوي ــ بلغة المعالك الأقرب المعالك ــ مرجع سابق ــ جــ ٢ ص٣، ابن قدامة ــ المعنني ــ مرجــع سابق ــ جــ ٩ ص ١٤٩.

⁽٣) انظر سليم رستم باز _ شرح المجلة _ مرجع سلبق م(١٧٥) ص٧٩، محمد الحسيني آل كاشف الغطاء _ تحرير المجلة _ مرجع سلبق _ المجلد الأول م(١٧٥) ص١٥٧ ، وجاء في مرشد الحيران أيضا في المادة (٣٤٧) : منه " يصح انعقاد البيع بالتناول والتعاطي ولو من أحد الجانبين بعد بيان الشمسان فيما يكون ثمنه غير معلوم ما لم يصرح الباتع مع التعاطي بعدم الرضا ". انظر / محمد قدري باشا _ مرشد الحيران إلى معرفة أحوال الإنسان _ مرجع سابق _ ص ٩٠ مادة (٢٤٧).

وهو أيضا مسلك معظم قوانين الدول العربية التى صرحت بذلك مثل قانون المعاملات المدنية الإماراتي ، والتقنين المدني الكرويتي، والعراقي، والسوداني والأردني ، وهو مسلك القانون المدني المصري أيضا وإن لم يصرح بلفظ التعساطي أو التبادل الفعلى (1).

⁽۱) جاء في الملاة (۱۳۲) من قانون المعاملات المدنية الإماراتي: "التعبير عن الإرادة يكون بالنفظ أو الكتابة.. أو بالمبادلة الفعلية الدالة على التراضي.. وفي الملاة [٣٤] من التقنين المدني الكويتي أيضا: "التعبير عن الإرادة يكون باللفظ أو بالكتابة أو بالإشارة الشائعة الاستعمال أو بالمبادلة الفعلية الدالة على التراض". ومثل ذلك في الملاة [٣٧] من التقنين المدني العراقي والمادة [٣٥] من التقنين المدني المدني العراقي والمادة [٣٠] من التقنين المدني الأردني فقد صرحت هذه القوانين بجواز التعاقد والتعبير عسن الإرادة بصفة علمة بالمبلالة الفعلية المعاطاة الدالة على التراضي . راجع في ذلك قانون المعاملات المدنية لدولة الإمارات العربية المتحدة مرجع سابق ص٣٠١، مادة [٣٢]، ود/ عبد المنعد فسرح الصدة منظرية المحدد في الشريعة الإسلامية والقانون الوضعي مرجع سابق ص ١٧١-١٧٢ . د/ عبد الناصر العطار منظرية الالتزام في الشريعة الإسلامية والقانون الوضعي مرجع مصادر الالتزام مرجع منابق ص ٣٠، وما بعدها، د/ مصطفى الجمال من القانون المدني في ثوبه الإسلامي مصادر الالتزام مرجع منابق ص ٢٠٠ مابية ص ٢٠٠ منابق ص ٢٠٠ وما بعدها، د/ مصطفى الجمال من القانون المدني في ثوبه الإسلامي مصادر الالتزام مرجع منابق ص ٢٠٠ مابية ص ٢٠٠ مابية ص ٢٠٠ منابق ص ٢٠٠ مابية ص ٢٠٠ مابية ص ٢٠٠ وما بعدها، د/ مصطفى الجمال منابق المدني في ثوبه الإسلامي مصادر الالتزام مرجع منابق ص ٢٠٠ مابية ص ٢٠٠ ما

المطلب الثانى

الفرق بين التعبير بالمعاطاة والتعبير بالسكوت

قبل أن نبين وجه الشبه والخلاف بين التعبير عن الإرادة بالمعاطاة والتعبير عنها بالسكوت. يجب أن نوضح أن هناك فارقا بين المعاطاة ــ بمعناهـــا الــذى أوضحناه سابقــا ــ وصورة من صور التعبير عن الإرادة قريبة الشبه بها. وهى صورة القبــول الفعلي بعد صدور الإيجاب لفظا، أو كتابة أو إشارة ــ ويتحقق ذلك بقول البائع بعتـــك هذا الشئ بألف فيقبضه المشتري من غير لفظ، فهذا القبض يعد قبو لا مـــن المشــتري وليس ذلك من قبيل التعاطي لأن الأخير ليس فيه إيجاب ولا قبول، بل قبض بعد معرفة الثمن، ومثله أيضا أن يقول له كل هذا الطعام بكذا فأكله من غير لفظ، وهنا تــم البيــع وأكله حلال وكذلك الركوب واللبس بعد قول البائع: اركبها بمائة، والبسه بكــذا رضــا بالبيع. فهذه صور للبيع تختلف عن بيع التعاطي؛ لأنه ليس فيه إيجاب (1). وقد علمنــا أن النعاطي يتم بالتبادل الفعلي من غير لفظ بإيجاب وقبول.

فالعقد في مثل هذه الصور ليس عقدا بطريق المعاطاة، وإنما هو عقد أحد شطريه تعبير ضمني بعد التلفظ بالإيجاب(٢).

وأما عن وجه الشبه والخلاف بين التعبير بالمعاطاة ، ودلالــة السكوت فإنــهما يشتبهان من جهة خلوهما عن اللفظ، فكلاهما تعبير عن الإرادة بطريق غير صريح. فقد علمنا أن السكوت موقف ملبي مجرد غير مصحوب بقول ولا فعل، كمـــا أن التعــاقد بالمعاطاة يتم من غير لفظ، وإنما يتم بالتبادل الفعلى بين المتعاقدين.

ومن هذا أيضا يبرز وجه الخلاف بينهما المتمثل في أن التعبير عن الإرادة بالمعاطاة لا يتضمن لفظا بإيجاب وقبول إلا انه يتم من خلال فعل _ من المتعاقدين تكون له دلالة الرضا على التعاقد ، ومن هنا يتميز التعاقد بالمعاطاة، عن التعبير عن الإرادة بالسكوت. حيث إن السكوت _ كما قلنا _ موقف سلبي لا يصحب قول ولا فعل. والمعاطاة وإن لم يصحبها قول فإنها تتم من خلال فعل، أى تتضمن دلالة فعلية تمثل في مبائلة فعلية لمحل التعاقد . دالة على الرضا.

⁽١) انظر في ذلك لبن الهمام ـ شرح القدير ـ مرجع سابق ـ جــ٥ ص٤٧.

⁽٢) راجع د/ وحيد للدين سوار ــ التعبير عن الإرادة في الفقه الإسلامي ــ مرجع سابق ص ٢٣٧.

وهكذا فالسلبية في المعاطاة مقصورة على عدم اللفظ فقط، أما في السكوت فإنسها سلبية مطلقة حيث لا يصحبها قول ولا فعل، وإنما تستشف الإرادة من خلال ظــروف خارجية تصاحب هذا الموقف السلبي. فليس ثمة أخذ وإعطاء في دلالة السكوت بــل دلالة السكوت من خلال موقف معين (١).

وجه آخر للتفرقة بين التعبير بالمعاطاة، والتعبير بالسكوت ، وهو أن السكوت ــ بالاتفاق ــ لا تكون له دلالة على الإيجاب. أما المعاطاة ، فهى وسسيلة للتعبسير عسن الإرادة في شقيها الإيجاب والقبول على حد سواء.

⁽۱) انظر : دارمضان على السيد الشرنباصي ـ السكوت ودلالته على الأحكام الشرعية ـ مرجـع سابق ص١٥٤.

المطلب الثالث

التكييف الفقهي للتعبير بالعاطاة

من خلال دراستنا للمعاطاة بوصفها وسيلة للتعبير عن الإرادة بان لنا أنها وسينة من وسائل التعبير بطريق الدلالة الفعلية عن الإرادة، غير أنها وسيلة ذات طابع خاص يميزها من غيرها من وسائل التعبير بطريق الدلالة. التي سنبينها بعد ذلك.

ويتجلى الطابع الخاص للمعاطاة في أنها وسيلة خاصة ببعض أوجه التعبير عــن الإرادة، بحيث لا تستوعبها كافة، فقد علمنا أنها لا تصلح مطلقا للتعبير عن الرضا فسى عقد الزواج، وذلك باتفاق الفقهاء على نحو ما بينا سابقا . هذا من ناحية.

ومن ناحية أخرى فإن مقتضى المعاطاة أن يتم البذل والإعطاء من المتعاقبين أو من أحدهما، ولئن كان الأمر كذلك فإنه يخرج من إطار المعاطاة ما عدا ذلك من وجوه التعبير الإرادة والتعاقد مما لا يتضمن الأخذ والإعطاء، كالإعلان عن وظيفة مثلا، أو الوعد بالبيع والشراء، أو الوعد بالتعاقد عموما (۱)، أو الوعد بجائزة، وهو ما يعرف في الفقه الإسلامي بالجعالة (۱)، وغير ذلك من وجوه التعبير عن الإرادة التسي بطبيعتها أن يعبر عن الرضا بشأنها بدلالة المعاطاة.

⁽۱) والوعد بالتعاقد في القانون _ بمعنى الاتفاق الذي يعد بموجبه كلا المتعاقدين أو أحدهما بغيرام عقد معين في المستقبل حينما يفصح الموعود له عن رغبته خلال الموعد المحدد اتفاقا. وهو قد يكون مازمها لجانب واحد حين يعد أحد الطرفين ويسمى الواعد _ الآخر _ الموعود له. بإيرام العقد دون أن يلعزم الموعود له. وقد يكون الوعد مازما الجانبين فيكون كل من الطرفين واعدا وموعودا له. تنظر في ذلك : د/ سليمان مرقس _ الواقي في شرح القانون المدني جا نظرية العقد والإرادة المنفردة _ الطبعة الرابعة منة ١٩٨٦ ص ٢٠٨ وما بعدها، د/ عبد النظرية والتشريعات العربية _ مرجع سابق ص ٨٢ وما بعدها، د/ عبد المنعم فرج الصدة _ نظرية العقوي العنوي العنوي العنوي العنوي مدينة الإسلامية والتشريعة الإسلامية _ والقانون الوضعي _ مرجع سابق ص ٢٠٠ ، وما بعدها د/ جلال العنوي _ العنارية _ اصول الالتزامات _ مصادر الالتزام _ مرجع سابق ص ٢٢٠ ، د/ نبيل إيراهيم مسعد _ النظرية العامة للالتزام جدا _ مصادر الالتزام _ مرجع سابق ص ٢٣٠ ، د/ نبيل إيراهيم مسعد _ النظرية العامة للالتزام جدا _ مصادر الالتزام _ مرجع سابق ص ٢٣٠ ، د/ نبيل إيراهيم مسعد _ النظرية العامة للالتزام جدا _ مصادر الالتزام _ مرجع معابق ص ٢٠٢ ، د/ نبيل الإراهية مسعد _ النظرية العامة للالتزام جدا _ مصادر الالتزام _ مرجع معابق ص ٢٠٢ ، د/ نبيل الإراهية مسعد _ النظرية العامة للالتزام جدا _ مصادر الالتزام _ مرجع معابق ص ٢٠٢ ، د/ نبيل الإراهية المتزام جدا _ مصادر الالتزام _ مرجع معابق ص

⁽۲) والجعالة فى اللغة هى ما يعطيه الإنسان لغيره نظير عمل معين يقوم به كالجعل وفى الاصطلاح: عرفها المالكية بننها: "التزام أهل الإجارة أى المتأهل لعقدها حجعلا ... أو عوضا ... عليه لتحصيل أسر يستحقه السامع بالتملم. أنظر: الدسوقي ... حاشية الدسوقي ... مرجع سابق ج... ك ص٠٦، الصاوي بلغة السائك ... مرجع سابق جير على ١٩٥، ابن رشد ... بداية المجتهد ونهاية المقتصد ... مرجع سابق جـر عص ١٠٠، وعرفها الحنابلة بأنها: " أن يجعل جائز التصرف ثمينًا معلوما لمن يعمل لـه عملا معلوما أو مجهولا في مدة معلومة أو مجهولة " . انظر البهوتي ... الروض المربع ... مرجع سابق جـر ص ٢٠١، والجعل: إجارة على منفعة مظنون حصولها وتختلف عن الإجارة في ثلاثة أوجه: ...

ونظرا لهذا الطابع الخاص للتعبير عن الإرادة بالمعاطاة، فلا يمكن من ناحيسة الحاقها بوسائل التعبير الصريح كاللفظ وما يقوم مقامه من كتابه ورسالة أو إثمارة، ذلك لأن تلك الوسائل الصريحة تدل على الإرادة بذاتها .

أما المعاطاة فليست كذلك فى جميع حالاتها _ لاحقا _ إذ يشترط للاعتداد بها _ بجانب الأخذ والإعطاء _ أن تستند إلى رضاء لا يرقى إليه الشك(1)، يستخلص من ملابسات العقد (7)، وليس ذلك فحسب ، بل لابد أن يكون رضاء معتد به شرعا .

وعلى ذلك ، فلا تصحح " المعاطاة " المعاملة الفاسدة . فلو اتفقاعلى قرض ربوي وتقابضاه لم يصح ، وكذا لو اتفقاعلى مضاربة فاسدة لقسمة الربح المستحق للمضارب أو لصاحب المال وتحديده بمبلغ معين كألف أو ألفين مثلا لم يصدر هذا التعامل إلى الصحة بمجرد التقاضي أي بالمبادلة الفعلية التي هي المعاطاة. أي إنه إذا

⁻⁻ الأول: إن المنفعة لا تحصل للجاعل إلا بتمام العمل، الثاني إن العمل في الجعل قد يكون معلوما وغير معلوم، إنه لايجوز شرط تقديم الأجرة في الجعل-انظر ابن جزي-القوانين الفقهية-مرجع سابق ص١٨٢٠.

وعرفها بعض الفقهاء المعاصرين بأنها "النزام مال معلوم نظير عمل معين معلوم أو الابسته جهاله: ومثالها أن يقول شخص من نقل متاعي هذا إلى مكان كذا فله مبلغ كذا من المال أو يقول من رد علسسى فرمي الضال فله كذا ومنها النزام مكافأة الأواتل الناجحين. ومنها ما يفرضه الرئيس مثلا على نفسه من جائزة المفائز الأول من المتسابقين فيما يحل فيه السباق.

أنظر في ذلك على مبيل المثال على الخفيف أحكام المعاملات الشرعية _ مرجع سابق ص٢٧٦، د/ محمد يوسف موسى _ الأموال ونظرية العقد في الفقه الإسلامي _ مرجع سابق ص ١٩٢، د/ رمضان على فراج حسين _ الملكية ونظرية العقد في الشريعة الإسلامية _ مرجع سابق ص ١٩٢، د/ رمضان على السيد الشرنباصي ، المدخل لدراسة الفقه الإسلامي _ مرجع سابق ص ٢٨٨، د/ الأسين محمد يونيس الغياتي _ الإرادة المنفردة كمصدر الالنزام _ مرجع سابق _ ص ٧٨ وما بعدها. وتقابل الجعالية في المغياتي _ الإرادة المنفردة كمصدر الالنزام _ مرجع سابق _ ص ٧٨ وما بعدها وتقابل الجعالية في من القانون المندي والتي يقصد بها " توجيه الجمهور تعبير عن الإرادة مضمونة منح جائزة لمسن يقدوم من القانون المدني والتي يقصد بها " توجيه الجمهور تعبير عن الإرادة مضمونة منح جائزة لمسن يقدوم بعمل معين " . وهذا كثيرا ما نصلافه في إعلانات في الصحف أو غيرها من وسائل الإعلام عن جريسة رصدا الجائزة لمن يعثر على شئ أو حيوان ضائع أو لمن يدلي بمعلومات تؤدي إلى الكشف عن جريسة أو عن مجرم هارب . أنظر في ذلك د/ الأسين الغباتي _ الإرادة المنفردة كمصدر الماليزام _ مرجع سابق ص ٩٨، د/ نبيل إدراء هم عمدان النافرية العامة المائزام جارجم مابق ص ٩٨، د/ نبيل إدراء هم عمدان موري _ مبلائ العلوم القانونية _ مرجع مابق ص ٩٨٠. د/ محمد على عمران، د/ حدين النوري _ مبلائ العلوم القانونية _ مرجع مابق ص ٣٩٨.

⁽۱) لُنظر : الصلوي ــ بلغة السائك ــ مرجع سلبق جــ ۲ ص٣، الآبي ــ جواهر الأكيل شـــرح مختصــر خليل ــ دار الفكر ــ بيروت ــ بيون تاريخ جــ ۲ ص ۲.

⁽٢) انظر : د/ وحيد الدين سوار – التعبير عن الإرادة في الفقه الإسلامي – مرجع سابق ص٢٣٤، د/ عبد الحميد البطي – ضوابط العقود – مرجع سابق – ص ١٠٤، د/ على مرعي – بحوث فسى البيسع – مرجع سابق جدا ص١٠٤.

كان التعاطي مجرد تنفيذ لعقد سابق وكان هذا العقد باطلا أو فاسدا انعدمت قيمتها^(١).

ويرجع تشدد الفقهاء في اشتراط الرضا المعتبر شرعا إلى أن الاعتداد بالمعاطاة بوصفه وسيلة للتعبير عن الإرادة يعد خروجا عن الأصل المقرر في هذا الصدد وهو اللفظ، كما أن هناك من الفقهاء من يمنع الاعتداد بالمعاطاة أصلا. فإذا أجيز التعاقد بها فلابد أن يكون ذلك بشرط توافر الرضاء الذي لا شك فيه (٢).

كما لا يمكن ــ من ناحية ثانية ــ إلحاقها ــ المعاطاة ــ بغير هــا مـن وسائل التعبير بطريق الدلالة، ولا بغير ها من الأفعال الذي تدل على الإرادة بــالرغم مـن أن المعاطاة من قبيل الدلالات الفعلية (٦)، وذلك لما ذكرناه في خصوصية المعاطاة وقصــر صلاحياتها على ما يناسبها من أوجه الإرادة.

لكل ما تقدم ، رأيت أنه من المناسب إفراد " المعاطاة " بمبحث مستقل خاص بها، وعدم إدراجها ضمن وسائل التعبير الصريح التي تكلمنا عنها سلمانقا، وكذالك عدم إدراجها ضمن وسائل التعبير " دلالة " التي سنبينها لاحقا.

⁽۱) انظر في ذلك : د/ وحيد الدين سوار ـ التعبير عن الإرادة في الفقه الإسلامي ـ مرجع سابق ص٢٣٤ د/ عبد الحميد البعلي ـ ضوابط العقود ـ مرجع سابق ص٤٠١، د/ محمد سراج ـ نظرية العقب في الفقه الإسلامي ـ مرجع سابق ص ٤٣.

⁽٢) انظر : د/وحيد للدين سوار ــ التعبير عن الإرادة في الغقه الإسلامي ــ مرجع سابق ــ ص٢٣٤.

⁽٣) التعبير بالمعاطاة يمكن أن يكون صريحا إذا كان ذلك سلوكا مألوفا لدى الناس يدل على الرضا بوضسوح مثل عرض التاجر بضاعته مع بيان أثمانها على الجمهور ووقوف سيارات الأجرة في المواقف المعسدة لها وقد يكون ضمنيا إذا كان المظهر الذي لتخذه ليس في ذاته موضوعا للكشف عن الإرادة لكن يمكسن فهم الإرادة من خلاله مثل التصرف الفعلي في سلعة عرضت عليه الشرائها و هكذا. فالمعلطاة لها طبيعة خاصة. أنظر : د/ محى الدين القرقداغي _ مبدأ الرضا في العقود _ مرجع سابق ص ١١١٥. وهدذا الكلام يؤكد الطابع الخاص للمعاطاة ويؤيد إفرادنا لها بالبحث.

المبحث الثالث السكوت والتعبير بطريق الدلالة

ذكرنا فيما مبق أن التعبير عن الإرادة قد يتم بوسيلة صريحة كاللفظ الصريح وما يقوم مقامه، كما يمكن أن يتم من خلال المعاطاة أو التبادل الفعلي تلك الوسيلة الخاصسة من طرق التعبير عن الإرادة. وأخيراً يمكن أن يتم التعبير عنها بطريق الدلالة أو مسايعرف في القانون الوضعي بالتعبير الضمني.

وسوف نتعرف على ذلك فى هذا المبحث مِن خلال بيان المقصود بالتعبير بطريق الدلالة، وعرض لمئلة لذلك وبيان أوجه الشبه والخلاف بينها وبين التعبير بالسكوت.

وعلى ذلك سنقسم هذا المبحث إلى المطالب التالية :

المطلب الأول : المقصود بالتعبير بطريق الدلالة .

المطلب الثانى: نطاق اعتبار الدلالة.

المطلب الثالث : الفرق بين التعبير دلالة والتعبير بالسكوت.

المطلب الرابع: أساس اعتماد التعبير دلالة.

* السكوت والإذعان.

المطلب الأول المقصود بالتعبير بطريق الدلالة

تمهيد:

يستخدم اصطلاح " التعبير دلالة " أو بطريق " الدلالة " في الفقه الإسلامي في معرض الحديث عن التعبير عن الإرادة بصورها المختلفة مقابلاً لاصطلاح "التعبير صراحة " أو " التعبير الصريح " .

ذلك لأن الفقه الإسلامي يقسم وسائل التعبير عن الإرادة إلى وسائل صريحة وهى اللفظ الصريح، وما يقوم مقامه وينوب عنه فى ذلك كتابة، أو رسالة ، أو إشارة على نحو ما بينا سابقاً. فتلك الوسائل تعبر عن الإرادة تعبيراً صريحاً أو مباشراً، بحيث تذل كل من هذه الوسائل على الإرادة بذاتها من غير حاجة إلى استنتاج من ظروف أو ملابسات أو غير ذلك أن. وفى ذلك يقول صاحب التاج المذهب الزيدي: " وأعلم انسه البيع ـ يصح بالكتابة والرسالة ويكون صريحاً فى البيع.. وفى موضع آخر ". ويصح بالكتابة من الصحيح والأخرس ويكونا صريحيان فى ذلك وكذا البيع المريحيان فى ذلك وكذا البيع المريحيان فى ذلك وكذا

ويقابل هذه الوسائل الصريحة، وسائل التعبير دلالة، وهي الوسائل التي لا تكشف بذاتها عن الإرادة ، وإنما يستدل عليها من خلال الاستتتاج والنظر (٢).

⁽۱) انظر صبحي محمصاني ـ النظرية العامة للموجبات والعقود في الشريعة الإسلامية ـ جـ ٢ ـ سنة ١٩٤٨، د/ عبد المجيد عبد الحكيم ـ الوسيط في نظرية العقد مع المقارنة والموازنة بين النظريات الفقه الغربي وما يقابله في الفقه الإسلامي والقانون المدني العراقي ـ شركة الطبع والنشر الأهلية بغداد سسنة ١٩٦٧ جـ ١ ص ١٦٦، د/ مصطفى أحمد الزرقا ـ الفقه الإسلامي في ثويه الجديد ـ مرحع مسابق ـ جـ ١ ص ٣٣٦، د/ عبد الناصر العطار ـ نظرية الالتزام في الشريعة الإسلامية والتشريعات العربيسة ـ مرجع سابق ص ٣٧ وما بعدها، د/ عمر السيد أحمد عبد الله ـ ايرام العقد فـي قـانون المعاملات المدنية الإماراتي ـ مرجع سابق ص ٣٧، محمد أبو زهرة ـ الملكية ونظريــة العقد فـي الشـريعة الإسلامية ـ مرجع سابق ص ٣٧، محمد أبو زهرة ـ الملكية ونظريــة العقد فـي الشـريعة والإذعان ـ مرجع سابق ص ٣٦، د/ محمد البيـه ـ مشـكلتان متعلقتان بـالقبول ـ السـكوت والإذعان ـ مرجع سابق ص ١١١، د/ مصطفى الجمال ـ السعى إلى التعـاقد فـي القــنتون المدنــي بمنشورات الحلبي الحقوقية ـ بيروت ـ ابنان ـ الطبعة سنة ٢٠٠١ ص ٥٩.

⁽٢) انظر : العنسي ــ التاج المذهب لأحكام المذهب ــ مرجع سابق ص ٢٠٩ ، ص ٣١٧ .

⁽٣) د/ عبد الهادي للعطافي ــ صور في طرق التعبير عن الإرادة في القانون الإنجليزي والتقنين المدنسي السوداني ــ مرجع سابق ص ٥٠ وما بعدها.

فالتعبير عن الإرادة في الفقه الإسلامي قد يتم بوسيلة صريحة وهنا يكون التعبسير صريحا، وقد يتم بوسيلة غير صريحة وهنا يكون التعبير دلالة.

لذلك فإن الناظر في كتب الفقه الإسلامي كثيرا ما يجد عبارة " أن الرضا يقل صرائمة ودلالة " ويستخدم الفقهاء هذه العبارة في كل موقف تكون للإرادة دور فاعل فيه سواء أكان انعقاد عقد أم فسخه أم رجوعا فيه ،أم غيره من وجلوه التعبير علن الإرادة كالإذن ، أو الإقرار ، أو الإجازة ، أو الإسقاط أر نحو ذلك.

وسوف نبين معنى الدلالة ونورد بعض تطبيقاتها في الفرعين التاليين .

الفرع الأول

المقصود بالدلالة

والمقصود بالدلالة عند علماء الأصول: " فهم أمر من أمر " أو هـــى: " كــون الشيئ بحيث متى فهم يفهم منه شئ آخر ، سواء أفهم هذا الآخر فعلا أم لا " (١). أو هى ما يتوصل بصحيح النظري فيها إلى الظن " (١).

وهذا يعني كون الشئ سواء أكان لفظا أم غيره متلبسا بحسال معينة أو صفة خاصة، بحيث متى فهم بهذه الحالة أو تلك الصفة أدى ذلك إلى فهم شئ آخر. والشئ الأول هو الدال والثاني هو المعلول ، وقد يطلق على كل مسن الشيئين دال ومعلول باعتبارين كالنار والدخان فإن كلا منهما دال على الآخر وهو معلول له.

وقد عرفها بعض الباحثين بأنها: " هي كون الشيئ بحال يفيد الغير علما بشئ معين"، كدلالة المصنوعات على وجود الصانع، ودلالة الحمرة في الوجه على الخجل

⁽۱) انظر ذلك : ابن أمير الحاج ـ التقرير والتحبير ـ مرجع سابق جـ ۱ ص ۹۹، د/ عثمان محمد عثمان لل الخراد المناهج الأصوليين في الدلالات وآثارها في الأحكام الفقهية ـ رسالة دكتسوراه ـ جامعـة الأزهـر بالقاهرة ص٤، د/ جلال الدين عبد الرحمن ـ مذكرة في أصول الفقه وما يتعلق بالكتساب مـن دلالات ص٠١، د/ عبد العزيز عبد الحفيظ محمد سليمان ـ دارسات في أصول الفقه ـ ص٠١٠.

⁽٢) الجرجاني — التعريفات ــ مرجع سابق ص ١٣٩، د/ عبد العزيز عبد الحفيظ محمد سليمان ــ در اسسات في أصول الفقه ــ مرجع سابق ــ أصول الفقه ص ١٧٥ ، أنظر د/ محمد بكر إسسماعيل ــ القواعد الفقهية بين الأصالة والتوجيه ــ دار المنار سنة ١٩٩٦م ، ص ٥٠.

ودلالة ضحك البكر بلا استهزاء عندما تعلم بأن وليها قد زوجها على إجازة العقد(١).

وبناء على ما سبق يكون المقصود بالدلالة فى مجال العقسود والتصرفات أن يكون الانعقاد مستفاداً بفعل من شأنه أن يترتب على العقد ويعبر عن تتفيذه، أو مستفاداً من حالة تستدعي انعقاده " (٢)، أى إن التعبير عن الإرادة بطريق الدلالة يتم بتعبير لفظ لا ما يقوم مقامه من كتابة أو إشارة ، وإنما بفعل من شأنه أن يكشف عن الإرادة كشفا غير مباشر.

والتعبير بطريق الدلالة يعبر عنه في القانون الوضعي وفقهه " بالتعبير الضمني".

ذلك أن القانون الوضعي يقسم وسائل التعبير عن الإرادة إلى وسائل صريحة ويكون التعبير بها صريحاً ، وهو الذى يفصح عن الإرادة بطريقة مباشرة وهو يكون كذلك إذا كان المظهر الذى اتخذه مظهراً موضوعاً فى ذاته للكشف عن هذه الإرادة بحسب المألوف بين الناس^(۲).

وقد حدد القانون المدني المصري الوسائل التي يتم بها التعبير صراحة عن الإرادة في المادة (٩٠) فقرة أولى وهي اللفظ والكتابة والإشارة المتداولة عرفا، وأيضاً اتخاذ موقف لا ندع ظروف الحال شكا في دلالته على حقيقة المقصود (٩٠). وهو أيضاً موقف معظم قوانين الدول العربية كما أنه يتفق في ذلك مع ما قرره الفقه الإسسلامي على نحو ما بينا سابقاً.

⁽۱) انظر د/ نجاح عثمان أبوالعينين إسماعيل ــ المستثنيات في العبادات والمعاملات وقواعدها الشرعية التي ترد عليها في الفقه الإسلامي ــ رسالة قدمت إلى كلية الشريعة والقانون ــ جامعة الأزهر بالقاهرة لنيــل درجة الماجمئير منة ١٩٩٦ ص ٢٤٠.

⁽٢) انظر فى ذلك د/ مصطفى لحمد الزرقا _ الفقه الإسلامي فى ثوبه الجنيد _ مرجع سابق جــ١ ، المدخل الفقهي العلم ص ٣٢٩.

⁽٣) د/ عبد الرزاق السنهوري ــ الموسيط في شرح القانون المدني الجديد ــ نظرية الالتزام بوجسه علم ــ مصادر الانتزام ــ دار إحياء التراث العربي ــ بيروت ــ لبنان سنة ١٩٥٢ ص ١٧٦، د/ عبد المنعلم البنراوي ــ النظرية العامة للالتزامات في القانون المدني المصري ــ مرجع سلبق جـــ ا ص ١٣١ د/ أنور ملطان ــ الموجز في مصادر الالتزام ــ مرجع سلبق ص ٢٦، د/ عمر السيد أحمد عبد الله ايرام العقود في قانون المعلملات المدنية الإماراتي ــ مرجع سلبق ص ١٢٦، د/ عبد القلل قصلان السكوت المعبر عن الإرادة ــ مرجع سابق ص ٢٩٦، د/ عبد الهادي العطافي ــ صورة مــن طرق التعبير عن الإرادة مرجع سابق ص ٢٩٦، د/ عبد الهادي العطافي ــ صورة مــن طرق التعبير عن الإرادة مرجم سابق ص ٢٩٠ ، د/ عبد الهادي العطافي ــ صورة مــن طــرق

⁽٤) انظر مجموعة الأعمال التمهيدية للقانون المدني _ مرجع سابق _ جـ ٢ ص ١٣.

وبالإضافة إلى وسائل التعبير الصريح هناك التعبير الضمني، وذلك إذا كانت الوسينة السي ظهرت بها الإرادة وسيلة لم توضع أصلاً للكشف عن الإرادة؛ ولذا فهى لا تذل بذاتها على حقيقة المعني المقصود، ولكن ظروف الحال تسمح بتفسيرها في هاذا المعنى.

إذ لا يمكن تفسيره إلا بافتراض وجود هذه الإرادة (١٠). وقد نصت المادة (٩٠) من القانون المدني المصري الحالي في فقرتها الثانية على انه: "ويجوز أن يكون التعبير عن الإرادة ضمنياً إذا لم ينص القانون أو يتفق الطرفان على أن يكون صريحاً ".

ومسألة التعبير الصريح والتعبير الضمني عن الإرادة في القـــانون الوضعــي وفقيه من المسائل التي باتت واضحة ثابتة في الأذهان بحيث لا تحتاج منا إلى تكــرار ما قبل بصدها(٢).

وكل ما نريد أن نبينه في هذا المقام هو أن التعبير بطريق الدلالة أو التعبير دلالة في اغقه الإسلامي هو ما يعرف في القانون الوضعي " بالتعبير الضمنيي " . ويكون التعبير ضمنيا إذا تم الإفصاح عن الإرادة إفصاحاً غير مباشر، ولا يكشف في الأصل عن الإرادة حسب المالوف بين الناس، وإنما لابد من إعمال الفكر في استنتاج الرضا

⁽۱) انتظر د/ عبد الرزاق السنيوري ــ الوسيط في شرح القانون المدني الجديد ــ مصادر الالتزام ــ مرجع سنبق ص ۱۲۱، د/ عبد العجيد الحكيم ــ الوسيط في نظرية العقد ــ مرجع سلبق جــــ ۱ ص ۱۲۱ د/ عبد المنعم البدر اوي ــ النظرية العامة للالتزامات في القانون المدني المصري ــ مرجع سابق جـــ ۱ مصادر الالتزام والإثبات ســـنة ١٩٩٠ ص ٣٣ وما بعدها.

⁽٢) وتمزيد من التفاصيل حول التعبير الصريح والتعبير الضمني يراجع على سبيل المثال د/عبد السرزاق المنيوري سرح القانون المدني النظرية العامة لملائز امات سنظرية العقد سالمجمع العلمي العربسي الإسلامي سمنشورات محمد الذاية سبيروت سابنان سبون تاريخ ص ١٥٠ وما بعدها، ولسسيادته ليضاً: الوسيط في شرح القانون المدني الجديد سمرجع سابق ص ١٧٠ وما بعدها، وكذلك: مصدر احق في الإسلام سمرجع سابق ص ٩٠ وما بعدها، د/ محمد على عرفة سمبادئ العلسوم القانونيسة مرجع سابق ص ٤٠٣ وما بعدها، د/ عبد الحي حجازي سانظرية العامة للالسنزلم جسـ٢ مصدر الانزرام سمرجع سابق ص ٢٠٠ أ / على أبو المجد سأحكام النقض على القانون المدني في ربع قرن سمرجع سابق ص ٩٠ وما بعدها، د/ عبد المجيد الحكيم سالوسيط في نظرية العقد سمرجع سابق ص ١٢٠ وما بعدها، د/ إسماعيل غانم سفى النظرية العامة للالتزام جساء مصادر الاستزام سمرجع سابق ص ١٠٠ د/ معلم الوافي في شرح القانون المدنسي المجلد الأول سنظريسة الاستزام عصائر الالتزام سمرجع سابق ص ١٠٠ د/ محمد لبيب شسنب سدوس في نظريسة الاستزام مصادر الالتزام سمرجع سابق ص ١٠٠ د/ محمد ابيب شسنب سدوس في نظريسة الاستزام مصادر الالتزام في القانونين المصري والإنجليزي سنة ١٩٧٨ ص ١٠ وما بعدها.

والتعرف على وجهة الإرادة الحقيقية مع استخدام طريق التعبير " دلالـــة" أو ضمنا. وذلك بعكس التعبير الصريح الذى يتخذ صاحبه سبيلا يدل على إرادته بطريق مباشر. من غير حاجة إلى إعمال الفكر في الاستنتاج(١).

ولذلك فإن التعبير الصريح مقدم على التعبير الضمني عند اجتماعهما(٢).

وإذا كان هناك فرق بين التعبير الصريح والتعبير الضمني من حيث المضمصون فإنه لا فرق بينهما من حيث الأثر _ بحسب الأصل _ فإنه يعتد بالتعبير الضمني كما يعتد بالتعبير الصريح في هذا المجال. إلا أنه قد يتحتم في بعض الحالات التعبير عسن الإرادة تعبيرا صريحا، وهذا الحتم قد يجد مصدره في القانون أو القضاء ، أو المتعاقدين أنفسهم في بعض الفروض لإبراز أهمية التصرف القانوني الذي يسراد عقده (٢).

⁽۱) انظر د/ عبد الفتاح عبد الباقي _ نظرية العقد والإرادة المنفردة _ مرجع سابق ص ۹۷ ، د/ فتحي عبد - الرحيم عبد الله _ العناصر المكونة للعقد كمصدر المالتزام في القانونين المصري والإنجليزي المقارن مرجع سابق ص ٦٥.

⁽٢) فإذا صدر من شخص تعيير ضمني وتعبير صريح مخالف تجاه أمر واحد فالعبرة بالتعبير الصريح لأسه أقوى من التعبير الضمني وسوف نبين ذلك في موضع لاحق ــ انظر د/ عبد المجيد الحكيم ــ الوسسيط في نظرية العقد ــ مرجع سابق جــ ا ص ١٢٣.

ومن المواضع التي الشترط القانون أن يتم التعبير عنها تعبيرا صريحا ما نص عليه القانون المدنسي المصري في المادة (٣٠٩) من انه " لا يضمن المحيل يسار المدين إلا إذا وجد اتفاق خاص علسي هذا الضمان " . وهذه المادة تقابل المادة (٣٥٢) في القانون المدني الأهلي الصادر سنة ١٨٨٣م حيث كانت تتص على انه " لا يضمن المحيل يسار المدين في الحال ولا في الاستقبال إلا إذا وجد شرط صريح لكل من الحالتين المذكورتين ومن المواضع التي الشترط فيها القضاء تعبير صريح : اشتراط الفوائد وتحديث الدين إذ يجب أن يكون الاتفاق بشأنها واضحا وصريحا.

الفرع الثاني

بعض الصور التطبيقية للتعبير بالدلالة

وللتعبير بالدلالة أو " التعبير الضمني " في مجال العقود والتصرفات صور كثيرة نذكر بعضاً منها على سبيل التوضيح حتى تتجلى التفرقة بينها وبين السكوت. ولعل أبرز صورة لذلك دلالة " المعاطاة " أو التبادل الفعلى على التراضى التي سبق بيانها.

وعلمنا أنها تتمتع بطابع خاص ، إذ إنها مقصورة على المعاملات التي تقتضي البذل والإعطاء من الجانبين أو من جانب واحد على نحو ما بينا سابقاً(١).

وبخلاف "المعاطاة" ودلالتها على التعبير عن الإرادة هنالك صور أخرى للتعبير دلالة، ففنى مجال انعقاد العقود، يمكن التعبير عن الإرادة بشقيها - الإيجاب والقبول - بطريق الدلالة.

ويعد من قبيل الإيجاب " دلالة " أو " ضمناً " بقاء المستأجر في العين المؤجرة بعد انتهاء مدة الإيجار (٢). فذلك ينطوي على أنه يريد تجديد الإيجار (٢). فذلك ينطوي على ايجاب ضمني من المستأجر بتجديد الإيجاب وقبول ضمني من المؤجر. ففي تلك الصورة عبر المتعاقدان عن إرادتيهما ضمناً أي دلالة (٢).

ومن التعبير عن الإيجاب دلالة أيضاً، الإيجاب الصادر من سائق عربة ركـــوب والمستفاد من وقوفه في الطريق لنقل من يتقدم إليه من الناس^(٤).

ومــــن الإيجاب دلالة أيضاً : أن يدخل شخص محلاً لبيع بضاعةً ما فيأخذ شيئاً

⁽١) رلجع في الحديث عن المعاطاة ص وما بعدها.

⁽۲) انظر فى ذلك د/ عبد الرزاق السنهوري ــ شرح القانون المدني ــ النظرية العامة للالمترامات ــ نظرية العقد ــ مرجع سابق ــ ص ١٥٥، د/ أحمد حسن البرعي ــ نظرية الالتزام فى القانون المعنبي المعربي ــ مصادر الالتزام ــ العقد ــ مرجع سابق ص ٥٤، د/ عبد الفتاح عبد الباقي ــ نظرية العقـــد والإرادة المنفردة ــ مرجع سابق ص ٩٨، د/ سمير عبد السيد تتاغو ــ مصادر الالتزام والإتبسات ــ مرجع سابق سابق ص ٣٧، د/ نبيل إيراهيم معد ــ النظرية العامة لماللتزام جــ١ ــ مصادر الالتزام ــ مرجع سابق ــ ص ٩٦ د/ مصطفى الجمال ــ القانون المدني فى ثوبه الجديد ــ مصادر الالتزام ــ مرجم سابق ــ ص ٩٦ د/ مصطفى الجمال ــ القانون المدني فى ثوبه الجديد ــ مصادر الالتزام ــ مرجم عسابق ــ ص ٩٠ د/

⁽٣) د/ عبد المنعم فرج الصدة ــ نظرية العقد فى الشريعة الإسلامية والقانون الوضعـــي ــ مرجــع ســابق صـ١٥٣.

⁽٤) د/ أنور سلطان _ الموجز في مصادر الالتزام _ مرجع سابق ـ ص ٦٣.

منها، وينقد صاحب المحل مبلغاً من المال من غير أن يتفوه بكلمة، فيقول لسه المالك قبلت أو بعت. ففى هذه الصورة ـ والصور السابقة عليها ومثيلاتها ـ تم الإفصاح عن الإيجاب بغير لفظ ولا كتابة ولا إشارة وإنما بفعل فهم منه المراد(١).

والقبول أيضا يجوز التعبير عنه صراحة _ باللفظ وما يقوم مقامه _ كقبلت أو بعت أو اشتريت أو غير ذلك من صور التعبير الصعريح _ كما يجوز التعبير عنه "دلالة" أى بدلالة فعل معين ممن صدر إليه الإيجاب موافقة أو رداً أو رفضاً.

فمن القبول " دلالة " القبول الفعلي بعد إيجاب ففظي، وصورة ذلك أن يقول البنع كل هذا الطعام بدرهم فأكله من غير لفظ، فتم البيع، وأكله حلال. ويقاس على ذلك كل قبض للمبيع بعد التلفظ بالإيجاب، حيث يتم التعبير عن قبول وما وجه إليه من إيجاب بطريق " الدلالة " أي بدلالة الفعل (١).

ومن صور القبول دلالة أيضاً: قيام الوكيل بتتفيذ وكالة لم يقبلها صراحة، إذ يعد التنفيذ حينئذ قبولاً ضمنياً. ويقاس على ذلك تنفيذ الموجب له الأمر الذي يعرضه عليه الموجب، إذ يعد التنفيذ الفعلي قبولاً بطريق الدلالة (٣)؛ لذلك يعد من قبيل القبول "دلالهة" أن يتصرف شخص في شئ ليس له لكن عرض عليه أن يشتريه، أو كان موعوداً له بيعه. فذلك التصرف دليل ضمني على القبول (٤).

⁽۱) ويمكن التعيير عن الإرادة بدلالة الحال كذلك في الفترة التي تسبق انعقاد العقد وهي ما تعرف بــالدعوة الله التفاوض، أي دعوة أحد الأشخاص إلى الآخر معيناً أو غير معين للدخول معــه فــي مساومة أو مفاوضة بشأن عقد معين ويعد من قبيل ذلك الوقوف بالسلعة المسوم في سوقها فهذه دعوة إلى التفــاوض بدلالة الحال. أنظر: د/ عبد الحليم القوني ــ حسن النية وأثره في التصرفات ــ مرجع سـابق ص٢٣٣٠ د/ جابر عبد الهادي سالم ــ مجلس العقد ــ مرجع سابق ص ٢٧-٢٨.

 ⁽۲) انظر فى ذلك ابن الهمام ــ شرح فتح القدير ــ مرجع سابق جــ ص٧٤، ابن عابدين ــ حاشـــ يته رد
 المحتار عنى الدر المختار ــ مرجع سابق جــ عص٥٠٦.

وهكذا يمكن أن نفهم الموافقة على الإيجاب بطريق الدلالة _ كما رأينا _ كما يمكن أيضا رفض الإيجاب دلالة أى إن الدلالة هنا دلالة رفض للإيجاب، وذلك لأن رفض الإيجاب معن وجه إليه قد يكون صريحا باللفظ أو ما يقوم مقامه، وقد يكون دلالة " أو " ضمنا "، ويفهم ذلك من قيام الموجب له من مجلس العقد قبل القبول، إذ يعد القيام في هذه الحالة دليل للإعراض والرجوع(١). وفي ذلك نصت المادة (١٨٣) مسن مجلة الأحكام العدلية على أنه: " لو صدر من أحد العاقدين بعد الإيجاب وقبل القبول قول أو فعل يدل على الإعراض بطل الإيجاب " (٢). وعلى ذلك لو انشغل الموجه إليه الإيجاب بأمر آخر غير أمر المتعاقد كالحديث في أمر لا يتصل بموضوع التعاقد، أو قام من المجلس معرضا عن التعاقد أو ما إلى ذلك فان ذلك يعد رفضا ضمنيا للإيجاب.(٢).

⁻⁻ مرجع سابق ص ۱۷۳ ، د/ محمد سلام مدكور ــ الوجيز للمدخل للفقه الإسلامي ــ مرجع سابق ص ۱۷۲، د/ مصطفى الجمال ــ القانون المدني في ثوبه الإسلامي ــ مصادر الالتزام ــ مرجع سابق ص ۷۱.

⁽۱) البابرتي ــ شرح العناية على الهداية هامش شرح فتح القدير ــ مرجع سابق جـــــ ص ٨٠٠ العــاملي الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية ــ مرجع صابق جــ ٣ ص ٤٤٩.

⁽٢) لنظر : سليم رستم باز ـ شرح المجلة ص ٨٥ م " ١٨٣" .

⁽٣) انظر ذلك تفصيلا د/ جابر عبد الهادي سالم ــ مجلس العقد في الفقسه الإسسالامي والقانون الوضعسي مرجع مابق ص ٤٣٠ وما بعدها.

⁽٤) والخيارات جمع مفرده خيار وهو ما أخذ من الاختيار ومعناه في لغة العرب طلب خير الأمريان أو الأمور من إمضاء العقد أو تحيله أو إنهائه بالفسخ والرجوع فيه واذلك يقال (خيرته بين الشيئين فوضت الأمور من إمضاء العقد أو تحيله أو إنهائه بالفسخ والرجوع فيه واذلك يقال (خيرته بين الشيئين فوضت الله الاختيار و فلختار احدهما وتخيره) و انظر : الرازي و مختار الصحاح و مرجع سلبق ص ٣٩٠، د/ لاشين الغيلتي و خيار الرؤية وأثره على العقد بين الشريعة الإسلامية والقانسون الوضعي و بحدث منشور بمجلة كلية الشريعة والقانون و جلمعة الأزهر بالقاهرة و العند الثاني سنة ١٩٨٦ ص ٩٧، د/ محمد يوسف موسى و الأموال ونظرية العقد في الفقه الإسلامي و مرجع مابق ص ٢٥٠، د/ عبد العزيز عزام والخيار في الصطلاح الفقهاء يقارب من المعنى اللغوى وهو : "طلب خير الأمرين إما إمضاء العقد وتنفيذه أو فسخه ورفعه من أساسه المبب شرعي أو التفاق إرادي بين الطرفين المتعاقبين " . د/ لاشين الغياتي و خيار الرؤية وأثره على العقد ومرجع ملبق ص ٩٣ : "ولا شك أن الشريعة الإسلامية قد انفردت ببحث موضوع الخيارات بحثا تفصيليا ودقيقا ومتكاملا " . د/ لاشين الغياتي و المرجع السابق ص ٩٣ والخيارات كثيرة في الفقه الإسلامي اختلف الفقهاء في عدها إلا أنها يمكن تصنيفها إلى خيارات تثبت بإيجاب الشارع حتى ولو لم يشرطها المتعاقدان أي جيرية . وأهمها خيار الرؤية وخيار العيب، وإلى خيارات إرادية أي ترتبط بإرادة والمامية المتعاقدان أي جيرية . وأهمها خيار الرؤية وخيار العيب، وإلى خيارات إرادية أي ترتبط بإرادة و المتعاقدان أي جيرية . وأهمها خيار الرؤية وخيار العيب، وإلى خيارات إلادية أي ترتبط بإرادة و المتعاقدان أي ترتبط بالمتحالة المتعاقد المتعاقد المتعاقدة المتعاق

فيه بعد تمامه، أو إمضائه (١).

فإذا تم البيع مثلا بشرط الخيار للمتعاقبين _ في خيار الشرط _ حيث يجتوز أن يشترط الخيار بفسخ البيع أو إجازته في مدة معلومة لكل مسن البائع والمتستري أو لأحدهما دون الآخر(١). فإن إمضاء هذا إلبيع أو فسخه قد يتم صراحة أو دلالة. ويقسع الفسخ دلالة بالتصرف في المبيع بالإيجار أو الإيضاء به أو بعرضه على البيسع مسن غيره، أو كان ثوبا فيلبسه. فهذا التصرف إن صدر من البائع يعد فسخا للبيع بطريسق الدلالة. أما إن صدر التصرف من المشتري فإنه تعبير رضا وإمضاء للبيع، وفي ذلك يقول ابن جزى: " .. هذه الأفعال من المشتري تدل على الإمضاء ، ومن البائع ثيدل على الأمضاء ، ومن البائع ثيدل

وفي نلك نصب مجلة الأحكام العملية في المادة " ٩٩١ " على أنه : " كما-أن

⁻⁻ المتعاقدين فلا تثبت إلا بالشرط وأهمها : خيان الشرط وخيار التعيين - انضر في ذاك د/محمد مصطفى شلبي - نظام المعاملات في الفقه الإسلامي - المرجع السابق ص ٢٩٠، د/ لاشين الغياتي خيار الرؤية - مرجع سابق ص ١٠٠، د/ أحمد فراج حسين - الملكية ونظرية العقد في النسريعة الإسلامية - مرجع سابق ص ٣٣٢ وما بعدها، د/ على أحمد مرعي مد بحريث في البيع - مرجع مسابق ص ١٥٢ وما بعدها ، د/ رمضان الشرنباصي ، د/ محمد كمال النين إمام به المبنجل لدر اسبة الفكر الإسلامي - دار النيل للطباعة وانشر - المنصورة ص ٢٧٤.

⁽۱) فلك لأن الخيارات في الفقه الإسلامي شرعت اببتناء من قاعدة لزوم البعد فالأصل فيه اللهزوم لكسن الشارع الحكيم رأفة ورحمة بالمتعاقدين ورفعا للجرج عنيم دفعا للإضرار بهم أثبت في العقه و الخيسار بمعنى أن يكون الأحد المتعاقدين أو كلاهما حق فسخ العقد بعد تمامه تفاديا لبذا الحرج. وأيضا لرفع الظلم في المعاملات والوصول إلى تمام الرضا وضمان توافره من المتعاقدين، انظر د/ محمد مصطفئ شلبي للمعاملات في الفقه الإسلامي للمرجع سابق ص ٣٠٠ د/ لاشين الغياساتي للمحبوب الروية مرجع سابق ص ٣٠٠ د/ محمد يوسف موسى لم الأموال ونظرية العقد في الفقه الإسلامي للمراتشة الفكر محمد كمال الذين إمام للمنافذة الإسلامي للدرانشة الفكر الإسلامي للدرانشة الفكر الإسلامي للدرانشة الفكر الإسلامي للدرانشة الفكر

⁽٢) خيار الشرط هو أن يكون الأحد العقدين أو لكنيهما أو لغيرهما الحق في المضاء العقد أو السخة في مددة معلومة إذا شرط ذلك في العقد _ أنظر _ الجرجاني _ التعريفات _ مرجع سابق - ص ١٣٠٠ ، د/سليم رستم باز _ شرح المجلة _ مرجع سابق ص ٢٥٠١ ، م ٢٠٠٠ ، د/ محمد مصطفيى شلبني _ نظامام المعاملات في الفقة الإسلامي _ مرجع سابق ص ٢٩٠٠ د/ رمضان الشرنداسي ، د/ محمد كمال أمسام _ المدخل لدراسة الفكر الإسلامي _ ص ٤٨٠ .

⁽٣) انظر ابن جزي _ القوانين الفقيية _ مرجع سابق جين ١٨٠، الماوردي _ لحاوي الكبير في مذهب الإمام الشافعي _ مرجع سابق جـ ص ٤٦، فلوضيخان الفتاوى الخانية بهامش الفتاوى الهندية _ مرجع صابق جـ ٣٠ ص ٣٤، ابن قدامة _ المعني _ مرجع على صابق جـ ٣٠ ص ٣٤، ابن قدامة _ المعني _ مرجع على سابق جـ م ص ٣٤، ابن قدامة _ المعنى _ مرجع على سابق جـ ص ٣٠٠٠.

الفسخ والإجازة يكونان بالقول فكذلك يكونان بالفعل أيضا " (١).

وفى خيار العيب^(۲) أيضا حيث يجوز للمشتري رد المبيع إلى البائع إذا وجد بسه عيبا لم يطلع عليه عند العقد. كما يجوز له إمضاء العقد والرضا بهذا العيب وذلك يكون صراحة أو دلالة. ويقع الرضا بالعيب دلالة بتصرف المشتري فى المبيع بعد إطلاعسه على العيب كتأجيره أو رهنه، أو عرضه على البيع، فكل ذلك دليل على رضائه بسقوط حقه فى الرد بالعيب^(۲).

وكذلك المشتري الذى له خيار الوصف إذا تصرف فى المبيع تصسرف المسلك بطل خياره، إذ يعد تصرفه دلالة على رضاه بالبيع مع تخلف الوصف^(٤).

ومن قبيل التعبير دلالة أيضا إسقاط حق الشفعة حيث قرر الفقهاء أن حق الشفعة

⁽۱) راجع سليم رستم _ شرح المجلة _ مرجع سابق ص٢٧٦، وراجع أيضا على حيسدر _ درر الحكام شرح مجلة الأحكام _ مرجع سابق _ مواد " ٣٠٢ - ٣٠٠ " ص ٢٥٠ – ٢٥١ في الإيجازة الفعلية.

⁽۲) خيار العيب هو " أن يكون المتملك الحق في إمضاء العقد أو ضخه إذا وجد عيبا في محل العقد المعين لم يطلع عليه عند التعاقد " أى له أن يختار رد المبيع إلى بائعه بالعيب " . انظر الجرجاني ... التعريف الت مرجع سابق ص١٣٧، د/ أحمد إبراهيم بك .. كتاب المعاملات الشرعية ... مرجع سسابق ص١٠٧، د/ محمد مصطفى شلبي ... نظام المعاملات في الفقه الإسلامي ... مرجع سابق ص٣٩٩، د/ رمضسان الشرنباصي ، د/ محمد كمال إمام ... المدخل لدراسة الفكر الإسلامي .. مرجع سابق ص٤٨٩، د/ محمد مراج .. نظرية العقد في الفقه الإسلامي ... مرجع سابق ص٨٩٨، د/ محمد مراج ... نظرية العقد في الفقه الإسلامي ... مرجع سابق ص ١٨٨.

⁽٣) انظر: السرخسي _ المبسوط ـ مطبعة السعادة _ الطبعة الأولى _ بدون تاريخ جـ ٣ ص ٩٨ البن جزى _ القوانين الفقهية _ مرجع سابق ص ١٧٦، ابن قدامة _ المغني _ مرجع سابق جــ، ص ٢٢٤.

⁽٤) والمقصود بنيار الوصف: شراء شيئ بوصف مرغوب كثراء بقرة على أنها حلوب أو فصا على انسه يلقوت أحمر فظهر أصفر فهنا يخير المشتري بين إمضاء البيع أو رده لتخلف الوصف المرغوب. انظر مليم رستم باز _ شرح المجلة _ مرجع سابق ص ٢٠٦م " ٣١٢" ، على حيدر _ درر الحكام شرح مجلة الأحكم مرجع سابق ص ٢٠٦ ومثل ذلك أيضا في القانون الوضعي حيث قررت المادة " ١٣٨ فقرة أولى من القانون المدني المصري أن حق إيطال العقد يزول بالإجازة الصريحة أو الضمنية مثال الإجازة الضمنية، أن يأتي من له الحق في التمسك بالبطلان بتنفيذ العقد أو بإتيانه عملا يدل علي نزوله عن التمسك بالبطلان كبناته على الأرض التي اشتراها أو أن يبرم تصرفا قانونيا يستخلص منسه لنه أجاز العقد والإجازة هي تصرف قانوني بالإرادة المنفردة يعبر فيه العساقد الذي تقرر الإبطال المصلحته عن رغبته في النزول عن الحق في التمسك بالإبطال . أنظر : د/ عبد الرازق حسسن فسرح نظرية العقد الموقوف في الفقه الإملامي _ دراسة مقارنة بالقانون المدني _ دار النهضة العربية مسنة نظرية العادر الالترام _ مرجع سابق ص ٢٩٠٤ عبد القادر قحطان _ السكوت المعبر عن الإرادة _ مرجع سابق ص ٢٩٠٤ عبد القادر قحطان _ السكوت المعبر عن الإرادة _ مرجع سابق ص ٢٤٠٤.

يسقط بطريق " الدلالة " وذلك بإتيان الشفيع ـ وهو من له المحق فى طلب الشفعة عملا من شأنه أن يدل على عدم رغبته فى الأخذ بالشفعة ، كأن يساوم المشتري فى الشفعى " أى المبيع الذى له حق الشفعة فيه " أو يستأجره منه. أو كان الشيفيع وكيلا للبائع فى البيع أو ضامنا الثمن للبائع . فهذه الأفعال تحمل فى طياتها الإعراض عن الشفعة أى تعبير عن التنازل عنها بدلالة الرضا المدلول عليه بهذه الأفعال (1).

ثمة صورة أخرى من صور التعبير عن الإرادة " دلالة " في مجال الوصية. إذ يعد من مبطلات الوصية من قبل الموصى الرجوع عن الوصية. فمن المعلوم أن الوصية عقد غير الازم في حياة الموصى، ومن ثم فإن له أن يرجع عنها كلا أو بعضا في أي وقت يشاء.

هذا الرجوع قد يكون صريحا _ بالقول وما ينوب عنه _ وقد يكون أيضا بطريق "الدلالة"، أى بالفعل الذى يدل على الرجوع، وذلك كأن يتصرف فى الشئ الموصي به، وذلك كبيعه، أو هبته وغير ذلك من الأفعال التى تدل _ عرفا أو عادة _ على الرجوع، طبقا للراجح.

وفى ذلك نص القانون ــ قانون الوصية ــ فى المادة (١٨) منه على أنه: "يجوز الرجوع عن الوصية كلها أو بعضها صراحة أو دلالة ويعد رجوعا عن الوصيــة كـــل

⁽١) انظر الكاساني ــ بدائع الصناتع ــ مرجع سابق ــ جــ ص ٢٢، ص٢٨-٣٠، ابن جرّي ــ القوانيــن الفقهية ـــ مرجع سابق ص ١٨٩، الشَّفعة بإسكان الفاء من الشَّافع رصد الزوج لأن الشَّفيع بالشُّفعة بضــم المبيع إلى ملكه الذي كان منفردا. وأما في الاصطلاح فهي : عند الحنابلة " استحقاق الشـــريك انـــنزاع حصة شريك معن انتقلت إليه بعوض مالي بثمنه الذي لعنقر عليه العقد " . انظر البسهوتي ــ الــروض المربع ــ مرجع سابق ــ جــ ٢ ص٢٥٤ ، وعرفها العالكية : " استحقاق شريك أخذ مـــ عـــاوض بـــه شريكه من عقل بثمنه أو قيمته بصيغة " . انظر الصاوي ــ بلغة السالك لأقرب المسالك السبى مذهب الإمام مالك ــ مرجع سابق جــ ٢ ص ٢٢٦، والزرقاني ــ شرح الزرقاني ــ على موطأ الإمـــام مــالك مرجع سابق جــ م ٣٧٦، والنسوقي ــ حاشية النسوقي جــ م ٤٧٣، وعرفها بعـــض الفقهاء المعاصرين بنُّنها : ' هي حق نملك المال المشفوع فيه عند تحقق سببها من مالكها الجديد ولو جبرًا بمــــا قام عليه من الثمن والتكاليف ° . د/ محمد مصطفى شلبي ــ نظام المعاملات في الفقه الإسلامي ــ مرجع سابق ص ١٦٦، وللمزيد من التعرف على تعريف الشفعة وأحكامها وســقوطها " دلالـــة " كمـــا تســقط بالتصريح . لغظر على سبيل المثال : د/ أحمد إير أهيم بك ــ كتاب المعاملات الشرعية ــ مرجع ســـايق ص٥٢ ، وعلى الخفيف ــ أحكام المعاملات الشرعية ــ مرجع سابق ص١٠٩ وما بعدهــــا، د/ محمـــد يوسف موسى ــ الأموال ونظرية العقد في الفقه الإسلامي ــ مرجع سابق ص ٢٠٣ وما بعدها، د/ عبــد ١٩٩٧ ص ٥٩ وما بعدها، د/ عسوي أحمد عسوي ــ الغقه الإسلامي ـــ المدخل ونظرية العقد ــ مطبعة دار التأليف _ الطبعة الثانية _ بدون تاريخ ص ٣٢٠.

فعل أو تصرف يدل بقرينة أو عرف على الرجوع عنها، ومن الرجوع دلالة كل تصرف يزيل ملك الموصى على الموصى به" .

و هكذا، أقر القانون الرجوع عن الوصية بطريق " الدلالة " الفعلية متى دل علم على ذلك عرف أو قرينة (١).

صورة أخيرة من صور التعبير عن الإرادة بطريق " الدلالة " في التمليك في الطلاق.. ومعنى التمليك أي يملك الرجل زوجته أمر نفسها وليس له أن يعزلها عن ذلك ولها أن تفعل ما جعل بيدها من طلقة ولحدة أو أكثر..

وما يهمنا فى هذا المقام هو أن قبول المرأة للتمليك قد يكون بالقول بـــأن توقــع الطلاق بلفظها . وقد يكون بالفعل وذلك بأن تفعل ما يدل على الفراق مثل نقل أثاثها أو غير ذلك. فهذه الأفعال ثبت قبولها للتمليك بطريق الدلالة أى " ضمنا " (٢).

⁽۱) راجع في ذلك د/ عبد الودود السريتي ـ الوصايا والأوقاف والمواريث في الشريعة الإسلامية ـ المكتب العربي للطباعة سنة ١٩٩٢ ص ٨٤ وما بعدها، د/ أحمد فراج حسين ـ أحكام الوصايا والأوقاف فـــي الشريعة الإسلامية ـ دار المطبوعات الجامعية سنة ١٩٩٧م ص ١٨٣، د/ محمـــد سـراج ـ أحكـام الوصايا والأوقاف في الفقه الإسلامي والقانون ـ دار المطبوعات الجامعية سنة ١٩٩٨ ص ١٩٩٨م.

⁽٢) راجع فى بيان تلك الصورة لبن جزي ــ القوانين الفقهية ــ مرجع سابق ــ ص ١٥٥، والفـــرق بيــن التمليك والتوكيل : أن التوكيل هو : أن يوكل الرجل المرأة على طلاقها فلها أن تفعل ما وكلها عليه مــن طلقة واحدة أو أكثر وله أن يعزلها ما لم تفعل ذلك . وأما التمليك فهو أن يملكها أمر نفسها وليس اـــه أن يعزلها عن ذلك خلافا للشافعي ــ المرجع السابق ص ١٥٥.

المطلب الثاني

نطاق اعتبار الدلالة

رأينا _ فيما سبق _ أن التعبير عن الإرادة قد يتم بطريق " الدلالة الفعلية " كما يتم " صراحة" . وأن ما يقوم به الشخص من فعل معين يمكن استخلاص إرادته منه، فإن هذا الفعل اعتبر له الفقهاء " دلالة " تقوم مقام التعبير الصريح من قول وما يقوم مقامه، إلا أن ذلك محدود بعدم معارضته بالصريح.

إذ يشترط لاعتبار تلك الطريقة _ الدلالة _ فى التعبير عن الإرادة ألا تعارض صريح الأقوال. ففى كل الصور السابقة التى عرضناها كنماذج للتعبير دلالة، نلاحظ أنه لو صدر من الشخص تصريح يعارض ما دل عليه فعله فإنه لا عبرة للدلالة فى هـنه الحالة وذلك إعمالاً للقاعدة الفقهية: "لا عبرة للدلالة فى مقابلة التصريح".

ومعنى هذه القاعدة: أنه لا عبرة للأمارة الدالة على الرضا بالفعل أو عدم جوازه إذا عارضها ما هو أقوى منها وهو التصريح بالإذن أو المنع، وبعبارة أخرى: إذا تعارض التصريح والدلالة كان العمل بالتصريح ولا عبرة للدلالة.

وذلك لأن الدلالة دون التصريح في الإفادة وهو أقوى منها، فلا تعد في مقابلتك لأنه أقوى منها في التعبير عن الإرادة. ومحل رجحان الصراحة على الدلالة لإما يكون عند حصول معارضة بين الصراحة والدلالة قبل ترتب حكم مستند على الدلالة، أما بعد العمل بالدلالة ، أي بعد ترتب الحكم وجريانه استناداً عليها فلا اعتبار للصراحة (١).

وقد أورد الفقهاء أمثلة أو تطبيقات لهذه القاعدة منها ما ورد في شرح العنايـــة: "..أن الرجوع صريحاً ودلالة والدلالة تعمل عمل الصريح، ولو قال بعد القيـــام قبلــت وجد الصريح فيترجح على الدلالة " (٢).

⁽۱) راجع في هذه القاعدة تفصيلاً على حيدر ـ درر الحكام ـ شرح مجلة الأحكام ـ مرجع سابق جـــ١ ص ٢٨ م " ١٣" من المجلة ، سليم رستم ـ شرح المجلة ص ٢٠ ، والشيخ أحمد الزرقا شسرح القواعد الفقهية قدم له نجله مصطفى أحمد الزرقا وعبد الستار أبو غدة ـ دار الغرب الإسلامي ـ الطبعة الأولى سنــة ١٩٨٣ ص (٩، وصبحي محمصاني ـ فلعفة التشريع في الإســلام ــ مرجع سابق ص ٢٨٦ در على الندوي ـ القواعد الفقهية بين در على الندوي ـ القواعد الفقهية بين الأصالة والتوجيه ــ مرجع سابق ص ٢٥، در محمد سراج ـ نظرية العقد في الفقه الإسلامي ــ مرجع سابق ص ٢٠٠ در محمد سراج ـ نظرية العقد في الفقه الإسلامي ــ مرجع سابق ص ٢٠٠ در محمد سراج ــ نظرية العقد في الفقه الإسلامي ــ مرجع سابق ص ٢١٨.

 ⁽۲) انظر البابرتي ـ شرح العناية على الهداية بهامش شرح فتح القدير ـ مرجع سابق ـ جـ٥ ص٠٨.

ومنها: لو أن رجلا وضع ماله فى محل فرآه صاحب المحل وسكت، شم تسرك الرجل ذلك المال وانصرف صار ذلك المال عند صاحب المحل وديعة بدلالة الحسال. وهو فعل من صاحب المال وسكوت صاحب المحل. أما إذا رد صاحب المحل الإيداع بأن قال لا أقبل أو لا شأن لى به فلا ينعقد الإيداع حينئذ للنهي الصريح الذى يقدم على الدلالة(١).

ومنها أيضا: " لو وهب شخص مالا لأخر وقبضه الموهوب له في المجلس، تمت الهبة، وإن لم يأذن له الواهب لأن إيجاب الواهب إذن بالقبض دلالة، لكن لدو نهاه الواهب صراحة عن القبض في المجلس سقط حكم الدلالة وبطلت الهبة " (٢).

ومن ذلك أيضا: " الوديع له السفر بالوديعة حسب العادة المتبعة ، فلو نهاه المودع صريحا ليس له السفر بها، لأن الصريح أقوى من الدلالة " (").

وكذلك: لو أن شخصا كان مأنونا بدلالة الحال بعمل شئ فمنع صراحة عن عمل ذلك الشئ فلا يبقى اعتبار حكم لذلك الإذن الناشئ عن الدلالة، فلو دخل إنسان دار شخص فوجد على المائدة كأسا فشرب منها ووقعت الكأس أثناء شربه وانكسرت فلا يضمن، لأنه بدلالة الحال مأنون بالشرب منها بخلاف ما لو نهاه صاحب الدار عن الشرب منها وانكسرت فإنه يضمن لأن النهي الصريح أبطل الإذن المستند على دلالسة الحال (3).

وفى معنى قاعدة: " لاعبرة للدلالة فى مقابلة التصريح" قاعدة أخسرى أوردها السبكى فى الأشباه والنظائر وهى: إذا تعارض القول والفعسل فسالقول أقسوى علسى الأقوى"(٥).

نخلص مما تقدم إلى أنه يشترط لاعتبار " دلالة " الرضا المستفادة من الفعل ألا

⁽١) انظر صبحي محمصاني _ فلمغة التشريع في الإسلام _ مرجع سابق ص ٢٨٦.

⁽٢) على الندوي _ القواعد الفقهية _ مرجع سابق ص١٧، د/ محمد سراج _ نظرية العقسد في الفقه الإسلامي _ مرجع سابق ص٢١٨.

⁽٣) د/ على الندوي _ القواعد الفقهية _ مرجع سابق ص ٤١٨.

⁽٤) على حيدر ــ درر الحكام شرح مجلة الأحكام ــ مرجع سابق جــ ١ ص ٢٨، ود/ محمد بكر إســ ماعيل ــ القواعد الفقهية بين الأصالة والتوجيه ــ مرجع سابق ص ٥١، ويراجع في تطبيقات أخـــرى الشــيخ أحمد الزرقا ــ شرح القواعد الفقهية ــ المرجع السابق ص ٩٢ وما بعدها.

⁽٥) السبكي ــ الأشباء والنظائر ــ مرجع سابق ـــ جـــ ٢ ص ٥٠.

يعارضها صريح القول قبل ترتب الحكم على تلك الدلالة لما قرره الفقهاء من أن الصريح أقوى من الدلالة فيقدم عليها.

ولئن كانت هذه القاعدة صادقة في مجال الدلالة المعليه من معاطاة (١) وغير هـــا من الأفعال فهي بالنسبة لدلالة السكوت أصدق، حيث لا قــول و لا فعمل ممع دلالمة السكوت.

وتجدر الإشارة في هذا المقام إلى أن القاعدة المتقدمة يسرد عليها بعسض الاستثناءات، بحيث تنقى الدلالة بالرغة من معارضتها بالصريح.

- مثال ذلك: لو اشترى سينا نم اضع سى عيب فيه ، فاستعمله استعمالا يدر عسى الرضا بالعيب، وهو يصرح بعدم الرضا به، فإنه يلزمه المبيع، ولا يقبل منه تصريحه بعدم الرضا، وذلك على خلاف قاعدة: "لا-عبرة للثلالة فسى مقابلة التصريح". وعلىة هذا الاستثناء : أن خيار العيب بعد العلم بالعيب يلزم قيه رد المبيع دون اختيار له حتى لا يستقط الخيار، وذلك بخلاف خيار الشرط فسهو مشروع للاختيار واستعمال المبيع مرة كاللبس أو الركوب مثلا يراد به ذلك بخلاف ما لو اطلع على عيب.

صورة أخرى مستثناة من ثلك القاعدة أيضا وهي: " لو تبنى متولى الوقف - أى الموكل بأمور الوقف - أو غرس في عقار الوقف، ولم يشهد أنه لنفسة ثم اختلف مسع المستحقين ، فقال : غرصت أو بنيت لنفسي وقال المستحقون بل غرست أو بنيت للوقف ، فإن القول يقبل من المستحقين لا من تمتولي الوقف. فهنا ترجحت دلالة الحال بكونه متوليا على تصريحه بأنه فعل لنفسه. ووجه هذا الاستثناء أن بناءه وغرسه لنفسه غير جائز ويعد خيانة منه إذا فعل دون إذن، ولهذا يقبل قول المستحقين عند التتازع ولا يعد بتصريحه.

⁽۱) المعاطاة ولو من جانب واحد: هي فعل بتضمن الدلالة على الرضا إلا إذا عارض هده ددسه سر ظاهر. فالرفض الصريح من أحد الطرفين بنفى الوضا الضمخي المستفاد من التعاطي د أنظر د/ عبد الحميد البعلى د ضوابط العقود د مرجع سابق ص ٤٠٠

⁽٢) راجع في ذلك : د/ نجاح عثمان أبو العينين إسماعيل ــ مستنبات في العبلالت والمعاملات. وقو اعدها الشرعية التي ترد عليها في الفقه الإسلامي ــ رسالة قدمت إلى كلية الشريعة والقانون ــ جامعة الأزهنو بالقاهرة لنيل درجة الماجمتير سنة ١٩٩٦م ، ص ٢٤٠٠ ، ص ٢١٣.

الملب الثالث

الفرق بين التعبير بطريق الدلالة والتعبير بالسكوت

من خلال دراستنا للتعبير عن الإرادة بطريق الدلالة، ومعرفة المقصود بها ، ومن خلال الصور التي عرضناها بوصفها نماذج لتلك الوسيلة من وسائل التعبير عن الإرادة، يتبين لنا أن ثمة شبها كبيراً بينها وبين دلالة السكوت، ويتجلى هذا الشبه في أن كليهما يعبر عن الإرادة بطريق " الدلالة " لا بطريق صريح أو مباشر ، لذلك فهما يشتركان في هذه الناحية. ولما كان الأمر كذلك فإنه يجب للاعتماد عليهما من اعتبار دلالتهما على الرضا ما اللجوء إلى القرائن للوصول إلى حقيقة القصد والرضا().

ومرد اعتبارهما من قبيل التعبير عن الإرادة بطريق "الدلالة "أو بطريق "ضمني" هو أنه في كلتا الوسيلتين لا يستعمل في الإفصاح عن الإرادة لفسظ ولا ما يقوم مقامه من كتابة أو إشارة، وإنما هناك صمت وسكوت ممن ينبغي التعرف على إرائته إزاء موقف ما، ذلك لأننا علمنا أن السكوت في ذاته موقف سلبي بحست غيير مقترن بقول ولا بفعل. أي في استخلاص الرضا "دلالة "أيضاً لا يوجد لفظ. فالسكوت موجود في الحالتين، وهذا هو ما يقرب التعبير بطريق الدلالة بحالة التعبير بالسكوت بل إن هذا القدر من الاشتراك أو التقارب موجود بين السكوت وباقي وسائل التعبير عن الإرادة عدا اللفظ حتى في الكتابة والإشارة والرسالة. وكذلك التعساطي أو المعاطساة. كما سبق أن بينا ، حيث لا لفظ ولا كلم في كل تلك الوسائل. لكننا قد علمنا أن السكوت يختلف عن الكتابة والإشارة، وكذلك المعاطاة التي تنطوي على عن من الجانبين أو من أحدهما مع السكوت أو الصمت. وتلك تفرقة دقيقة جسداً بين دلالة المعاطاة وغيرها من الدلالات.

ولكن بالرغم من هذا التشابه بين التعبير " دلالة " والتعبير بالسكوت، فإنهما يختلفان اختلافاً ظاهر أ(٢).

⁽١) راجع : د/ عبد الغتاح عبد البلقي ــ نظرية العقد والإرادة المنفردة ــ مرجع سابق ــ هامش ص٩٩.

⁽٢) يرى بعض البلحثين من المعاصرين عدم صحة التفرقة بين السكوت والتعبير الضمني باعتبار السكوت فرداً من أفراد التعبير الضمني ويعتبر السكوت في ظروف معينة يشكل إرادة ظاهرة تفصح عن الإرادة الباطنة ويدل عليها بصورة صريحة في حالات السكوت الموصوف وبصورة ضمنية في حالات السكوت الملابس ــ انظر في عرض هذا الرأى وحججه تفصيلاً د/ عبد القادر محمد قطحان ــ السكوت المعبر عن الإرادة وأثره في التصرفات ــ مرجع سابق ص ١٨٦ وما بعدها.

فباستعراض الصور التي عرضناها للتعبير بطريق الدلالة يتضح أن هناك فارقسا جوهريا بين التعبير بطريق الدلالة والتعبير بطريق السكوت. يتمثل هذا الفارق فسى أن التعبير بطريق السكوت يتم من خلال ظروف أو قرائن وملابسات تحيط به. ذلك لأنتا نعلم أن دلالة السكوت دلالة على خلاف الأصل، إذ الأصل أن السكوت لا دلالة له على شئ، وإنما يمكن أن تستشف الإرادة معه من خلال ظرف ملابس أو نص أو عسرف أو ما إلى ذلك. من غير أن يأتي الساكت بأى فعل من شأنه الدلالة على الإرادة، فضلا عن الترامه الصمت.

أما في التعبير بطريق "الدلالة" أو التعبير "الضمني" قليس هناك كلام أيضا. إلا أن الساكت يأتي بفعل من شأنه الدلالة على إرائته. فالشخص الذي وجه إليه الإيجاب وانشغل عنه بكلام آخر، أو قام من المجلس من غير أن يقبل هو، لهم يتقوه بكلمة بالموافقة أو الرفض، إلا أن ما صدر عنه من فعل كقيام ونحوه يفهم منه أنه أعرض عن الإيجاب الذي وجه إليه ورفضه، اللهم إلا إذا صدر منه ما ينفسي هذه الدلالة المستفادة من الفعل مع السكوت(١).

وكذلك بقاء المستأجر في العين المؤجرة بعد انتهاء مدة الإيجار مع سكوت المؤجر والمستأجر أيضا هذا الفعل وهو استمرار سكناه أو بقائمه في العين المؤجرة مع دفعه الأجرة من المستأجر فهم منه إرادته في تجديد عقد الإيجار ضمنا أو دلالة ، كما أن قبض المؤجر للأجرة من غير كلام أيضا فيه دلالة الرضا.

وقياسا على ذلك كل صور التعبير " دلالة " كاستعمال المشتري للمبيع بعد علمه بالعيب، أو التصرف فيه مع توافر علمه بالعيب وعلمه بإمكانية رده. كل تلك التصرفات من شأنها الدلالة على الإرادة.

وهكذا، نجد أن الشخص صدر منه فعل ، فسكوته إذا ليس سكوتا مطلقا عن الكلام، وعن الفعل.

وذلك _ بالطبع _ بخلاف الوضع فى السكوت الذى لا يصاحبه فعل، ففى التعبير " دلالة " ليس السكوت سكوتا مجردا، بل إن الشخص اتخذ مسلكا إيجابيا، يمكن استخلاص الإرادة منه . بخلاف السكوت الذى هو مجرد وضع سلبى بحت أو كف

⁽١) علمنا سابقا انه لو قام من مجلسه قبل القبول أو وانشغل ثم صرح بالقبول فإنه يعمل بهذا التصريح ويهدر ما دل عليه فعله بناءا على قاعدة مشهورة هي انه " لا عبرة للدلالة في مقابلة التصريح " راجع ما سبق.

مطلسق.

ولذلك، فإن استخلاص الإرادة من الفعل أو ذلك الوضع الإيجابي _ في التعبير دلالة _ أيسر من استخلاصها من السكوت حيث لا فعل ولا كلام.

ومن هذا أيضا نجد أن التعبير ضمنا أو دلالة ، طريق معتد به في التعبير عن الإرادة بلا جدال. على العكس من التعبير بالسكوت الذي تعدد دلالته على خدلف الأصل، كما أنها دلالة احتمالية.

اضف إلى ما سبق أن هنالك فارقا آخر بين التعبير دلالة والتعبير بالسكوت، وهو أن التعبير " دلالة " يصلح للتعبير عن الإيجاب والقبول إذ قد يتضمنهما على نحو مسار أينا في نماذج التعبير دلالة التي عرصنها سلفا.

أما فيما يخص السكوت فإنه لا يمكن بحال أن يعبر عن الإيجاب ، إذ الإيجاب ينطوي على عرض موجه من شخص إلى آخر فلا يتصور عقلا أن يستخلص مدن السكوت. بل لابد من موقف إيجابي، ولذلك فإنه لا محل للكلام عن السكوت بوصف معبر اعن الإيجاب (١).

لكل ما تقدم ، يختلف التعبير " دلالة " أو ضمنا عن التعبير بالسكوت. وفي ذلك جاء في المذكرة الإيضاحية للمشروع التمهيدي للمادة (٢٤١) التي أصبحت المادة (٩٥) من القانون المدني المصري: " ١ - ينبغي التغريق بين التعبير الضميني عسن للإرادة ومجرد السكوت. فالتعبير الضمني وضع ايجابي، أما السكوت فهو مجرد وضع سلبي. وقد يكون التعبير الضمني بحسب الأحوال إيجابا أو قبولا، أما السكوت فمن الممتنع على وجه الإطلاق أن يتضمن إيجابا وإنما يجوز في بعض الفروض الاستثنائية أن يكون قبولا .. " (١).

⁽۱) نظر: د/ عبد الرزاق السنهوري - شرح القانون المدني - النظرية العامة للالتزامات نظرية العقد - مرجع سابق ص٢٥١، د/ بسماعيل غلنم - في النظرية العامة للالتزام - مرجع سابق جـ١٠ مصـــادر الالتزام ص٨٠، د/ عبد المنعم البدراوي - النظرية العامة للالتزامات في القانون المدني المصـــري - جيا مصادر الالتزام - مرجع سابق - ص١٠٠، د/ عبد المعقوب عبد الباقي تـ نظرية العقد والإرادة المنفردة - مرجع سابق ص١٩٠، د/ سمير عبد المهيديقاغو بـ مصادر الالتزام والإثبات - مرجع مابق ص١٤٠، د/ سليمان مرقس - الوافي في شرح القانون البدني بـ المجلد الأولى - نظرية العقد والإرادة المنفردة - مرجع سابق ص ١٤٠، د/ عبد الهادي العطافي - صور من طرق التعبير عن الإرادة فـــى الفاتون الإنجليزي والتقليز المدني المدني المدني الموداني - مرجع سابق ص ٨٨.

⁽٢) متجموعة الأعمال التحضيرية للقانون المدني ــ مرجع سابق ــ جـــ ٢ ص٩٧ م (٩٨).

فهذا نص فى الفرق بين التعبير دلالة والتعبير بالسكوت. وهو يرتكز على ما قلناه من توافر الوضع أو المسلك الإيجابي مع التعبير دلالة وتخلفه فــــى حالــة السكوت، وصلاحية التعبير دلالة للتعبير عن الإرادة إيجابا أو قبولا، وعدم صلاحيـــة السكوت للتعبير عن الإيجاب، وإنما قد يصلح أحيانا للتعبير عن القبول(١).

وإذا كنا قد أشرنا ملفا إلى أن التعبير دلالة والتعبير بالسكوت كلاهما تعبير بطريق الدلالة، فإن الدلالة فى الأول أقوى حيث تستفاد من فعل معين ولذا فهى تصلح للإيجاب والقبول وتسمى دلالة فعلية. أما فى الثاني _ أى السكوت _ فإن الدلالة في دلالة حالية أو كما يطلق بعض أسانذتنا تعبير لسان الحال(٢)؛ لأنها تعتمد فى اعتبارها على حال الساكت، والظروف المحيطة به وبمحل السكوت.

أى إنهما متفقان ــ من حيث الأصل فى أن الإرادة تستخلص معهما " دلالــة" لا تصريحا ولكنهما مختلفان فى طبيعتهما كما سبق أن ذكرنا.

⁽١) لنظر في التَعَرَقَة بين التَعبير الصَّمني والسكوت على سبيل المثال : د/ عبد الرزاق السنهوري ــ الوسيط في شرح القانون المدنى الجديد _ نظرية الالتزام بوجه عهام _ مصدادر الالمتزام _ مرجع سعاق ص ٢٢١، د/ عبد المي حجازي _ النظرية العامة للالتزام جـ٢ _ مصادر الالتزام _ مرجع سليق ي ص١٧٢، أ / على أبو المجد _ أحكام النقض على مواد القانون المدني في ربع قرن _ مرجع سايق ص٩٨، د/ عبد المجيد الحكيم الوسيط في نظرية العقد ـ مرجــع سابق ص ١٤٩، د/ عبـد المنعـم البدراوي ــ النظرية العلمة للالتزامات في القانون العنفي المصري ــ جــ ١ مصادر الالتزام ــ مرجم سابق ص١٧٥، د/ فقمي عبد الرحيم عبد الله ـ العناصر المكونة للعقد كمصدر للالتزام فـي القسانونين المصري والإنجليزي المقارن ــ مرجع سلبق ص ٧٦، د/ عبد الفتاح عبد الباقى ــ نظرية العقد والإرادة المنفردة ــ مرجع سايق ــ ص ٩٩، د/ سليمان مرقس ــ الوافي في شرح القانون المننـــي ــ المجلـــ الأول ــ نظرية العقد والإرلاة المنفردة ــ مرجع سابق ص ١٤٢، د/ عبد الودود يحي ــ الموجز فــــي للنظرية العامة للالتزامات _ المصادر _ الأحكام _ الإثبات _ دار النهضة العربية سنة ١٩٩٤ ص٢٤ د/ أنور سلطان ــ الموجز في مصادر الالتزام ــ مرجع سابق ص٦٣، د/ شروت فتحسى إسماعيل صلاحيمة السكوت للتعبير عن الإرادة _ مرجع سابق ص٨٧، د/ نزيه محمث الصادق المهدى محاولة للتوفيق بين المذهبين الشخصى والموضوعي في الالتزام ــ مرجع سابق ص٢٥٤، د/ على محى الدين القرة داغي _ مبدأ الرضا في العقود _ مرجع سليق _ ص١١٧٠، د/ محمد جمال عثمان جبريل ــ السكوت في القانون الإداري ــ مرجع سابق ص ١١.

⁽٢) د/ مصطفى أحمد الزرقا ــ الفقه الإسلامي في ثوبه الجديد جــ المدخل الفقهي العلم ص٣٦٨، د/ أحمد فراج حسين ــ الملكية ونظرية العقد في الشريعة الإسلامية ــ مرجع سابق ص ١٥٦، د/ عبــ التميــ محمود انبعلي ــ ضوابط العقود ــ مرجع سابق ص ١١٠.

المطلب السرابسع

أساس اعتماد التعبير (دلالة)

إن الناظر في كتب الفقه الإسلامي، وبخاصة فيما يتعلق بالتعبير عن الإرادة بطريق الدلالة يجد أن الفقهاء يعولون في ذلك كثيراً على العسادة والعسرف، وقسد رأينا في فيما مبق مد كثيراً من النصوص الفقهية التي تدل على ذلك .

ولما كان أساس اعتبار الدلالة لدى الفقهاء يتمثل فى العادة والعرف، فإنه يحسن بنا _ بداية وقبل الخوض فى بيان ذلك _ أن نبين _ أولاً _ مقصود الفقهاء بكل من العادة والعرف .

أولا: المقصود بالعادة والعرف:

أما العادة فهى فى اللغة: الديدن: أى الدأب والاستمرار على الشيئ، وسميت بذلك لأن صاحبها يعاودها. أى يرجع إليها، واعتاد الإنسان الشيئ وتعود عليه أى صار عادة له، وهى تجمع على عادات وعوائد (١).

وفى الاصطلاح، وردت تعريفات كثيرة للعادة كلها بالمعنى نفسه تقريباً، وهى فى مجموعها تتفق مع معناها اللغوي. فقد عرفها بعض العلماء بأنها: "غلبة معنى من المعاني على جميع البلاد أو بعضها "(١). كما عرفها البعض بأنها: "الأمر المتكرر من غير علاقة عقلية "(١). وعرفها البعض بأنها: "عبارة عما يستقر فى النفوس من الأمور المتكررة المقبولة عند الطباع السليمة "(٤). وعرفها البعض بأنها: "هما استمر الناس عليه على حكم المعقول ، وعادوا إليه مرة بعد أخرى "(٥).

⁽۱) لين منظور ــ لمان العرب ــ مرجع سابق جــ؟ ص ٣١١، الرازي ــ مختار الصحـــاح ــ مرجـع سابق ــ ص ٣١١،

⁽٢) لين فرحون _ تبصرة الحكام _ مرجع سابق _ جـ٢ ص ٥٧.

 ⁽٣) لين أمير الحاج ــ النقرير والتحبير ــ مرجع سابق جــ ١ ص٢٨٢، د/ أحمد محمد الحصري ــ القواعد الكلية الإسلامي ــ ص ٢٤٦.

⁽٤) لبن نجيم _ الأشياه والنظائر _ مرجع سابق ص ٩١، الحموي _ غمز عيون البصائر _ شــرح كتــاب الأشياه والنظائر _ دار الكتب العلمية _ بيروت _ الطبعة الأولى سنة ١٩٨٥ ص ٢٩٦، هذا التعريف ما ورد في شرح المجلة من أن العادة هي : عبارة عما استقر في النفوس من الأمور المتكررة المعقولة عند الطبائع السليمة ، سليم رستم _ شرح المجلة _ مرجع سابق ص ٣٤ _ وأيضاً على حيـدر _ درر الحكام _ مرجع سابق جــ١ ص ٤٠.

⁽c) انجر جانى ــ التعريفات ــ مرجع سابق ص ١٨٨.

فالعادة ـ طبقا لهذه التعريفات ـ تكرر أمر من الأمور ـ قولا أو فعلا (١) أى حصوله مرة بعد مرة، إذ لا تحصل العادة بحصولها مرة من غير تكرار واستمرار. سنواء أكان هذا القول أم الفعل المتكرر صادرا من الفرد أو من الجماعة والعددة القولية منها: أن يعتاد قوم إطلاق لفظ لمعنى بحيث لا يتبدر عند سماعه إلا ذلك المعنى. كالدابة على الحمار، والدرهم على النقد(١). والعادة العملية كاعتياد الناس ختان الذكور والإناث، ومنه جريان البيع بالتعاطي، واعتياد الناس عليه بمعنى وقوعه وقوعا مستمرا متكررا.

والعادة قد يكون مصدرها أمرا طبيعيا، كحرارة بعض المناطق وبرودتها اللتين نشأ عنهما عادة إسراع البلوغ، وإبطائه، وطبيعة الأرض التي تقتضي غلبة نوع من الأموال في الإقليم وصناعة أهله. وقد يكون مصدرها العقل. وتلقى الطباع له بالقبول⁽⁷⁾. وقد يكون مصدرها الأهواء والشهوات كالتقاعد عن الخيرات وقصد الضور وأكل المال بالباطل⁽³⁾.

وأما العرف فهو فى اللغة يطلق ويراد به معان كثيرة أهمها: أن العسرف ضد النكر يقال: أولاه عرفا أى معروفا. والعرف أيضا الإسم مسن الاعتراف والعرف والمعروف، والعارفة واحد وهو كل خصلة حسنة ترتضيها العقول وتطمئن اليها النفوس (٥).

وفى اصطلاح الفقهاء فقد عرفه بعض الفقهاء بأنه: " ما استقر فى النفوس من جهة العقول، وتلقته الطباع السليمة بالقبول (٦).

⁽۱) يلاحظ أن بعض العلماء قصر العادة على الفعل والعمل فقط وهو قصر لا معني له، لأن الفقيهاء من السلف والخلف أجروا العلاة في الأقوال والأفعال معا. لنظر: ابن أمير الحساج ... التقرير والتصيير مرجع سابق جداص٢٨٦ د/ أحمد فهمي لبو سنة-العرف والعادة في رأى الفقهاء-مرجع سابق ص١١٠.

⁽٢) ابن أمير المحاج ــ التقرير والتحبير ــ مرجع سابق جــ ا ص٢٨٢.

 ⁽٣) خلافا لمن يحدد للعادة بأنها لا تعتمد على العقل كما في التقرير والتحبير والذي عرفها بأنها: " الأمسر المتكرر من غير علاقة عقلية " ابن أمير الحاج له التقرير والتحبير لل مرجع سابق جلم المعتمر المعتمر

 ⁽٤) انظر في ذلك : د/ لحمد فهمي أبو سنة ـ العرف والعادة في رأى الفقهاء ـ مرجع سابق ص ١٠.

^(°) الرازي _ مختار الصحاح _ مرجع سابق ص ٤٢٦ ، القرطبي الجامع لأحكام القرآن _ مرجع سلبق المجاد الرابع جـ ٧ ص ٢١٠.

⁽٦) هذا التعريف منقول عن الإمام الغزالى مشار إليه عند د/ أحمد فهمى أبوسنة ـ العرف والعادة فــى رأى الفقهاء ــ مرجع سابق ص٠٨، د/ محمد سلام مدكور ــ نظرية الإباحـــة عند الأصوليين والغقهاء مرجع سابق ص٢٢٦.

وعرفه البعض بأنه: "ما استقرت النفوس عليه بشهادة العقول، وتلقته الطباع السليمة بالقبول (١).

وبالنظر إلى هذين التعريفين نلحيظ التقارب الكبير بين العرف والعادة، لكن لسو دققنا النظر لوجدنا: أن تعريف العادة الذي يقترب من هذين التعريفيس لم يرد فيسه إشارة إلى دور العقل بالنسبة للعادة. فلو راجعنا تعريف " ابن نجيم " الذي يقسول فيه إن العادة هي ما يستقر في النفوس مين الأمور المتكررة عند الطباع السليمة لعلمنا أنه لا يتحتم أن تكون العادة مصدر ها العقبل - لأنه ليس المصدر الوحيد لها - بل إن بعض العلماء قصد ذلك في تعريفه للعادة، إذ عرفها بأنها: " الأمر المتكرر من غير علاقة عقلية". أما فسى هذين التعريفين رأينا التركيز على مصدر العرف وهو العقسل. وهذا الفرق الدقيــق غير واضح في كثير من التعريفات، سواء للعرف أو للعادة، وهــذا يقودنا إلى نقطسة مهمة تتعلق بهسذا الأمر وهسى العلاقة أو النسبسة بيسسن العسرف والعادة، وهل هما مترادفان أو متغايران. ولكن قبل بيان ذلك . ننكسر أن العسرف ـ من خلال تعريفه اصطلاحا _ هو الأمر الذي يستقر في النفوس، سواء أكان هـــــذا الأمر قولا أم فعلا. والذي يكون دائما مصدره العقل، وهذا يعنى أن الجماعة ألفته فــــى حياتها وفي سلوكها واستمروا عليه مدة طويلة حتى أصبح مستقرا في ضمائرهم ، لما فرديا^(٢). ذلك لأن العرف يعتاده جمهور الناس، ويتضح أيضا من خلال تعريف العرف أنه يقوم على ركنين هما: التكرار والاضطراد ، والشعور بالإلزام^(١).

العلاقة بين العرف والعادة:

يرى بعض العلماء أن العرف والعادة متغايران وليسا بمعنى واحد، فالعادة أعـــم من العرف وهو جزء منها، ذلك أن العادة قد تكون جماعية، وقد تكون فردية شخصية.

⁽١) الجرجاني _ التعريفات _ مرجع سابق ص١٩٣٠.

⁽۲) د/ محمد سلام مدكور _ نظرية الإبلحة _ مرجع سابق ص ۲۷؛ ، راجع في ذلك بشئ مـن التقصيسان الشيخ عبد الوهاب خلاف _ مصادر التشريع الإسلامي فيما لا نص فيه _ مرجع سابق ص ١٤٥٠ د/ أحمد فهمي أبو منة _ العرف والعادة في عرف الفقهاء _ مرجع سابق ص ٨، د/ عبد الكريم زيدان _ الوجيز في أصول الفقه _ مرجع سابق ص ٢٥٢، د/ أحمد فراج حسين _ أصول الفقه الإسلامي مرجع سابق ص ١٦٣٠، د/ رمضان الشرنباصي _ أصول الفقه الإسلامي _ مرجع سابق ص ١٩٣٠، د/ رمضان الشرنباصي _ أصول الفقه الإسلامي _ مرجع سابق ص ١٩٣٨.

⁽٣) لنظر د/ محمد كمال إمام _ أصول الفقه الإسلامي _ مرجع سابق ص١٤٨.

يقال هذه عاداتنا إذا كانت عادة للجماعة _ قولية أو فعلية _ ويقال هذه عائتى إذا كانت للفرد. وذلك حين يفعل فعلا من الأفعال ويتكرر منه بحيث يصبح اتيانه سهلا عليه ويشق عليه تركه. أما العرف فلا يصدق إلا على ما اعتاده جمهور النساس وألفوه (١) هذا من ناحية ، ومن ناحية أخرى ، فإن العرف لابد أن يكون مصدره العقل، بخلاف العادة، إذ قد يكون مصدرها العقل، أو الطبيعة، أو الهوى والشهوة، كما بينا سابقاً.

كما أن بعض العلماء يقصر العادة على نوع معين فقط، وهي العادة العملية فسلا تتناول القول. فقد جاء في التقرير والتحبير بعد أن عرف العادة بأنها الأمر المتكرر من غير علاقة عقلية ". ذكر أن المراد العرف العملي"("). وقد سبق أن ذكرنا أن هذا القصر ليس له معنى، فالعادة تكون قولية وعملية.

ويرى جمهور العلماء أن العرف والعادة مترادفان ولا فرق بينهما ولذلك، فهم يعرفون العرف والعادة ويستعملونهما بنفس المعنى، حتى إن ابن نجيم حرحمه الله بعد أن عرف العادة بأنها: "ما يستقر في النفس من الأمور المتكررة .." ذكر أنها أنواع ثلاثة: العرفية العامة، كوضع القدم، والعرفية الخاصة، كاصطلاح كل طائفة مخصوصة كالرفع للنحاه، والفرق والجمع والنقض للنظار، والعرفية الشرعية كالصلاة والزكاة والحج، حيث تركت معانيها اللغوية بمعانيها الشرعية (٦). فهذا يوضح تماما عدم التفرقة بين العرف والعادة، وهذا ما عليه أغلب الفقهاء، حيث لا يتعرضون للتفرقة بين العرف والعادة. لا من حيث المقصود بينهما، ولا من حيث شروطهما إلى غير ذلك مما يتعلق بهما حلى نحو ما سنبينه بعد ذلك، بل إن الكثير يصرح بأنهما بمعنى واحد (١٠).

⁽۱) انظر فى ذلك د/ أحمد فهمى أبو منة _ العرف والعادة فى رأى الفقههاء _ مرجع سابق _ ص٠٠١ د/أحمد محمد الحصرى _ القواعد الكلية المفقه الإسلامي _ مرجع سابق _ ص٠١٥ د/ رمضان على السيد الشرنياصي _ أصول الفقه الإسلامي _ مرجع سابق _ ص٠١٥٨ د/ رمضان على السيد الشرنياصي _ أصول الفقه الإسلامي _ مرجع سابق ص٠١٢٣.

⁽٢) ابن أمير العاج التقرير والتحبير _ مرجع سابق _ جـ ١ ص ٢٨٢، د/ أحمد فهمى أبو سنة _ العــرف والعادة _ مرجع سابق ص ١١.

⁽٣) راجع ابن نجيم _ الأشباء والنظائر _ مرجع سابق ص٩٣، الحموى _ غمز عيون البصائر شرح كتف الأشباء والنظائر. مرجع سابق ص١٩٦٠.

⁽٤) سليم رستم ـ شرح المجلة ـ مرجع سابق ص٣٥، على حيدر ـ درر الحكام بشـرح مجلـة الأحكـلم مرجع سابق جـ١ ص٠٤ ـ انظر في هذا الاتجاه على سبيل المثال، عبد الوهاب خـلف ـ مصــدر التشريع الإسلامي فيما لا نص فيه ـ مرجع سابق ص١٤٥، د/ صبحي محمصائي ـ فلسفة التشريع في الإسلام ـ مرجع سابق ص٢٤٠، د/ محمد سلام مذكور ـ نظرية الإباحة ـ مرجع سابق ص٢٤٠ -

والواقع ، أننا لو أمعنا النظر في هذا الأمر لوجدنا أن كلا الاتجاهين صحيح فالعرف والعادة يختلفان من حيث المصدر _ كما نكرنا _ على أساس أن العدادة قد يكون مصدرها الجماعة أو الفرد، أما العرف فلا يصدر إلا عن الجماعة. وأيضا أن العادة قد تصدر عن العقل وغيره أما العرف فلا بد أن يصدر عن العقل. وهذا يعنى أن بينهما عموما وخصوصا ، وأن العادة أعم من العرف من جهة المصدر فهما متعايران من هذه الناحية. إلا أن ذلك لا يعنى اختلافهما من حيث الأثر كذلك . فهما وإن كانا يختلفان من جهة المصدر، فإنهما يتفقان من حيث ما يترتب عليهما من آثار ولعل هذا هو ما جعل الفقهاء يستخدمون اصطلاحي العرف والعدة بمعنى واحد وسوف يتضح ذلك من خلال النصوص الفقهية التي تبين اعتماد الفقهاء عليهما في بناء الأحكام الشرعية، ومن خلال صياغة بعض القواعد الفقهية ذات الصلة بهذا الشأن (١٠).

وبناء على ما تقدم ، سوف نستخدم الاصطلاحين ــ العرف والعادة ــ بوصفهما متر ادفين، لأنهما كذلك من حيث الأثر وهو ما يعنينا في هذا المقام^(٢).

⁻⁻ وما بعدها ، د/ عبد الكريم زيدان ــ الوجيز في أصول الفقه ــ مرجع ســابق ص ٢٥٢، د/ محمــ كمال إمام ــ أصول الفقه الإسلامي ــ مرجع سابق ص ١٨٣، د/ محمد سراج أصول الفقه الإسلامي ــ مرجع سابق ص ٢٠٣، د/ عبد الحليم القوني ــ حسن النية وأثره في التصرفات. مرجع ســـلبق ص ٢٠٠ وما بعدها.، د/عبد العزيز عزام ــ قواعد الفقه الإسلامي ــ مرجع سابق ــ ص ٤٤٤، د/ على النـــدوى القواعد الفقية مرجع سابق ص ٢٠٠٠.

⁽۱) انظر في عرض هذه النقطة ـ العلاقة بين العرف والعادة ـ د/ لحمد أبو سنة ـ العسرف والعدادة ـ مرجع سابق ص۱۲، د/ لحمد محمد الحصري ـ القواعد الكلية للفقه الإسلامي ص۱۲۷، د/ لحمد فسواج ـ أصول الفقه الإسلامي ـ مرجع سابق ص۱۵۸ ، د/ رمضان على السيد الشرنباصي ـ أصول الفقـ الإسلامي - مرجع سابق ص۱۲۹، د/ محمود العكازي ـ شرح القواعد الفقهية ـ مرجع سابق ص۱۲۹.

⁽۲) تجدر الإشارة هذا إلى أنه إذا كان العرف والعادة في الفقه الإسلامي يرتبان نفس الأثر في بناء الأحكام الشرعية، فإنهما في القانون الوضعي مختلفان تماما. فالعرف هو: "مجموعة القواعد القانونية التي تتشأ من اعتياد الناس على نوع معين من السلوك مع اعتقادهم بأنه مازم قانونا أما العادة فهي: "عبرة عن الاعتياد على إتيان نوع معين من السلوك دون الشعور بأنه مازم ". فالعرف له ركنبان. مسادى وهبو الاعتياد، ومعنوى وهو الشعور بالإلزام. أما العادة فليس لها إلا ركن واحد وهو الاعتياد وليس بها الزام قانوني بل أن الجزاء على مخالفتها يقتصر على جزاء أدبي وهو استكار الناس ولذلك فالعرف مصدر من مصادر القانون والقاعدة القانونية العرفية مازمة. أما العادة فليست مازمة في الأصل إلا أنها تكون كذلك بالاتفاق الصريح أو الضمني. فالعرف والعادة في القانون الوضعي مختلفان. راجع في ذلك د/محمد على عمران ، د/ حسين النورى ما مبادئ العلوم القانونية مرجع مسابق ص٩٠١ وما بعدها. د/ عبد المنفر فرج المدخل لدراسة القانون مد خصود محمود مطبعة الفجر الجديد سنة ١٩٨٢م ص١٠٥ وما بعدها. د/ نبيل إيراهيم سعد، د/ همام محمد محمود مطبعة الفجر الجديد سنة ١٩٨٢م ص١٠٥ وما بعدها. د/ نبيل إيراهيم سعد، د/ همام محمد محمود مطبعة الفجر الجديد سنة ١٩٨٢م ص١٠٥ وما بعدها. د/ نبيل إيراهيم سعد، د/ همام محمد محمود محمود مطبعة الفجر الجديد سنة ١٩٨٢م ص١٠٥ وما بعدها. د/ نبيل إيراهيم سعد، د/ همام محمد محمود محمود مطبعة الفجر الجديد سنة ١٩٨٣ م ص١٩٠٥ وما بعدها. د/ نبيل إيراهيم سعد، د/ همام محمد محمود محمود محمود محمود محمود محمود معمود معمود

ثَانيا: أثر العرف والعادة على التعبير دلالة:

انتهينا فيما سبق إلى أن العرف والعادة يستخدمان فى إطار الفقه الإسلامى بمعنى واحد، وهنا نريد أن نبين أثرهما فى اعتماد الفقهاء للتعبير عن الإرادة بطريق الدلالـــة ودليلهم فى ذلك:

وفى صدد اعتبار الفقهاء للعرف والعادة فى مجال التعبير " دلالة " أورد الفقهاء نصوصا فقهية كثيرة تؤكد اعتمادهم عليهما فى هذا المجال، كاعتمادهم عليهما فى غير ذلك من مسائل الفقه الإسلامي.

من هذه النصوص على سبيل المثال: "أن ما عده الناس بيعا فهو بيع"(۱)، "كل ما جرت العادة فيه بالمعاطلة لا ما جرت العادة فيه بالمعاطاة، وعدوه بيعا فهو بيع، وما لم تجر العادة فيه بالمعاطلة لا يكون بيعا "(۲)، ". إن الله تعالى أحل البيع ... ولم يثبت في الشرع لفظ له، فوجب الرجوع إلى العرف"(۱)، "إن كل ما هو متناول اسم البيع عرفا ودخل في المبيع، وإن لم يذكر صريحا"(۱)، ". لأن الفعل يدل على الرضا عرفا"(۱)، ".. إن الدلالة على الرضا يكفي فيها الفعل، لأنه يدل على الرضا في كثير من الأمور دلالسة عرفية"(۱) ومنها أيضا: "... ودخلت فيه الدلالسة المطابقية كبعبت والستريت.. والعرفية كالمعاطاة (۱) إلى غير ذلك من النصوص الفقهية التي تدل على اعتبار الفقهاء للعسرف والعادة في استخلاص الإرادة، لا من اللفظ فحسب، وإنما أيضا من أي فعل يصدر مسن الشخص في مقام التعبير عن الإرادة بصورها أو في مجالاتها المتعددة، حيث يستئل

⁻ المبادئ الأسامية في القانون ـ مرجع سابق ص٨٣ وما بعدها. د/ عصام أنور سليم ـ أسس الثقافة القانونية للتجاريين سنة ٢٠٠١م ص٩٩، د/ ثروت أنيس الأسيوطي ـ المرجع السابق ص١٨٧.

⁽۱) النووى ــ المجموع ــ مرجع سابق جـــ ۹ ص ١٤٩.

⁽٤) البابرتي _ شرح العناية على الهداية _ بهامش فتح القدير _ مرجع سابق _ جــ ص ٩٧.

⁽٥)، (٦) العطاب ـ مواهب الجليل لشرح مختصر الخليل ـ مرجع سابق ـ جـ ٤ ص ٢٢٨، ص ٢٢٩.

⁽٧) الخرشي - شرح الخرشي على مختصر الجليل - مرجع سابق جـ٣ ص ٣٦١.

على لرائته بدلالة الفعل في التعاقد بالمعاطاة، وفي غيرها من طرق التعبير "دلالة" على نحو ما بينا سابقا. واعتبار الفقهاء للعرف والعادة ليس مقصورا على مجال التعبير عن الإرادة فقط، وإنما هو أصل كذلك في مسائل كثيرة من مسائل الفقه الإسلامي.

وفى هذا: يقول الإمام ابن نجيم: "واعلم أن اعتبار العادة والعرف يرجع إليه الفقه فى مساتل كثيرة، حتى جعلوا ذلك أصلا، فقالوا فى الأصول فى باب مسا تسترك بسه الحقيقة: تترك الحقيقة بدلالة الاستعمال والعادة "(١).

ويقول الإمام للسيوطى: " واعلم أن اعتبار العادة والعرف رجع إليه الفقه في مساقل لا تعد كثرة، فمن ذلك: سن الحيض، والبلوغ ... وفي المعاطاة على ما اختساره النووي (٢٠٠٠).

ويقول الإمام الشاطبى: " العوائد الجارية ضرورية الاعتبار شرعا كانت شرعية فى أصلها أو غير شرعية ، أى سواء أكانت مقررة بالدليل شرعا أم لا"("). والعوائد جمع عادة.

و هكذا ، يتضح منهج الفقهاء في اعتبارهم للعرف والعادة أصلل من أصلول التشريع، وبناء الأحكام، كما يتضح أيضا استخدامهم اصطلالي العرف والعادة بوصفهما مترادفين.

ثَالثًا: دليل اعتبار العرف والعادة:

علمنا فيما مبق أن الفقهاء اعتبروا العرف والعادة في مجال التعبير عن الإرادة. أما عن دليلهم في ذلك أي أصل هذا الاعتبار، فهو يكمن في القاعدة الفقهية الكبري(٤):

⁽١) انظر لبن نجيم -الأشباه والنظائر -مرجع سابق ص٩٣٠ عونكر الإمام ابن نجيم فيهذا الصددولختلف العلماء في عطف العلاة على الاستعمال فقيل: هما مترادفان وقيل المراد من الاستعمال: نقل اللفظ عن موضوعه الأصلي إلى معناه المجازى شرعا وغلبة الاستعمال فيه أو من العادة نقله إلى معناه المجازى عرفا".

 ⁽۲) السيوطى - الأشباه و النظائر - مرجع سابق ص ٩٩٠ السبكي - الأشباه و النظائر -مرجع سابق جــ ١ ص ٥٠٠.
 (٣) الشلطني _ الموافقات _ مرجم سابق جــ ٢ ص ٥٧٣٠.

⁽٤) ومعنى قاعدة كبرى أى قاعدة من القواعد التي تعتبر أمهات القواعد ومبانى الأحكام الشرعية من نصيبه ولجتهادية وذلك مثل قاعدة: الأمور بمقاصدها، وقاعدة: لاضرر ولا ضرار ، وقاعدة: اليقين لا يسزول بالثيك أو لا يزل بالشك، وقاعدة: المشقة تجلب التيسير، والقاعدة التي معنا: العادة محكمة. تنظسر في نلك: العبكي _ الأشباه والنظائر _ مرجع سابق _ جا ص ١٢ وما بعدها، السيوطي _ الأشباه والنظائر _ مرجع سابق ص ١٥، د/ على ==

" العادة محكمة". ومعنى هذه القاعدة أن العادة عامة كانت أو خاصة (1) ، تكون مرجعا الإثبات حكم شرعى، مالم ينص على خلافه، فلو لم يرد نص يخالفها أصلا، أو ورد وكان عاما فإن العادة تعتبر دليلا تبنى عليه الأحكام الشرعية فالعادة محكمة من الأسور التي نتكرر عادة؛ لأنها وليدة الحاجة والمصلحة التك لا تتعارض مسع بصوص الشريعة ومقاصدها (٢).

وأصل هذه القاعدة الفقهية حسبما ورد في كتب القواعد الفقهية ما روى أن رسول الله حسلى الله عليه وسلم ـ قال: ما راه المسلمون حسنا فهو عند الله حسن "(٦).

- (۱) يقول الإمام الشاطبي في ذلك: العوائد ضربان بالنعبة إلى وقوعها في الوجود. أهدهما: العوائد العامسة التي لا تختلف بحسب الأعصار والأمصار والأحوال كالأكل والشرب والفسريج والحسرن...، والشعائي: العوائد التي تختلف باختلاف الأعصار والأمصار والأحوال كهيئات اللباس والعسكن ــ انظر الشاطبسي ــ العوائد التي تختلف باختلاف الأعصار والأمصار والأحوال كهيئات اللباس والعسكن ــ انظر الشاطبسي عليه في سائر البلاد والأزمان. أما الخاصة فهي التي نعرف عند قوم أو في بك أو عند فئة معينة وتسمى عليه في سائر البلاد والأزمان. أما الخاصة فهي التي نعرف عند قوم أو في بك أو عند فئة معينة وتسمى العرف الخاص انظر سليم رستم ــ شرح المجلة ــ مرجع سابق ــ ص ٣٥٠ على حيدر ــ درر الحكسام شرح منجلة الأحكام ــ ترجع سابق ــ حرجة الحسين الكاشف الغطآء ــ تحرير المجلسة ص ٢٠٠٠.
 - (۲) الشاطبى المواققات مرجع سابق جـ ۳ ص ۹۷۳ وسليم رستم شرح المجلسة مرجع سـ بق ص ۳۱ در رستم شرح المجلسة مرجع سـ بق ص ۳۱ در حسنين ص ۳۱ در المحاد محمود حسنين المعرف والعادة بين الشريعة الإسلامية والقانون الوضعى دار القلـ م الإمـارات دبى الطبعة الأولى سنة ۱۹۸۸ ص ۱۹۰ در على النـ دوى القواعد الفقهيـة مرجع سـ بق ص ۲۹۳ ، نظر د/ أحد محمد الحصري القواعد الكلية للفقه الإسلامي مرجع سابق جـ العزيز عزام قواعد الفقه الإسلامي مرجع سابق ص ۲۶، د/ محمود العكـازى شرح القواعد الفقية مرجع سابق ص ۲۶، د/ محمود العكـازى شرح القواعد الفقاية مرجع سابق ص ۲۶، د/ محمود العكـازى شرح القواعد الفقاية مرجع سابق ص ۲۶، د/ محمود العكـازى شرح القواعد الفقاية مرجع سابق ص ۲۶، د/ محمود العكـازى -

⁼⁼الندوى _ القواعد الفقهية _ مرجع سابق ص٢٩٣ ، د/ عبد العزيز عزلم _ قواعد الفقه الإسلامي _ مرجع سابق ص٣٢ ، د/ أحمد محمد الحصرى _ القواعد الكلية للفقـــه الإسلامي _ مرجع سابق ص٢٤٠.

فهذا دليل على اعتبار العادة والعرف في تشريع الأحكام عامة، وفي اعتماد التعبير عن الإرادة ــ وهو موضوعنا ــ خاصة، وهذا يعنى: أن العادة حكمها الشارع وهو تحكيم يستمد قوته الملزمة من الشرع^(۱).إذا هذه القاعدة يصح الاعتماد عليها واعتبارها حجمة لأنها تستند إلى نص شرعي.

وقد نقل بعض العلماء أن تحكيم العادة من الأمور الشرعية هو إجمـــاع الفقــهاء المبنى على سابقات قضائية إسلامية (٢) ، وقواعد فقهية غير تلك القاعدة، ذات الصلة بها وتؤدى المعنى نفسه في الاعتراف للعادة والعرف. بحجية فـــى مجــال التعبــير عـن الإرادة (٢).

ومن أهم القواعد التي تدل على ذلك أيضا ما نقل عن الإمام الكرخى: "الأصل أن المحالة من الدلالة ما للمقالة"(³⁾.

سالبقرة ۲۲۸، وقوله تعالى " وعاشروهن بالمعروف النساء ۱۹، إلى غير ذلك من الآيات التى ترشد البها حسن المعلمة وأداء الحقوق بالمعروف والمعتاد الذى ترتضيه العقول وتطمئن إليه القلوب ولا شك أن ذلك متغير حسب الأحوال . راجع فى ذلك تفصيلا د/ على الندوى _ القواعد الفقهية _ مرجع سابق ص ٢٩٣ ومابعدها. كما استدل العلماء لهذه القاعدة بالمعقول وذلك لأن العادات أو لم تعتبر لأدى ذلك إلى تكليف مالا يطلق وهو غير جائز وغير واقع وتحويل الناس عن عاداتهم فيه حرج عظيم ورفع _ من المبادئ الكلية فى الشريعة فالعقل يثبت العرف اعتبارا المواقع فمن غير المعقول أن تتناقض القواعد العامة عن تطبيقها على الحياة العملية المكلفين . انظر فى ذلك الشلطبي _ الموافقات _ مرجع سابق حرب عصابق ص ٥٧٥، د/ محمد مسلام مدكور _ نظرية الإباحة عند الأصوليين والفقهاء _ مرجم عسابق ص ٢٦٠٤ د/محمد كمال إمام _ أصول الفقه الإسلامي _ مرجع سابق ص ١٩٠٠.

⁽۱) انظر د/ حسنين محمود حسنين ــ العرف والعادة بين الشريعة الإسلامية والقانون الوضعـــى ــ مرجــع سابق ص ١٦٠.

⁽٢) د/ صبحى محمصاتى ــ فلسفة التشريع في الإسلام ــ مرجع سابق ص ٢٤٠، د/ عبد العزيز عــزام ــ قواعد الفقه الإسلامي ــ مرجع سابق ص ٢٤٦.

⁽٣) من هذه القواعد المندرجة تحت قاعدة: " العادة محكمة" وتؤدى معناهـــا قـاعدة: " المعـروف عرفـا كالمشروط شرطا ، والمعروف بين التجار كالمشروط بينهم" قاعدة التعيين بــالعرف كــالتعيين بــالنص قاعدة استعمال الناس حجة يحب العمل بها، قاعدة: الممتنع عادة كالممتنع حقيقة، قاعدة: الحقيقة تـــتزك بدلالة العادة، وقاعدة: الكتاب كالخطاب، وقاعدة: الإشارة المعهودة للأخرص كالبيان باللمان. وقـاعدة: لا ينكر تغيير الأحكام بتغيير الأزمان أو الأحكام المترتبة على العوائد تتبع العوائد وتتغير عند تغيرها.

انظر في ذلك: د/ صبحي محمصاني _ فلسفة التشريع في الإســـلام _ مرجــع مـــابق _ ص ٢٤١ د/على الندوى _ القواعد الفقية _ مرجع سابق ص ٢٥٠، ص ١٩٥٠، د/ عبد العزيز عزام _ قواعد الفقــه الإسلامي _ مرجع سابق _ ص ٢٥٨ وما بعدها ، د/ أحمد محمد الحصرى _ القواعــد الكليــة الفقــه الإسلامي _ مرجع سابق ص ٢٤٦ وما بعدها ، د/ محمد سراج _ نظرية العقد فـــي الفقــه الإســـلامي مرجع سابق ص ٢٢٠، د/ رمضان الشرنباصي _ أصول الفقه الإسلامي _ مرجع سابق ص ٢٢١، د/ رمضان الشرنباصي _ أصول الفقه الإسلامي _ مرجع سابق ص ٢٢٨.

⁽٤) د/ على الندوى ــ القواعد الفقهية ــ مرجع سابق ــ ص١٦٣.

وتعنى هذه القاعدة _ بإيجاز _ أن حالة الشخص في موقف ما قد تكشيف عين إرادته، كما تكشف عنها أقواله، والشك أن اساس ذلك أيضا العادة والعرف^(١).

ومثل ذلك أيضا ما ذكره الإمام عز الدين بن عبد السلام في: " فصل في تسنزيل الدلالة العادية منزلة الدلالة اللفظية". أو: " في تنزيل دلالة العادات وقرائس الأحسوال منزلة صريح الأقوال". وساق لذلك أمثلة كثيرة تعد الدلالة فيها بمنزلة الأقوال"(٢).

نخلص مما سبق إلى أن الفقهاء اعتمدوا على العرف والعادة في الستخلاص الإرادة من خلال فعل، أو وضع إيجابي، كالتبادل الفعلى، أو غيره من الأفعال التسى تستشف منها الإرادة إزاء عقد من العقود، أو تصرف من التصرفات، على نحو ما بينا من خلال ما عرضنا من صور للتعبير عن الإرادة بطريق الدلالة، وذلك بناء على قاعدة: " العادة محكمة وما يندرج تحتها ويتفرع عنها مسن قواعد نكرناها في قاعدة: " العادة محكمة وما يندرج تحتها ويتفرع عنها مسن قواعد نكرناها في الدائمية (٣). نظرا لعدم اتساع المقام لذكرها، اكتفاء بما يعنينا في هذا المقام من أن العادة والعرف يقومان مقام اللفظ والنطق في الدلالة على الإرادة في عقد أو إذن أو منع أو التزام.. أو ما إلى ذلك حيث يستغنى عن اللفظ في هذه الأمور بالعادات الجارية بين الناس دالة على شي ما، إذ إنها تجرى مجرى النطق بالعبارات الدالة على مضمونها في اعتبار الشارع (٣). وفي ذلك يقول ابن عابدين رحمه الله: " إن البناء على العادة الظاهرة واحب (١٠).

⁽۱) ذكر الدكتور على الندوى تغريعا على هذه القاعدة وهو " أن من أودع رجلا مالا ، فدفعه إلى من هو فى عياله فهلك عنده لم يضمن، وإن لم يصرح له بالإذن باللغع إلى غيره لأنه لما أودعه مع علمه بأنه لا يمكنه أن يحفظه ببده آناء الليل وأطراف النهار كان ذلك إننا منه دلالة أن يحفظه لما يحفظ مسال نفسه وكان ذلك كالإذن به صريحا"

انظر في ذلك د/ على الندوى ــ القواعد الفقيية ــ مرجع سابق ص١٦٣.

⁽٢) انظر: الإمام عز الدين بن عبد السلام ـ قواعد الأحكام في مصلح الأنام ـ مرجع سلبق ـ ص ١٠٦٠، والقواعد الصغرى المسمى: " الفوائد في مختصر القواعد " ـ مرجع سلبق ص ١٠٠، ومسن الأمثلـة المسوقة لذلك في هذين الصندين: حمل الأجور والأثمان على أجرة المثل، وثمن المثل ونقــود البلــدان، وحمل الإنن في الأتكحة على الكفء، ومهر المثل، والاستصناع، وتقديم الطعام إلى الضيفان.. في كــل تلك الأمثلة يستئل على الإرادة بدلالة العادات والأعراف لا باللفظ. وفي مثل ذلك أيضا انظر: ابن القيــم ـ الطرق الحكمية ـ مرجع سابق ـ ص ١٩٠.

⁽٣) انظر د/ أحمد محمد المحصرى - القواعد الكلية للفقه الإسلامي - مرجع سليق ص٢٤٩.

⁽٤) مشار إليه في كتلب د/محمود للعكازي ــ شرح القواعد الفقهية ــ المرجع السابق ص١٧٤.

وتتجدر الإشارة إلى أن اعتبار العرف والعادة على النحو السابق مشروط بسا الشترطه الفقهاء لذلك، من ضرورة أن تكون العادة أو العرف من الأمرور المتكررة الشائعة، وفي ذلك كانت الفاعدة الفقهية: إنما تعتبر العادة إذا اطردت أو غلبت (١) وقد قررتها متجلة الأحكام العدلية في المادة (١٤) منها. ومعنى الاطراد الاستمرار وعدم التخلف، أو إن تخلف أحيانا فلا تتخلف على الأكثر.

- كُمَّ يُشْتَرُطُ أَن تَدُون سَامِعَ لَهُ مَادِرة، ومعنى ذلك أن تكون العادة أو يكون العرف من الأمور المَستفيضة الشامعة بين الناس، وفي ذلك أيضا كانت القاعدة: "العبرة للغالب الشائع لا للنادر (٢).

كما يشترط أيضا أن يكون العرف سابقا أو مقارنا لا متأخرا، أى إن يكون العرف موجودا وقت وجود المعاملة أو التصرف الذي يحتج بالعرف على أساسه. فالعرف أو العادة الطارئة بعدها لا عبرة له، وفي ذلك قال الفقهاء: إن العرف الذي تحمال عليه الألفاظ إنما هو المقارن السابق دون المتأخر، ولا عبرة للعرف الطارئ (٢).

كما يشترط قبل كل ذلك ألا تتعارض العادة أو العرف مع نص شرعى أو اتفاق للمتعاقدين ؛ لأنه لا عبرة للعرف أو العادة فسي مقابلة النص الشرعي أو إيفاق

⁽۱) لنظر: السيوطى ــ الأشباه والنظائر ــ مرجع سابق صن ۱۰۱، ابن نجيم ــ الأشباه والنظائر ــ مرجسع سابق صر ۹۹، درر الحكام ــ مرجع سابق جــ ۱ م(۱۵) «سليم رستم ــ شرح المجلة ــ مرجع سابق ــ مرائ) ص ۳۷، در عبد العزيز عزام ــ قواعد الفقه الإسلامي ــ مرجع سابق ص ۲۲۱، در أحمد الحصرى بـ القواعد الكلية المفقه الإسلامي ــ مرجع سابق ص ۲۰۳، در صبحي محمصاني ــ فلسخة التشريع في الإسلام ــ مرجع سابق ص ۲۲۲، در محمود العكازي ــ شرح القواعد الفقهيــة ــ مرجع سابق ص ۲۲۲، در محمود العكازي ــ شرح القواعد الفقهيــة ــ مرجع سابق ص ۲۲۰، در محمود العكازي ــ شرح القواعد الفقهيــة ــ مرجع سابق ص ۲۲۰.

⁽۲) انظر: سلبه رستم ـ شرح "محلة ـ مرجع سابق م(٤٢) ص٣٥، على حيدر ـ درر الحكام ـ مرجمع سابق ص٣٤٠ صابق ص٣٤٠ على حيدر ـ درر الحكام ـ مرجمع سابق حام(٤٢) ص٥٤٠ صحح سسابق ص٣٤٠ التشريع في الاسلام ـ مرجع سابق ص٣٤٠ ، د/ رمضسان الشرنباصي د/ عبد الكريم زيدال ـ انوجيز في أصول الفقه ـ مرجع سابق ص٣٤٠ ، د صحد سراج ـ سول الفقه الإسسالمي ـ مرجع سابق ص١٢٩٠ ، د محمد سراج ـ سول الفقه الإسسالمي ـ مرجع سابق ص١٢٩٠ . محمد سراج ـ سول الفقه الإسسالمي ـ مرجع سابق ص٢٤٠ . -

⁽٣) فظر ـ ان نجيم ـ الأشياه والنظائر ـ مرجع سابق ـ ص ١٠١ اسبوطي ـ الأشياه والنظائر مرجع سابق ـ ص ١٠١ اسبوطي ـ الأشياه والنظائر مرجع سابق مرجع سابق ص ١٠١ ، سابح سابق ص ١٠٠ ، سابق ص ١٠٥ ، در عبد الكريم زيدان ـ انوجيز في اصول الفقه ـ مرجع سابق ـ ص ٢٥٠ ، در رمص ـ سرجع سابق ص ٢٥٠ ، در رمص ـ سرجع سابق ص ٢٥٠ ، در مصلي ـ مرجع سابق ص ٢٥٠ ، در مصلي ـ فلسفة التشريع في الإسلام ـ مرجع سابق ص ٢٤٠ ، در عبد العريز عزام ـ قواعد الفقـ ه الإسلام ـ مرجع سابق ص ٢٤٠ ، در عبد العريز عزام ـ قواعد الفقـ ه الإسلام ـ مرجع سابق ص ٢٢٩ ، در عبد مرجع سابق ص ٢٢٩ .

المتعاقدين، والعرف المخالف للنص الشرعى يسمى بالعرف الفاسد، وهو ما يتعارف الناس مما هو مخالف للشرع أو يجلب ضررا أو يفوت مصلحة كتعارفهم بعض العقود الربوية، أو بعض العادات المستنكرة، أى إنه يشترط أن يكون العرف السذى تحمل عليه التصرفات عرفا صحيحا لا فاسدا وهو مالا يتعارض مع نص شرعى. وكذا لا يخالف نصا أو شرطا من المتعاقدين (١).

فإذا توافرت تلك الشروط في العرف والعادة يعمل بهما في كل ماورد به الشرع مطلقا ، ولا ضابط له فيه، ولا في اللغة (٢). وقد رأينا فيما سبق عند الكلم عن المعاطاة. نكرتا أن المجيزين المعاطاة يستنلون بأن الله تعالى أحل البيع، ولم يحدد له لفظا فوجب الرجوع فيه إلى العرف والعادة (٢). وأما المانعون من الاعتداد بالمعاطاة فيقولون إن الرضا الذي تحل به الأموال رضا خاص وهو الذي يتضمنه الإيجاب والقبول (٤).

⁽۱) انظر: على حيدر ـ درر الحكام ـ مرجع سابق ـ جـ۱ ص ٤٠؛ عبد الوهاب خالف ـ مصادر التشريع الإسلامي فيما لا نص فيه ـ مرجع سابق ص ٢٤١، د/ أحمد فهمي أبو سنة ـ العرف والعادة ـ مرجع سنبق ص ٢١، د/ صبحي محمصاني ـ فلسفة التشريع في الإسلام ـ مرجع سنبق ص ٢٠١ د/ محمد سلام منكور _ نظرية الإباحة ـ مرجع سابق ص ٢٤٠، د/ أحمد الحصري ـ القواعد الكليلة المنقة الإسلامي ـ مرجع سابق ص ٢٥٠، د/ محمد سابق ص ٢٥٠، د/ محمد مسابق أصول الفقه الإسلامي ـ مرجع سابق ص ١٣٠، د/ محمد مسابق المسابق النيسة واشره في أصول الفقه الإسلامي ـ مرجع سابق ص ٢٥٠، د/ محمد مسابق ص ١٣٠، د/ محمد مسابق ص ١٥٠، د/ محمد مسابق النيسة واشره في التصرفات ـ مرجع سابق ص ٢٠٠، د/ محمد كمال إمام ـ أصول الفقه ـ مرجع سابق ـ ص ١٨٠٠ النيس أوي من العادة " وضع الطعام أمام الضيف بحكم العرف والعادة الإن له أن يتناول من ذلك الطعام إلا أن صاحب البيت إذا منع الضيوف من تناول الطعام وقد صدر منه نص ـ بخلاف العرف والعلاة ويكون على الضيف أن يعمل بحكم النص ويمتنع عن الطعام و لا يعمل بالعرف والعلاة ". انظر: على حيدر _ درر الحكام جـ١ ص ٤٠؛

⁽۲) السبكى _ الأشباه والنظائر _ مرجع سلبق _ جـ ۱ ص ۵، الإسنوى _ التمهيد فى تخريج الغروع على الأصول _ مرجع سابق ص ٢٠٤، ابن خطيب الدهشة _ مختصر من قواعد العلائي وكـ لام الإسـ نوى مرجع سلبق جـ ١ ص ٢٥٣، الميوطى _ الأشباه والنظائر _ مرجع سلبق ص ١٠٩، د/ علـى النـ دوى القواعد الفقيية _ مرجع سلبق _ ص ٢٠٢،٢٠١.

⁽٣) راجع ما سبق في المعاطاة.

السكوت والإذعان:

بقيت مسألـة ذات صلة بما نحن فيه _ التمييز بين السكوت وما يشــتبه بـه _ وهي مسألة القبول في عقود " الإذعان (١) والجامع بين السكوت وتلك العقود هـو ذلـك القاسم المشترك بينهما. فالسكوت موقف سلبي بحت ، والإذعان خضوع دون مجادلــة ومن هنا فإن سلبية الموجه إليه الإيجاب هي الصفة المشتركة بين من التزم الســـكوت عندما وجه إليه الإيجاب، ومن أذعن لمثل هذا الإيجاب دون مناقشة منه للموجب.

إضافة إلى ذلك، أنه قد ثار الخلاف من زمن حول مدى عد كل منهما قبولا، أى إن طبيعتهما القانونية لم تتحدد تحديدا قاطعا وحاسما واختلف الرأى بشأنها(٢).

⁽١) وعقد الإذعان: هو العقد الذي يسلم فيه القابل بشروط مقررة يضعها الموجب ولا يقبل مناقشة فيها وذلسك فيما يتعلق بسلعة أو مرفق ضروري تكون محل احتكار قانوني أو فعلي، أو تكــون المنافســة محـــدودة التعامل طبقا لبنود المشارطة. قصده بالخضوع لهذا الاتفاق طبقا لبنوده ". وفكرة عقد الإذعان في فقعه القلنون الوضعي لم تظهر إلا في عهد قريب . كثمرة للتطورات الاقتصادية الحديثة وما صاحبها في قيــلم مشروعات كبيرة تقوم على تقديم السلع والخدمات الضرورية للجمهور كما هو الحسال فسي شسركات للتأمين والبنوك والنقل البحري أو الجوى إضافة إلى عقود ومؤسسات الماء والكهرباء والهلتف حيث تلجأ هذه المشروعات إلى إعداد عقود نموذجية سلفا لتطبيقها على جميع المتعاملين معها دون أن يكون لـــــهم مناقشة شروطها وسميت بعقود الإذعان نظرا لأن أحد المتعاقدين فيها يذعن للشروط التي يمايسها عليسه المتعاقد الآخر. وتتميز هذه العقود بأنها تتعلق بعلع أو مرافق تعتبر من الضروريسات الأولسي بالنسسبة للمستهلكين أو المنتفعين واحتكار هذه السلع أو المرافق احتكارا قانونيا أو فعليا أو قيام منافسة محــــدودة النطاق بشأنها وتوجيه عرض الاتتفاع بهذه السلع أو المرافق إلى الجمهور بشروط متماثلة علــــى وجـــه السدولم بالتمبية إلى كل فئة منها. انظر في التعرف على عقود الإذعان وخصائصها على مبيل المثال اً/ على أبو المجد ــ أحكام النقض على مواد القلنون المننى في ربع قرن ــ مرجع سابق ص٩٩ ومـــــا بعدها د/ عبد المنعم البدر اوى ــ النظرية العامة للالتزامات في القانون المنني المصرى ــ مرجع سلبق ص ؟ ٧، د/عبد المجيد الحكيم ــ الوسيط في نظرية العقد ــ جــ ١ ــ انعقــك العقــد ــ مرجــع سـابق دار النهضة العربية سنة ١٩٧٦ ص٥٠٠ ، د/ عبد الحميد البعلى ... ضوابط العقود ... مرجـــع سابق ص١٢٥ وما بعدها، د/عبد المنعم فرج الصدة ــ نظرية العقد في الشريعة الإملامية والقانون الوضعـــي ــ مرجع سابق ص٢٤٦ وما بعدها. د/ محسن البيه ــ مشكلتان متعلقتان بالقبول السكوت والإذعــان مرجع سابق ص١٢٥ وما بعدها عد/ يوسف عبد اللهادي الإكيابي ــ النظام القلنوني لعقود نقل التكنولوجيا في مجال القانون الدولي الخاص سنة ١٩٨٩ ص٣٢٣ وما بعدها، د/ مصطفى الجمال ــ القانون المدنسي في ثوبه الإسلامي _ مصادر الالتزام _ مرجع سابق ص٩٥ وما بعدها _ ولسيانته أيضا _ السعى إلى التعاقد في القانون المقارن ــ مرجع سابق ص٠٠٠ وما بعدها.

⁽٢) د/ محسن البيه ... مشكلتان متعلقتان بالقبول ... السكوت والإذعان ... مرجع سابق ص٦٠.

إلا أنهما وإن كانا يشتركان في تلك الحالة السلبية التي يكون عليها القابل، فإنه يمكن القول مع ذلك إنه في حين يتمثل الإذعان أقصى صور التعبير عن الإرادة بالقبول، حيث يتضمن تسليما غير مشروط بكل ما عرضه الموجب، فإن السكوت على العكس يعد أضعف هذه الصور، بل إنه لا يعد تعبيرا إلا استثناء فهما يقفان "إذا "على طرفى نقيض، فإن من يلتزم الصمت يعلم أن ليس به حاجه إلى اتخاذ أى موقف إيجابى إذ على الطرف الآخر الن أراد العقد أن يثبت أن هذا السكوت يدخل في إحدى الحالات التي يعد فيها هذا السكوت قبولا، أما المذعن فهو في الغالب مضطر إلى التعاقد ولذا ، قليس أمامه إلا التسليم دون قيد أو شرط بما يحدده الموجب من شروط (١). مع ملاحظة أن المذعن لا يلتزم صمتا مطلقا، إذ يمكن عد إقدامه على التعاقد في حدد ذاته قبولا أن صمته له دلالة بحكم القانون.

⁽۱) د/ محسن البيه _ المرجع السابق ص٢٢٣، د/ عبد الرازق حسن فرج _ دور السكوت في التصرفسات القانونية _ مرجع سابق ص١٥٥. وقد نصت المادة (١٠٠) في القانون المدنى المصرى على أن القبول في عقود الإذعان يقتصر على مجرد التمليم بشروط يضعها الموجب ولا يقبل مناقشة فيها.

انظر مجموعة الأعمال التحضيرية للقانون المدنى ـ مرجع سابق جـ٢ ص ٦٧، د/ عبد الودود يحيى ـ الموجز في النظرية العامة للالتزامات ـ الأحكام والإثبات ـ مرجع سابق ـ ص ٢٦، د/ أتور سلطان ـ الموجز في مصادر الانتزام ـ مرجع سابق ص ٢٦، د/ عمر السيد أحمد عبد الله ـ إيرام العقود فـي قانون المعاملات المدنية الإماراتي ـ مرجع سابق ص ٣١.

⁽۲) الفقه الإسلامي لم يواجه عقود الإذعان بمفهومها السابق ـ نظرا لارتباطها بظواهر جنيدة أفرزتها الاقتصاديات الحديثة ـ غير أن الفقه الإسلامي تكلم بتفصيل واسع عن الاحتكار وتلقى الركبان وبيع الحاضر للبادي وهذه الصور من البيوع تعبر عن جوهر ما يسمى بعقود الإذعان في القانون الوضعين وفقهه: ثم إن ما تزخر به مثل هذه العقود عادة من شروط تعسفية لا تخلو من تتاقض مع أصول الشريعة ومبادئها العامة فعدم مولجهة الفقه الإسلامي لها ليس عن جهل أو نسيان إنما الأنها لا تتفق مصع مبدئ والشريعة الإسلامية ـ انظر د/ عبد الحميد البعلى ـ ضوابط العقود ـ مرجع سابق ص ٩٦٠.

رَفَحُ مجب (لرَّحِی (الْبَخَنَّ يُّ رُسِکْتِر) (الذِّرُ (الِفْرووكِ www.moswarat.com

البساب الثاني

حكسم السكسوت

الباب الثاني

حكم السكيوت

والمقصود بحكم السكوت أمران . الأول : حكمه بمعنى وصفه الشرعي من حيث الوجوب والحرمة والندب والكراهة والإباحة. والثاني حكمه : بمعني الأثـر المسترتب عليه، من حيث مدى دلالته على الإرادة في مجال العقود والتصرفات، وفي غير ذلـك من المجالات التي تعتمد على الإرادة في تكوينها، وفي تحديد الآثار المترتبة عليها، أو التي يكون للإرادة دور فاعل فيها.

وسنتناول حكم السكوت بهذين المعنيين من خلال الفصلين التاليين:

الفصل الأول : حكم السكوت بمعنى وصفه الشرعي.

الفصل الثاتى: حكم السكوت بمعنى الأثر المترتب عليه .

رَفْحُ مجس (لرَّحِمَى (النَّجَرَّي رُسِكْتِرَ (لِنِّرُرُ (الِفِرُو وَكِرِي www.moswarat.com

الفصل الأول

حكم السكوت بمعنى وصفه الشرعي

الفصل الأول حكم السكوت بمعنى وصفه الشرعي

تمهيد وتقسيم:

نريد في هذا الفصل بيان الوصف الشرعي للسكوت، أى بيان حكمه التكليف ي (١)، من حيث الوجوب والحرمة والندب والكراهة والإباحة . وذلك بوصفه _ السكوت _

(۱) الحكم التكنيفي : هو أجد نوعي الحكم الشرعي، والحكم الشرعي عند الأصوليين هو : "خطاب الله تعالى المتعلق بأفعال المكافين بالاقتضاء أو التخيير أو الوضع "هذا هو التعريف الذي استقر عليه جمهور الأصوليين بوصفه مشتملاً على نوعي الحكم الشرعي كما يتضمن عناصر الحكم الشرعي من حاكم وهو الله سبحانه وتعالى، فهو مصدر الأحكام وهو المشرع، ومحكوم عليه وهو المكلف الذي تعلق به خطه الشارع أي من توجه إليه الأحكام ويطالب بتنفيذها، ومحكوم فيه وهو موضوع الحكم الشرعي أي فعسل المكلف الذي تعلق به الخطاب، ذلك لأن كل حكم شرعي لابد أن يكون متعلقا بفعل من أفعال المكلفيه على جهة الطلب سد الاقتضاء حد أو التخيير ، أي التسوية بين فعل الشئ وتركه من غير ترجيح لأحدهما على الآخر أو الوضع أي جعل الشئ سبباً لشئ آخر أو شرطاً فيه أو مانعاً منه أو صحيحاً أو فاسداً.

والحكم الشرعى بهذا المعني نوعان عند الأصوليين :

الأول : الحكم التكليفي وهو "خطاب الله تعالى لمقتضى طلب الفعل من المكلف أو تركه أو التخيير بين الفعل والنزك " ويسمى بالتكليفلي ؛ لأن الخطاب فيه يتضمن كلفه ونوع مشقة على المكلف.

الثاني: هو الحكم الوضعي * وهو خطاب الله تعالى المتعلق بجعل الشئ سبباً لشئ أو شرطا لسه أو مانعاً منه أو صحيحا أو فاسداً * وسمى وضعياً لأن الشارع جعل الحكم الوضعي علامة لأحكام تكليفيسة وجوداً وانتقاءً.

أما للحكم الشرعي عند الفقهاء فهو: " أثر خطاب الشارع المتعلق بأفعال المكلفين اقتضاءً أو تخييراً وصعاً". والفقهاء في تعريفهم للحكم الشرعي ينظرون إلى أثر الخطاب الشرعي ومدلوله، على خلاف التعريف الأصولي لذى يعرفه بناءاً على مصدره وهو خطاب الشارع، فبينما الأصولي ينظر إلى مصدر الخطاب الشارع، فبينما الأصولي ينظر إلى مصدر الخطاب وأثره الذي يترتب عليه وههو فعل المكلف وهذا يعني أن الحكم الشرعي عند الفقهاء أمر حادث لأنه صفة يتصسف بسها فعل المكلف كالوجوب، والحرمة، والإباحة، والسببية، والمانعية، والشرطية. بخلاف الحكم عند الأصوليين فهو قديم. مثال على ذلك: إن الله تعالى في الأزل القديم حرم قتل النفس المعصومة إلا بحق يستوجب نلسك فهذا التحريم القيم هو خطاب الله تعالى أي كلامه النفسي الأزلي القديم، وهو الحكم عند الأصوليين فلما نزل قوله تعلى " ولا تقتلوا التفس التي حرم الله إلا بالحق " الإسراء ٣٣. فإذا نظر المجتهد في هذا المعنى المنزل ففهم حرمة القتل، ووصفه بالحرمة كانت تلك الحرمة التي اتصف بها القتل هي الحكم عند الفقهاء، وفي قوله تعالى " وأقيموا الصلاة وآتوا الزكاة " البقرة / ١١٠. خطاب من الله تعالى فيه طلب المؤاهة المنازكة وهذا الوجوب هو الحكم عند الفقهاء. وفي قوله تعالى " وأقيموا الصلاة والإلزام، وأثر هذا الخطاب هو وجوب الصهلاة ووجسوب المدروب هو الحكم عند الفقهاء.

راجع في تعريف للحكم الشرعي عند الأصوليين والفقهاء على سبيل المثال :

الأمدي ــ الإحكام في اصول الأحكام ــ مؤمسة الحلبي وشركاه-سنة ١٩٦٧-الجــزء الأول ص٠٠٠ الغزالي ــ المصنصفي ــ المطبعة الأميرية ببولاق ــ الطبعة الأولى سنة ١٣٢٢هــ جــ١ ص٥٥، عبـــ العلي محد بن نظام الدين الأنصاري ــ فواتح الرحموت بشرح مسلم الثبوت ــ مطبوع مسع كتــابــــ

فعلاً للمكلف (۱) يتعلق به خطاب الشارع على جهة الطلب أو التخيير (۱). مع ملاحظة أن السكوت في هذا الصدد ليس مقصوراً على عدم الكلام فحسب، وإنما بوصفه موقفاً سلبياً مجرداً، سواء أكان عن قول أم فعل.

وباستقراء أدلة الشرع نجد أن الأصل فى السكوت أنه على الإباحة إلا أنه قد يكون مندوباً إليه، أو مكرها ، أو محرما ، أو واجباً بحسب الأمر المسكوت عنه أى محل السكوت.

⁻⁻المستصنى المشار إليه جـ ١ ص ٥٠، الشوكاني _ إرشاد الفحول إلى تحقيق الدق من علم الأصول مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر _ الطبعة الأولى سنة ١٩٣٧م ص ٦، العز بن عبد السلام _ القواعد الصغرى المسمى الفوائد في مختصر القواعد _ دار الجيل ببيروت _ الطبعة الثانيــة سنة ١٩٧٤م ص ٩١، الغزالي _ المنخول في تعليقات الأصول _ تحقيق محمد حسن هيتو بــدون تــاريخ علمش ص ٢١، البدخشي _ شرح البدخشي _ دار الكتب العلمية ببيروت بدون تــاريخ جــــ١ ص ١١ المسبكي _ الإبهاج في شرح المنهاج _ مكتبة الكليات الأزهرية _ الطبعة الأولى سنة ١٩٨١م جـــ١ ص ٢١، القرافي _ شرح تنقيح الفصول في اختصار المحصول في الأصول _ مكتبة الكليات الأزهريــة _ الطبعة الأولى منة ١٩٧٦ ص ٢٠، الرازي _ المحصول في علم أصول الفقه _ دار الكتب العلميــة ببيروت _ الطبعة الأولى منة ١٩٨١م جــ ١ ص ١٥، عبد الوهاب خلاف _ علم أصول الفقه وخلاصة تاريخ التشريع الإملامي _ دار القلم سنة ١٩٥١م ص ١٠، د/ عبد العزيز بن عبد الرحمن بن علـــى الربيعي _ المانع عند الأصوليين _ مكتبة المعارف بالرياض _ الطبعة الثانية ســـنة ١٩٨٧ م ص ١٠ در بدران أبو العينين بدران _ أصول الفقه _ دار المعارف سنة ١٩٦٩ م ص ٣٠، در مضان على الميد الشرنباصي _ أصول الفقه الإسلامي سنة ١٩٠١م ص ٢٠، د. واضل عبد الواحد عبد الرحمن _ أصول الفقه _ دار المميرة المتوزيع عمان _ الطبعة الأولى سنة ١٩٩١ ص ٣٠.

⁽۱) لا وجه للاعتراض بأن السكوت ليس فعلاً حتى يدخل ضمن أفعال المكافين التي يتعلق بسها خطساب الله تعالى، لأن أفعال المكافين تشمل الأقوال والأفعال وكذلك الاعتقاد، وليس المراد بها ما يقابل القول، ومن ثم يدخل في نطاق الحكم الشرعي ، عمل القلب واللسان والجوارح فهي جميعاً أفعال يتعلق بها خطاب الله تعالى ــ انظر في ذلك ــ ابن أمير الحاج ــ التقرير والتحبير ــ المطبعة الكبرى الأميريسة ــ الطبعة الأولى سنة ١٣١٦ هــ جــ ص٧٧، عبد العلي الأنصاري ــ فواتح الرحموت ــ مرجع سابق جـــ الأولى سنة ١٣١٦ هــ جــ منكور ــ نظرية الإباحة عند الأصولييسن والفقهاء ــ دار النهضة العربية الطبعة الثانية سنة ١٩٦٥ م ص ١٩، د/ محمد أبو النور زهير ــ أصول الفقه الإسلامي ــ دار السهدى المطبوعات سنة ١٩٩١ جــ ا ص ٣٠، د/ لحمد فراج حمين ــ أصول الفقه الإسلامي ــ دار السهدى المطبوعات سنة ١٩٩٠ جــ ا ص ٣٠، د/ لحمد فراج حمين ــ أصول الفقه الإسلامي ــ دار السهدى المطبوعات سنة ١٩٩٠ جــ ص ٣٠٠.

⁽٢) والمراد بالطلب أى إن خطاب الله يطلب من المكلف فعل شئ أو كفا عن شئ، سواء أكان هــذا الطلب على جهة الجزم والحتم كما في الإيجاب والتحريم أم لم يكن كذلك كما في الندب والكراهة.

أما التخيير فمعناه أن المكلف مخير بين فعل الشئ وتركه وهو ما يسمى بالإباحة : راجع مسا سسبق هامش ص 1.

وعلى ذلك سوف نقسم هذا الفصل إلى المعاحث التالية :

المبحث الأول: الأصل في السكوت.

المبحث الثاتي: السكوت المندوب.

المبحث الثالث : السكوت المكروه.

المبحث الرابع: السكوت المحرم.

الميحث الخامس: السكوت الواجب.

المبحث الأول الأصل في السكوت

الأصل (۱) في صفة السكوت الشرعية أنه على الإباحة، أي إنه مباح (۲) بمعنى جانسز وحلال.

وإباحة السكوت في الأصل تعني كذلك إباحة الكلام، وذلك بعد السكوت مسن الأفعال الجبلية _ الطبيعية _ كالقيام والقعود، والأكل والشرب فهذه الأسياء _ كما يقول الإمام الآمدى _ لا نزاع في أنها على الإباحة بالنسبة إلى النبي _ صلى الله عليه وسلم - وإلى أمنه أيضا (٢).

انظر فى ذلك: الشوكاني ـ إرشاد الفحول إلى تحقيق الحق فى علم الأصول ـ مرجع سابق ص القرافي ـ نفائس الأصول فى شرح المحصول ـ مرجع سابق ص ١٣٠ ، ابن القاسم العبادي ـ الشرح الكبير على الورقات ـ مرجع سابق ص ١٦٢، البدخشي ـ شرح البدخشي ـ مرجع سابق جـ١ ص ١٩٠ د/ عبد الكريم زيدان ـ الوجيز فى أصول الفقه ـ مرجع معليق ص ٨، د/ لحمد فـراج حسين ـ أصول الفقه الإسلامي ـ مرجع معليق ص ٨، د/ رمضان على السيد الشرنباصي ـ أصول الفقه الإسلامي ـ مرجع معليق ص ٤.

⁽١) والأصل فى اللغة ما يبنى عليه غيره سواء أكان البناء حسياً كبناء السقف على الجدران، أم معنوياً كبناء الحكم على دليله والمعلول على علته ، وكبناء الأحكام الجزئية على القاعدة الكلية وقيل أصل الشئ لغـة: ما منه الشئ ومادته كالوالد للولد والشجرة للغصن . أما فى الاصطلاح : فهو يطلق على عدة معان:

١- الدليل ، يقال الأصل في المسألة الكتاب والسنة والإجماع أي دليلها.

٢-الراجح من الأقوال والآراء لأن الراجح منها يعد أصلاً بالنظر السي غميره مسن الأقسوال والآراء المرجوحة.

٣- المقيس عليه، يقال ، الخمر أصل بقاس عليه النبيذ.

٤-القاعدة المستمرة ، كقولهم : إياحة الميتة للمضطر على خلاف الأصل.

المستصحب، يقال الأصل براءة الذمة فلا يطالب بالدليل على براءة نمته لأن سنده الاســـتصحاب.
 والمراد منه هذا هو المستصحب فالأصل في السكوت انه مباح.

⁽Y) الإباحة: العباح عند الأصوليين هو: ما خير الشارع المكلف فيه بين الفعل والترك من غير مدح ولا ذم لا على الفعل ولا على الترك. انظر الإمام الغزالي ــ المستصفى ــ مرجع سابق جــ ا ص ٦٦، القرافي نفاتس الأصول في شرح المحصول ــ تحقيق عادل أحمد عبد الموجود ، على محمد معوض ــ الطبعة الأولى منة ٩٩٥ م ص ٢٣٧ ، الشوكاني ــ إرشاد الفحول ــ مرجع سابق ص ٦، الآمدى ــ الإحكام في أصول الأحكام ــ مرجع سابق جــ ا ص ١١٥، الشاطبي ــ الموافقات في أصول الشــريعة ــ دار المعرفة بيروت ــ الطبعة الثانية سنة ١٩٩٦ جــ ا ص ٩٥، الباجي ــ الحــدود فــي الأصــول ــ دار الآنـاق العربية ــ الطبعة الأولى سنة ١٩٩٠ جــ من ٥٠.

 ⁽٣) راجع الأمدي ــ الإحكام في أصول الأحكام ــ مرجع سابق جــ ١ ص٩٥١، د/ محمــ د ســ لام مدكــ ور نظرية الإباحة عند الأصوليين والفقهاء ــ مرجع سابق ص ٧٨.

وقد دل على أن السكوت على الإبلحة أمران:

الأول: استصحاب الحكم الأصلي للأشياء في الشرع وهو الإباحة، على معنى أن كل ما في الكون من حيوان ونبات وجماد، وما يجرى في الحياة من عقود وتصرفات مباح شرعاً ومأذون فيه للمكلف، تناولاً واستعمالاً وممارسة ، مادام لم يقم دليل على عديمه أو المنع منه، على ما ذهب إليه جمهور الأصوليين (١).

وهذا مبنى على قاعدة أصولية معروفة هى أن الأشياء على الإباحة وهى قساعدة يرجع إليها فى تقرير كثير من الأحكام، وهى ترد غالباً فى موضوعات الحظر والإباحة (٢).

الثاني: كما يستدل على أن الأصل إياحة السكوت بما روى عن ابن عباس رضى الله عنهما .. أنه قال: " بينما النبي ... صلى الله عليه وسلم .. يخطب إذا هو برجل قائم فسأل عنه فقالوا أبو إسرائيل نذر أن يقوم ولا يقعد ولا يستظل ولا يتكلم ويصوم، فقال النبي ... صلى الله عليه وسلم .. : مره فليتكلم وليستظل وليقعد وليتم

وما روى أيضا عن على بن أبى طالب انه قال : " حفظت عن رســـول الله - ضلى الله عليه وسلم - لا يتم بعد لحتالم ، ولا صمات يوم إلى الليل " (¹⁾.

وايضا بما ورد فى البخاري عن أبى بكر _ رضى الله عنه _ انه دخـ ل علـى امرأة من أحمس يقال لها ريثب فرآها لا تتكلم، فقال : ما لها لا تتكلم؟ قــــالوا حجـت مصمتة، قال لها : تكلمي ، فإن هذا لا يحل ، هذا مــن عمــل الجاهليــة فتكلمــت" (٥) ومصمته أى ساكنة.

⁽١) انظر د/ أحمد فراج حسين _ أصول اللقة الإسلامي _ مرجع سابق _ ص ١٨٢.

⁽٢) سبق أن ذكرنا أن هذه القاعدة وردت في كتب القواعد الفقهية بصيغ كثيرة منها " الأصل أن الأشياء على الإباحة حتى يصبح المنع بوجه لا معارض له ودليل غير محتمل للتأويل "وأصل الأشياء الإباحة حتى يرد المنع " والأشياء على الإباحة حتى يثبت الحظر والمنع"، " الأشياء أصلها الإباحة " إلى غير ذلك. انظر : د/ على الندوي ـ القواعد الفقهية ـ دار القلم ـ الطبعة الرابعة منة ١٩٨٩ ص ١٩٨١ ـ ١٣٢.

⁽٣) ابن حجر : فقح الباري ــ مرجع سابق جــ١ ص١٩٧ ، كتاب الأيمان والنذور ــ حديث ٢٠٠٤.

⁽٤) أبو داود ، سنن أبى داود ـــ مرجع سلبق جــــــ ص١١٤ ، كتاب الوصايا.

⁽٥) ابن حجر ــ فتح الباري ــ مرجع سابق جــ٧ ص١٨٤ ــ كتاب مناقب الأنصار ــ حديث رقم ٣٨٣٤.

وجه الدلالة من تلك الأحاديث أن العلماء استنلوا من ذلك على أن السكوت فلل وجه الدلالة من تلك الأحاديث أن الرسول حصلى الله عليه وسلم حندما سأل حال الزجل الذي نذر أن يقوم ولا يقعد، ولا يستظل ولا يتكلم، ويصلوم، قال للصحابة أمروه ليقعد وليتكلم وذكر الإمام ابن حجر في شرح الحديث. أن السكوت عن المباح ليس من طاعة الله تعالى. بدليل ما جاء في حديث أبي داود: " لا يتم بعد احتالم ولا صمت يوم إلى الليل". وأيضا ما روى عن أبي بكر حيث قال للمرأة: تكلمي فإن هذا لا يحل، هذا من عمل الجاهلية.

فيفهم من كل ذلك أن السكوت في أصله مباح ، ولا يصح للإنسان أن يحرم على نفسه ما كان مباحا، لذلك أمر الرسول – صلى الله عليه وسلم – الرجل أن يتكلم ويقعد ويستظل ويتم صومه. فأمره بإتمام الصوم دون غيره (1). فالسكوت من جملة " المباحات من الأفعال والأقوال (7).

وقد ذكر الإمام الشاطبي أيضا: أن كل من حرم على نفسه شيئا مما أحل الله لسه فليس ذلك التحريم بشئ، فليأكل إن كان مأكولا، وليشرب إن كان مشروبا، وليلبس إن كان ملبوسا، وليملك إن كان مملوكا. وكذلك سائر الأشياء مسن اللبساس، والمسكن والصمت، والاستظلال، والاستضحاء، كل هذه مباحات، واستدل لذلك أيضا بحديث الناذر للصوم قائما في الشمس ساكتا، فإنه تحريم للجلوس والكلام والاستظلال، والنبسي – صلى الله عليه وسلم – أمره بالجلوس والتكلم، والاستظلال. قال مالك: أمسره ليسم ما كان له فيه طاعة، ويترك ما كان عليه فيه معصية.

فتأملوا كيف جعل مالك ترك الحلال معصية.. فترك الكلام وإن كان مشروعا فى الشرائع الأولى فهو منسوخ بهذه الشريعة أن الشرائع الأولى فهو منسوخ بهذه الشريعة أن الكلام مباح.

⁽۱) انظر فی شرح الحدیثین والأثر ـ ابن حجر ـ فتح الباری ـ مرجع سـابق جـــ ۷ ص ۱۸- کتـاب مناقب الأنصار جــ ۱ ص ۱۹۰ ـ کتاب الأیمان والنذور ونکر ابن حجر أیضا: أن العلماء اســندلوا من نلك علی أن من حلف ألا یتکلم استحب له أن یتکلم و لا كفارة علیه. لأن أبا بكر لم یأمرها بالكفــارة وقیاسه أن من نفر أن لا یتکلم لم ینعقد نذره لأن أبا بكر أطلق ذلك، لا یحل وأنه من فعل الجاهلیــة وأن الإسلام هدم ذلك. لانظر ابن حجر ـ ذات الموضع المشار إلیه سابقا فی صدر هذا الكلام.

⁽٢) انظر: د/ عبد الكريم زيدان ــ الوجيز في أصول الفقه ــ مرجع سابق ــ ص٤٨.

⁽٣) انظر الإمام الشاطبي ـ الاعتصام ـ تحقيق هاتى الحاج ـ المكتبة التوفيقية ـ الحسين القاهرة : طبعـة حديثة بدون تاريخ ص٢١٤ من ٢٩٦ ص ٢٩٦ في فصل في تحريم ما أحله الله ـ فـــى معـرض ==

وهكذا يتضبح لنا أن السكوت في أصله من الأمور المباحة للإنسان، له أن يفعله أو لا يفعله؛ لأن هذا مقتضى الإباحة التي هي التخيير بين الفعل والترك من غير مدح ولا خم لا على الفعل ولا على الترك. إلا أن يكون السكوت في مواضع حظره أو وجوبه أو ندبه فينتقل حكمه في الإباحة إلى غيرها بحسب النص. ولئن كان السكوت في أصله مباحا - كما بينا - بوصفه من جملة المباحات استصحابا للإباحة الأصلية للأسياء - لما سقناه من أدلة لذلك - فإنه قد يثاب عليه بالنية والقصد(۱).

وعلى ذلك : يكون السكوت مستحبا ومندوبا يثاب عليه الإنسان إذا كان بغسرض اتباع سنة النبى - صلى الله عليه وسلم - فى ذلك من خلال الأحاديث التى تبين فضل السكوت وترغب فيه. على نحو ما سنبينه فى الموضع التالى من البحث.

⁻⁻استدلاله بقوله تعالى " يا أيبها الذين أمنوا لا تحرموا طبيات ما أحل الله لكم ولا تعتدوا إن الله لا يحب المعتدين" سورة المائدة /٨٧. وانظر في هذا المعنى ــ القرطبي ــ الجامع لأحكام القرآن ــ مرجع سابق ــ المجلد السادس ص٢٠٠.

⁽۱) وذلك كمن يمارس أنواع الرياضة البدنية بنية تقوية جسمه لينقوى على طاعسة الله أو على محاربة الأعداء، وعلى الواجبات علمة، انظر د/ عبد الكريم زيدان ــ الوجيز في أصول الفقه ــ مرجع سابق ــ ص٨٤، د/ رمضان على المنيد الشرنباصي ــ أصول الفقه الإسلامي ــ مرجع سابق ص٢٧٥.

المبحث الثانسي السكوت المندوب

إذا كان السكوت في أصله _ كما بينا _ على الإباحة ، فإنه قد يكون مندوبا بحيث يمدح فاعله ويثاب، ولكن لا يذم تاركه ولا يعاقب، وإن كان يمكن أن يلحقه اللوم والعتاب على ترك بعض أنواع المندوب، وهو الذي واظب عليه النبي _ صلى الله عليه وسلم - ولم يتركه إلا نادرا وهو ما يعرف بالسنة المؤكدة (١).

وبالنظر إلى هدى النبى – صلى الله عليه وسلم – فى ذلك نجد أن الإمام ابن القيم يقول: ".. كان صلى الله عليه وسلم طويل السكوت لا يتكلم فى غير حاجه، يفتتح الكلام ويختتمه باسم الله تعالى، ويتكلم بجوامع الكلم كلامه فصل لا فضول، ولا تقصير وكان لا يتكلم فيما لا يعنيه ، ولا يتكلم إلا فيما يرجو ثوابه"(٢).

وعلى ذلك فإن السكوت يكون مندوبا مستحبا إذا كان يقصد به التأسسى بالنبى – صلى الله عليه وسلم – امتثالا لقوله تعالى " لقد كان لكم فسى رسسول الله أسسوة حسنسة "(٢). بالإضافة إلى ورود كثير من الأحاديث النبوية التسى تعدل على فضل السكوت وتحث عليه والتى ذكرها العلماء فى باب حفظ اللسان وفى فضل الصمت وقلة الكلام (٤).

⁽۱) قد سبق أن بينا أن المندوب في اللغة هو المدعو إليه، وفي الاصطلاح: هو ما طلب الشارع فعله من غير الزام. وعلمنا أيضا أن المندوب يسمى السنة، والناقلة، والمستحب، والتطوع والإحسان والفضيلة، وكالها ألفاظ متقاربة المعنى تشير إلى معنى المندوب وهو كونه راجح الفعل من غير الزام، وأن المندوب علمي مراتب أعلاها السنة المؤكدة ثم السنة غير المؤكدة، وهي التي لم يداوم عليها النبي - صلى التحديد وسلم - ثم بعد ذلك ما يسمى بالمغضيلة والأدب وسنة الزوائد وهو يعد من الكماليات.

راجع د/ عبد الكريم زيدان _ الوجيز في أصول الفقه _ مرجع سابق _ ص ٣٩ ، د/ أحمد فـراج حسين _ أصول الفقه الإسلامي _ مرجع سابق _ ص ٣٤٩ ، ص ٣٥٠. وراجع أيضا ما سبق في أقسام الحكم التكليفي.

 ⁽٢) الإمام ابن القيم _ زاد المعاد في هدى خير العباد _ دار الفكر _ طبعة جديدة _ بدون تاريخ _ الجــزء
 الأول ص٢٤، محمد أحمد اسماعيل المقدم _ حرمة أهل العلم _ دار الإيمــان _ الإســكندرية الطبعــة
 الثانية _ سنة ٢٠٠١ ص٧٤.

عن عاتشة رضى الله عنها ـ قالت كان كلام رسول الله - صلى الله عليه وسلم - كلاما مفصلا يفهمه كل من سمعه _ أبو داود _ منن أبى داود _ جـ، ص٢٦٢.

⁽٣) سورة الأحزاب، آيةِ [٣١].

فقد ورد في فضل الصمت عدة أحاديث منها:

ما روى أن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - قال: " من كان يؤمس بالله واليوم الآخر فليقل خيرا أو ليصمت، ومن كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليكرم ضيفه " (١).

وقد ذكر الإمام ابن حجر فى شرح الحديث أن هذا من جوامع كلمه - صلى الله عليه وسلم - لأن القول كله إما خير ، وإما شر، وإما آيل إلى أحدهما. فدخل فى الخير كل مطلوب من الأقوال فرضها وندبها، فأذن فيه على اختلاف أنواعه ودخل فيه ما يؤول إليه وما عدا ذلك مما هو شر. أو يثول إليه فأمر فيه بالصمت وهذا يعنى أن الصمت عن الكلام الذى يئول إلى الشر مستحب ومندوب.

قال النووى: في هذا الحديث حث على حفظ اللسان فينبغى لمن أراد أن ينطــــق أن يتدبر ما يقول قبل أن ينطق فإن ظهرت فيه مصلحة تكلم وإلا أمسك^(٢).

ومنه قوله - صلى الله عليه وسلم -" المسلم من سلم المسلمون من لساته ويسده"(") وقوله - صلى الله عليه وسلم -" من دفع غضبه دفع الله عنه ننوبه ومسن حفظ لسائه ستر الله عورته"(١).

. وقوله - صلى الله عليه وسلم - طوبى لمن ملك لساته ووسعه بيته وبكى علسى خطيئته (°). وقوله - صلى الله عليه وسلم -عندما سنل " يا رسول الله" ما النجاة قال: أمسك عليك لساتك وليسعك بيتك وابك على خطينتك (¹) وقوله - صلى الله عليه وسلم " أحب الأعمال إلى الله حفظ اللسان (۷). وقوله - صلى الله عليه وسلم - من صمت

⁽۱) مسلم ـ صحيح مسلم ـ مرجع سابق جـ ۱ ص ۱۸. كتك الإيمان ، ابن حجر ـ فتح البارى ـ مرجع سابق ـ جـ ۱ ص ٥٣٧ ـ كتاب الأدب وقد سبق ذكر الحديث برواياته المختلفة، الترمذى ـ الجـ المع الصحيح ـ مرجع سابق جـ ۲ ص ۲۰۹.

⁽٢) لين حجر _ فتح البارى _ مرجع سابق جـ ١٠ ص٥٣٨، كتاب الأدب ، جـ ١١ ص٤٣٦ كتاب الرقاق لنفس المؤلف.

⁽٣) مسلم ــ صحيح مسلم ــ مرجع سابق ــ جــ ا ص ٦٥ كتاب الإيمان، الترمذي ــ الجامع الصحيح (سنن الترمذي) ــ جــ ٤ ص ٢٦١ كتاب صفة القيامة.

⁽٤) الطبر انى ــ المعجم الأوسط ــ مرجع سابق ــ جــ ٢ ص١٨٩.

⁽٥) الطبراني - المعجم - مرجع سابق جـ٣ ص١٧٧.

 ⁽٦) الترمذى ــ المجامع الصحيح (سنن الترمذى) مرجع سلجق جــ ٤ ص ٦٠٥ كتاب الزهد ــ ورواه ابـــن
 أبى الدنيا فى كتاب الصمت وحفظ اللسان تحقيق دكتور / محمد أحمد عاشور ــ دار الاعتصام ــ الطبعـة الثانية سنة ١٩٨٨ ص ٣٥.

⁽٧) ذكره ابن حجر في باب حفظ اللسان جــ١١ ص٣٦٠.

إلى غير ذلك من الأحاديث الكثيرة (٢) التى جاءت فى فضل الصمت ومده وحسنه، ذلك لأن فيه كما رأينا فى الأحاديث السابقة النجاة، وبه يكمل إيمان المرء وأنه من أحب الأعمال إلى الله تعالى كما أنه أيسر العبادة وأهونها على البدن (١) كما أن فسى السكوت أيضا ستر للعورات والعيوب (٤) والسلامة منها (٥) كل هذه الآشار الحميدة للسكوت تجعله أمرا مستحبا ومندوبا فى نظر الشبارع.

⁽۱) الترمذى ــ الجامع الصحيح (سنن الترمذى) مرجع سابق جــ عص ١٦٠ كتاب صفة القيامة، الطــبرانى ــ المعجم الأوسط ــ مرجع سابق جــ ص ٥٥٦.

⁽۲) للمزيد من التعرف على الأحاديث النبوية في فضل الصمت وحفظ اللسان انظر: ابن حجر _ فتح البارى _ مرجع سابق جـ ١٠ ص ٥٣٨، كتاب الأدب جـ ١١ ص ٣٦١ _ كتاب الرقاق بـ الباب حفظ اللسان النرمذى _ الجامع الصحيح (سنز الترمذى) _ مرجع سابق جـ ٤ ص ٥٠٥ وما بعدها كتاب الزهد باب حفظ اللسان ، الصنعاني _ سبل السلام _ مرجع سابق _ جـ ٤ ص ١٠٦٤ _ في فضل الصمــت وحفظ اللسان ، ابن أبي الدنيا _ قصمت وحفظ اللسان _ تحقيق الدكتور / محمد أحمـ عاشـور _ دار الاعتصام _ الطبعة الثانية سنة ١٩٨٨ ص ٣٥ وما بعدها ، الإمام الغزالي _ إحياء علوم الدين _ مطبعة مصر _ طبعة جديدة _ بدون تأريخ _ جـ ٢ ص ١٣٤ وما بعدها ، محمــد أحمـد اسـماعيل المقــدم حرمة أهل العلم _ مرجع سابق ص ٥٠٠.

⁽٣) ورد في كتاب الصمت لابن أبي النبيا أن رسول الله - صلى الله عبه وسلم - قال: " ألا أخبركم بأيسر العبادة وأهونها على البدن ؟ الصمت وحصن الخلق ابن أبي الدنيا – الصمت وحفظ اللسان – مرجع سابق ص٣٤ – وأخرجه الغزالي في كتاب إحياء علوم الدين – دار مصر المطباعة – طبعة جديدة – بدون تاريخ – جد٢ ص١٣٦.

⁽٤) من فضائل الصمت أنه يستر العيوب وقد اجتمع قس بن ساعده ، وأكثم بن صيفى. فقال أجدهما لصاحبه كم وجدت فى ابن آدم من العيوب ؟ فقال " هى أكثر من أن تحصى والذى أحصيته ثمانية آلاف عيب ووجدت خصلة إن استعملها سترت العيوب كلها قال: "وما هى ؟" ، قال " حفظ اللسان " انظر: محمد أحمد إسماعيل المقدم ـ حرمة أهل العلم ـ مرجع سايق ص٠٠٥.

وبناء على ذلك فهنالك صور أو حالات للسكوت المندوب، منها تلك المستفادة من قوله تعالى" " لا يحب الله الجهر بالسوء من القول إلا مسن ظلم وكسان الله سميعا عليما" (١). فالآية الكريمة نصت على بغض صورة من صور الكلام وكراهتها (فنف الحب كناية عن البغض، وهي صورة الجهر بالسوء من القول، فالله تعالى لا يحب الفحش من القول والإيذاء باللسان. أي إن الله لا يحب إظهار الفضائح والقبائح إلا فسي حق من عظم ضرره وكثر مكره وكيده فهذا يجوز إظهار فضائحه.

وإذا كان الجهر بالسوء من القول _ على النحو المبين بالآيـة ، وتبعـا لأقـوال المفسرين في ذلك _ من الأمور البغيضة الكريهة فإن السكوت عن ذلك يكون مسـتحبا ومندوبا، بدليل ما ذكره الإمام القرطبي: أنه يجوز لمن ظلم أن يدعو على من ظلمـه إلا أن الصبر وعدم الدعاء عليه خير وأفضل " (٢).

صورة أخرى من صور السكوت المستحب مستفادة من قول الرسول - صلى الله عليه وسلم - "من جاع واحتاج، فكتمه الناس وأفضى به إلى الله عز وجل كان حقا على الله عز وجل أن يفتح له رزقا حسنا مز حلل (").

فتلك حالة من حالات السكوت مدحها الرسول - صلى الله عليه وسلم - ووعد من يلتزم بها بأن يفتح الله عز وجل له رزقا حر من حلال، وهي السكوت عرن البوح

وقائلــة لــى مالـــى أراك مجنبــا أمورا وفيها للتجارة مربح فقات لها كفى ملامـــــك واسمعى فنحن أناس بالسلامة نفرح انظر: محمد أحمد إسماعيل ــ حرمة أهل العلم ــ مرجع سابق ــ ص٥٣٠.

⁼⁼ تكون دعوة الرسل عند مرور الناس على الصراط " اللهم سلم سلم ". وكان بعض السلف يدعو في الفتية " اللهم سلمنا وسلم منا " وقال الشاعر:

⁽١) سورة النساء/ ١٤٨.

⁽٢) راجع ما سبق في تفسير الآية الكريمة ــ الرازى ــ التفسير الكبير ــ مرجع سابق جــ١١ ص ٨٩ ومــا بعدها، الشوكاني ــ فتح القدير ــ مرجع سابق ــ جــ١ ص ٥٣٠٠ القرطبي الجامع لأحكــام القـرآن ــ مرجع سابق ــ المجك الثالث ص ٣٠٦٠، وما بعدها، محمد على الصابوني ــ صفوة التفاسير ــ مرجـــع سابق جــة ص ٢٩٩٠. وقد ورد أن الآية الكريمة نزلت في رجل ضاف رجلا بفلاة من الأرض فلم يضفه ثم ذكر أنه لم يضفه، وقيل نزلت في أبي بكر ــ رضي الله عنه ــ فإن رجلا شتمه فسكت مرارا شم رد عليه، فقام النبي - صلى الله عليه ولم - فقال أبو بكر شتمني وأنت جالس. فلما رددت عليه قمت: قـــال: إن ملكا كان يجيب عنك فلما رددت عنيه ذهب ذلك الملك وجاء الشيطان، فلم أجلس عند مجيـــئ الشـيطان فنزلت هذه الآية. انظر المراجع السابقة في المواضع المشار إليها .

⁽٣) الطبراني ــ المعجم الأوسط ــ مرجع سابق ــ جــ ٣ ص١٨٤.

بجوعه وحاجته إلى الناس، والإقضاء بها إلى الله عز وجل وحده. ومنها أيضا : كـــثرة الكلام والسؤال عما لا حاجة السائل به؛ لأنها تتول إلى الخطأ والذلل وذلك مأخوذ مـــن قوله - صلى الله عليه وسلم - " إن الله كره لكم ثلاثًا: قيل وقال، وإضاعة المال وكــثرة السؤال (۱) فهذه إشارة إلى أن السكوت عن مثـــل ذلك مستحب.

والمراد بالسكوت المندوب والمستحب _ كما ذكر الإمام الصنعانى _ هو السكوت عن فضول الكلام، وهو الكلام الذى لا حاجة للمتكلم به، أو الكلام فيما لا يعنى المتكلم، وغير ذلك من سائر حالات الكلام الذى يفضى إلى الشر، فذلك مذموم وتركم محمود. بل إنه دليل على حسن إسلام المرء. يقول الرسول _ صلى الله عليه وسلم - " من حسن إسلام المرء تركه ما لايعنيه"(۱). جاء في شرح الحديث أن المقصود ترك الفضول كله على اختلاف أنواعه من قول أو فعل(۱).

وهذا يعنى أن سكوت الإنسان عن التكلم فيما لا يعنيه مستحب ومندوب(٤).

وبعد: فقد عرضنا _ فيما سبق _ لبعض صور السكوت المستحب أو المندوب

⁽١) ابن حجر - فتح الباري - مرجع سابق ــ جــ٣ ص٤١٧. كتاب الزكاة، جــ١٠ ص٤٧٩ كتاب الأنب.

 ⁽۲) الإمام مالك ــ الموطأ ــ مرجع سابق ص٩٠٣ كتاب حسن الخلق ، الترمذى ــ الجامع الصحيح (سسنن الترمذی) مرجع سابق جــ ٤ ص٥٨٥ كتاب الزهد.

⁽³⁾ يقول الإمام الغزالى فى هذا الصدد: وحد الكلام فيما لا يعنيك أن تتكلم بكلام لو سكت عنه لم تأثم، ولــم تستضر به فى حال ولا مال. مثاله أن تجلس مع قوم فتذكرهم أسفارك، وما رأيت فيها من جبال وأنهار وما وقع لك من الوقائع، فهذه أمور لو سكت عنها لم تأثم ولم تستضره ، ويقول أيضا " واعلم أن فضول الكلام لا ينحصر بل المهم محصور فى كتاب الله تعالى حيث قال الاخير فى كثير من نجواهم إلا من أمر بصدقة أو معروف أو إصلاح بين الناس "سورة النساء/؟ ١١. وقال - صلى الله عليه وسلم - " طوبى لمين أمسك الفضل من لسانه وأنفق الفضل من ماله " فانظر كيف قلب الناس الأمر فى ذلك فأمسكوا فضل المال وأطلقوا فضل اللسان، وقال ابن مسعود " أنذركم فضول كلامكم، حسب امرئ من الكلام مـــا بلــغ بــه حاجته " انظر الإمام الغزالى ــ إحياء علوم الدين ــ مرجع سابق ــ جـــ ٢ ص ، ١٤ وما بعدها. وفى ذلك أيضا ما روى أن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - قال إن من أحبكم إلى وأقربكم منـــى مجلســا يــوم القيامة أحاسنكم أخلاقا، وإن أبغضكم إلى وأبعنكم منى مجلسا يـــوم القيامـة الشرئــارون والمتشدقون " فما المتفيهةون؟ قال : المنكسبرون " والمتفيهةون. قالوا: يا رسول الله، قد علمنا الشرئارون والمتشدقون ، فما المتفيهةون؟ قال : المنكسبرون " الترمذى ــ الجامع الصحيح (سنن الترمذى) ــ مرجع سابق ــ جــ ٤ ص ٢٠٠ كتاب البر والصلة. الترمذى ــ الجامع الصحيح (سنن الترمذى) ــ مرجع سابق ــ جــ ٤ ص ٢٠٠ كتاب البر والصلة.

فالحديث الشريف ينل على بغض الثرثار كثير الكلام فيما لا يعنى، وبذلك يكون السكوت عـــن ذنــك مستحبا حيث يقرب العبد من محبة الرسول ـ صلى الله عليه وسلم - ويدنيه من مجلسه يوم القيامة.

الذى يكون ترك الكلام فيه خير، بحيث يثاب المرء على تركه ويمدح ولكن لا يذم على تركه _ أى السكوت _ وإن كان يمكن أن يلحقه اللوم والعتاب على تركه إذا ثبت أنه كان من السنن المؤكدة أى التى واظب عليها النبى - صلى الله عليه وسلم - وطبقا لمها رأينا _ من خلال عرضنا السابق _ نرى أن الرسول - صلى الله عليه وسلم - كان يترك فضل الكلام، وكان طويل السكوت لا يتكلم في غير حاجة. وبذا يكون السكوت عن ذلك أمرا مستحبا.

ولذلك كان السكوت عن الكلام فيما لا يعنى أو السكوت عن فضول الكلام سنة النبى - صلى الله عليه وسلم - وكان على ذلك أيضا السلف الصالح^(۱) ، كمسا مدسه الشعراء والعقلاء^(۱).

وبذلك يكون السكوت مستحبا حين يكون سكوتا عن مكروه، سواء أكان ذلك عن قول أم فعل.

إسترائعي ما استطعت بصمت واجعل الصمت إن عييت جوابا وقال آخر:

إن فى الصمت راحة للصموت رب قول جوابة فى السكــوت

> عجبت لإزراء العيي بنفســــه وفي الصمت ستر للعيي وإنما

وصمت الذي قد كان بالقول أعلما صحيفة لب المـــرء أن يتكلما

انظر ابن أبى الدنيا ـ الصمت وحفظ اللسان ـ مرجع سابق ص٣٠١، محمد أحمد إسماعيل المقسم ـ حرمة أهل العلم ــ مرجع سابق ص٥١، وفى هذا الصدد أيضا يقول الإمام المالكي أحمــد الدرديـر "...ينبغني للعاقل أن يتجافى عن دار الغرور بترك الشهوات، ويقتصر على الضروريات، تاركا لفضمول المباحات خصوصا فيما يتعلق باللسان والبطن" انظر الدردير ــ الشرح الصغير - الهيئة العامة لشمئون المظبع الأميرية سنة ١٩٩٢ جــ؛ ص٣٠٥.

⁽۱) يقول الإمام النووى ــ رحمه الله تعالى ــ: " أ.. .. ينبغى لكل مكلف أن يحفظ لسانه عن جميع الكلم الا كلاما ظهرت فيه المصلحة، ومتى استوى الكلام وتركه في المصلحة، فالسنة الإمساك عنه، لأنه قــ ينجر الكلام المباح إلى حرام أو مكروه، وذلك كثير في العادة، والسلامة لا يعد لها شئ". انظر: محمــد أحمد إسماعيل المقدم ــ حرمة أهل العلم ــ مرجع سابق ــ ص٥٣٠.

⁽٢) لنظر : الصنعانى ــ سبل السلام ــ مرجع سابق ــ جــ ك ص١٥٦٥ فضل الصمت وقلة الكلام ــ وأنشد أحدهم في فضل السكوت قائلا:

المبحث الثالث السكوت المكروه

بينا فيما سبق أن الأصل فى السكوت أنه على الإباحة إلا أنه قد يكون مطلوبا فعله على جهة الندب والاستحباب، بحيث يثاب المرء عليه ، وهنا نبين أن السكوت يكون فى بعض حالاته مكروها يمدح تاركه ويثاب إذا قصد بتركه التقرب إلى الله وابتغاء رضوانه.

والمكروه هو ما طلب الشارع الكف عنه طلبا غير جازم، أو ما كان تركه خيرا من فعله (۱).

والمكروه بهذا المعنى يقابل المندوب، فإذا كان المندوب ترجيح جانب الفعل على النرك، فإن المكروه ترجيح جانب الترك على الفعل من غير الزام؛ لذلك قيل: إن كل ما دل الدليل على أنه مندوب فتركه مكروه (٢). ولنذلك عرف بعض العلماء المكروه بأنه: هو ترك المندوب (٢).

وبناء على ما سبق: فإن السكوت يكون مكروها إذا كان الكلام مندوبا. فإذا ثبت أن الكلام مندوب في حالات معينة فإن السكوت عنه في هذه الحالات يكون مكروها وعندئذ يستحب للمرء أن يتكلم، أو يبين على أساس أن المكروه يمدح تاركه ويثاب إذا

⁽١) المكرود في اللغة هو البغيض إلى النفوس ، وفي إصطلاح الأصوليين هو: "ما نهى الشارع عنسه نييا غير جائرم ، أو ما كان تركه خيرا من فعله".

والمكرود عند الجمهور قسم واحد. وهو ما ذكرناه، أما الحنفية فإنهم يقسمون المكروه إلى قسمين: مكروه تحريما، وهو ما طلب الشارع الكف عنه حتما بدليل ظنى، وهذا يعاقب فاعلم، ويكفر جماحده ومكروه تقريها، وهو ما كان طلب الشارع الكف عنه غير حتم ولا لازم، وهمو نفسه المكروه عند الجمهور في حقيقته وفي حكمه. انظر في تعريف المكروه وأقسامه، الإمام الغزالسي ما المنخمول من تعنيقات الأصول مرجع سابق ص ١٣٦، الشوكاني ما إرشاد الفحول مرجع سابق ص ١٠٠، دار النهضة العربية سنة ١٩٧١ ص ٢٠ ولسيادته أيضا: الحكم الشمرعي عند الأصوليين. دار النهضة العربية ، الطبعة الأولى سنة ١٩٧٢ ص٢٥، محمد أبو زهرة ما أصول الفقه مؤسسة الموسلة ما العربي سنة ١٩٧٧ ص ٤٠، د/ عبد الكريم زيران ما الوجيز في أصول الفقه مؤسسة الرسالة ما الطبعة الثانية سنة ١٩٨٧ ص ٤٠، د/ أحمد فراج حسين ما أصول الفقه الإسلامي مرجع سابق ص ٢٥٠٠.

⁽٢) انظر/د/ على حسب الله _ أصول التشريع الإسلامي _ دار المنقف العربي الطبعة السادسة سنة ١٩٨٢ ص ١٩٨٦، وفي نفس المعنى _ الجرجاني _ التعريفات _ مرجع سابق ص٢٩٣٠.

⁽٣) الغزالي ــ المنخول من تعليقات الأصول ــ مرجع سابق ــ ص١٣٦.

قصد بتركه التقرب إلى الله تعالى. فتارك السكوت هنا _ بالكلام أو البيان مطلقا _ يمدح ويثاب إذا تكلم فيها السكوت.

وتطبيقًا لذلك: يكون السكوت مكروها في مثل الحالات الآتية:

أولا: السكوت عن النهى عن المنكرات المكروهة، فالنهى عن المنكر فى أصلمه واجب كالأمر بالمعروف، والسكوت عنه محرم، أما النهى عن المنكرات المكروهة فهو مستحب، والسكوت عنه مكروه.

وفى هذا الصدد يقول الإمام الغزالى: " اعلم أن المنكرات تنقسم إلى مكروهة وإلى محظورة، فإذا قلنا: هذا منكر مكروه، فاعلم أن المنع منه مستحب والسكوت عليه مكروه (١) ، وليس بحرام إلا إذا لم يعلم الفاعل أنه مكروه فيجب نكره له.. وإذا قلنا منكر محظور، أو قانا منكر مطلقا، فنريد به المحظور، ويكون السكوت عليه مع القدرة محظورا(١).

وقد ساق الإمام الغزالى بعض الأمثلة على تلك المنكرات المكروهة منها تسراسل المؤذنين في الأذان وتطويلهم بمد كلماته، ومنها أيضا، تكثير الأذان مرة بعد أخرى بد طلوع الفجر في مسجد واحد في أقات متقاربة، إما من واحد أو جماعة فإنه لا فائدة فيه، إذ لم يبق في المسجد نا أن يكن الصوت بما يخرج عن المسجد حتى ينبه غيره، فكل ذلك من المكروهات المخالفة لسنة الصحابة والسلف (٢).

وعلى هذا : فالنهى عن المنكر _ غير المحرم _ فى حالة المنكرات المكروهـــة يكون السكوت عنه مكروها، إذ يستحب النهى عنها.

تُاتيا: وترتيبا على ما تقدم من أن السكوت يقصد به الموقف السلبى مطلقا، أى عدم اتخاذ مسلك إيجابى من قول أو فعل، يكون السكوت عن كتابة الدين مكروها، بناء على أن كتابة الدين _ و فقا للراجح من أقوال الفقهاء _ مندوبة.

⁽۱) يلاحظ أن بعض العلماء ـ يرون أن النهى عن المنكر كله واجب ولا يفرقون بين منكر مكروه وأخر محظور وهم الثنيعة الإمامية، انظر الحلى ـ المختصر النافع فى فقه الإمامية ـ دار الكترب العربى بدون تاريخ ص١١٥.

⁽٢) الإمام الخزالي ــ إحياء علوم الدين ــ مرجع سابق جـــــ صــــ ١٦٠.

⁽٣) الإمام الغزالي ــ إحياء علوم الدين ــ مرجع سابق جــ٣ ص١٧٠.

فقد ذهب جمهور الفقهاء إلى أن الأمر بكتابة الدين الوارد في قوله تعسالى : "يا أيها الذين أمنوا إذا تداينتم بدين إلى أجل مسمى فاكتبوه"(١) محمول على النسدب والإرشاد إلى ما فيه الصلاح والنفع والبعد عن النزاع، والمخاصمة، فالأمر بالكتب ندب إلى حفظ الأموال وإزالة الريب(٢).

وقد استدل الجمهور على أن الأمر في الآية للندب وليس للوجوب بقوله تعالى: قان أمن بعضكم بعضا فليؤد الذي أوتمن أمانته "(") فإنه يدل على أن الكتابة غير مطلوبة إذا توافرت الأمانة والثقة بين المتعاقدين فيكون الأمر بالكتابة في الآية الأولى للندب والإرشاد وليس للوجوب لعدم الإلزام بها. هذا بالإضافة إلى أن لصاحب الدين الحق في أن يتنازل عنه ويسقطه، فله من باب أولى أن يترك توثيقه بالكتابة، وقد درج الناس قديما وحديثا على عدم الاهتمام بالكتابة مادامت الثقة متبادلة بين المتعاقدين ولى ينكر الفقهاء عليهم ذلك، ولو كانت الكتابة واجبة لما تركوا النكير على تركها مع علمهم، وذلك دليل الندب().

وإذا كان الأمر بكتابة الدين _ على ما تقدم _ أمرا على جهة الندب والاستحباب فيكون السكوت عنه _ بعدم الكتابة _ مكروها.

تجدر الإشارة إلى أن بعض العلماء يرون أن الأمر بكتابة الدين للوجوب وليسس للندب، وأن كتابة الدين واجبة على المتعاقدين في بيع أو قرض لئلا يقع في نسسيان أو جحود، فإذا كان القرض إلى أجل ففرض عليهما أن يكتباه، وأن يشهدا عليه، ويستك هؤلاء بالآية الكريمة التي استدل بها الجمهور، وفي هذا يقول الإمام ابن حزم: ليس في أمر الله إلا الطاعة، ومن قال إنه ندب فقد قال الباطل، ولا يجوز أن يقول الله تعالى عن الوجوب "فاكتبوه"، ويقول قائل: لا أكتب إن شئت ولا يجوز نقل أوامر الله تعالى عن الوجوب السي اخر أو بضرورة (٥). وهذا هو رأى الظاهرية، وهو اختيار

⁽١) سورة البقرة ، آية [٢٨٢].

⁽۲) انظر: القرطبى _ الجامع لأحكام القرآن _ مرجع سابق _ المجلد الثانى ص٣٤٧، ابن كثير _ نفسير القرآن العظيم _ مرجع سابق _ المجلد الأول ص٣٣٥، وانظر كذلك: د/ كمال جوده أبو المعاطى توثيق الدين بالكتابة والشهادة _ دار الهدى للطباعة سنة ١٩٨٨ ص١٩٨.

⁽٣) سورة البقرة ، آية [٢٨٢].

⁽٤) انظر د/كمال جوده أبو المعاطى ــ توثيق الدين بالكتابة والشهادة ــ مرجع سابق ــ ص٢٠.

⁽٥) انظر: ابن حزم ... المحلى ... منشورات المكتب التجاري للطباعة والنشر والتوزيع بيروت جــ ٥٠٠٠.

الطبرى، وقال ابن جريج: من أدان فليكتب، ومن باع فليشهد (١).

ويبدو لى فى هذه المسألة، أن اختلاف الزمان والأحوال، وفساد الذمسم وضعف الوازع الدينى لدى كثير من الناس يمكن أن يقودنا إلى ترجيح رأى الظاهريسة ومسن وافقهم، الذين يرون أن الأمر بكتابة الدين هو أمر للوجوب وليس للإرشاد والندب فقط.

وذلك لأننا رأينا أن الجمهور قد استدلوا على أن الأمر للندب بقوله تعالى "فان أمن بعضكم..." أى إن توافر الأمانة والثقة بين المتعاقدين معول عليه فى جعل الأمسر للندب. ومن ثم فإذا تغيرت الأحوال، وتجرأ الناس على أكل الحقوق وإنكارها، ولم تعد تتوافر الأمانة فى المعاملات فإن ذلك يؤدى إلى ضياع الحقوق وإثارة المنازعات، وهنا يصير الأمر بالكتابة واجبا لا مندوبا، وهو يكون اختلاف زمان لا اختلاف حجمة وبرهان والله أعلم.

وعلى أى حال: فإذا أخذنا برأى الجمهور وعددنا أمر كتابة الدين للندب فإن السكوت عنه يكون مكروها، أما إذا أخذنا برأى الظاهرية ومن معهم وعددنا الأمر للوجوب فإن السكوت عنه يكون حراما.

ومنه أيضا من السكوت المكروه معدم الإشهاد على البيع ، وعلى العقود فى المعاملات فذلك أمر مشروع بلا خلاف بين العلماء ، بدليل قوله تعالى "وأشهدوا إذا تبايعتم" (٢) . ولكن الخلاف فى نوع الأمر الوارد فى الآية هل هو أمر للوجوب، أو للندب والإرشاد؟ وجمهور العلماء على أن الأمر فى الآية للندب والإرشاد لا للحتم، قال الطبرى: " واختلف العلماء هل ذلك على الوجوب أو الندب فرأى بعضهم أنه على الوجوب من الأمر فى كتابة الدين فى أن الأمر بسهما الوجوب " وهو رأى الظاهرية وهو يوافق رأيهم فى كتابة الدين فى أن الأمر بسهما للوجوب " (٢).

والجمهور على أنه للندب والإرشاد، ويحكى هذا القول عـــن مــالك والشــافعى وأصحاب الرأى وزعم ابن العربي أن هذا قول الكافة، قال وهو الصحيح وقد باع النبي

⁽۱) انظر: القرطبى ــ الجامع لأحكام القرآن ــ مرجع سابق ــ المجلد الثانى ص ٢٤٧، د/ كمال جــودة أبو المعاطى ــ توثيق الدين بالكتابة والشهادة ــ مرجع سابق ــ ص ٢٠٠ د/ مصطفى سعيد الخن ــ أشو الاختلاف فى القواعد الأصولية فى اختلاف الفقهاء ــ مؤسسة الرسالة ــ بيروت ــ الطبعة السابعة سنة ١٩٩٨م. وأصله رسالة دكتوراه قدمت لجامعة الأزهر سنة ١٩٦٩، ص ٢٠٢، ص٢٠٠٠.

⁽٢) سورة البقرة، أية [٣٨٣].

⁽٣) ابن حزم ـ المحلى ـ مرجع سابق جـ٨ ص٨٠.

- صلى الله عليه وسلم - وكتب. وقد باع ولم يشهد، واشترى ورهن درعه عند يهودى ولم يشهد، ولو كان الإشهاد أمرا واجبا لوجب مع الرهن لخوف المنازعة (١).

وعلى ذلك _ وطبقا لرأى الجمهور _ يكون الإشهاد على البيع وعلى العقود المالية مندوبا، ومن ثم يكون السكوت عنه مكروها.

ومن السكوت المكروه أيضا في مجال المعاملات، السكوت أو عدم الإقصاح عمل يوجبه مبدأ حسن النية (٢)، في العقود والتصرفات من التزامات مثل الالتزام بـــالتبصير والتحذير والنصيحة على المتعاقدين.

وتجدر الإشارة إلى أن هذا يختلف عن السكوت عن تبيين عيوب المبيع أو محل العقد عموما، إذ إن ذلك التبيين واجب وتركه محرم بالنص، وذلك موضعه في السكوت المحرم لا المكروه، والذي سوف نبينه في حينه . أما ما نحن بصدده مسن التزامات يفرضها مبدأ حسن النية في التصرفات من التزام بالتبصير، والتحذير والنصيحة على

للمزيد من التفاصيل فى ذلك راجع د/ عبد الحليم عبد اللطيف عبد الحليم القونى ــ حسن النية وأشره فى التصسرفات فى الغقه الإسلامى والقانون المدنى ــ رسالة قدمت إلى الكلية الحقوق جامعة المنوفيـــة لنيل درجة الدكتوراه سنة ١٩٩٧م ص٠٧٧، ص١٢٩ وما بعدها.

⁽۱) راجع فى ذلك: القرطبى ــ الجامع لأحكام القرآن ــ مرجع سابق ــ المجلد الثانى ص ٣٦٥، ابن كشير تفسير القرآن العظيم ــ مرجع سابق ــ المجلد الأول ص ٣٧٧ ، د/ مصطفى سعيد الخن ــ أثر الاختذف فى القواعد الأصولية فى اختلاف الفقهاء ــ مرجع سابق ــ ص ٣١١ ، د/ كمال جــودة أبــو المعــاطى توثيق الدين بالكتابة والشهادة ــ مرجع سابق ص ٤٩ وما بعدها.

⁽Y) ويقصد بعبداً حسن النية: "قصد الالتزام بأحكام الشريعة الإسلامية ومقاصدها في تصرف معين". أو "قصد الالتزام بأحكام الشريعة ومقاصدها في التصرفات". أي انعقاد العزم وتوجهه نحو الالتزام بأحكام الشريعة الإسلامية ومقاصدها أي حكمها وعللها التي شرعت الأحكام وحددت الحدود من أجلها وهي مصالح العباد نفسها في العاجل والأجل وذلك في تصرف معين وهذا يشمل كل ما صدر عن الشخص من قول أو فعل يرتب عليه الشارع أثرا من الآثار. وقد عرف حسن النية في التصرفات كذلك بأنه: "عدم انتواء الشر بجميع صوره" و: "انتفاء نية الإضرار بالغير في التصرفات". ويجد مبدأ حسن النيسة منذه في كثير من آي القرآن الكريم منهاقوله تعالى " يا أيها الذين أمنوا أوفوا بالمعقود " المائدة /١. وقوله تعالى: " يا أيها الذين آمنوا لا تأكلوا أموالكم بيتكم بالباطل إلا أن تكون تجارة عن تراضي منكم سورة النساء/٢٩. وقوله تعالى: "إن الله يأمركم أن تؤدوا الأمانات إلى أهلها" سورة النساء/٨٥. فيذه الآيات الكريمة تغيد الأمر بالوفاء بالعقود والوفاء هو الإتيان بالشئ كاملا غير منقوص و لا يتحقق الوفاء بالعقود إلا إذا التزم المتعاقدان الأمانة والصدق والإخلاص، وابتعدا عن التدليس والغش والخيانة وهذه الآيات تأمر بحسن النية وتنبى عن سوء الذية الذي هسو عمل معان يدور حولها مبدأ حسن النية، وهذه الآيات تأمر بحسن النية وتنبى عن سوء الذية الذي هسو عمل قلبي، وسلوك أيضا يتفق مع أحكام الشريعة الإسلامية وعرف المجتمع وأخلاقياته...

المتعاقدين فهذه الترامات لا يترتب على تخلفها إخلال بالعقد من حيث انعقده، أو صحته، أو نفاذه وإنما يقع العقد بالرغم من الإخلال بها صحيحا نافذا لازما (١). إلا أنه يتنافى مع مكارم الأخلاق، وما يجب أن يكون عليه المسلم فى تصرفاته مع غيره من بنى جنسه.

ويقضى الالتزام بالنصيحة قيام الطرف المالك للمحل الذى يجرى التعاقد عليه بإحاطة الطرف الآخر علما بكيفية استعمال هذا المحل فإذا كان العقد بيعا محله آلة تحتاج إلى خبرة خاصة لاستعمالها، فيجب على البائع أن يزود المشترى بالمعلومات اللازمة لذلك، ويبصره بما يمكن أن تحدثه من خطر نتيجة الاستعمال السيئ ويبصره كذلك بمقدار المدة التى تتحملها الآلة وهى مشعلة ومقدار الوقود التى تحتاجه ونوعه ودرجة جودته فهذه التزامات يفرضها حسن النية فى هذا المجال.

ويقضى الالترام بالتحذير قيام أحد طرفى العلاقة العقدية بتوجيه تحذير للطرف الآخر من خطر قد يحدث للمبيع نتيجة الإهمال فى صيانته، أو الخطأ في استعماله وأخيرا يقضى الالترام بالنصيحة قيام أحد طرفى العقد بتوجيه النصح والإرشاد للطرف الآخر إلى ما ينبغى فعله حتى يصل من خلال التعاقد ما إلى غايته ويحقىق أهدافه

⁽١) العقد الصحيح هو الذي استوفى أركانه وشروطه ولم يرد نهى عنه ومن ثم يصلح لأن يرتـب الشــارع عليه أثاره وأحكامه. ومعنى كون العقد نافذا لازما أن يكون صادرًا عن شخصَ يتمتع بالأهلية وله ولايـــة إصداره، ولم يتعلق به حق للغير، ولا خيار فيه، ولذا فهو يستتبع آثاره التي رتبها الشارع عليه من غيير توقف على إجازة أحد، كما لا يملك أحد المتعاقبين فسخه وإبطاله أو التحلل منه. والعقد النافذ اللازم قسم من أقسام العقد الصحيح ويقابله النافذ غير اللازم أو الجائز. وهو الذي يجوز للعاقد أن يرجع عنه بفسخه الموقوف، وهو ما تعلق به حق الغير، أو ما صدر ممن لا يملك التصرف، لذا فسهو لا يُغيب الملبك إلا بالإجازة المعتبرة شرعا وهو العقد المتدروع بأصله ووصفه ويغيد الملك على سبيل التوقف ولا يفيد تمامه لتعلق حق الغير به. راجع في ذلك د/ أحمد أبو الفتح _ كتاب المعاملات في الشريعة الإسلامية والقوانين المصرية _ مطبعة النهضة _ الطبعة الثانية سنة ١٩٢٢ جـ٢ ص٢٤٧ وما بعدها، د/ على الخفيف _ أحكام المعاملات الشرعية ـ دار الفكر العربي ص٢٠٠، د/ محمد مصطفى شلبى ـ نظام المعاملات في الفقه الإسلامي ــ مطبعة اتحاد الجامعات سنة ١٩٥٥ ص٥٦٥ ومـــا بعدها، د/ عبد الرازق حسن فـــرج ـ نظرية العقد الموقوف في الفقه الإسلامي دار النهضة العربية سنة ١٩٦٩ ص٤٠، د/ محمد يومسـف موسى _ الأموال ونظرية العقد في الفقه الإسلامي _ دار الفكر العربي سنة ١٩٨٧ ص٤٤٦، د/ أحمــــ فراج حسين ــ الملكية ونظرية العقد في الشريعة الإسلامية ــ مؤسسة الثقافة الجامعيـــة ص٢٩٩ ومـــا بعدها، د/ محمد سراج ـ نظرية العقد في الفقه الإسلامي ص١٦٨.

المرجوة. فمن حسن النية أن يقدم المتعاقد لصاحبه النصيحة، لأن العلاقة التعاقدية في الشريعة الإسلامية تقوم على السماحة والتعاون لا على التناصر واقتناص الفرص (١).

وذا: السكوت عن تلك الالتزامات التي يفرضها حسن النية في التصرفات والتــــي يقصد منها الالتزام بأحكام الشريعة الإسلامية، ومراعات مقاصدها في التصرفات يكون مكروها، وهي التزامات تأتى بعد الالتزام بتبيين عيوب المبيع.

وبعد، فهذه بعض أمثلة للسكوت المكروه، وهى بإيجاز اتخاذ موقف سلبى مجرد تجاه أمر يندب فيه اتخاذ موقف إيجابى من قول أو فعل، سواء أكان ذلك في مجال العبادات أم المعاملات أم الأخلاقيات مثل الإصلاح بين الناس، والقيام بكل ما تقتضيه مكارم الأخلاق، التي يحث عليها الشرع الحنيف.

المبحث الرابع السكوت المحسرم

قدمنا أن السكوت فى اصله مباح ولكنه قد يكون مندوبا وقد يكون مكروها. وهنا نبين أن السكوت فى حالات معينة يكون محرما ومحظورا وذلك فى كل حالة يرد فيها النص بوجوب الكلام أو اتخاذ موقف إيجابى، بحيث لا يحل المسلم حينئذ أن يظل منتزما للصمت إذاء الأمر المسكوت عنه. فحين يرد النص بطلب الفعل أو القول مسن المكلف طلبا جازما فهذا يعنى إيجاب ذلك عليه بحيث يأثم ويعاقب على تركه.

وتطبيقا لذلك: يكون ترك ما وجب على المكلف أداؤه من قول أو فعل والسكوت عنه محرم، سواء أكان ذلك في مجال العبادات أم المعاملات أم الحدود.

ونسوق فيما يلي بعضا من صور السكوت المحرم.

أولا: السكوت عن الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر:

والمقصود بالأمر بالمعروف والنهى عن المنكر.

المعروف عرف بتعريفات كثيرة وهي وإن كانت مختلفة في شكلها وصياغتها، فإنها متفقة من حيث مضمونها فمنها مثلا المعروف هو: "اسم كل فعل يعرف حسنه بالشرع والعقل معا" و "ما عرف بأدلة الشرع أنه من أعمال البر، سواء أجرت به العادة أم لا"(١).

إلى غير ذلك من تعريفات كثيرة للعرف يفهم من مجموعها أن المعروف هو: كل

⁽۱) انظر: القرطبى _ الجامع لأحكام القرآن _ مرجع سابق _ مجلد (٤) جــ٧ ص٣٠٨، ابن حجر _ فتح البارى _ مرجع سابق جــ١٠ ص٠٥٥، من تعريفات العرف أيضا: أنه " كل خصلة حسنة ترتضيها العقول وتطمئن إليها النفوس وذلك مثل صلة الرحم، وتقوى الله في الحلال والحرام وغسض الأبصار " انظر القرطبي _ الجامع لأحكام القرآن _ مرجع سابق في ذات الموضع المشار إليه.

كما عرف بأنه "كل قول أو فعل ينبغى قوله أو فعله طبقا لنصوص الشريعة الإسسلامية ومبادئها العامة كنصرة المظلوم والتسوية بين الخصوم فى الحكم والدعوى إلى الشورى والحث على كل خير إلى غير ذلك انظر د/ رمضان على السيد الشرنباصى _ السكوت ودلالته على الأحكام الشرعية _ مرجع سابق ص ١١٠٠ د/ داود الباز _ النظم السياسية _ الدولة والحكومة فى ضوء الشريعة الإسلامية _ دار النيضة العربية سنة ١٩٩٨ ص ٢٢٣٠.

وعرفه الجرجاني بأنه: "كل ما يحسن في الشرع" انظر: الجرجاني ــ التعريفات ــ مرجع سابق ص ٢٨٣.

قول أو فعل أو كل خصلة حسنة ترتضيها العقول وتطمئن إليها النفوس طبقا لنصوص الشريعة الإسلامية ومبادئها العامة. فيدخل في ذلك كل ما عرف بأدلة الشرع أنه مسن أعمال البر والخير مثل صلة الرحم والحث على تقوى الله تعالى في الحلال والحسرام وغض الأبصار وغير ذلك من كل خصال الخير، ويجمع كل ذلك أن المعروف "يصدق على كل ما أمر الشارع به من قول أو فعل؛ لأن الشارع لا يأمر إلا بمسا هسو. خير".

وأما المنكر فله تعريفات كثيرة أيضا منها: "أنه كل معصية حرمتها الشريعة الإسلامية سواء أوقعت من مكلف أم غير مكلف (١).

أو هو: ما ليس فيه رضا الله تعالى من قول أو فعل "(٢).

وقد عرفه أحد أساتنتنا الأجلاء بأنه: "كل محظور أو محذور الوقوع في الشرع" مفضلا التعبير بـ " محظور الوقوع "على التعبير بالمعصية. بناء على أن المنكر أعم من المعصية ولعدم عد فعل الصبى والمجنون معصية. بناء على القول بـ أن الفعـ لا يكون معصية إلا إذا كان الفاعل مكلفا(٢).

وعلى ذلك فالمنكر ضد المعروف.

ويجدر التنبيه إلى أن الأمر بالمعروف قد يكون قولا محضا أو عملا محضا وقد يجتمع القول والعمل معا كالدعوة إلى إخراج الزكاة وإخراج الداعى لها فعلا. كما أن النهى عن المنكر قد يكون قولا محضا وقد يكون فعلا محضا.

ويندرج في الأمر بالمعروف الأمر بالصلوات الخمسس في مواقيتها وتعاهد المؤذنين والأثمة والأمر بالجماعة، والجمعة، وأداء الأمانة، والصدق، والنصسح في الأقوال والأفعال، ويندرج في النهى عن المنكر النهى عن الخيانة وتطفيف المكيسال والميزان والغش في الصناعات والبياعات واتخاذ أنواع المسكرات إلى غير ذلك(؟).

⁽۱) د/ رمضان على السيد الشرنباصى _ السكوت ودلالت على الأحكام الشرعية _ مرجع سابق ص ١١٠ د/ داود الباز ـ النظم السياسية ـ المرجع السابق ص ٣٢٣.

⁽٢) الجرجاني - التعريفات - مرجع سابق - ص٣٠٣.

 ⁽٣) راجع في تفصيل ذلك د/ رمضان على السيد الشرنباصي ــ السكوت ودلالته على الأحكـــام الشرعية مرجع سابق ص١١٠.

⁽٤) انظر الإمام ابن القيم ـ الطرق الحكمية في السياسة الشرعية ـ دار الكتب العلمية بيروت الطبعة الأولى سنة ١٩٩٥ ص١٩٩٠ و ص١٨٦.

والأمر بالمعروف والنهى عن المنكر واجب بالكتاب والسنة والآثار والإجماع.

فمن القرآن الكريم آيات كثيرة توجب الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر منها، قوله تعالى: " ولتكن منكم أمة يدعون إلى الخير ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر وأولئك هم المفلحون "(۱) يقول الإمام الغزالى في الآية بيان الإيجاب، فإن قول تعالى " ولتكن " أمر، وظاهر الأمر الإيجاب، وفيها أيضا أن الفلاح منوط به (۲).

وقوله تعالى: " الذين إن مكناهم فى الأرض أقاموا الصلاة وأتوا الزكاة وأمسروا بالمعروف ونهو عن المنكر"(").

وقوله تعالى: " يا أيها الذين أمنوا كونوا قوامين بالقسط شهداء لله ولو علسى أنفسكم أو الوالدين والأقربين (1) يقول الإمام الغزالى أيضا إن ذلك هو الأمر بالمعروف للوالدين والأقربين (1).

إلى غير ذلك من الآيات الكريمة الكثيرة التي تدل على وجوب الأمر بــــالمعروف والنهى عن المنكر.

ومن السنة النبوية المطهرة أيضا أحاديث كثيرة تدل على وجوب الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر تؤكد ما ورد بالقرآن الكريم من ذلك:

١- ما روى عن أبى سعيد الخدرى قال: سمعت رسول الله - صلى الله عليه وسلم - يقول: "من رأى منكم منكرا فليغيره بيده. فإن لم يستطع قبلسانه. فإن لم يستطع فبقلبه. وذلك أضعف الإيمان (٦).

فهذا الحديث صريح واضح الدلالة على وجوب الأمر بالمعروف والنهى عـــن

⁽١) سورة آل عمران ، آية [١٠٤].

⁽٢) الإمام الغزالي _ إحياء علوم الدين _ مرجع سابق _ الجزء الثالث ص٣٨٢.

⁽٣) سورة الحج ، آية [١ ؟] .

⁽٤) سورة النساء، آية [١٣٥] .

 ⁽a) الإمام الغزالي _ إحياء علوم الدين _ مرجع سابق جـ٣ ص٣٨٢.

⁽٦) مسلم ـ صحیح مسلم _ مرجع سابق جـ ١ كتاب الإیمان _ باب (٢٠) ص ٦٩ و هو حدیث أبـــى بكــر قال: أول من بدأ بالخطبة یوم العید قبل الصلاة مروان _ فقام إلیه رجل فقال: الصـــلاة قبـل الخطبــة. فقــال: قد ترك ما هذاك فقال أبو سعید أما هذا فقد قضى ما علیه _ وذكر الحدیـــث كمــا روى هــذا الحدیث أبو داود _ سنن أبی داود _ مرجع سابق _ الجزء الرابع _ كتاب الملاحم _ باب الأمر والنهی ص ١٢٢، والترمذى _ الجامع الصحیح _ سنن الترمذى _ مرجع سابق جــ؟ _ كتاب الغتن ص ٤٧٠.

المنكير .

٢- ما رواه حنيفة عن النبى - صلى الله عليه وسلم -أنه قال: " والذى نفسي بيده لتأمرن بالمعروف ولتنهون عن المنكر أو ليوشكن الله أن يبعث عليكم عقابا منه ثم تدعونه فلا يستجاب لكم " (١).

" ما روى عن أبى بكر الصديق ـ رضى الله عنه ـ أنه قال فى خطبة خطبها " أيها الناس إنكم تقرعون هذه الآية وتضعونها على غير موضعها "عليكـم أنفسكم لا يضركم من ضل إذا اهتديتم" قال خالد: وإنا سمعنا النبى ـ صلى الله عليه وسلم - يقول " أن الناس إذا رأوا الظالم فلم يأخذوا على يديه أوشك أن يعمهم الله بعقاب". وقال عمرو عن ميثم أو إنى سمعت رسول الله - صلى الله عليه وسلم - يقول : " ما مـن قـوم يعمل فيهم بالمعاصى ثم يقدرون على أن يغيروا ثم لا يغيروا إلا يوشك أن يعمـهم الله بعقاب".

3- ما روى عن عبد الله بن مصعود _ رضى الله عنه أن رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ قال : " ما من نبى بعثه الله فى أمة قبلى إلا كان له من أمته حواريون وأصحاب يأخذون بسنته ويقتدون بأمره، ثم إنها تخلف من بعدهم خلوف يقولون مالا يفعلون، ويفعلون مالا يؤمرون فمن جاهدهم بيده فهو مؤمن، ومن جاهدهم بلسانه فهو مؤمن ومن جاهدهم بقلبه فهو مؤمن، وليس وراء ذلك من الإيمان حبة خردل(⁷⁾. ومعنى تخلف _ تحدث، وأما الخلوف فهو جمع خلف ، وهو الخالف بشر، وأما بفتح اللام فه

⁽۱) الترمذى _ الجامع الصحيح _ سنس الترمذى _ مرجع سابق جـ، كتاب الفتن _ باب ما جـاء فـى الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر ص١٨٦، وهذا الحديث ورد برواية أخرى في سنن أبـى داود جـاء فيها عن عبد الله بن مسعود قال: قال رسول الله _ صلى الله عليه وسلم - " إن أول ما دخل النقص على بنى إسرائيل كان الرجل يلقى الرجل فيقول: ياهذا اتق الله ودع ما تصنع فإنه لا يحل لك، ثم يلقاه من الغد فلا يمنعه ذلك أن يكون أكيله وشريبه وقعيده فلما فعلوا ذلك ضرب الله قلوب بعضهم ببعض ثم قال: "لعـــن الذين كفروا من بنى إسرائيل على لممان داود وعيسى بن مريم " إلى قوله فاسقون " ثم قــال " كــلا والله لتأمرن بالمعروف ولنتهون عن المنكر ولتأخذن على يدى الظالم ولتأطرنه عن الحق أطــرا ولتقصرنــه على الحق قصرا. أو " ليضربن الله بقلوب بعضكم على بعض ثم ليلعنكم كما لعنهم ". انظر أبــو داود _ سنن أبى داود _ مرجع سابق جــ، كتاب الملاحم باب الأمر والنهى ص١١٥ ، ١٢٠ .

⁽٣) مسلم _ صحيح مسلم _ مرجع سابق _ جـ ١ كتاب الأيمان _ باب بيان كون النهى عن المنكـ ر مـن الإيمان.. ص ٦٩ ، ص ٧٠٠.

الخالف بخير، فهذا الحديث _ كالأحاديث المتقدمة _ دليل واضح على وجوب الأمرر بالمعروف والنهى عن المنكر.

وقد تواترت الآثار عن السلف الصالح على وجوب الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر. من ذلك ما ورد عن أبى الدرداء ـ رضى الله عنه ـ أنه قال: "لتأمرن بالمعروف ولتنهون عن المنكر أو ليسلطن الله عليكم سلطانا ظالما لا يجل كبيركم ولا يرحم صغيركم ، ويدعو عليه خياركم فلا يستجاب لهم، وتستنصرون فالا تتصرون وتستغفرون فلا يغفر لكم" . وسئل حنيفة ـ رضى الله عنه ـ عن ميت الأحياء فقال: الذي لا ينكر المنكر بيده، ولا بلسانه ، ولا بقلبه (۱). وغير ذلك من الآثار كثير يؤيد ويؤكد ما جاء بالقرآن الكريم والسنة المطهرة، وما انعقد عليه إجماع الأمة.

كما أن الإجماع منعقد على وجوب الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر، فقد أجمع المسلمون على أن المنكر واجب تغييره، وأنه فرض على كل من قدر عليه وأطاقه وأمن الضرر (٢).

وهكذا ، تأكد لنا وجوب الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر من خلل آيات القرآن الكريم والسنة النبوية المطهرة وأقوال السلف والإجماع، بل إنه من أعظم الواجبات التى يثاب الإنسان على فعلها، ويعاقب على تركها، وإذا كان الإنسان ينال على فعلها، ويعاقب على تركها، وإذا كان الإنسان ينال عليه الثواب إذا كان متوجها إلى آحاد الأمة، فإن الثواب يكون أعظم إذا توجه هذا الواجب من آحاد الآمة إلى حكامها كما بين ذلك رسول الله - صلى الله عليه وسلم ذلك في قوله " إن من أعظم الجهاد كلمة عدل عند سلطان جائر " (٦).

فالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وسيلة مهمة من وسائل إصلاح المجتمعات

⁽۲) انظر: القرطبي ــ الجامع لأحكام القرآن ــ مرجع سابق ــ المجلد ۲ جــ، ص٤٦، المجلــد ٣ جــــ٦ ص١٨٨.

⁽٣) انظر : المترمذي ــ الجامع الصحيح ــ " سنن الترمذي " ــ مرجــــع ســابق كتــاب الفتــن ــ جــــ؟ ص ٤٧١، د/ محمد رأفت عثمان ــ القضايا الثلاث ــ تغيير المنكر بالقوة ــ الخـــروج علـــى الحــاكم تكفير الدولة ــ دار الفضيلة ــ دبي الإمارات ــ الطبعة الأولى سنة ١٩٨٩ م ص ٢٣.

وتقويم الإنحراف على مستوى الأفراد حكاما ومحكومين، ومن ثم إصلاح المجتمع عامة. إذ من شأنه أن يحمل الناس على التناصح والتعاون ، وعلى الابتعاد عن المعاصى ، وعلى التناهي عن المنكرات.

كما أن هذا الواجب يعطي الأمة حق الرقابة على أفراد المجتمع حكاما ومحكومين بحيث يجعل كل إنسان رقيبا على غيره من الأفراد أو الحكام. فبإيجابه أصبح الأفسراد ملتزمين ومكلفين شرعا بأن يوجه بعضهم بعضا وأن يواجهوا الحكام ويقوموا عوجهم وينتقدوا تصرفاتهم في إطار الشريعة الإسلامية وسماحتها. هذا التوجيه أساسه الأمسر بالمعروف. والنقد أساسه النهي عن المنكر. فإذا كان حكم الحكام وأعمالهم توافق أحكام شريعة الله فلا حق لأحد أن يعترض، وإلا فواجب الأمة أن تنبه الحكام إلى ما وقعوا فيه من خطأ ، وتطالب بإصلاحه على وفق القواعد التي بينتها شريعة الإسلام (١).

وأهمها أن يكون بالحكمة والموعظة الحسنة امتثالا لقوله تعالى: " أدع إلى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة وجادلهم بالتي هي أحسن "(٢).

كما أن في إيجاب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر إخمادا للغتن والشرور يقول الإمام ابن تيمية " .. وإذا كان الكفر والفسوق والعصيان سبب الشر والعدوان، فقد يننب الرجل أو الطائفة ويسكت آخرون عن الأمر والنهي فيكون ذلك من ننوبهم وينكر عليهم آخرون إنكارا منهيا عنه فيكون ذلك من ننوبهم فيحصل النفرق والاختلاف والشر وهذا من أعظم الفتن والشرور قديما وحديثا.. " (٢). فقى الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر على وفق قواعد الشريعة سدا لذلك.

لذلك وصف الله تعالى نبينا - صلى الله عليه وسلم - بقوله تعالى: " .. يأمر هم بالمعروف وينهاهم عن المنكر، ويحل لهم الطيبات ويحرم عليهم الخبات "(¹⁾. فهذا وصف مدح وبيان لكمال رسالته، فإنه - صلى الله عليه وسلم - هو الذي أمر الله علي

⁽٢) سورة النطل آية [١٢٥].

⁽٣) انظر الإمام أحمد بن تيمية ــ مجموع فتاوى شيخ الإسلام أحمد بن تيمية ــ جمع وترتيب عبد الرحمـــن بن محمد بن قاسم العاصمي النجدي الحنبلي ــ دار الرحمة للنشر والتوزيع ــ القاهرة ــ بـــدون تـــاريخ المجلد الثامن والعشرون ص ١٤٢.

⁽٤) سورة الأعراف ، آية [١٥٧].

لسانه بكل معروف، ونهى عن كل منكر وأحل كل طيب وحرم كل خبيث، وبه صلى الله عليه وسلم - كمل دين الله المتضمن للأمر بكل معروف والنهي عسن كسل منكسر وإحلال كل طيب وتحريم كل خبيث. فتحريم الخبائث يندرج في معنى "النهي عن المنكر" كما أن إحلال الطيبات يندرج في الأمر بالمعروف (١).

كما وصف الله تعالى الأمة ومدحها بما وصف به نبيها - صلى الله عليه وسلمفى قوله تعالى: "كنتم خير أمة أخرجت للناس تأمرون بالمعروف وتنهون عن المنكس
وتؤمنون بالله (٦). فقد مدح الله هذه الأمة ما أقاموا ذلك واتصفوا به، فإذا تركسوا
التغيير وتواطئوا على المنكر زال عنهم اسم المدح ولحقهم اسسم النم وكان سلبا

روى أن عمر بن الخطاب _ رضى الله عنه _ قرأ هذه الآية : " كنتم خير أمسة أخرجت للتاس " ثم قال : من سره أن يكون من هذه الأمة فليؤد شرط الله فيها⁽¹⁾. ومين لم يتصف بذلك أشبه أهل الكتاب الذين نمهم الله بقوله تعالى : " لعن الذين كقروا مسن بنى إسرائيل على لسان داود وعيسى ابن مريم ذلك بما عصوا وكاتوا يعتدون كاتوا لا يتناهون عن منكر فعلوه لبئس ما كاتوا يفعلون " (٥).

فنرى أن ترك الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر كان سببا لذم بنسى إسرائيل ولعنهم، وهذا يدل على أنهم كانوا مأمورين بذلك، يدل على ذلك أيضا قوله تعالى: " إن الذين يكفرون بآيات الله ويقتلون النبيين بغير حق ويقتلون الذين يأمرون بالقسط من الناس فيشرهم بعذاب أليم ".(١) يقول الإمام القرطبي: هذه الآية دليسل على أن الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر كان واجبا في الأمم المتقدمة(٧).

إضافـــة إلى مـــا سبق، يكفي في بيـــان فضل الأمر بـــالمعروف والنـــهي عــن المنكر أن الله تعالى جعل نلك فرقا بين المؤمنين والمنـــافقين إذ يقـــول جـــل شـــأنه:

⁽١) ابن تيمية _ مجموع فتاواه _ المرجع السابق _ مجلد ٢٨ ص ١٢١ - ١٢٢.

⁽٢) سورة أل عمران ، أية [١١٠].

⁽٣) القرطبي ـ الجامع الأحكام القرآن ـ مرجع سابق ـ مجلد ٢ جـ ٤ ص ١٦٤.

⁽٤) لبن كثير _ تفسير القرآن العظيم _ مرجع سابق _ المجلد الأول _ ص ٣٩٦.

⁽٥) سورة المائدة ، آية [٢٨ – ٢٩].

⁽٦) سورة آل عمران ، أية [٢١].

⁽V) القرطبي _ الجامع لأحكام القرآن _ مرجع سابق _ المجلد الثاني _ جــ ع ص ٤٠.

"والمنافقون والمنافقات بعضهم من بعض يأمرون بالمنكر وينهون عن المعروف "(۱)..
"والمؤمنون والمؤمنات بعضهم أولياء بعيض يسأمرون بالمعروف وينهون عين المنكيد.. " (۲).

لكل ما تقدم ، أوجب الله تعالى الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، وبعث به رسله وأنزل به كتابه ، ووصف به نبينا محمد -صلى الله عليه وسلم - ووصف به هذه . الأمة ، وفضلها لأجله على سائر الأمم التي أخرجت للناس (٢).

وإذا كانت تلك بعض فضائل الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر فمن الواجب أن نبين ما هو المقصود بالمعروف وما هو المنكر، وما هى أدلة وجوبه، وما هى شروطه ومتى يجوز أو يرخص فى السكوت عنه.

ولكن: إذا كان الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر واجبا _ كما بينا _ فهل هذا الواجب واجبا عينيا بحيث يتعين على كل مكلف أن يقوم به، أو إنه واجب كفائي يلتزم به الجميع من غير تعيين على أحد بعينه بحيث يسقط الإثـم عـن الكـل إذا قـام بـه البعـض؟ (٤).

اتفـــق غالبية الفقهاء على أن الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر واجب على

⁽١) سورة التوبة ، آية [٦٧] .

⁽٢) سورة التوبة ، أية [٧١].

⁽٣) ابن تيمية _ الحسبة في الإسلام _ مطبعة المؤيد _ سنة ١٣١٨ هـ ص ٦، ابن القيم .. الطرق الحكمية في المساسية الشرعية ، دار الكتب العلمية _ ببيروت _ الطبعة الأولى سنة ١٩٩٥ ، ص ١٨٣.

⁽٤) قد سبق أن بينا أن الواجب ينقسم من حيث المخاطب به أو المكلف بأدائه إلى قسسمين : واجب عينسي يتوجه الخطاب بالتكليف فيه إلى كل مكلف بحيث يتعين عليه القيام به ولا يسقط عنه بأداء الآخرين مثل الصلاة والصوم.

والمى واجب كفائي يتوجه التكليف فيه إلى مجموع المكافين بغرض تحصيل المطلوب من غير نظـر للفاعل، بحيث يسقط الإثم إذا قام به البعض مثل الجهاد، وبناء المستشفيات .. وغير ذلك.

أنظر فى ذلك على مبيل المثال : د. عمر عبد الله ــ سلم الوصول إلى علم الأصـــول ــ مؤسمـــة المطبوعات الحديثة ــ الطبعة الثانية سنة ١٩٥٩، ص ٤٩.

د. حسين حامد حسان _ أصول الفقه _ دار النهضة العربية ، سنة ١٩٧١ ص ٥٥.

د. محمد أبو زهرة ــ أصول الفقه ــ دار الفكر العربي سنة ١٩٢٣ ص ٣٥.

د. على حسب الله _ أصول التشريع الإسلامي _ دار المثقف العربي سنة ١٩٨٢ _ ص٢٨٤.

د. عبد الكريم زيدان ــ الوجيز في أصول الفقه ــ مكتبة القدس ــ مؤسسة الرسالة ــ الطبعة الثانية
 سنة ۱۹۸۷ ص ۳٦.

د. رمضان على السيد الشرنباصي ــ أصول الفقه منة ٢٠٠٠ ص ٢٦٨.

الكفاية أو واجب كفائي (١). وأن الخطاب فيه إلى مجموع المكلفين من الأمـــة بقصــد إقامته من غير نظر الفاعل ، وهذا يعني انه متى قام به البعض سقط الإثم عن الباقين، لكن إذا لم يقم به البعض أثم الجميع.

وقد استدل العلماء على انه من الواجبات الكفائية بقوله تعالى: " ولتكن منكم أمة يدعون إلى الخير ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكسر .. " (٢). فمسن الآيسة الكريمة دليل على أنه فرض في قوله تعالى " ولتكن " .

كما تدل على أنه فرض كفاية لأنه واجب على البعض لا على الكل ، لأن " من " في قوله " منكم " للتبعيض. ومعناه أن الآمرين يجب أن يكونوا علماء وليس كل الناس علماء. ولم يقل المولى عزوجل : كونوا كلكم آمرين بالمعروف، بل قال : " ولتكن منكم أمة ، فإذا مهما قام به واحد أو جماعة سقط الحسرج والإثم عن الآخرين واختسس الفلاح بالقائمين به المباشرين وإن تقاعد عنه الخلق أجمعون عم الحرج القادرين عليسه كافة كما أن الله تعالى قد عين هؤلاء الذين يقع عليهم القيام بهذا الواجب في قوله تعالى: " الذين إن مكناهم في الأرض أقاموا الصلاة وآتوا الزكاة وأمروا بالمعروف ونسهوا عن المنكر" (") فليس كل الناس مكنوا في الأرض (أ).

ويرى بعض العلماء انه واجب عيني على كل واحد من أفراد المسلمين وليس واجبا كفائيا. ويشبهونه بفريضة الحج فهو فرض عيني ولكن على المستطيع وعندهم أن فريضة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر أكبر من فريضة الحج.. ولم يشترطوا فيها الاستطاعة، لأنها دائما مستطاعة. فالاستطاعة في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكسر ممكنة لجميع الأفراد. فالساصل يستطيع أن يأمر بالمعروف ما هو ظاهر كأداء الصلاة والصسوم ــ كما يستطيع أن ينهى عن المنكر فيما لا يخفى كالسرقة والزنا. والعالم

⁽۱) انظر : ابن تيمية ــ الحسبة في الإسلام ــ مرجع سابق ص ٦ ، ومجموع فتاوي بن تيميــة ــ مرجــع سابق جــ ٢٨ ص ١٢٦.

ابن القيم ــ الطرق الحكمية في السياسة الشرعية ــ مرجع سابق ص١٨٤ ، الإمام الغز الـــي ــ إحياء علوم الدين ــ مرجع سابق جــ٣ ص ٣٨٢.

⁽۲) سورة آل عمران ، آیة [۱۰٤] .

⁽٣) سورة للحج ، آية [٤١] .

⁽٤) انظر فى ذلك القرطبي ـ الجامع لأحكام القرآن ـ مرجع سابق ـ مجلد ٢ ، جـــ ع ص١٥٧، والإمـــام الغزالي ـ إحياء علوم الدين ـ مرجع سابق جــ٣ ص٣٨٣، د/ رمضــان علـــ الســيد الشــرنباصي السكوت ودلالته على الأحكام الشرعية ـ مرجع سابق ص ١١٢، د/ محمد رأفت عثمـــان ـ القضايــا الثلاث ـ مرجع سابق ص ٢٤.

يستطيع أن يأمر بالمعروف ، وينهى عن المنكر فيما هو ظاهر أو خفى(١).

وقد استدل هؤلاء على انه واجب عيني بأن المعني المستفاد من قوله تعالى: "ولتكن منكم أمة " إنما هو لبيان الجنس، والمعني: لتكونوا كلكم كذلك (٢)، كما أن التعبير القرآني في الآية الكريمة يدل على التخصيص مجازا وليس على سبيل الحقيقة ونلك نظير قوله تعالى: " يغقر لكم من فنوبكم " والمعني يغفر لكم فنوبكم، ولكن الرأى الراجح ما ذهب إليه القائلون بأنه على الكفاية (٣).

ولكن ليس معنى كونه فرض كفاية أنه يسقط بمجرد تحميله للبعض من العلماء أو القادرين عليه. وإنما هو واجب يجب أداؤه، فإن لم يؤد يأثم الجميع.

ومع كونه واجبا كفاتيا ـ طبقا للرأى الراجح ـ فإنه يصير إلى واجب عيني على القادر الذي لم يقم به غيره من ذوى الولاية والسلطان أو من عامة الناس⁽¹⁾.

كما يتحول واجب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر إلى واجب عيني في حالسة كون الإنسان في موضع لا يعلم به إلا هو كوجود عالم في بيئة تجهل أمور الديسن، أو كان لا يوجد أحد يمكنه أن يزيل المنكر إلا هو كرئيس الدولة فسى بعض الأحوال، وكالزوج الذي يرى زوجته تخالف الشرع في تصرفاتها، أو يرى بعض أو لاده كذلسك فهو وحده الذي له سلطة القيام بتغيير المنكر (٥).

⁽۱) يرى الشيعة الإمامية أن الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر واجبان على الأعيان في الراجـــح عندهــم انظر: الحلي المختصر النافع في فقه الإمامية ص١١٥، انظر: د/ رمضان على الســـيد الشــرنباصي السكوت ودلالته على الأحكام الشرعية ــ مرجع سابق ــ ص ١١١.

⁽٢) القرطبي ـ الجامع لأحكام القرآن ـ المرجع السابق ـ مجلد ٢ جـ، ص١٥٧.

⁽٣) انظر : د/ محمد رأفت عثمان ـ القضايا الثلاث ـ مرجع سابق ص ٢٤.

⁽٤) ابن تيمية - الحسبة في الإسلام - مطبعة المؤيد سنة ١٣١٨ هـ، ص ٦، ابن القيم - الطرق الحكميسة في السياسة الشرعية - مرجع سابق ص ١٨٤.

⁽٥) انظر د/ محمد رأفت عثمان _ القضايا الثلاث _ مرجع سابق ص ٢٠.

وإذا كان الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر واجبا كفائيا، فإنه يتعين القيام به من كل من يستطيع ذلك إلا انه حتى يحقق الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ثمرته المرجوة، اشترط الفقهاء فيمن يقوم بهذا الواجب شروطا معينة منها: أن يكون مكلفا ، مؤمنا ، قادرا على ذلك، والمراد هنا المقدرة الحسية أو المادية، والمقدرة العلمية كذلك وقدرة الحجة والإقناع، كما يشترط عند بعض الفقهاء أن يكون هناك إنن من الإمام أو الحاكم أو من ينييه بحيث يمكن اختيار من يحسن القيام بهذه الوظيفة ولأن تركها إلى الأفراد دون قيد أو شرط من شأنه إثارة الفتن.

كما اشترط بعض الفقهاء أيضا فيمن يقوم بذلك أن يكون عدلا إذ لا يصبح أن يكون الآمر بالمعروف والناهى عن المنكر فاسقا بدليل قوله تعالى * أتأمرون الناس بالبر وتسنون أنقسكم " سورة البقرة آية ==

خسلاصسة : لما كان الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر واجبا سعلى نحو ما بينا سفإنه يترتب على ذلك ضرورة القيام بها، وعدم السكوت عنه، طالمسا توافسرت الشروط اللازمة لذلك، لأن السكوت في هذه الحالة محرم شرعا. وذلك إذا لسم توجد حالة من الحالات التي يرخص فيها بالسكوت عن الأمسر بسالمعروف والنسهي عسن المنكسر. فقد أوجب العلماء السكوت عن ذلك إذا كان سيترتب عليه ضرر مؤكد بسأن كان يخشى الإنسان على نفسه القتل عند تغيير المنكر.

وقد استدل العلماء على وجوب السكوت في هذه الحالة بما ورد في القرآن الكريم في قصة سيدنا موسى وأخيه هارون عليهما السلام حيث يقول المولى سبحانه: "ولمسارجع موسى إلى قومه غضبان آسفا قال بنسما خلفتموني من بعدي أعجلتم أمر ربكم والقى الألواح وأخذ برأس أخيه يجره إليه قال ابن أم إن القوم استضعفوني وكدوا يقتلونني " (1). فعندما رجع موسى إلى قومه ووجدهم قد فتنوا بالعجل وغضب لذلك غضبا شديدا.. وألقى الألواح.. وأخذ برأس أخيه يجره إليه. والشاهد أن هارون ـ عليه السلام ـ بين سبب سكوته عن مقاومتهم وعدم نهيهم عن ذلك بقوله: " إن القدوم استضعفوه وكادوا يقتلونه فسكت خوفا على نفسه من القتل ". فأخذ العلماء من ذلك دليلا

^{==[33].} وقوله تعالى " يا ايها الذين آمنوا لم نقولون ما لا تفطون، كبر مقتا عند الله أن تقولوا ما لا تفطون " سورة الصنف _ آية [٣٢].

غير أن الراجع عدم اشتراط ذلك، فيجوز للغاسق أن يأمر بالمعروف وينهي عن المنكر؛ لأن فسى اشتراط العدالة وكمال الحال سدا أباب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، كما يشسترط أن يتسم دفسع المنكر بأيسر ما يندفع به.

ويشترط للقيام بذلك أن يوجد منكر أى " محظور الوقوع شرعا " وأن يكون موجودا في الحسال، وأن يكون ظاهرا بلا تجسس. وفي هذا الصدد أورد الإمام الغزالي قصة عمر حرضى الله عنه حديث ورد المنه تسلق دار رجل فرآه على حال مكروهة فأنكر عليه فقال يا أمير المؤمنين إن كنت قد عصيصت الله من وجه واحدة فأنت عصيته من ثلاثة أوجه . فقال : وما هي ؟ فقال : قد قال تعالى " و لا تجسسوا " وقد تجسست . وقال تعالى " و أتوا البيوت من أبوابها " وقد تسورت من السطح. وقال تعالى " و لا تلخلوا بيوتا غير بيوتكم حتى تسأنسوا وتسلموا على أهلها " وما سلمت . فتركه عمر وشرط عليه التوبة" .

راجع فى ذلك وفى شروط الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر الإمام الغزالي _ إحياء علوم الدين جـــ حـــ ص ٢٦ جـــ ص ٢٦ جـــ ص ٢٠ مرجع سابق مجلد ٢ جــــ ص ٢٦ د/ رمضان على السيد الشرنباصي _ السكوت ودلالته على الأحكام _ مرجع سابق ص١١٨ د/ محمــ در رمضان ـــ القضايا الثلاث ص ٢٠ وما بعدها.

⁽١) سورة الأعراف ، أية [١٥٠].

على وجوب ترك النهي عن المنكر والسكوت عنه عند خشية القتل(١). وفى هذه الحالـــة لا يبقى أمام الإنسان سوى أن ينكر بقلبه وبذلك يكون قد حقق النهي عن المنكـــر قـــدر استطاعته ورخص له فى ترك واجب التغيير باليد وكذلك باللسان (٢).

كذلك يجب السكوت عن هذا الواجب والاكتفاء بالإنكار بالقلب إذا كان يخشى حدوث فتتة أو شر بسبب القيام بواجب الإنكار على مرتكب المنكر باليد أو اللسان حيث سيترتب على إنكاره ضرر أعظم، كما تجوز طاعة الأمير الجائر إذا كان سيترتب على الخروج عليه شر أعظم، وتلك المسألة خرجها العلماء على قاعدة " الضرر لا يرال بالضرر " وما يتعلق بها من أن " درء المفاسد أولى من جلب المصالح " و، " إذا تعارضت مفسدتان روعي أعظمهما ضرراً بارتكاب أخفهما " و " يختار أهون الشرين" (۱). ومعنى ما تقدم : أنه إذا كانت هناك مصلحة مبتغاة من الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، فإن تحقيقها سيترتب عليه مفسدة أكبر منها فإنه يجب في هذه الحالة السكوت عن الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ويكتفي بمجرد الإنكار بالقلب (١). فانه يتحمسل كان فعل المنكر ضاراً بالمجتمع ولكن يترتب على تغييره ضرر أكبر فإنه يتحمسل

⁽۱) ابن العربي _ أحكام القرآن _ مرجع سابق جـ ۱ ص ٣٢٦، القرطبي _ الجامع لأحكام القرآن _ مجلد ع جـ٧ ص ٢٦٠.

⁽٢) د/ عبد الكريم زيدان ــ الوجيز في اصول الفقه ــ مرجع سابق ص ٥٣، د/ محمد رأفـــت عثمــان ــ القضايا الثلاث ــ مرجع سابق ص ٢٥.

⁽٣) راجع في القواعد المتقدمة وشروحها على سبيل المثال: د/ على أحصد الندوي _ القواعد الفقهية مرجع سابق ص٣١٣، ص٣٨، د/ أحمد محمد الحصري _ القواعد الكلية للفقه الإسسلامي _ مكتبة الكليات الأزهرية سنة ١٩٩٢ مص ٢٤٠ وما بعدها ، د/ محمود عبد الله العكازي _ شرح القواعد الفقهية سنة ١٩٩٨ ص ٢٤٠، د/ رمضان على المديد الشرنباصي _ المدخل لدراسة الفقه الإسسلامي الطبعة الثالثة ص ٣١٣، د/ عبد العزيز محمد عزام _ قواعد الفقه الإسلامي _ مكتبة الرسالة الدوليــة _ الشرقية _ سنة ١٩٩٩ ، ص ١٨١ وما بعدها.

⁽³⁾ وفي ذلك يقول الإمام عز الدين بن عبد المسلام: " إذا اجتمعت مصالح ومفاسد فيان أمكن تحصيل المصالح ودرء المفاسد فعلنا ذلك امتثالاً لأمر الله تعالى في قوله: " فاتقوا الله ما استطعتم " وإن تعسفر الجمع سالدرء والتحصيل في فإن كانت المفسدة أعظم من المصلحة در أنا المفسدة، ولا نبسالي بفوات المصلحة. انظر: العز بن عبد السلام سالقواعد الصغرى سمرجع سابق ص 23، د/ علسى النسوي القواعد الفقيية سمرجع سابق ص 31، د/ علسى النسوي القواعد الفقيية سمرجع سابق ص 31، د/ علسى النسوي الأمر والنهي وإن كان متضمناً لتحصيل مصلحة ودفع مفسدة فينظر في المعارض له. فإن كان السذي يفوت من المصالح أو يحصل من المفاسد أكثر لم يكن مأموراً بل يكون محرماً إذا كانت مفسدته أكثر من مصلحته واعتبار مقادير المصالح والمفاسد هو ميزان الشريعة ". ابن تيمية سموع الفتاوي سمرجع سابق جسم ٢٨٠ ص ١٢٩

الضرر الأخف ويترك النهي وهذا معني أن يختار أهون الشرين. ثانيا: السكوت عن الشهادة:

من صور السكوت المحرم شرعا أيضا سكوت ــ امتناع الشاهد أو تركه أو كتمانه ــ عن شهادة واجبة عليه إذ إن السكوت في هذه الحالة يكون محرما بسأتم به ويعاقب.

والشهادة فى اصطلاح الفقهاء لها تعريفات كثيرة حسبنا منها ما يفسي ببيان المقصود من الشهادة دليلا لإثبات الحقوق، وهى بهذا المعنى: " إخبار عدل حاكما بما علم ولو بأمر عام ليحكم بمقتضاه " (١).

وتجدر الإشارة في هذا الصدد إلى أن نظام الحسبة الذي كان معروفا في صدر الدولة الإسلامية كن يناط به أداء واجب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر. فالحسبة ما هي إلا أمر بمعروف ظهير تركسه ونهي عن منكر ظهر فعله. وهي من الولايات الإسلامية بل إن جميع الولايات الإسلامية كان مقصودها الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر.

وقد باشر الرسول - صلى الله عليه وسلم - دور المحتمد وباشره صحابته - رضوان الله عليهم - من بعده . وقد ظل لها نظام الحسبة قائما طوال عهد اللولة الإسلامية. وارتقى في عهد الفاطميين ثم تطورت النظم وارتقت وصار هناك سلطة عليا تمثل المجتمع وهي النيابة العامة وأصبح لها سلطة رفع دعـاوي الحمية. وفي مصر صدر القانون رقم ٣ لسنة ١٩٩١ بشأن تنظيم مباشرة دعوى الحسبة. راجع في كمل ذلك : ابن القيم - الطرق الحكمية - مرجع سابق ص ١٨٤، الماوردي - الأحكمام السلطانية - دار الكتب العلمية ببيروت - طبعة جديدة بدون تاريخ ص ٢٩٩، الغزالي - إحياء علـوم الديـن - حــ٣ ص ٣٨٨، د/ محمد سلام مدكور - الوجيز المدخل النقة الإسلامي - مرجع سابق ص ٢١١، د/ رمضان على السيد الشرنباصي - حماية المستهلك في النقة الإسلامي - مطبعة الأمانة - الطبعة الأولى سنة على السيد الشرنباصي - حماية المستهلك في النقة الإسلامي - مطبعة الأمانة - الطبعة الأولى سنة على السيد الشرنباصي المدنية والتجارية حدار الجامعة الجديدة للنشر - الإسكندرية سنة ٢٠٠١ م ص ٢١٠١ وما بعدها.

⁽۱) هذا التعریف هو تعریف المالکیة انظر: الدسوقی حداشیة الدسوقی حرجع سابق حدی صابح الدردیر حدالشید حدید السرح الصنور حدیم سابق جدی ص ۳۱، الصاوی حدید السالك حدیم سابق جدی ص ۳۶، الصاوی حدید السالك حدید السرح الصنور حدید السرح الصنورة الفقهاء من حدث مضمونها مع تعریف المالکیة (لا أنها تختلف من ناحیة الصیاغة فقط و ذلك لاختلاف الفقهاء فی مدی الستراط الفقهاء أن تؤدی الشیادة بلفظ خاص متسل: أشهد أو شهدت و هو رأی الحنفیة و الشافعیة المذلك عرفها الحنفیة بأنها " إخبار صدق لإثبات حق فسی مجلس القضاء " انظر / محمد علاء الدین أفندی حقرة عیون الأخیار حدید مرجع سابق جسدا ص ۶۰ وعرفها الشافعیة بأنها: " إخبار عن شئ بلفظ خاص " انظر: البجرمی حداشیة البجرمی علی المنسیج حشرکة مکتبة و مطبعة مصطفی البابی الحلبی و أو لاده حالطبعة الأخیرة سنة ۱۹۰۰ جسئ ص ۱۹۰۰ حسئ ص ۱۹۰۰ الرملی حد نهایة المحتاج إلی شرح المنهاج حدیده سابق جس ص ۲۹۲، و انظر فی تعریف الشیهادة أن الشریعة الإسلامیة حشروط الشاهد حدیث مقدارن سنة أیضا د/ عبد الودود السریتی حدالمها المعاطی حدوثیق الدین بالکتابة و الشهدة حدم حدید مسابق ص ۶۰ ایر اهیم عبد الرحمن إبر اهیم حدالار المهادة فی الفته الاسلامی حداسة فقهیة قانونیة مقارنة حداد در ایر اهیم عبد الرحمن إبر اهیم حدالار المهادة فی الفته الاسلامی حداسة فقهیة قانونیة مقارنة حداد در ایر اهیم عبد الرحمن إبر اهیم حدالار المهادة فی الفته الاسلامی حداسة فقهیة قانونیة مقارنة حداد در ایر اهیم عبد الرحمن إبر اهیم حدالار الاثهات بالشهادة فی الفته الاسلامی حداسة فقهیة قانونیة مقارنة حداد در ایر اهیم عبد الرحمن ایر اهیم حدالار الاثهات بالشهادة فی الفته الاسلامی حداسة فقهیة قانونیة مقارنة حداد الاثهات الاشاد الاثهات بالاثهات بالاثهات الاشاد الاثهات الاثهات الوثهات الاشاد الاثهات الاثهات الاشاد الاثهات الاشاد الاثهات الاثها

والشهادة مشروعة بالكتاب والسنة والإجماع. شرعها الله تعالى إظهار اوبيانا للحقوق، وحفظا وصيانة لها، وسمى النبي – صلى الله عليه وسلم – الشاهد شاهدا، لأنه بين عن الحاكم الحق من الباطل، كما سمى الشهود بينة لوقوع البيان بقولهم، وإرتفاع الإشكال بشهادتهم، فهي بينة لأنها تبين الحق وتظهره (۱).

كما شرعت الشهادة أيضا منعا للنجاحد تحفظ الناس حقوقهم، ويعتمد القضاة عليها في إصدار أحكامهم، كما شرعت أيضا رفقا بالعباد ودفعا للحرج عنهم، إذ الحاجة ماسة اليها في مختلف الميادين في مجال العلاقات الاجتماعية، والمعاملات المالية وكللك في مجال الاعتداءات الجنائية (٢)، وكذلك في الأمور العامة كرؤية هلال الشهر وما يترتب عليه من أمور كوجوب الصيام، والوقوف بعرفة، وتمام عدة، أو كفارة، أو تمام أجل الدين، ونحو ذلك (٢).

ودليل هذه المشروعية من الكتاب: قوله عز وجل " واستشهدوا شهيدين مسن رجالكم ، فإن لم يكونا رجلين فرجل وامرأتان ممن ترضون من الشهداء " (أ). وقوله عز وجل : " وأشهدوا ذوى عدل منكم وأقيموا الشهادة لله " (أ)، وقوله تعالى : "وأشهدوا إذا تبايعتم " (أ) . وغير ذلك من الآيات الكريمة التي أمر الله تعالى فيها بالإشهاد، فلو لم تكن الشهادة حجة عند التنازع يحكم بمقتضاها لأحد المتنازعين لكان الأمر بها ضربا من العبث وأحكام الشرع مصانة عن ذلك ().

⁻سرسالة دكتوراه قدمت إلى كلية الحقوق حجامعة القاهرة سنة ١٩٨٩ ص ١١ وما بعدها، د/ محمد رافت عثمان حالة القضاء في الفقه الإسلامي سنة ١٩٩٧ ص ١٦٠ وما بعدها، وتعريفات الفقهاء الشهادة تنقق مع معناها في اللغة وهي خبر قاطع تقول أشهد بكذا أي أحلف. انظر في ذلك الرازي حدّار الصحاح حمرجع سابق ص ٤٩٣ مادة شهد ، د/ وهبة الزحياسي العقوبات الشرعية والأقضية والشهادات حكية الدعوة الإسلامية حبون تاريخ جدة ص ٢٧٣، فالشهادة مفرد شهادات مشتقة مسن المشاهدة لأن الشاهد يخبر عما شهده. انظر البهوتي حالروض المربع حمرجع سابق جـ٢ ص ٤١٥.

⁽۱) النسوقي ـ حاشية النسوقي ـ مرجع سابق جــ عص ١٦٤، ابن فرحون ـ تبصرة الحكام ـ مرجع سابق جــ ا ص ٢٠٩، الكاساني ـ بدائع الصنائع ـ دار الفكر ـ الطبعة الأولى ســنة ١٩٩٦ جــ ت ص ٤٢٨، الصاوي ـ بلغة السالك ـ مرجع سابق جــ ص ٣٤٧.

⁽٢) د/ عبد الودود السريتي _ الشهادة في الفريعة الإسلامية _ مرجع سابق ص ٣٥، د/ أحمد فراج حسين أللة الإثبات في الفقه الإسلامي _ مرجع سابق ص ٤١.

⁽٣) الدردير - الشرح الصنير - مرجع سابق جــ، ص ٣١، الصاوي - بلغة السالك- مرجع سابق جــ، ص ٣٤٨.

⁽٤) سورة البقرة ، آية [٢٨٢].

 ⁽٥) سورة الطلاق ، أية [٢].

⁽٦) سورة البقرة ، آية [٢٨٢].

⁽٧) د/ عبد الودود السريتي _ الشهادة في الشريعة الإسلامية _ مرجع سابق _ ص ٣٣.

وقد ورد في السنة النبوية أحاديث كثيرة تؤكد ما ورد في القرآن الكريسم بشان مشروعية الشهادة منها: ما أخرجه البخاري ومسلم عن الأشعث بن قيس قال: كسان بيني وبين رجل خصومة في بئر (أو في شئ) فأختصمنا إلى رسول الله - صلى الله عليه وسلم - فقال: شاهداك أو يمينه فقلت له إذا يحلف ولا يبالي. فقال النبي - صلى الله عليه وسلم - من حلف على يمين يقتطع بها مالا وهو فيها فاجر لقى الله وهو عليسه غضبان. فأنزل الله تصديق ذلك ثم اقترء هذه الآية: "إن الذين يشسترون بعهد الله وأيماتهم ثمنا قليلا أولئك لا خلاق لهم في الآخرة ولا يكلمهم الله ولا ينظر إليهم يسوم القيامة ولا يزكيهم ولهم عذاب أليم" (أ). وما روى أن رسول الله - صلى الله عليله وسلم - قضى باليمين مع الشاهد الواحد (١). فهذان الحديثان يدلان مع غير هما على مشروعية الشهادة وحجتها في مجال الإثبات، لذلك فقد اجمعت الأمة على أن الشهادة حجة مشروعة يعتمد عليها في بناء الأحكام. وفي الإخبار أمام الحاكم وغيره (١).

وما يعنينا في هذا المقام أنه متى كانت الشهادة واجبة فإن السكوت عنها يكون حراما، سواء أكان ذلك في مرحلة التحمل أم مرحلة الأداء، ذلك لأن للشهادة مرحلتين. الأولى: مرحلة التحمل، ويقصد بتحمل الشهادة أن يدعي الشخص ليشهد ويستحفظ الشهادة أن. وهذا يعنى علم الشاهد بالحادثة محل الشهادة عند حصولها وفهمه لها

⁽۱) الحديث رواه البخاري ومسلم بروايات متعدة . انظر : ابن حجر _ فتح الباري _ مرجع سابق جـ $^{\circ}$ ص $^{\circ}$ كتاب الشهادات ، مسلم _ صحيح مسلم _ مرجع سابق _ جـ ا $^{\circ}$ $^{\circ}$ كتاب الأيمان الشوكاني _ نيل الأوطار _ مرجع سابق _ جـ $^{\circ}$ ص $^{\circ}$ $^{\circ}$ $^{\circ}$ الصنعاني _ سبل السلام _ مرجع سابق جـ $^{\circ}$ من $^{\circ}$ $^$

⁽٢) الترمذي _ الجامع الصحيح _ سنن الترمذي _ مرجع سابق جـ٣ ص١٦٨، كتاب الأحكام ، أبو داود _ سنن أبي داود _ مرجع سابق جـ٣ ص٢٠٠ كتاب الأقضية. وقد وردت أحاديث كثيرة أخسرى فسى إطار مشروعية الشهادة منها : قول النبي - صلى الله عليه وسلم - في خطبته " البينة على المدعي واليمين على من أنكر " وما روى أن النبي - صلى على المدعي عليه " وفي رواية " البينة على المدعي واليمين على من أنكر " وما روى أن النبي - صلى الله عليه وسلم - قال : الرجل " ترى الشمس؟ " قال : نعم . قال : على مثلها فأشهد أو دع " . انظر فسى ذلك : الترمذي _ الجامع الصحيح _ مرجع سابق جـ٣ ص١١٧ كتاب الأحكام _ حديث رقم : ١٣٤١ الصنعاني _ سبل المعلام _ مرجع سابق جـ٤ ص١٤٨٤ باب الدعاوى والبينات ، جــ٤ ص١٤٨١ الشهادة على ما امتيقن وبالإفاضة باب الشهادات.

⁽٣) انظر د/ وهبة الزحيلي ــ العقوبات الشرعية والأقضية والشهادات ــ مرجع سابق ص ٢٧٤، د/ أحمــ فراج حسين ــ أدلة الإثبات في الفقه الإسلامي ــ ص ٤١، د/ عبد الودود الســريتي ــ الشــهادة فــي الشريعة الإسلامية ــ مرجع سابق ص ٣٤، د/ محمد رأفت عثمان ــ القضاء في الفقـــه الإســلامي ــ مرجع سابق ص ٢١٠.

⁽٤) انظر : ابن فرحون ـ تبصرة الحكام ـ مرجع سابق ـ جــ ص ٢٠٠ ، وقد عرف التحمل أيضا بأنه: " الإحاطة بما ستطلب الشهادة منه به فيه ' . انظر : حاشية أحمد بن عبد الرازق بن محمد بــن أحمــ المعروف بالمغربي الرشيدي ـ مطبوع مع نهاية المحتاج للرملي ـ مرجع سابق جــ ٧ ص ٣٢٠.

وإحاطته بها على وجه صحيح يرتب عليه أنرها(۱). وهذا يصدق بالمشاهدة، أو السماع أو ما إلى ذلك من كل ما يؤدي إلى العلم اليقيني بالحادثة محل الشهادة مما يصلح أن يترتب على هذا العلم حقوق أو واجبات للغير أو عليه.

وأما المرحلة الثانية فهى مرحلة الأداء: أى أداء الشهدة وهو " أن يدعسي الشخص ليشهد بما علمه واستحفظ إياه (٢) ". وتلك مرحلة إعلان الشهادة وإظهارها لأن الشاهد يشهد بما تحمله أمام القضاء أى يخبر عما شاهده، أو علمه بنفسه حيث يحكم بمقتضى تلك الشهادة (٢).

والشهادة في مرحلتيها _ التحمل والأداء _ فرض على الكفاية . يعني إذا قام بها البعض سقطت عن الباقين. وإن تركها الكل يأثم الجميع لضياع الحق. وهذا الواجب الكفائي يصير واجبا عينيا، إذ تعين حيث لم يوجد إلا من يكفي للشهادة لتحملها، في تتعين الشهادة ، حيث يفتقر إلى ذلك ويخشى تلف الحق أو فواته بعدم الشهادة. فإن كان الرجل في موضع ليس فيه من يحمل ذلك عنه تعين الفرض عليه خاصته (أ). وفي هذا الصدد يقول ابن مودود الموصلي الحنفي : " من تعين لحمل الشهادة لا يسعه أن يمتنع أذا طولب لما فيه من تضييع الحقوق ولا بأس بالتحرز عن التحمل " (°). وهذا يعني أن

⁽۱) انظر : د/ رمضان على السيد الشرنباصي - السكوت ودلالته على الأحكام - مرجع سابق ص١٣٢ د/ حمين - أدلة الإثبات في الفقه الإسلامي - مرجع سابق ص٢٤٦، د/ جابر عبد الهـــادي سالم الشقعي - مجلس العقد في الفقه الإسلامي والقانون الوضعي - رسالة دكتــوراه كليــة الشــريعة والقانون جامعة الأزهر القاهرة - دار الجامعة الجديدة للنشر بالإسكندرية الطبعة الأولى ســـنة ٢٠٠١م ص١٨٨٠.

⁽٢) ابن فرحون _ تبصرة الحكام _ مرجع سابق جـ ا ص ٢٠٦، د/ أحمد فراج حسين _ أدلة الإثبات فـ ي الفقه الإسلامي _ مرجع سابق ص ٤٨.

⁽T) د/ رمضان على السيد الشرنباصي ـ السكوت ودلالته على الأحكام ـ مرجع سابق ص١٣٢، د/ جـابر عبد الهادي سالم ـ مجلس العقد ـ مرجع سابق ص ١٨٨.

⁽٤) ابن فرحون ــ تبصرة الحكام ــ مرجع سابق جــ ا ص ٢٠٠ ابن جزي ــ القوانين الفقهية ــ المكتبــة التقافية ــ بيروت ــ بدون تاريخ ص ٢٠٠ البهوتي ــ الروض المربع ــ مرجع سابق جـــ ٢ ص ١٥٤ الماوردي ــ الحاوي الكبير في مذهب الإمام الشافعي ــ دار الكتب العامية ــ بيروت الطبعــة الأولــي جــ ١٧ ص ٥٠٠ النفراوي ــ الفولكه الدواني على رسالة القيرواني ــ شركة مكتبة ومطبعــة مصطفــي البابي الطبي ــ الطبعة الثانية سنة ١٩٥٥ جــ ٢ ص ٢٠٤، البجرمي ــ حاشية البجرمي ــ مرجع سابق ــ جــ ٢ ص ٣٢٠ د/ وهبــة الزحيلــي حــ عمرجع مـــابق جـــ ٧ ص ٣٢٠ د/ وهبــة الزحيلــي العقوبات الشرعية والاقضية والشهادات ــ مرجع سابق ص ٢٧٤.

^(°) ابن مودود الموصلي : الاختيار ! ليل المختار ــدار المعرفة للطباعة والنشر ــ بـــيروت ــ الطبعــة الثانية منة ١٩٧٥ المجلد الأول جــ ٢ص ١٣٩.

تحمل الشهادة قد يصير واجبا عينيا على من تعينت عليه .

وكذلك تجب الشهادة فى مرحلة أدائها وجوبا عينيا على من تحملها إذا تعين لذلك. كأن لا يوجد لموضوع الشهادة إلا شاهدان لأن الشهادة؛ لم يتحملها سواهما أو لأن غير هما ممن تحملها قد مات، أو جن ، أو غاب ، أو لأن طالب الشهادة طلب منهما الأداء بأعيناهما، فإن أداءها يكون واجبا عليهما لتعينهما. أو إذا علم الشهد أن الحادثة لم يشاهدها غيره فهنا تكون الشهادة واجبة متعينة عليه إحياء للحق وعليه أن يعلم صاحب الحق بشهادته (١).

وتجدر الإشارة في هذا الصدد إلى أن مفهوم الشهادة في القانون الوضعي وفقهــه لا يخرج عنه في الفقه الإسلامي على نحو ما ذكرنا.

حيث يعتد بها فى مجال الإثبات فى المواد المدنية والتجارية وكذلك في مجال الإثبات الجنائى. وهى تعرف فى مجال المواد المدنية والتجارية بأنها: "إخبار أمام القضاء بصدور واقعة من غير الشاهد تثبت حقا لشخص آخر "("). وتعرف فى مجال الإثبات الجنائى بأنها: "ما يدلى به الغير من أقوال فى شأن واقعة منتجة فى الدعوى".

⁽۱) انظر : د/ أحمد فراج حسين ــ أدلة الإثبات فى الفقه الإسلامي ــ مرجع سابق ص ٤٨-٤٩، د/ وهبــة الزحيلي ــ العقوبات الشرعية والأقضية والشهادات ــ مرجع سابق ص ٢٧٤ وما بعدها.

⁽٢) القرطبي _ الجامع لأحكام القرآن _ مرجع سابق مجلد ٢ جــــ٣ ص ٣٢٧ ، البجرمــي _ حاشــية البجرمي _ مرجع سابق _ ص ٢٠٥ البجرمي _ مرجع سابق _ ص ٢٠٥ البهوتي _ الروض المربع _ مرجع سابق جـــ٢ ص ٤١٥ ، الماوردي _ الحاوي _ مرجع سابق جـــ٧ ص ٥٠٠ ، الحجاوي المقدسي - الاقناع _ دار عالم الكتب الرياضي _ الجزء الرابع ص ٣٩٠.

⁽٣) انظر: د/ عبد الرزاق السنهورى ــ الوسيط فى شرح القانون المدنى الجديد ــ دار النشـــر للجامعـات المصرية سنة ١٩٥٦ جــ نظرية الالتزام والإثبات هامش ص٣١٢، د/ إبراهيم عبد الرحمن إبراهيم ــ الإثبات بالشهادة فى الفقه الإسلامى ــ مرجع سابق ص ١٢.

أو " تقرير الشخص لما يكون قد سمعه أو رآه بنفسه أو أدركه على وجه العموم"(١).

فلا يختلف معنى الشهادة _ دليلا للإثبات _ فى القانون الوضعى عما هو مقدر فى الفقه الإسلامى، كل ما هنالك أن القانون الوضعى لا يشترط أن تتم الشهادة بلفظ معين مخصوص موافقا بذلك الراجح فى الفقه الإسلامى. كما يلاحظ أن القانون الوضعى لا يفرق بين حالتى تحمل الشهادة وأدانها على نحو ما هو معلوم في الفقه الإسلامى. _ كما يلاحظ أن القانون الوضعى أيضا وبخاصة القانون الجنائى منه يجرم كتمان الشهادة، بحيث يلزم بأداء الشهادة وإلا كان مخالفا لنصوص القانون. ومسن ثم يستوجب توقيع العقاب عليه مالم يكن ممنوعا من أداء الشهادة أو كان أداء تلك الشهادة يتعارض مع التزامه بكتمان السر الملقى على عاتق الأمناء على الأسرار إذا ما دعو للشهادة ".

فكأن السكوت عن الشهادة الواجبة محرم شرعا ومجرم قانونا.

_ كتمان العلم _ يلحق بالسكوت أو الكتمان المحرم كذلك، كتمان العلم. ورد التعبير عن ذلك في القرآن الكريم في قوله تعالى: " إن الذين يكتمون ما أتزانا من البينات والهدى من بعد ما بيناه للناس في الكتاب أولئك يلعنهم الله ويلعنهم الله ويلعنهم الله ويلعنهم الله وعنون" (١). فالكتمان ، ترك إظهار الشئ مع الحاجة إليه، وحصول الداعي إلى إظهاره لأنه متى لم يكن كذلك لا يعد كتمانا، ولما كان ما أنزله الله من البينات والهدى من أشد ما يحتاج إليه في الدين وصف من علمه ولم يظهره بالكتمان (٤). ولذلك، جاء في الحديث الشريف، أن رسول الله صلى الله عليه وسلم - قال : " من سئل عن علم ثم كتمه ألجم يوم القيامة بلجام من نار "(٥).

⁽١) د/ إبراهيم عبد الرحمن إبراهيم _ الإثبات بالشهادة في الققــه الإســــلامي _ مرجــع ســــابق _ ص ١٣ د د/عوض محمد عوض _ المبادئ العامة في قانون الإجراءات الجنائية _ دار المطبوعات الجامعيــــة _ إسكندرية سنة ١٩٩٩ ص ٢٧٠.

⁽٢) قد بين قانون الإجراءات الجنائية هذه الواجبات وحدد الجزاء المترتب على مخالفتها في المسواد مسن: ٢٧٩ إلى ٢٩٠ ولمعرفة المزيد من التفاصيل في ذلك. راجع على سببل المثال: د/ أحمد فتحى سرور الوسيط في قانون العقوبات ــ القسم الخاص ــ الطبعـــة الرابعــة ــ سمنة ١٩٩١ ص ٢٩٠٠ص ٧٩١، د/عوض محمد عوض ــ المبادئ العامة في قانون الإجراءات الجنائية ــ مرجع سابق ــ ص ٢٧٢ وما بعدها.

⁽٣) سورة البقرة، آية [١٥٩].

⁽٤) الرازى ـ التفسير الكبير ـ دار الغد العربي سنة ١٩٩٢ جـ، ص١٦٢٠.

^(°) الترمذي _ سنن الترمذي _ " الجامع الصحيح " _ مرج سابق _ جـ ٥ ص ٢٩، الطبراني _ المعجـم الأوسط _ مرجع سابق _ جـ ٣ ص ١٥٣٠.

وجاء فى تفسير الآية الكريمة أيضا، أن الكتمان هنا بمعنى السكوت عن إيلاغ الحق الذى يعرفونه ، ويكتمون الأقوال التى تقرره ، وهم على يقين منها ويجننبون آيات فى كتاب الله لا يبرزونها بل يسكنون عنها ويخفونها (١).

وعكس الكتمان ، البيان والإظهار ، فالكتمان يمكن أن يكون بعدم الكلم، أو بالفعل كالحذف، والتأويل ، والتحريف. لذلك فالبيان يكون بالقول والإظهار بالفعل أيضا كالكتابة ، فالبيان عكس الكتمان بدليل قوله تعالى : " إلا الذين تابوا وأصلحوا وبينوا أى بينوا ما كانوا يكتمونه ، أو بينوا إصلاحهم، وجاهدوا بعملهم الصالح وإظهاره للناس(").

وقد استدل العلماء من الآية الكريمة على عصيان كل من كتم الحق والعلم، وترك ما أوجب الله بيانه ، وهو الراجح ، لأن الاعتبار بعموم اللفظ لا بخصصوص السبب فالعالم إذا قصد الكتمان عصى ، وإن لم يقصده لم يلزمه التبليم إذا عرف أن معه غير ه(٤).

⁽۱) انظر: سيد قطب ــ في ظلال القرآن ــ دار الشروق سنة ١٩٨٥ ــ المجلد الأول ص ١٥٠٠ وورد فـــى سبب نزول الآية الكريمة: أنها نزلت في شأن أهل الكتاب النين كانوا يكتمون ــ أي ينكرون ــ البشـــارة ــ بنبينا محمد ــ صلى الله عليه وسلم - وينكرون إخبار أنبيائهم عنه فهم يكتمون الحق بعد ما بينه الله لهم في الكتاب، ومنه أيضا، قوله تعالى: * وإذ أخذ الله ميثاق الذين أونوا الكتاب لتبينته للناس ولا تكتمونـــة آل عمران/٨٧ ، راجع الطبرى ــ جامع البيان في تفسير القرآن ــ المطبعة الأميرية الكبرى ــ الطبعـة الأولى سنة ١٣٢٦ هـــ جــ ١ ص٣٠ ، ابن العربى ــ أحكام القرآن ــ مطبعة المعادة ــ الطبعة الأولى سنة ١٣٣١ هــ جــ ١ ص٣٠ ، البيضاوى ــ أنوار التنزيل وأسرار التأويل ــ شركة مكتبة مصطفـــى البابى الحلبي ــ الطبعة الثانية سنة ١٩٦٨ م جــ ١ ص٩٢٠ ، الجصاص ــ أحكام القرآن ــ المطبعة البهيـة المصرية سنة ١٣٤٧هــ جــ ١ ص١٢٠ باب النهى عن كتمان العلم.

⁽٢) سورة البقرة، آية [١٦٠] .

⁽٣) محمد رشيد رضا - تفسير القرآن الحكيم - مطبعة المنار - الطبعة الثانية - بدون تاريخ جــ ٢ ص٩٠٠.

 ⁽٤) ابن العربي- أحكام القرآن - مرجع سابق - جــ١ ص١٢، الجصاص - أحكام القرآن - مرجع ســابق
جــ١ ص١١٥ م ص١١٥ ، باب النهى عن كتمان العلم، الشوكاني-فتح القدير-دار المعارف بيروت بدون
تاريخ جــ ١ ص١٦١، القرطبي ــ الجامع لأحكام القرآن ــ مرجع سابق ــ المجلد الأول ــ ص١٧٣.

فقد تضافرت الأدلة في القرآن الكريم مع الآية المذكورة في المتن على النهى عن كنمان العلم، والحق وكل ما أوجب الله بيانه في ذلك: قوله تعالى: "إن الذين يكتمون ما أقرل الله من الكتاب ويشترون به ثمنا فليلا أولئك ما يأكلون في بطونهم إلا النار..." البقرة/١٧٤، وقوله تعالى: "وإذا أخهد الله ميشاق الذين أوبوا الكتاب لتبيئنه للناس ولا تكتمونه" آل عمران /١٨٧. هذه الآي كلها موجبة لإظهار على وحبسة الدين وتبيينه للناس زاجرة عن كتمانها، ومن حيث دلت على لزوم بيان المنصوص عليه فهي موجبسة أيضا لبيان المذلول عليه منه وترك كتمانه. وذلك يشتمل على سائر أحكام الله

ثَالِثًا: السكوت الذي بعد تدليسا :

من صور السكوت المحرم شرعا أيضا، السكوت الذى يعده الفقهاء تدليسا ونلك يكون بكتم عيب^(۱) فى السلعة أو محل التعاقد عموما بالنسبة للعقود التى يؤثر فيها وجود العيب، وبعبارة أخرى، العقود التى يجب فيها بالعيب حكم بلا خلف مثل عقود المعاوضات^(۲) ، التى يأخذ فيها كلا المتعاقدين مقابلا لما يعطى، فحيث يوجد بالسلعة محل التعاقد عيب غير ظاهر يتعمد عدم إظهاره وتبيينه للمتعاقد الآخر، بل يتعمد إخفاءوه والفرض أنه عيب مؤثر ينقص به الثمن، أو المقابل عامة، ففى هسذه الحالسة يكون تدليسا.

والتدليس لغة: الخيانة، والخديعة، والإخفاء، وقيل: هو من الدلسة بمعنى الظلمسة وهو يفيد عدم الإظهار والتبيين عن عمد، وهو في البيع بمعنى كتمان عيسب السلعة عسن المشترى ولا يختص به الباتع^(٢). والمدلس، هو العالم بالعيب وكتمه حين البيع^(٤).

وقد عرف الفقهاء التدليس بتعريفات كثيرة لا تخرج في مجملها عن معناه اللغوى وهو ستر العيب وكتمانه.

فقد عرف البعض بأنه: "أن يفعل البائع في المبيع فعلا يظن به المسترى كمالا، وليس كذلك (٥).

⁻⁻ فلا فرق في ذلك بين ما علم من جهة النص أو الدليل عموما. راجع في ذلك تفصيلا: الجصاص _ أحكام القرآن _ مرجع سابق جـ ١ ص ١٦٠.

⁽٢) انظر: لبن رشد: بدلية المجتهد ونهاية المقتصد ــ دار إحياء التراث العربي ــ بيروت الطبعة الأولى سنة 1997 ــ الجزء الثاني ص٢٢١.

⁽٣) الرازى ــ مختار الصُحاح ــ مرجع سابق ــ ص ٢٠٩ ــ مادة (د ل س) ، ابــن منظــور ــ اسـان العرب ــ مرجع سابق ــ جــ٧ ص ٢٠٩. فصل الدال حرف السين، المعلم بطرس ــ البستانى ــ قطــر المحيط ــ مكتبة لبنان ــ بيروت ــ بدون تاريخ جــ١ ص ٢٤٩، الفيومى ــ المصباح المنير ــ مرجــع سابق جــ١ ص ٢٠٩، ومنه التدليس فى الإسناد فى الحديث وهو أن يروى عمن لقيه ، ولم يسمعه منه منه منه منه أو عمن عاصره ولم يلقه موهما أنه لقيه أو سمعه منه فيسميه أو يكنيه، وبصفة بما لم يعرف به كى لا يعرف ــ انظر الجرجانى ــ التعريفات ــ مرجع سابق ص ٧٧.

⁽٤) الدسوفي ـ حاشية الدسوقي ـ مرجع سابق ـ جـ٣ ص١٢٨.

^(°) الدسوقى ــ حاشية الدسوقى على الشرح الكبير ــ مرجع سابق ــ جــ ٣ ص١١٥، القرافى ــ الذخــيرة دار الغرب الإسلامي ــ الطبعة الأولى سنة ١٩٩٤ جــ ص ٦٢.

ولكن هذا التعريف غير جامع لكل أنواع التدليس وإنما يقصد به التدليس الفعل فقط، كما يقصر وقوع التدليس على عقد البيع فقط وهو ليس كذلك، لأن التدليس لا يقتصر على عقد البيع فقط، بل يمكن أن يتصور في جميع عقود المعاوضات.

لذلك عرفه البعض بأنه: "معنى دلس العيب أى كتمه عن المشترى مع علمه به أو غطاه عنه بما يوهم المشترى عدمه". وهو مشتق من الدلسة وهى الظلمة فكالبائع يستر العيب، وكتمه جعله فى ظلمة مخفى عن المشترى فلم يره ولم يعلم به سواء فى هذا ما علم به فكتمه، وما ستره فكلاهما تدليس (١).

وعرفه بعض الفقهاء المعاصرين بأنه: " استخدام وسائل احتيالية لإخفاء عيبب المعقود عليه وإظهاره بصورة ليس عليها لتضليل المتعاقد وحمله على التعاقد (٢٠).

وعرفه البعض بأنه: " استعمال حيلة وخدعة مع أحد المتعاقدين ليقدم على التعاقد ظنا أنه في مصلحته والواقع خلاف ذلك (٢).

وغير ذلك من التعريفات التى تبين أن التدليس يتم باغراء العاقد وخديعت باستعمال طرق احتيالية بفعل، أو بقول ، أو حتى بالسكوت والكتمان، سواء أكانت هذه الخديعة من قبل المتعاقد ذاته أم ممن يعاونه أم يعمل لحسابه كما يحدث من السماسرة الذين يرغبون الناس فى السلع بمثل هذه الخدع والطرق الاحتيالية بحيث يقصد من ذلك حمل المتعاقد الآخر على قبول العقد ظانا أنه يحقق مصلحته ولكن الحقيقة والواقع غير

⁽١) انظر بن قدامة ــ المغنى ــ دار الغد العربى ــ طبعة جديدة ــ بدون تاريخ ــ جــ عــ صـ ٢٦٦.

⁽٣) د/ محمد مصطفى شلبى ـ نظام المعاملات فى الغقه الإسلامى ـ مرجع سابق ـ ص٢٨٦، وقريب منسه د/ على الخفيف ـ أحكام المعاملات الشرعية ـ دار الفكر العربى ـ الطبعة الثالثــة ـ بدون تساريخ ص٣٢٧، د/ على أحمد مرعى ـ بحوث فى البيع دراسة فقهية مقارنة ـ الطبعة الأولى سنة ١٩٩٦ الجزء الأولى ص١٤، د/مصطفى أحمد الزرقاء ـ الفقه الإسلامى فى ثوبه الجديد ـ مرجع سابق ص٩٧٠. د/ رمضان على السيد الشرنباصى ـ حماية المستهلك فى الفقه الإسلامى ـ مرجــع سابق ص٩٨، د/محمد سراج ـ نظرية العقد فى الفقه الإسلامى ـ دراسة فقهية مقارنة بدون الشارة إلــى الناشر بدون تاريخ ص٠٠٠.

ذلك (۱)، وبالنظر في مراد الفقهاء المسلمين من التدليس نجد أن الفقه الإسلامي في تقرير نظرية التدليس قد وصل إليه الفقه الغربي نظرية التدليس قد وصل إليه الفقه الغربي في عن المدى الذي وصل إليه الفقه الغربي في المدى التدليس باستعمال طرق احتيالية، ويعرفه عن طريق الكنب، بل يعرفه عن طريق محض الكتمان، ثم هو كالفقه الغربي يعتد بالتدليس الصادر من الغير (۲).

ولا يختلف تعريف التدليس في القانون الوضعي عنه في الفقه الإسلامي، والذي ذكرناه آنفا، ليس في القانون المصرى فحسب بل معظم قوانين الدول العربية حيث عرفته المادة (١٨٥) من قانون المعاملات المدنية الإماراتي بأنه: "التغريس هو أن يخدع أحد المتعاقدين الآخر بوسائل احتيالية قولية أو فعلية تحمله على الرضا بما لم يكن ليرضي به بغيرها "وقد اعتمد واضعوا القانون الإماراتي في هذه المسادة على المادة (١٦٤) من المجلة وشرحها لعلى حيدر التي عرفته بأنها "توصيف المبيع للمشتري بغير صفته الحقيقية "(٣).

وبعد ، فهذا هو المقصود بالتدليس في الفقه الإسلامي وفي القانون الوضعي ونلاحظ أن بعض الفقهاء يطلقون عليه " التغرير " " فالتدليس " والتغرير في الفقه بمعنى واحد (٤).

⁽١) د/ مصطفى أحمد الزرقاء ـ الفقه الإسلامي في ثوبه الجديد ـ مرجع سابق ـ جـ ١ ص٣٧٩.

⁽٢) انظر: د/ محمد سراج ـ نظرية العقد في الفقه الإسلامي ـ مرجع سابق ص ٩٠.

⁽٣) انظر: مجموعة الأعمال التحضيرية للقانون المدنى مطبعة دار الكتاب العربسى ــ الجسزء الثمانى الالترامات مصادر الالترام ص ١٧١، د/ على حيدر ــ درر الحكام شرح مجلسة الاحكام ــ تعريب المحلمى فهمى الحسينى منشورات مكتبة النهضة ــ بيروت ــ الكتاب الأول "البيوع ص ١١٢ مادة ٢٥، انظر قانون المعاملات المدنية لدولة الإمارات العربية المتحدة الصادر بالقانون الاتحادى رقسم مسانة ١٩٨٠ والذي بدأ العمل به ابتداء من مارس سنة ١٩٨٦ في البساب التمهيدي أحكام عامة ص ١٤٧، د/ مصطفى محمد الجمال ــ القانون المدنى في ثوبه الإسلامي ــ مصادر الالسترام ــ شرح مفصل لأحكام التقنينات العربية المتحدة من الفقه الغربي والمستمدة من الفقه الإملامي وتطبيقتها القضائيـــة ــ الفتح الطباعة والنشر ــ الإسكندرية ــ الطبعة الأولى بدون تاريخ ص ٢٣٥.

⁽³⁾ انظر: النردير _ الشرح الصغير _ مرجع سابق جـ٣ ص ٢٦، د/ على الخنيف _ أحكام المعـــاملات الشرعية _ مرجع سابق ص ٣٦٧، د/ أحمد فراج حسين الملكية ونظرية العقد في الشريعة الإسلامية _ مؤسسة الثقافية الجامعية بالإسكندرية _ الطبعة الأولى ص ٣٢٧، د/ محمد سراج _ نظرية العقد فـــى الفقه الإسلامي _ مرجع سابق ص ٩٠ وما بعدها، د/ رمضان على السيد الشرنباصي _ حماية المستهلك في الفقه الإسلامي _ مرجع سابق ص ٩٠ وما بعدها، د/ عبد الحليم عبد اللطيف القوني _ حسن النيــة وأثره في التصرفات _ مرجع سابق ص ٣٥٠.

أنواعه ومدى تحققه بالسكوت:

وأما عن أنواع التدليس: فإنه يتضع من خلال التعرف على المقصود من التدليس في اصطلاح الفقهاء، أن التدليس قد يكون بالفعل، ويسمى التدليس أو التغرير "القولى " (٢).

كما يكون التدليس بالسكوت والكتمان ، وهو ما يعنينا في هذا المقام ، ويتحقق ذلك بأن يعلم المدلس عيبا ويكتمه و لا يظهره للطرف الآخر، بحيث لو علم به لما أقدم على العقد (٦).

فمن الممكن إذا أن يقع التدليس بمجرد السكوت، أى كتمان أمر يجب الإفصـــاح عنه عمدا، وبخاصة فى ضروب المعاملات التى يتعين فيها الإفصاح عن العيوب الخفية فى محل التعاقد ــ فى أحد العوضين ــ كأن يكتم البائع عيبـا فــى المبيـع، أو يكتـم المشترى عيبا فى الثمن.

⁽۲) التغرير أو التدليس القولى يقصد به: " الكذب الصادر من أحد المتعاقدين لحمل الطرف الأخسر على التعاقد". وذلك بأن يكذب فيما يتعلق بمحل التعاقد أو في المقابل، ومثاله: " الإدلاء ببيانات غير صحيحة في وصف الشئ الذي هو محل التعاقد، ومن أهم صور التغرير القولي المعروفة في الفقه الإسلامي " الكذب فيما يطلق عليه بيوع الأمانات، وهي المرابحة والتولية، الوضعية إذ إنها تقوم على تحديد شمن البيع اعتمادا على تحديد البائع للثمن الذي كان قد اشتراها به، ففي بيع المرابحة يجسري الاتفاق على المنافة نسبة من الثمن أو مقدار من المال زيادة على ثمنها الذي ذكره البائع، وفي التولية يجرى الاتفاق على أخذ السلعة بالثمن الذي اشترى به البائع، أما في الوضعية فيجرى الاتفاق على ثمن أقل من الثمن الذي اشترى به البائع. انظر في ذلك: الدسوقي ــ حاشية الدسوقي ــ مرجع سابق جــ٣ ص١١٥، ابن قدامة ــ المغنى ــ مرجع سابق جــ٤ ص١٦٠، ابن قدامة ــ المغنى ــ مرجع سابق ص٢٠٠، د/ على محى الدين القرة داغي ــ مبدأ الرضا في العقود ــ مرجع سابق ص٢٠٠، د/ على محى الدين القرة داغي ــ مبدأ الرضا في العقود ــ مرجع سابق ص٢٠٠، د/ على محى الدين القرة داغي ــ مبدأ الرضا في العقود ــ مرجع سابق ص٢٠٠.

⁽٣) د/ مصطفى أحمد الزرقاء _ الفقه الإسلامي في ثوبه الجديد _ مرجع سابق _ جـ ١ ص٣٨٣.

فإذا كتم البائع عيبا يعلمه وهو يعلم أن المشترى ما كان ليشترى هذه السلعة لــو أفصح له عن هذا العيب، فإن كتمان هذا العيب والسكوت عن بيانه عمدا يعــد تدليساً ضابطه التغاضى عمدا عن ذكر عيب في الشئ معروف لديه (١).

فحيث يوجد التزام أو واجب بالإفصاح والبيان، فإن السكوت عنه عمدا ـ مـع العلم به ـ يحقق التنايس ، وبعبارة أخرى، فإن مجرد السكوت وكتمان أمر من الأمور كاف لتحقق التدليس في الفقه الإسلامي متى كان إظهار الأمر المكتوم واجبا شرعا(٢).

هذا الواجب بالإقصاح والتبيين يجد مصدره في مواطن كثيرة من مصادر التشريع الإسلامي، التي تأمر بأداء الأمانات إلى أصحابها والوفاء بالعهود والعقود والصدق في البيع والشرآء، وفي المعاملات كافة ، وبخاصة في العقود التي تعتمد أساسا على الأمانة والصدق في القول.

من هذه النصوص مثلا: ما روى أن رسول الله – صلى الله عليه وسلم – قال : " إذا باع أحدكم سلعة فلا يكتم عيبا إن كان بها (٢).

وما روى أن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - قال : " التاجر الصدوق الأمين مع النبيين والصديقين والشهداء (أ).

وما روى عن العداء بن خالد قال : كتب لى النبى - صلى الله عليه وسلم - " هذا ما اشترى محمد رسول الله - صلى الله عليه وسلم - من العداء بن خالد بيع المسلم من

⁽۱) الحجاوى - الإقناع - مرجع سابق - جــ ۲ ص ۲۰۹، انظر الدسوقى - حاشية الدسوقى علــى الشـرح الكبير ـ مرجع سابق جــ ۲ ص ۱۲۸، ابن قدامة ـ المغنى ـ مرجع سابق جــ ٤ ص ۲۶، د/ أحمــ د فراج حسين ـ الملكية ونظرية العقد ـ مرجع سابق ص ۲۲۸، د/ محمد سراج ـ نظرية العقد فى الفقــ الإسلامى ـ مرجع سابق ص ۹۳، د/ مصطفى الجمال ـ القانون المدنى فى ثوبه الإسلامى ـ مصــادر الالتزام ــ مرجع سابق ص ۲۳۷، د/ على محى الدين القرة داغى ــ مبدأ الرضا فى العقود ــ مرجع سابق ص ۱۷۰ د/ عبد الحليم القونى ــ حسن النية وأثره فى التصرفات ــ مرجع سابق ص ۳۰۰ د/عبد الحميد البعلى ــ ضوابط العقود ــ مرجع سابق ص ۲۷۰، د/ نوال محمد الشاكر ــ التفريق بيــن الزوجين للعيوب ــ دراسة مقارنة ــ رسالة دكتوراه ــ جامعة الإسكندرية سنة ۲۰۰۱ ص ۱۹، أليوسف محمد عبد الغفار عيمى ــ التنايس فى عقد الزواج والآثار المترتبة عليه فى الفقه الإسلامى ــ رســـالة ماجستير ــ جامعة الأزهر ــ كلية الشريعة و القانون بالقاهرة سنة ۱۹۹۷ ص ۲۰.

⁽٢) انظر : يوسف محمد عبد الغفار عيسى ــ التنطيس فى عقد الزواج والآثار المترتبــة عليـِـه فـــى الفقــه الإسلامي ــ مرجع سابق ص٢٩.

⁽٣) الطبراني _ المعجم الأوسط _ تحقيق محمود الطحان _ مكتبة المعارف بالرياض _ الطبعة الأولى سنة 19٨٥ م جـ ١ ص١٧٣.

⁽٤) الترمذي ـ الجامع الصحيح " سنن الترمذي " ـ مرجع سابق جـ٧ ص٥٠٠.

المسلم ، لا داء ولا خبثه ، ولا غاتلة (١).

فهذه بعض النصوص التي تؤكد واجب الإقصاح والإظهار والتبيين عما قد يوجد من عيوب غير ظاهرة في محل التعاقد. هذا بالنسبة للعقود عامة. فضلا عن أن هناك من البيوع ما تغرض طبيعتها هذا الواجب بالتبيين ، نلك لأن طبيعة هذه العقود تستوجب درجة عالية من الأمانة والثقة بين المتعاقدين، مثل المرابحة ، والتولية والوضيعة. حيث يتم تحديد الثمن على أساس ما ذكره البائع أنه الثمن الدى السنرى به الإظهار فقى كل حالة يتوجه فيها الالتزام على المتعاقدين بالتبيين والإقصاح والإظهار يكون السكوت عن ذلك تدليسا.

وعلى ذلك ، فإن التدليس حرام شرعا. على أى صورة كان. سواء أكان بالفعل أم بالقول، أم بالسكوت، استنادا إلى ما ذكرنا من أدلة توجب بيان العيوب وإظهارها وعدم كتمها. وهو ما يعنى تحريم التدليس (٢).

⁽۱) ابن حجر - فتح البارى - مرجع سابق جـ٤ ص٣٧٩.

قال قتادة: النفاتلة " الزنا والسرقة والإباق." والخبثة " الأخلاق الخبيئة ، وقيل الريبة. وقوله " لا داء " أى لا عيب ، والمراد به الباطن سواء أظهر منه شئ أم لا، وقيل " لا داء " أى يكتمه البامع ، وإلا فلسو كان بعيد " داء " وبينه البائع لكان من بيع المسلم للمسلم.

⁽٢) سبق أن بينا معنى هذه البيوع فى موضع سابق. انظر: هامش ص فى أنوع التدليس ومسدى تحققه بالسكوت.

⁽٣) بالإضافة إلى ما نكرنا من أحاديث توجب بيان العيوب وإظهارها وتحرم كتمها فانه يستدل على تحريه التدليس بقوله تعلى: " يا أيها الذين أمنوا لا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل إلا أن تكون تجارة عن تراضى منكم النساء/٢٩ فالأية الكريمة تنهى عن أكل الأموال بالباطل، ومن قبيل الباطل الخداع، والتدليس بكتمان العيب من باب الخداع والباطل المنهى عنه. كما أن التدليس في المبيع يجعمل رضما المشمنري رضًا غير حقيقي بالنسبة للسلعة وما دفعه فيها من ثمن ولذا كان النهي عن التدليس. انظـــر: القرطبـــي الجامع لأحكام القرآن ــ مرجع سابق المجلد الأول جــ ٢ ص٣١٥، وفي هذا المعنى د/ علـــي مرعــي بحوث في البيع ــ مرجع سابق ــ ص٤٤، وهناك أحاديث كثيرة أيضا تنل على تحريم التنليس منها مـــا روى عن عقبة بن عامر رضى الله عنه أنه قال سمعت رسول الله - صلى الله عليه وسلم -يقول: " المسلم أخو المسلم، ولا يحل لمسلم باع من أخيه بيعا فيه عيب إلا بينه له ". انظر: ابن ماجه ــ سنن ابن ماجــه كتاب التجارات _ باب من باع عيبا فليبينه ، ابن حجر _ فتح البارى _ مرجع سابق جــــ، ص ٣٧٩ وما رواه أبو هريرة رضى الله عنه أن رمىول الله - صلى الله عليه وسلم - " مر على صبرة طعام فـــأنــخل يده فيها فنالت أصابعه بللا ". فقال : " ما هذا يا صاحب الطعام ؟ " قال أصابته السماء يــــــا رســـول الله قال: " أفلا جعلته فوق الطعام حتى يراه الناس؟ من غشنا فليس منا ". أخرجه مسلم في صحيحه كتـــاب الإيمان جــ ١ ص٩٩، والترمذي ــ الجامع الصحيح جــ ٣ ص٩٧٥. كتاب البيوع، وأخرجه بن ماجه في سننه برواية أخرى عن أبي هريرة لميضا جاء فيها أنه قال مر رسول الله – صلى الله عليه وسلم -برجل==

وفى ذلك يقول ابن جزى: "كتمان العيوب غش محرم بإجماع "(۱). فيجب على المتعاقد أن يظهر عيوب سلعته خفيها وجليها ولا يكتم منها شسيئا إذ إن ذلك واجب وكتمانه ظلم وغش وهو حرام (۲).

موقف القانون الوضعى من التدليس بالسكوت: هل يعند القانون الوضعى بوقوع الندليس بمجرد السكوت والكتمان؟

بالنظر إلى القانون الوضعى نجده كالفقه الإسلامي يعت بوقوع التدليسس بمجرد السكوت و الكتمان.

فقد نص القانون المدنى المصرى في المادة (١٢٥) منه في فقرتها الثانية على أن ويعتبر تدليسا السكوت عمدا عن واقعة أو ملابسة إذا ثبت أن المدلس عليه ما كان

هذا عن حكم التدليس بمعنى وصفه الشرعى، وقد علمنا أن التدليس حرام. وأما عن حكمه بمعنى أثره المترتب عليه من حيث مدى ثبوت حق الخيار للمدلس عليه فيراجع بشأنه على سبيل المثال: الدسوقى حاشية الدسوقى حرجع سابق جـ٣ ص١١٣ وما بعدها، الكاسانى بدائع الصنائع مرجع سسابق جـ٥ ص٢٤٣ وما بعدها، ابن قدامـة بالمغنى مرجع سابق جـ٤ ص٢٤١ وما بعدها، ابن رشت بداية المجتهد ونهاية المقتصد مرجع سابق جـ٢ ص ٢٢١ وما بعدها، البهوتى بالرض المربع مرجع سابق جـ٢ ص ١٦٨ وما بعدها، البهوتى مرجع سابق جـ٢ مرجع سابق جـ٢ مرجع سابق جـ٢ الرض المربع سابق جـ٢ مرجع سابق جـ٢ مرجع سابق على الرادات مرجع سابق حـ٨ الزرقاء بالغقه الإسلامي في ثوبه الجنيد مرجع سابق بـ جـ١ ص ٣٨٣ وما بعدها، د/ مصطفى أحمد المربع الشرنباصي به حماية المستهلك في الغقه الإسلامي مرجع سابق بـ جـ١ ص ٣٨٣ وما بعدها، د/ رمضان على الحميد البعلى به ضوابط العقود مرجع سابق ص ٢٧٠، د/ عبد الحليم القوني بـ حصن النية وأثره فسي التصرفات بـ مرجع سابق ص ٣٧٠، د/ عبد الحليم القوني بـ حصن النية وأثره فسي التصرفات بـ مرجع سابق ص ٣٧٠، د/ عبد الحليم القونى بـ حصن النية وأثره فسي التصرفات بـ مرجع سابق ص ٣٠٠، د/ عبد الحليم القونى بـ حصن النية وأثره فسي التصرفات بـ مرجع سابق ص ٣٠٠، د/ عبد الحليم القونى بـ حصن النية وأثره فسي

⁻⁻ يبيع طعاما فأدخل يده فيه. فإذا هو مغشوش. فقال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - " ليس منا مسن غش ". وفي رواية أخرى: " لعلك غششت من غشنا فليس منا " راجع: ابن ماجه ــ سسنن بسن ماجه مرجع سابق جــ ٢ ص ٧٤٩، كتاب النجارات، فالنصوص الشرعية من القرآن والسنة متضــافرة علمى تحريم النتليس لما فيه من غش وخديعة وخيانة. أيا كان نوعه أو كانت صورته.

⁽١) ابن جزى _ القوانين الفقهية _ مرجع سابق ص١٧٥.

⁽۲) الإمام الغزالى ــ إحياء علوم الدين ــ مرجع سابق جــ٣ ص٩٩، وينظر في تحريم التدليس كذلك: ابــن قدامة ــ المغنى ــ مرجع سابق ــ جــ٤ ص٢٤١، الصنعاني ــ سبل السلام ــ مرجع ســابق جـــ٣ ص٢١، انبهوتي ــ شـــرح منتهي الإرادات ص٩٠، انبهوتي ــ شـــرح منتهي الإرادات مرجع سابق جــ٢ ص٢٠، انبهوتي ــ شـــرح منتهي الإرادات مرجع سابق جــ٢ ص٢٠، د/ محمد يوســف موسى ــ الأموال ونظرية العقد في الفقه الإسلامي ــ مرجع سابق ــ ص٣٠، د/ مصطفـــي أحمــ الزرقاء ــ الفقه الإسلامي في ثوبه الجديد ــ مرجع سابق جــ١ ص٣٨٣، د/ على مرعي ــ بحـــوث فــي البيع ــ مرجع سابق ــ ص٣٤ ، د/ محمد سراج ــ نظرية العقد في الفقه الإســــلامي ــ مرجع سابق ــ مرجع سابق مرجع سابق ص٣٠١.

ليبرم العقد لو علم بتلك الواقعة أو هذه الملابسة "(١).

ويقابل هذه المادة فى قانون المعاملات المدنية الإماراتى المادة (١٨٦) حيث تنص على أنه " يعتبر السكوت عمدا عن واقعة أو ملابسة تغريرا إذا ثبت أن من غرر به ملك كان ليبرم العقد لو علم بتلك الواقعة أو هذه الملابسة "(٢).

وهكذا ، يتضح أن القانون الوضعى يعد مجرد السكوت محققا للتدليس. وذلك إذا تم السكوت عمدا عن واقعة أو ملابسه بشرط أن يثبت أن المدلس عليه ما كان ليببرم العقد لو علم بتلك الواقعة أو هذه الملابسة محل السكوت، كمن باع محلا لآخر وكتم عن مشتريه صدور حكم بإغلاقه قبل البيع، أما الامتناع عمدا عن الإفضاء ببيان لا يقتضى العقد بيانه، فإنه لا يعد تدليسا . إذ لو كان ذلك التزاما على المتعاقد لكان فيسه حسرج شديد (٦).

فالقانون الوضعى يعتد بتحقق التدليس بمجرد كتمان أمر يجب الإفصاح عنه عمدا. هذا الواجب قد يجد مصدره فى نص القانون كما هو الحال فى عقد التأمين، حيث يجب على المؤمن له أن يقدم للمؤمن جميع البيانات اللازمة لتقدير الخطر المؤمن منه وقد يجد مصدره فى طبيعة العقد، وذلك بالنسبة للعقود التى تستوجب درجة عالية مسن التقة بين طرفيها مما يفرض على كل منهما الإفضاء للآخر بكل ما لديه من معلومات تتعلق بالعقد، كما همو الحال فى عقد الشركة، وعقد الوكالة ، وقد يستخلص القاضى حدا الواجب من ظروف التعاقد ومن هذه الظروف ما يتمتع بسه المتعاقد فى مهنته من تخصص وسمعة عالية يركن إليهما المتعاقد معه. ومنها ألا يكون أمام المتعاقد سبيل آخر للعلم بالأمر الذى كتم عنه كالعيب الخفى (٤).

⁽١) مجموعة الأعمال التحضيرية للقانون المننى المصرى ـ مرجع سابق ـ جــ التزامات ص ١٧١.

⁽٢) قانون المعاملات المدنية لدولة الإمارات العربية المتحدة ــ مرجع سابق ص١٤٧.

⁽٣) انظر د/ إسماعيل غانم ـ فى النظرية العامة للالتزام ـ الجزء الأول ـ مصلار الالتزام ـ مكتبة عبدالله وهبة سنة ١٩٦٨ ، ص ٢٠٨٠ د/ جميل الشرقاوى ـ النظريـة العامـة للالتزامـات ـ الكتـاب الأول مصادر الالتزام ـ دار النهضة العربية سنة ١٩٧٦ ص ٢٣٢، د/ محمود الديب ـ الوجيز فى مصـادر الالتزام ـ مرجع سابق ص ٨١.

⁽٤) د/ إسماعيل غانم _ فى النظرية العامة للالترام _ مرجع سابق _ ص٢٠٨، انظر د/ مصطفى محمد البيب الجمال _ القانون المدنى فى ثوبه الإسلامى _ مصادر الالترام _ مرجع سابق ص٢٣٧، د/ محمد لبيب شنب _ دروس فى النظرية العامة للالترام الجزء الأول _ مصادر الالترام مكتبة عبد الله وهبه سنة الشرواء ص١٩٧٧ ص١٩٥ وما بعدها، د/ جميل الشرقاوى _ النظرية العامة للالترام _ مرجع سابق ص١٣٧٠.

وهكذا ، فإنه إذا كان الأصل في السكوت عدم عده تدليسا إلا أن هناك أحوالا يكون فيها أمر من الأمور واجب البيان فيلتزم المتعاقد الذي يعلم هذا الأمر بالإفضاء به، وإلا عد سكوته وكتمانه تدليسا ، على نحو ما ذكرنا آنفا (۱).

وإذا انتهينا إلى أن القانون الوضعى يعتد بتحقق التدليس بمجرد السكوت والكتمان فما هو حكم هذا التدليس فى القانون الوضعى؟ إذا كان وقوع التدليس يترتب عليه _ فى الفقه الإسلامى _ الإثم والعقاب فى الآخرة _ لأنه محرم شرعا _ على المدلس فضلا عن ترتيب أثره بين المتعاقدين، من حيث ثبوت الخيار للمدلس عليه من عدم اتساقا مع منهج الشريعة الإسلامية فى تقريرها للجرزاء الأخروى والدنيوى على مخالفة الحكم الواحد، فإن القانون الوضعى بطبيعته لم يهتم بترتيب جرزاء أخروى على وقوع التدليس إذ إنه لا يعنى بأمور الآخرة فى تقريره للأحكام (٢).

وتجدر الإشارة في هذا المقام إلى أنه: " إذا كان التدليس في بطاق العقد يمكن حدوثه بمجرد العكوت والكتمان من جانب المتعاقد الآخر، إلا أن هذا لا يحدث في مجال التصرف الانفرادي مثل الوعد بجلزة أو الجعالة في الفقه الإسلامي. ومعنى الوعد بجائزة "تخصيص أجر لشخص لن يتعين إلا بتنفيذ الأداء الذي حدد الواعد " أو " توجيه للجمهور تعبيرا عن الإرادة مضمونه منح جائزة لمن يقوم بعمل معين ". انظر د/ لاشين محمد يونس الغياتي _ الإرادة المنفردة كمصدر للالتزام بين النظرية والتطبيق _ مرجع صابق ص ٧٠ وما بعدها.

⁽۲) من المعلوم أن الحكم الشرعى والحكم القغونى يتفقان حد من حيث المبدأ حد فيما يتعلق بعنصسر الإلسزام والمتمثل في الجزاء المترتب على مخالفة الحكم في كل منهما إلا إنهما يختلفان في طبيعة هذا الجسزاء، وصوره، وهذا الاختلاف مرجعه اختلاف مصدر كل منهما وما ترتب على ذلك مسن كسون الشسريعة الإسلامية عقيدة، وشرعية ، دنيا ، وقانونا ، واتساع نطاق الأحكام الشرعية، بحيث تشمل علاقة الإنسلام بخالقه سبحانه وتعالى، وعلاقته بغيره. وهذا يؤدى في النهاية إلى اصطباغ الأحكام الشسرعية بالصبغة الدينية. ولذلك، فإن لكل حكم شرعى، مظهرين ، مظهر ديني، ومظهر قضائي، والمظهر الديني، متمشل في الحساب أمام الله، أما المظهر القضائي: فيتمثل في سلطة ولي الأمر في اقتضاء حقوق الله والعباد ولذلك أيضا نجد أن لكل فعل من أفعال المكلف في التشريع الإسلامي حكمين أحدهما يتعلق بالدنيا والآخر يتعلق بالآخرة. أي أن مخالفة الحكم الشرعي توجب الجزاء الأخروي بجانب الجسزاء الدنيوي بحيث يرتبط الخضوع لهذه الأحكام وتطبيقها بالإيمان بالله تعالى. وذلك بخلاف القانون الوضعي الذي لا يرتب على مخالفة أحكامه إلا جزاءا دنيويا فقط، توقعه السلطة العامة في الدولة. راجع في ذلك: د/ محمد ==

ولذا ، فإن كل ما رتبه القانون جزاء للتدليس، أنه اكتفى بتقرير المسئولية العقدية، على المدلس، وكان يتمثل ذلك في مجرد عده عملا غير مشروع يوجب على من صدر منه التعويض قبل المتعاقد الذي وقع عليه التغرير أو التدليس، وقد كان ذلك وحده ، هو محل الاعتبار في القوانين القديمة، كالقانون الروماني ، ولم تكن تلك القوانين، تنظر إلى التغرير أو التدليس ، من حيث ما يحدثه ، من تأثير على إرادة المدلس عليه، وإنما كانت تنظر إليه من جهة من يمارسه، بوصفه عملا غير مشروع يستحق فاعلم الجيزاء المتمثل في التعويض، ولكن القوانين الحديثة، تعد التدليس تحايلا يؤدي إلى الحسي إيقاع المتعاقد في الغلط على نحو يدفعه إلى التعاقد، بحيث لم يكن يقبله أصلا لو علم بالحقيقة، أو إلى التعاقد بغين لم يكن يرضاه لو لم يقع في الغلط، ومن هنـــا فــالقوانين الحديثة، تنظر إلى التدليس من هذه الزاوية وتعامله معاملة الغلط، مع الأخذ في الحسبان أنه في التدليس غلط مفتعل أو مستثار ، يتميز عن الغلط في صورته العادية أو الغلسط التلقائي (١)، وعلى ذلك فإن العقد للإبطال، أي البطلان النسبي لمصلحة من وقع عليه التنايس، متى استعمل المدلس، أو نائبه، حيلا غير مشروعة، بلغيت من الجسامة، بحيث لولاها ، لما أبرم المدلس عليه العقد تطبيقا لنص المادة (١٢٥) مدنسي مصرى الفقرة الأولى، التي تنص على أنه: " يجوز إبطال العقد للتدليس إذا كانت الحيل التسي لجأ إليها أحد المتعاقدين أو نائبه من الجسامة بحيث لولاها لما أبرم الطرف الثاني العقد"(٢) ، فالقانون عد التدليس عيبا من العيوب التي تشوب الإرادة وأعطاه حكم الغلط

⁻⁻ مصطفى شلبى - نظام المعاملات فى الفقه الإسلامى - مرجع سابق ص ٢٧، د/ عبد الساصر العطار - مبادئ القانون - دار الاتحاد العربى للطباعة سنة ١٩٦٩ ص٣٥، د/رمضان على السيد الشرنباصى - المدخل لدراسة الفقه الإسلامى - مرجع سابق ص٣٣، د/ عبد المنعصم فرج الصدة دراسة مقارنة بين الشريعة الإسلامية والقانون الوضعى فى المعاملات المالية - الجزء الأول - نظرية القاعدة القانونية والقاعدة الشرعية - معهد البحوث والدراسات العربية سنة ١٩٧٠ ص٢٥ وما بعدها د/ محمد سليم العوا - أصول النظام الجنائي الإسلامي - دار المعارف - الطبعة الثانية سنة ١٩٨٦ من ٢٤، د/ عسام الدين عرب الأهواني - أصول القانون - مطبعة أبناء وهبة حسان بالقاهرة سنة ١٩٨٨ ص٢٧، د/ سمير عالية علم القانون والفقه الإسلامي - نظرية القانون والمعاملات الشرعية - المؤسسة الجامعية الدراسات والنشر - الطبعة الأولى سنة ١٩٩١ ص ٢٠ وما بعدها ، د/ محمد كمال إمام - مقدمة لدراسة الفقه الإسلامي - المؤسسة الجامعية الطبعة الأولى سنة ١٩٩١ ص ٢٠ وما بعدها ، د/ محمد كمال إمام - مقدمة لدراسة الفقه الإسلامي - المؤسسة الجامعية الطبعة الأولى سنة ١٩٩١ ص ٢٠ وما بعدها ، د/ محمد كمال إمام - مقدمة لدراسة الفقه الإسلامي - المؤسسة الجامعية الطبعة الأولى سنة ١٩٩١ ص ٢٠ وما بعدها ، د/ محمد كمال إمام - مقدمة لدراسة الفقه الإسلامي - المؤسسة الجامعية الطبعة الأولى سنة ١٩٩١ ص ٢٠ وما بعدها ، د/ محمد كمال إمام - مقدمة لدراسة الفقه الإسلامي - المؤسسة الجامعية الطبعة الأولى سنة ١٩٩١ ص ٢٠ وما بعدها ، د/ محمد كمال إمام - مقدمة لدراسة الفقه الإسلامي - المؤسسة الجامعية الطبعة الأولى سنة ١٩٩١ ص ٢٠ وما بعدها ، د/ محمد كمال إمام - مقدمة لدراسة الفقية الإسلامي - المؤسسة الجامعية الطبعة الأولى سنة ١٩٩١ ص ٢٠ وما بعدها ، د/ محمد كمال إمام - مقدمة لدراسة الفقية الإسلامية المؤلى سنة ١٩٩١ ص ٢٠ وما بعدها ، د/ محمد كمال إمام - مقدمة لدراسة الفقية الإسلامية المؤلى سنة ١٩٩١ ص ٢٠ وما بعدها ، د/ محمد كمال المؤلى المؤلى سنة ١٩٩٠ ص ٢٠ وما بعدها ، د/ محمد كمال المؤلى المؤ

⁽٢) راجع _ مجموعة الأعمال التحضيرية للقانون المننى المصرى جــ ٢ ، مرجع سابق ص١٧١.

وهو قابلية العقد للإبطال، وكذلك الحق في المطالبة بالتعويض إن كان له ما يقتضيه بوصفه عملا غير مشروع(١).

نطاق التدليس بالسكوت:

تجدر الإشارة في هذا الصدد إلى أن التدليس بالسكوت ليس خاصا بعقود المعاملات المالية فحسب، بل يمكن تحققه أيضا في عقد النكاح ، وذلك بأن يكتم أحد الزوجين عن الآخر أمرا أو عيبا خفيا لو اطلع عليه ما رضى بصاحبه، وقد يتحقق أيضا من الأولياء، بل قد يتحقق التدليس من الغير شاهدا كان أو موثقا، ويتسع نطاق التدليس بالكتمان والسكوت في عقد النكاح بحيث لا يكون مقصورا على التدليس بالعيب وحده، بل قد يتحقق أيضا بكتمان أمور كان يلزم إظهارها والبوح بها كالتدليس في النسب أو الحرفة أو الدين.

وإنما كان مجرد السكوت عن مثل هذه الأمور تدليسا، لأن إعلام المتعاقد بحـــال الطرف الآخر يعد واجبا شرعيا، وبخاصة إذا كان المسئول متعينا للجواب^(۱).

فإذا كان النبى – صلى الله عليه وسلم – حرم على البائع كتمان عيب سلعته وحرم على من علمه أن يكتمه فإن ذلك يكون بالنسبة لعيوب النكاح أولى، لأن النبى – صلى الله عليه وسلم – قال لفاطمة بنت قيس حين استشارته في نكاح معاوية – رضى الله عنه – أما معاوية فصعلوك لا مال له، وأما أبو جهم فلا يضع عصاه عن عاتقه. فعلم أن بيان العيب في النكاح أولى وأوجب (٣).

ووجه الدلالة من ذلك، أن عمر عد السكوت عن بيان العقم في هذه الواقعة تدليسا لا يجوز. بل عد بعض العلماء من أقبح التدليس والغش (¹⁾.

⁽۱) د/ أحمد فراج حسين _ الملكية ونظرية العقد _ مرجع سليق ص٣٢٩، د/ مصطفى الجمال _ القـــانون الممدنى فى ثوبه الإسلامى _ مصادر الالترام _ مرجع سليق _ ص٢٣٥ وما بعدها ، د/ نبيل إيراهي_م سعد _ النظرية العامة للالترام _ جــ ١ مصادر الالترام _ مرجع سابق ص١٨٠.

⁽٣) راجع ابن القيم _ زاد المعاد _ مرجع سابق _ جـ ٤ص٣٠.

⁽٤) انظر الصنعاني ــ سبل السلام ــ مرجع سابق ــ جــ٣ ص ١٠١٩، ابن القيم ــ زاد المعاد ــ مرجـــع سابق جـــ؟ ص ٣٠٦٠ د/ نوال محمد الشاكر ــ التغريق بين الزوجين للعيوب ــ مرجع سابق ص ٢٢٢٠

وعلى ذلك: يكون السكوت عن بيان العيب في عقد النكاح تدليسا متى ثبت أن المدلس كان عالما به، ولا يقتصر ذلك على الزوجين فقط. إذ يمكن أن يتحقق أيضا، من جانب الشهود على عقد النكاح، لأنه يجب على الشهود عدم كتمان أمر يمنعا انعقاد النكاح، كما لو كانت المرأة، في حال عدتها، وكان الشاهدان على علم بذلك، وتم العقد للمعتمام علمهما للهاهدان على معمديان المعتمديان المعتمد اللهاهدان على المعتمد الكورا).

كتمان المرأة لما في رحمها:

كما يمكن تحقق التدليس بالسكوت والكتمان _ فى هذا المجال أيضا _ بكتمان المرأة _ المطلقة خاصة _ لما فى رحمها ، والسكوت عن البوح به وإظهاره. فتلك صورة من صور التدليس المحرم شرعا، لما تنطوى عليه من غش وخداع. فإذا كان المتعاقد المدلس يكتم عيب سلعته مدلسا غاشا بهذا الكتمان، فإن المرأة التى تكتم ما فى رحمها _ رغبة منها فى إطالة أمد العدة، أو إنقاصها أو العبث بها على أى حال والفرض أنها مؤتمنة على ذلك _ تكون مدلسة غاشة.

تلك الصورة مستفادة من صريح النص القرآنى فى قوله تعالى: " والمطلقات يتربصن بأتفسهن ثلاثة قروء ، ولا يحل لهن أن يكتمن ما خلق الله فى ارحامهن إن كن يؤمن بالله واليوم الآخر..."(١).

والشاهد في الآية الكريمة قوله تعالى: " ولا يحل لهن أن تكتمن ما خلق الله في أرحامهن " والتقدير: لا يحل لهن كتمان الذي في أرحامهن، والمقصود بما في أرحامهن " الحمل " عند بعض المفسرين ، أو الحيض ، عند البعض الآخر، والراجح (٦) الذي اختاره كثير من المفسرين هما معا ـ الحمل والحيض _ لأن الله تعالى جعلها أمينة على رحمها فقولها فيه مقبول.

⁽١) راجع فيما سبق:يوسف محمد عبد الغفار عيسى ــ التدليس في عقد الزواج ــ مرجع سابق ــ ص١٥٥.

⁽٢) سورة البقرة ، أية [٢٨] .

⁽٣) انظر فى تفصيل نلك: الجصاص _ أحكام القرآن _ مرجع سابق جـ١ ص٣٦، الشافعى _ أحكام القرآن _ دار الكتب العلمية _ بيروت _ منفة ١٩٨٠ جـ١ ص٢٩٨، الرازى _ التفسير الكبير _ مرجع سابق _ جـ ٦ ص ٩١، الشوكانى _ فتح القدير _ مرجع سابق ص ٢٣٧، القرطبى _ الجامع لأحكام الحكيم _ مرجع سابق _ المجلد الثانى . جـ٣ ص ١١١، محمد رشيد رضا _ تفسير القرآن الكريم _ مرجع سابق _ جـ٢ ص ٣١، د/ محمد على الصابونى _ تفسير آيات الأحكام من القيرآن حدار التراث العربى _ بدون تاريخ جـ ١ ص ٣٣١.

والمعنى المقصود من الآية الكريمة أنه لما دار أمر العدة على الحيض والأطهار ولا اطلاع عليهما إلا من جهة النساء جعل القول قولها إذا ادعيت انقضياء العددة أو عدمها، وجعلهن مؤتمنات على ذلك (١).

لذلك فإن كتمان المرأة لما في رحمها من الحمل أو الحيض هو كتمان محرم حرمه الله تعالى. منعا للإضرار بالزوج وذهاب حقه لأنه يتعلق بذلك حق الرجعة للرجل، وعدم اختلاط الأنساب فربما ادعت انقضاء العدة وهي مشغولة الرحم بالحمل من زوجها ثم تزوجت فأدى ذلك إلى اختلاط الأنساب، وربما حرمت الرجل من حقف في الرجعة ، فلذلك حرم الله كتمان ما في الأرحام (١)، بل إن في قول الله تعالى في الآية الكريمة نفسها: " إن كن يؤمن بالله واليوم الآخر " وعيدا عظيما شديدا وتهديدا لتأكيد تحريم الكتمان، وإيجابا لأداء الأمانة في الإخبار عن الرحم بحقيقة ما فيه، كما أنه وعظ بترك الكتمان، وهو للتهييج وتهويل الأمر في نفوسهن لما يترتب على هذا الكتمان مسن ضرر عظيم (٦).

بعض صور السكوت والامتناع المعظور قانونا:

عرضنا فيما سبق بعض صور السكوت المحرم في الفقه الإسلامي السذى يائم فاعله، ويجب عليه اتخاذ موقف إيجابي، وأن يتخلى عن مجرد السكوت والامتتاع.

وبالنظر فى القانون الوضعى _ فى فروعه المختلفة _ نجد أن هنالك أيضا حالات للسكوت أو الموقف السلبى عموما _ بالسكوت أو الامتناع أو الترك _ عدها القانون مخالفة يترتب عليها المسئولية القانونية، بل عد بعضها جريمة طبقا البعض نصوص القانون.

فقد رأينا _ في إطار دراستنا للشهادة _ أن قانون الإجراءات الجنائية جرم كتمان

⁽۱) الرازى ــ التفسير الكبير ــ مرجع سلبق جــ١ ص٩٢، القرطبي ــ الجامع لأحكام القــرآن ــ مرجــع سلبق ــ المجلد الثاني ــ جــ٣ ص١١١.

⁽٢) القرطبى _ الجامع لأحكام القرآن _ مرجع سابق _ مجلد ٢ جــ٣ ص١١١، محمد علـــى الصــابونى نفسير آيات الأحكام _ مرجع سابق _ جــ١ ص٣٣١، محمد رشيد رضا _ نفسيير القــرآن الحكيــم مرجع سابق جــ١ ص٣٣٩،

⁽٣) الجصاص _ أحكام القرآن _ مرجع سابق _ جـ ١ ص ٤٣٩، القرطبـ ي _ الجـ امع لأحكـ ام القـ رآن مرجع سابق _ _ ١ مرجع سابق جـ ١ مرجع سابق جـ ١ ص ٢٧٠، محمد على الصابوني _ نفسير آيات الأحكام _ مرجع سابق جـ ١ ص ٢٧٠.

الشهادة، والامتناع عن الحضور أمام المحكمة عند دعوته إلى ذلك قانونا(١).

ورأينا كذلك في إطار القانون المدنى، أنه عد السكوت تدليسا يحقق مسئولية المدلس المدنية، في بعض الأحوال على نحو ما بينا(٢) وعده عملا غير مشروع.

كما أن السكوت أو الامتتاع أيضا يعد جريمة بمقتضى نصوص قانون مباشرة الحقوق السياسية، فبعد أن نص القانون المنكور في مادته الأولى على إلزام كل مصرى ومصرية بلغ ثمانى عشرة سنة ميلادية أن يباشر بنفسه الحقوق السياسية، مثل إبداء الرأى في كل استفتاء يجرى طبقا لأحكام الدستور، وإيداء الرأى في الاستفتاء الدي يجرى لرياسة الجمهورية ، وانتخاب أعضاء مجلس الشعب، جاء بعد نلك في الباب الخاص بجرائم الانتخاب مقررا عقوبة ، على كل من كان اسمه مقيدا بجداول الانتخاب وتخلف لغير عذر عن الإدلاء بصوته في الانتخاب، أو الاستفتاء (٦).

فنجد أن القانون المنكور أوجب على كل مواطن بلغ ثمانى عشرة سنة ميلادية أن يباشر بنفسه الحقوق السياسية، وهذا يعنى أن عملية المشاركة في التصويب في الانتخاب واجب عام أساسى ، يجب على المواطن أن يمارسه، وأن مساهمة المواطن في الحياة العامة واجب وطنى (٤).

ومن ثم كان التخلف عن ذلك، وبالتالي _ وهو المقصود من النص في الواقع الامتناع عن التصويت يمثل مخالفة قانونية، أى محظور قانونا تقررت عليه عقوب قانونا وذلك يؤكد أن الامتناع في هذه الحالة محظور قانونا، لأن ثمة واجبا فرضه القانون بالحضور والتصويت.

⁽١) راجع ما سبق _ في الشهادة .

⁽٢) راجع ما سبق في التنليس.

 ⁽٣) راجع ـ قانون رقم ٧٣ لسنة ١٩٥٦ بتنظيم مباشرة الحقوق السياسية (م١)، (م٣٩) في جرائم الانتخاب مطبعة الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية.

⁽٤) ذلك طبقا لنص المادة (٦٢) من الدستور المصرى المعمول به حاليا انظر: د/ داود عبسد السرازق داود الباز حق المشاركة في الحياة السياسية سرسالة مقدمة إلى كلية الحقوق جامعة الإسكندرية لنيل درجة الدكتور اه سنة ١٩٩٢ ص ٧٠٠.

^(°) حتى وإن كان عقوبة متدنية ضئيلة، إلا أنها على أى حال عقوبة وهذا يعنى أن التخلف والامتساع عسن التصويت محظور بمقتضى القانون. وتلك العقوبة طبقا لنص م (٣٩) من القانون ٧٣ لسسنة ٥٦ بشان ممارسة الحقوق السياسية هى الغرامة التى لا تجاوز مائة قرش.

وهكذا، ففى كل حالة يكون فيها التزام قانوني باتخاذ نشاط إيجسابي أو مباشرته على شخص ما فى موقف معين، وبرغم ذلك، التزم هذا الشخص مجرد السكوت والامتناع، ولم يبادر بمباشرة ذلك النشاط الإيجابي المتعين عليه اتخاذه، فإن هذا الممتنع يكون مسئو لا قانونا عن تحقيق جريمة القتل، متى حدثت الوفاة، وتوافرت علاقة السببية بين الامتناع وحدوث الوفاة، أى تحقق علاقة السببية بين السلوك والنتيجة ، بمعنسى أن يكون الامتناع السبب فى حدوث القتل (١).

ويلحق بالسكوت المجرد قانونا أيضا، سكوت الطبيب ، وعدم إبلاغه عن مرض وبائي ، فهذا سكوت حرمه القانون ورتب عليه مسئولية الطبيب جنائيا^(٢).

وبعد: فقد بينا فيما سبق _ فى إطار الوصف الشرعي للسكوت _ متى يكون السكوت محرم شرعا، وعرضنا لبعض صور " السكوت والامتناع والترك " التى يثبت تحريمها فى الفقه الإسلامي، وهى نماذج مسوقة على سبيل المثال فحسب لا الحصر. إذ إننا نكون أمام سكوت محرم عندما يوجد التزام شرعي. من خلل دليل شرعي _ بالكلام أو اتخاذ موقف إيجابي حيال الأمر المسكوت عنه، سواء كان ذلك فى مجال العقائد، أم العبادات أم المعاملات، أى سائر أحكام الفقه الإسلامي.

فكلما وجب الكلام وكان بالإمكان، حرم السكوت بلا عذر مشروع.

ورأينا كذلك أن القانون الوضعي _ أيضا _ حظر السكوت أو الامتناع واليترك في بعض الحالات ورتب عليه المستولية القانونية _ مدنية أو جنائية _ على الممتنع أو الساكت على نحو ما رأينا(٢).

⁽۱) انظر : د/ جلال ثروت _ نظرية القسم الخاص _ الجزء الأول _ جرائم الاعتداء على الأشــخاص _ مرجع سابق مرجع سابق ص ٣٦، د/ إداور غالي الدهبي _ شرح قانون العقوبات _ القسم الخاص _ مرجع سابق ص ٣١.

 ⁽۲) انظر : د/ أحمد حشمت أبو ستيت ـ نظرية الالتزام في القانون المدني المصري ـ مكتبة وهبة بمصــر
 سنة ١٩٤٥ ـ هامش ص ٧١.

⁽٣) ذلك يتفق مع ما ذكره الأستاذ الدكتور / أحمد حشمت أبو ستيت من انه: " لا نزاع في أن السكوت آثارا قانونية أخرى _ غير التعبير أو صلاحيته بوصفه أداة التعبير عن الإرادة _ فقد يعد جريمة ، كما قد يستدل منه على اعتراض الخصم عن استجوابه وقد يعد تدليسا في بعض الأحوال " . راجع : د/ أحمد حشمت أبو ستيت _ نظرية الالتزام في القانون المدني المصري _ مرجع سابق _ هامش ص ٧١.

ولعل أهم صورة من صور الامتناع المحظور قانونا بل وأخطرها تلك الصورة التي بحثها فقهاء القانون الجنائي في إطار دراستهم النشاط الإجرامي، باعتباره عنصرا من عناصر الركن المادي في جريمة القتل، وهي " القتل بالامتناع أو الترك " ومدى صلحية السلوك السلبي ـ الامتناع أو الترك ـ لتحقيق النشاط الإجرامي.

والواقع أن مسألة اعتبار الامتناع أو الترك سببا للوفاة في جريمة القتلل محل خلاف كبير بين فقهاء القانون الجنائي، على العكس من السلوك الإيجابي، فلا خلف حول صلاحيته لأن يكون سببا للوفاة.

ولكن _ على أى حال _ الرأى الراجح فى هذا الصدد ، هو صلاحية الامتتاع أو الترك لإحداث الوفاة، وان القتل قد يقع بطريق الامتتاع سواء أكان عمدا أم بغير عمد فالقتل كما يقع بفعل اليجابى يقع بفعل سلبى.

ولكن بشرط أن يتم هذا الامتناع بالنسبة إلى النزام بالقيام بعمل معين يقع على عائق الممتنع، أى أن يقع على عاتق الممتنع النزام قانوني أو تعاقدي.

فإذا لم يكن ثمة التزام قانوني فإن الامتتاع يعد لغوا وعدما، ومن ثم فـــلا يصلـــح نشاطا إجراميا في جريمة القتل، ولكي يكون للامتتاع وجود في نظر القانون يجـــب أن يكون في صورة إحجام عن تنفيذ التزام قانوني بمباشرة عمل إيجـــابي لا فـــي مجــرد النكول عن القيام بواجب أدبي .

وعلى هذا النحو: يمكن تصور القتل بالامتناع بالنسبة للأم التكى تمتنع عن الرضاع وليدها بقصد قتله ، لأنها في هذه الحالة أخلت بالنزام فرضه القانون. والسجان الذي يريد قتل سجينه فيمتنع عن تقديم الطعام له حتى تزهق روحه، والطبيب الذي يمتنع عن إجراء عملية جراحية عاجلة لمريض فيموت المريض (٢).

⁽۱) والمراد بالامتناع فى هذا الصدد: "سلوك إرادي يتمثل فى الإمساك عن حركة عضلية يعتد بها القانون، ويترتب على تخلفها آثار قانونية ". أنظر: د/ جلال ثروت ــ نظرية القسم الخاص ــ الجزء الأول ــ جرائم الاعتداء على الأشخاص ــ مكتبة مكاوي سنة ١٩٧٩ ص ٥٥.

⁽۲) وهذاك رأى آخر في هذه المسألة يرى عدم صلاحية الامتناع لتحقيق جريمة القتل. راجع: في تفصيل خلك على سبيل العثال د/ جلال ثروت به نظرية القسم الخاص به جريسا به جرائسم الاعتبداء على الأشخاص به مرجع سابق ص٥٥ وما بعدها، د/ لاوار غالي الدهبي به شرح قانون العقوبات به القسيم الخاص به مكتبة غريب به الطبعة الثانية سنة ١٩٧٦ ص ٢٨ وما بعدها، د/ أحمد فتصي سيرور الوسيط في قانون العقوبات به الطبعة الرابعة سنة ١٩٩١ ص ٥٥٥ وما بعدها، د/ فتوح عبد الله عد

المبحث الخامس السكوت الواجب

فى إطار در استنا للوصف الشرعي للسكوت، أى "حكمه التكليفي " بينا انه فسى أصله مباح ، ولكنه قد يكون مندوبا، أو مكروها ، أو محرما بحسب الأحوال، وحسبما يقتضيه النص الشرعي، وقد فرغنا من بيان أحوال السكوت المندوب، والمكروه والمحرم، ويبقى لنا أن نتعرف على السكوت الواجب، وهو ما نتكلم عنه الآن.

والقاعدة في هذا الصدد أن السكوت يكون ولجبا إذا كان الكلام محرما. فكما ثبت بالدليل الشرعي تحريم الكلام كان السكوت واجبا . فإذا ورد الخطاب الشرعي بطلب الكف والامتناع _ عن قول أو فعل _ ترتب عليه تحريم ذلك الفعل أو القول. متى كان طلب الكف على جهة الحتم واللزوم، وهذا معنى التحريم _ كما بينا سابقا _ (1). وفي الوقت نفسه يوجب السكوت عنه.

وبالنظر فى الشرع الإسلامي وأدلته نجد أن هناك حالات كثيرة يجب فيسها السكوت، وردت الأدلة الشرعية التى تؤكد تحريم الكلام فى هذه الأحوال، وذلك فسى مجال العقائد والأخلاق، والعبادات والمعاملات. وتسوق فيما يلي بعض الأمثلة على السكوت الواجب.

في مجال العقائد والأخلاق.

نهى الله تبارك وتعالى عن الإشراك بالله، وعقوق الوالدين، وعن قـــول الــزور وهذا يعنى أن السكوت يجب في مثل هذه الأحوال.

فقد ورد النهي عن الشرك بالله تعالى وعقوق الوالدين في قوله تعالى: " واعبدوا الله ولا تشركوا به شيئا وبالوالدين إحسانا " (٢).

⁻⁻ الشاذلي شرح قانون العقوبات _ القسم الخاص _ الكتاب الأول _ الجرائم المضرة بالمصلحة العامة سنة 1999 ص٣٨ وما بعدها.

وفى إطار الجرائم السلبية فى الفقه الإسلامي قرر الفقهاء بالإجماع أن ما يكون مطلوبا بأمر الشارع يعد تركه إثما وجريمة ، وموضع مؤاخذة فى الدين، وموضع مؤاخذة بين يدي القضاء إذا كان يجري عليه الإثبات. راجع فى ذلك تفصيلا : فضيلة الشيخ / محمد أبو زهرة _ الجريمة والعقوبة فى الفقه الإسلامي _ الجريمة _ دار الفكر سنة ١٩٧٦ ص ١٩٧١ وما بعدها.

⁽١) راجع ما سبق أن ذكرنا في أقسام الحكم الشرعي ـ في القعريم .

⁽٢) سورة النساء ، آية [٣٦].

وقوله تعالى: " ولا تقل لهما أف ولا تنهرهما " (١). وقوله تعــــالى " فــاجتنبوا الرجس من الأوثان ، واجتنبوا قول الزور " (١).

وقد جمع ذلك حديث النبي - صلى الله عليه وسلم - فيما رواه عبد الرحمن بن أبى بكرة عن أبيه ، قال : "كنا عند رسول الله - صلى الله عليه وسلم - فقال : ألا أنبئكم بأكبر الكبائر ؟ ثلاثا الإشراك بالله، وعقوق الوالدين، وشهادة الزور " أو قول الزور " ، وكان رسول الله - صلى الله عليه وسلم - متكنا فجلس فمازال يكررها حتى قلنا : ليته سكت " (٢).

فهذه النصوص الشرعية التى نكرناها تؤكد النهي عن هذه الأشياء، وهذا النهي تحريم كل قول أو فعل يعد مسن قبيل تحريم كل قول أو فعل يعد مسن قبيل عقوق الوالدين (ئ)، بدليل قوله تعالى: "ولا تقل لهما اف ولا تنهرهما "وكذلك النهي عن شهادة الزور (م)، أو قول الزور والتعبير بس" قول الزور " تعبير عام يشمل كل قسول كانب، لأن قول الزور أعم من شهادة الزور ، لأنه يتناول كسل زور مسن شهادة، أو غيبه أو بهت أو كذب (أ). والنهى عن هذه الأشياء يعني إيجاب السكوت عنها سسواء أكانت قولا أم فعلا.

⁽١) سورة الإسراء، آية [٢٣].

⁽٢) سورة الحج ، آية [٣٠].

⁽٣) انظر مسلم ـ صحيح مسلم ـ مرجع سابق ـ جـ ١ ص ٩١ كتاب الإيمان ـ بيـ ن الكبـ اثر وأكبر هـ الترمذي ـ الجامع الصحيح ـ سنن الترمذي ـ مرجع سابق جـ ٤ ص ٣١٢، كتاب البر والصلة باب ما جاء في عقوق الوالدين.

⁽٤) "عقوق الوالدين " مأخوذ من العق وهو القطع، يقال : عق والده، يعقه عقا، وعقوقا إذا قطعه ولم يصل رحمه، وجمع العاق ، عققه ، عقق ، وهو الذي شق عصا الطاعة لوالده وقيل إن العقوق المحرم كل فعل يتأذى به الوالد أو نحوه ويدخل فيه القول أيضا : راجع / محد فؤاد عبد الباقي _ تعليقه على صحيح مسلم _ جــ ١ هامش ص ١٩-٩٢.

^(°) ومعنى شهادة الزور: الشهادة بالباطل وشاهد الزور هو من شهد بما لم يكن يعلم ولو صادف الواقع أو هو من يكذب في شهادته أما من أخطأ في شهادته أو كانت نتيجة سهو أو نسيان فلا يعد شاهد زور. والزور هو الكذب الباطل ومعلوم أن شهادة الزور من أكبر الكبائر نهى الله تعالى وحرمها فسسى كتاب الكريم مع عبادة الأوثان ــ راجع في ذلك : د/ أحمد فراج حسين ــ أدلة الإثبات في الفقه الإمسلامي

مرجع سابق ص ٢٦٦ - ٢٦٧ . د/ إبراهيم عبد الرحمن إبراهيم ـ الإثبات بالشهادة في الفقه الإسلامي ـ دراسة فقهية مقارنة ـ مرجع سابق ص ٣٤٧.

⁽١) انظر : د/ أحمد فراج حسين _ أدلة الإثبات في الفقه الإسلامي _ مرجع سابق ص ٢٦٧.

ويندرج تحت ذلك أيضا، وجوب السكوت عن الكذب المحرم (١) وبخاصة الكذب على الرسول - صلى الله عليه وسلم على الرسول - صلى الله عليه وسلم قال : " لا تكذبوا على ، فإن من كذب على فليلج النار " . وفي رواية : " من كذب على متعمدا فليتبوأ مقعده من النار " (٢). فإذا كان مطلق الكذب منهيا عنه فإنه على النبيي صلى الله عليه وسلم - آكد .

ومنه أيضا، وجوب السكوت عن الغيبة والنميمة، والخوض في أعراض النساس بالباطل، ومطلق كف الأذى عن الناس ، حيث نهى الله تبارك وتعالى عن ذلك في قوله تعالى : " يا أيها الذين آمنوا اجتنبوا كثيرا من الظن إن بعض الظن إثم، ولا تجسسوا ولا يغتب بعضكم بعضا " (¹). وقوله تعالى : " إن الذين يرمون المحصنات الغافلات المؤمنات لعنوا في الدنيا والآخرة ولهم عذاب عظيم " (¹).

ومعنى الغيبة كما حدده الرسول – صلى الله عليه وسلم – حيث سئل عنها فقال: أن تذكر من المرء ما يكره أن يسمع قال يا رسول الله وإن كان حقا قال رسول الله – صلى الله عليه وسلم – إذا قلت باطلا فذلك البهتان (٥).

⁽۱) وردنت نصوص شرعية كثيرة تحث على الصدق وتنهي عن الكذب ــ من ذلك ما روى أن رســول الله -صلى الله عليه وسلم - قال : " عليكم بالصدق فإن الصدق يهدي إلى البر وأن البر يــهدي إلــى الجنــة ومايزال الرجل يصدق ويتحرى الصدق حتى يكتب عند الله صديقا، وإيلكم والكذب فإن الكذب يهدي إلــى الفجور وأن الفجور يهدي إلى النار ، وما يزال العبد يكنب ويتحري الكذب حتى يكتب عند الله كذابـا " . الترمذي ــ الجامع الصحيح ــ سنن الترمذي ــ مرجع سابق جـــ عص ٣٤٧، كتاب البر والصلة ــ باب ما جاء فيه الصدق والكذب.

 ⁽۲) ابن حجر فتح البلري ــ بشرح صحيح البخاري ــ مرجع سابق جــ ۱ ص ۲۵۲ - ۲۵۳ ، كتاب العلسم
 باب إثم من كذب على النبى صلى الله عليه وسلم .

⁽٣) سورة الحجرات ، أية [١٢].

^(؛) سورة النور ، آية [٣٣].

^(°) الإمام مالك _ المعوطأ _ مرجع سابق ص ٩٨٧ ، كتاب الكلام، الزرقاني _ شرح الزرقاني على المعوطأ _ مرجع سابق جـ ٤ مـ مرجع سابق جـ ٤ مـ مرجع سابق جـ ١٠ الترمذي _ الجامع الصحيح _ سنن الترمذي _ مرجع سابق ، محلـ ١٦ ٢٧ ، كتاب البر والصلة ، القرطبي _ الجامع لأحكام القرآن _ مرجـ عسابق ، مجلـ ١ ٨ جـ ١٠ ص٣٠ ، وفي رواية مسلم : إن رسول الله صلى الله عليه وسلم _ قال أنترون ما الغيية ؟ قـ الوا : الله ورسوله أعلم، قال : " ذكرك آخاك بما يكره " قبل أفرأيت إن كان في آخي ما أقول قال : " إن كان فيه ما نقول فقد اغتبته " إن لم يكن فيه فقد بهته " انظر مسلم _ صحيح مسلم _ مرجع سابق جـ ٤ صديح مسلم _ مرجع سابق وحفـ ظ اللمـ ان مرجع سابق ص ١٢١ .

فالغيبة المنهي عنها هي ذكر الرجل بما يكره ذكره مما هو فيه، أي أن يذكر الإنسان عيب غيره من غير محوج إلى ذلك(١).

فلا خلاف على وجوب السكوت عن هذه الأشياء مثل الغيبة باللفظ أو الكتابـــة أو الإشارة أو المحاكاة (٢)، فذلك منهى عنه، وهذا النهى يوجب السكوت.

كما يجب السكوت عن النميمة أيضا لما ورد من النهي عنها والتحذير من عاقبة من اتصف بها يقول الرسول صلى الله عليه وسلم " لا يدخل الجنة نمام " وفي رواية "لا يدخل الحنة قتات " (٦).

ومن السكوت الواجب أيضا: السكوت المأمور به في قوله تعالى: "يا أيسها الذين آمنوا لا تسألوا عن أشياء إن تبد لكم تسؤكم .. " (٤).

وفى قوله صلى الله عليه وسلم " إن أعظم المسلمين جرما من سأل عن شئ لـم يحرم فحرم من أجل مسألته " (°).

ويستفاد من ذلك وجوب السكوت بترك السؤال عن شئ لم يقع خشية أن ينزل بــه وجوبه أو تحريمه، وأيضا وجوب السكوت عن كثرة السؤال لما فيه من العنت والمشقة.

ومنه أيضا _ السكوت الواجب في الصلاة خلف الإمام _ وفي صلة الجمعة أثناء الخطبة، وعند قراءة القرآن، لورود النهي عن الكلام في هذه الحالات.

ومنه أيضا السكوت عن إفشاء الأسرار، حيث ورد النهى عن ذلك، في أحاديث

⁽١) انظر ابن حجر فى المقدمة لكتاب فتح الباري ــ مرجع سابق ص ٣٢٣، محمد أحمد إسماعيل المقدم ــ حرمة أهل العلم ــ مرجع سابق ص ١٨.

⁽٢) الزرقاني ـ شرح الزرقاني ـ مرجع سابق جــ عص ٢٠٥.

⁽٣) مسلم ــ صحيح مسلم ــ مرجع سابق جــ ١ ص ١٠١ ، كتاب الإيمان باب بيان غلظ تحريــم النميمـة، و النميمة هي نقل كلام الناس، بعضهم إلى بعض على جهة الإفساد بينهم ، وعرفها الإمام الغزالي بأنــها السم النميمة إنما يطلق في الأكثر على من ينم قول الغير إلى المقول فيه، كما تقول فلان كان يتكلم فيــك بكذا وكذا، وليست النميمة مختصة بل حدها كشف ما يكره كشفه سواء أكرهه المنقول عنه أم المنقول إليه أم كرهه ثالث، وسواء أكان الكشف بالقول أم بالكتابة أم بالرمز أم بالإيماء.. " أنظر : الإمام الغزالــي ــ إحياء علوم الدين ــ مرجع سابق جــ ٢ ص ١٩٥ باب حد النميمة وما يجب في ردها ، ابن أبي النيا ــ الصمت وحفظ اللسان ــ مرجع سابق ص ١٤١ .

^(؛) سورة المائدة ، آية [١٠١].

^(°) مسلم _ صحیح مسلم _ مرجع سابق جے ص ۱۸۳۱، ابن حجر _ فتح الباري _ مرجع سابق جـ ٣ ص ٢٠٢، الشوكاني _ نيل الأوطار _ مرجع سابق جـ ١٠٠١.

الرسول صلى الله عليه وسلم من ذلك ما روى عن جابر بن عبد الله انسه قال، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "إذا حدث الرجل بالحديث ثم التفت فهى أمانسة "() وما روى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: "المجالس بالأمانسة إلا تلائسة مجالس: سفك دم حرام، أو فرج حرام، أو افتطاع مال بغير حق "()، وما روى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم، قال: "إن من أعظم الأمانة عند الله يسوم القيامة الرجل يفضى إلى امرأته وتفضي إليه ثم يتشر سرها" (). وما روى عن الحسن رضى الله عنه الله عنه الله قال: "إن من الخيانة أن تحدث بسر أخيك "()، فهذه الأحاديث الشريفة وهذا الأثر تنهي عن إقشاء السر وتحض على حفظه وتجعل ذلك من باب

ومن السكوت الواجب في مجال المعاملات: السكوت عن الخداع والغش "الندليس" بالقول في المعاملات. وفي العقود عامة.

وقد بينا _ فى إطار الحديث عن التدليس " التغرير " المحرم فى العقود انه يتحقق بالفعل، أو بالقول ، أو بمجرد السكوت والكتمان، وعلمنا أن الكتمان الذى يتحقق به التدليس إنما هو من قبيل السكوت المحرم.

أما ما نحن بصدده الآن _ أى السكوت الواجب _ فهو السكوت عن التدلي _ " التغرير القولي " فحيث ورد النهي عن الكلام _ الكاذب _ فى هذه الحالة فإن السكوت عنه يكون واجبا.

أى انه كذب فيما يتعلق بمحل التعاقد _ فى جانبيه _ عن طريق الكذب بالقول أو بالإدلاء ببيانات أو أقوال كانبة.

ومثاله في عقد البيع، أن يقول البائع قد عرض على فيه كذا أو انه مصنوع في

⁽١)أبو داود ــ سنن أبى داود ــ مرجع سابق جـــ ع ص ٢٦٩ ، كتاب الأنب باب فى نقل الحديث، الـــترمذي ــ الجامع الصحيح ــ سنن الترمذي ــ مرجع سابق جــ ع ص ٣٤١، كتاب البر والصلة ــ باب ما جــله فى أن المجالس أمانة.

⁽٢) أبو داود ـ سنن أبى داود ـ المرجع السابق جد؛ ص٢٦٩، كتاب الأنب.

⁽٣) أبو داود ــ سنن أبي داود ـ المرجع السابق جــ ، ص ٢٦٩ ، كتاب الأدب.

⁽٤) ابن أبي الدنيا ــ الصمت وحفظ اللسان ــ مرجع سابق ــ ص ٢١٣.

بلد كذا، مع أن الواقع غير ذلك (١).

وقد يكون هذا الكنب من غير المتعاقدين، كأن يقول شخص لآخر، عامل فلانا فإنه نقة ملئ، وهو يعلم خلاف ذلك (٢).

وهذا النوع من الكذب منهى عنه شرعا، وقد سبق أن ذكرنا أن التدليس بأنواعـــه ـــ بالفعل أو القول أو السكوت ـــ محرم شرعا^(٣).

وبالإضافة إلى ما ذكرناه من أدلة على تحريم التدليس، فإن الكذب في البيع وفى العقود بقصد الغش والخديعة وإيقاع المتعاقد الآخر في التعاقد وردت بشانه نصوص خاصة بالنهي عنه في القرآن الكريم وفي السنة النبوية المطهرة.

فمن القرآن الكريم قوله تعالى: " إن الذين يشترون بعهد الله وأيماتهم ثمنا قليلا أولائك لا خلاق لهم فى الآخرة ولا يكلمهم الله ولا ينظر إليهم يوم القيامة ولا يزكيهم ولهم عذاب أليم " (1).

وذكر الإمام البخاري: "أن رجلا أقام سلعة وهو في السوق، فحلف بالله القد أعطى بها ما لم يعط ليوقع فيها رجلا من المسلمين، فنزلت الآية الكريمة: " إن الذين يشترون بعهد الله .. ".

وقد استدل العلماء من ذلك على انه يكره الحلف فى البيع مطلقا، فإن كان كذبيا فهى كراهة تحريم، وإن كان صدقا فكراهة تتزيه ، فيكره للتاجر أن يحلف لأجل ترويج السلعة وتزينها (٥).

⁽۱) انظر في ذلك : د/ مصطفى أحمد الزرقاء ــ الفقه الإسلامي في ثوبه الجديد ــ مرجع سابق جـــ ا ص ٢٧٩ وما بعدها، د/ أحمد فراج حسين ــ الملكية ونظرية العقد في الشريعة الإسلامية ــ مرجع سابق ص ٢٧٦، د/ محمد سراج ــ نظرية العقد في الفقه الإسلامي ــ مرجع سابق ص ٢١، د/ على أحمــ مرعي ــ بحوث في البيع ــ مرجع سابق جــ ا ص ٤١، د/ مصطفى الجمال ــ القانون المنني في ثوبـه الإسلامي ــ مصادر الالتزام ــ مرجع سابق ص ٢٦٦،د/ عبد الحليم القوني ــ حسن النية وأشـره فــي التصرفات ــ مرجع سابق ص ٣٥٣، يوسف محمد عيسي ــ التدليس في عقد الزواج والآثار المترتبــة عليه في الفقه الإسلامي ــ مرجع مابق ص ٣٥٣.

⁽٢) النسوقي _ حاشية النعوقي _ مرجع سابق جـ ٣ ص١١٥.

⁽٣) راجع ما سبق في حكم التنليس ونايله في السكوت المحرم.

⁽٤) سورة أل عمران ، أية [٧٧] .

^(°) انظر ــ القرطبي ــ الجامع لأحكام القرآن ــ مرجع سابق ــ المجك الثاني جــــ ص ١١٣٥ المجلد الثالث جــ ص ١٣٦٥ ابن حجر ــ فتح الباري ــ مرجع سابق جــ ع ص٣٨٧.

ومن السنة ما يؤكد النهي عن الحلف الكذب على السلعة أيضا، فقد روى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: "ثلاثة لا يكلمهم الله يوم القيامة، ولا ينظر إليهم ولا يزكيهم، ولهم عذاب أليم، قلنا: من هم يا رسول الله؟ فقد خابوا وخسروا فقال: المنان، والمسبل إزاره، والمنفق سلعته بالحلف الكانب" (١).

ويلحق بذلك _ السكوت الواجب عن التدليس بالقول الكانب _ التدليس القوليي الصادر من الغير، وبخاصة في عقد البيع، وهو ما يعرف في الفقه الإسلامي ببيع النجش^(۱).

والنجش فى اصطلاح الفقهاء: عرفه الإمام الغزالي بأنه: "أن يتقدم إلى البائع بين يدي الراغب المشتري ويطلب السلعة بالزيادة وهو لا يريدها وإنما يريد تحريك رغبة المشتري فيها " (").

وعرفه الإمام مالك بأنه: "أن تعطيه بسلعة أكثر من ثمنها، وليس في نفسك اشتراؤها فيقتدي بك غيرك " (؟).

وعرفه الماوردي بأنه : " أن يحضر الرجل السوق فيري السلعة تباع فيزيد في

⁽۱) انظر نمسلم ــ صحيح مسلم ــ مرجع سابق ــ جــ اص ۱۰۲ مكتاب الإيمان وللحديث روايات متعددة فى الصحيفة المشار إليها، الترمذي ــ الجامع الصحيح ــ سنن الترمذي ــ مرجع ســابق جــــ ۳ ص ۵۰۰ كتاب البيوع، ومنه أيضا ما روي أن رسول الله صلى الله عليه وسلم ــ قال : " من حلف علــى يميـن وهو فيها فاجر، ليقتطع بها مال أمرئ مسلم لعنه لقى الله وهو عليه غضبان " ــ الـــترمذي ــ الجــامع الصحيح جــ ۳ ص ٥٠٠ ــ كتاب البيوع.

⁽٢) والنجش في اللغة تنفير الصيد واستثارته من مكانه. وتناجشو في البيع وغيره تزايدو، يقال نجش الرجل ينجش نجشا، واطأ رجلا يريد بيعا، ومعناه أن يزيد الرجل في سلعة أكثر من ثمنها وليسس قصده أن يشتريها بل ليغر غيره فيوقعه فيه وكذلك في النكاح وغيره والاسم نجش، والفساعل نساجش، ونجساش، ونجساش النجش الاستثار، لأنه يستر قصده، ومنه يقسل للصسائد، نساجش لاستثاره ، انظسر الفيومسي المصباح المنير سرجع صابق جس ٢ سمادة نجش ، البستاني سقطر المحيط سمرجع صابق جسس ص٣١٢.

⁽٣) انظر : الإمام الغزالي ـ إحياء علوم الدين ـ مرجع صابق جـ ٣ص ١٠٢.

⁽٤) انظر: الإمام مالك _ الموطأ _ مرجع سابق ص ٦٨٤ كتاب البيوع ، ابن حجر _ فتح الباري _ مرجع سابق جـ ٤ص ٤٣٥.

ثمنها وهو لا يرغب في ابتياعها ليقتدي به الراغب فيزيد اغترارا به " (١).

وعرفه البهوتي بأنه:" أن يزايده ـ أى المشتري ـ من لا يريد الشراء ليغره" (١). _____ وعرفه الكاساني بأنه " أن يمدح السلعة ويطلبها بثمن ثم لا يشتريه بنفسه ولكـ ن ليسمع غيره فيزيد في ثمنه " (١).

ويفهم من هذه التعريفات أن النجش في اصطلاح الفقهاء، مأخوذ من معناه اللغوى بمعني الاستثارة. فهذا يعني عند الفقهاء أن يستثار المشتري بحيلة معينة هي الزيدادة في تمن السلعة، لا بغرض الشراء وإنما إغراء المشتري واستثارته ليشتر بثمن أعلم من ثمنها وفيه نوع خداع وتضليل ومنه أيضا مدح السلعة للحصول على ثمن أكستر من قيمتها (أ).

وقد يقع النجش بمواطأة _ اتفاق _ بين البائع والناجش فيشتركان فى الإثم، وقد يقع بغير علم البائع فيختص الناجش بالإثم، وقد يختص به البائع إذا أخبر بأنه الستري سلعة بأكثر مما الشتراها به ليغر غيره بذلك (٥).

⁽۱) انظر الماوردي : الحاوي الكبير ــ مرجع سابق جــ٥ ص٣٤٣، وهذا التعريف قريب مما جـــاء عــن الإمام الشافعي كتاب الأم ــ مكتبة الكليات الأزهرية ــ الطبعة الأولى سنة ١٩٦١ جــ٣ ص ٩١٠.

⁽٢) البهوتي _ شرح منتهي الإرادات _ دار الفكر بدون تاريخ جــ ٢ ص ١٧٣١، وقريب منه مـــا نكـره الزرقاني " أن يزيد في السلعة ليغتر به غيره " الزرقاني ــ شرح الزرقاني على موطأ الإمام مـــالك ــ مرجع سابق جــ ٣ ص ٣٤١.

⁽٣) الكاساني _ بدائع الصنائع _ مرجع سابق جـ٥ ٢٤٥.

⁽٤) الشوكاني ــ نيل الأوطار ــ مرجع سابق ــ جــ٥ ص١٦٦ باب النهي عن النجش ، الصنعاني ــ سبل السلام ــ مرجع سابق جــ٣ ص ٨١٣ باب النجش في البيوع ، الزرقاني ــ شرح الزرقاني على موطاً الإمام مالك ــ مرجع سابق جــ٣ ص ٣٤١، د/ مصطفى على الزرقاء ــ الفقه الإسلامي في ثوبه الجنيد حرجع سابق جــ١ ص ٣٧٠، د/ رمضان على السيد الشرنباصي ــ حمايــة المســتهاك فــي الفقــه الإسلامي ــ مرجع سابق ص ١٥٢، د/ عبد المنعم فرج الصدة ــ نظرية العقد في الشريعة الإســـلامية وانقانون الوضعي ــ مطبعة جامعة القاهرة سنة ١٩٩٠ جــ١ ص ٢٢٣ ، د/ أحمـــد فــراج ــ الملكيــة ونظرية العقد في الشريعة الإسلامية ــ مرجع سابق ص ٣٥٨، د/ عبد الحليم القوني ــ حسن النية وأثره في التصرفات ــ مرجع سابق ص ٣٥٠.

^(°) انظر الإمام الغزالي _ إحياء علوم الدين _ مرجع سابق _ جـ ٣ ص١٠٣، الشوكاني _ نيل الأوطلر مرجع سابق _ جـ ٨ مرجع سابق _ مرجع سابق _ جـ ٨ مرجع سابق _ حـ مرجع سابق _ حـ مرجع سابق _ مرجع سابق _ مرجع سابق _ حـ مرجع سابق _ مرجع سابق _ مربع ـ مربع سابق _ مربع ـ مربع سابق _ مربع سابق _ مربع ـ مربع

وقد أجمع العلماء على أن الناجش عاص بفعله (١)، ونلك لأن النجش منهي عنه عنه الأنه قائم على الخديعة والمكر وتلك معان مبغوضة محرمة في الإسلام (٢).

أما أدلة النهي عنه، فمنها ما رواه ابن عمر _ رضى الله عنهما _ انـــه قــال : "تهي رسول الله صلى الله عليه وسلم عن النجش " (").

وما روى عن أبى هريرة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم " لا تحاسدوا ولا تباغضوا ، ولا تجسسوا، ولا تحسسوا ، ولا تتاجشوا، وكونوا عبادا لله إخوانا (٤).

فقى هذين الحديثين الشريفين دلالة واضحة على النهي عن النجس . وقد ورد التعبير عن النجش فى الحديث الثاني " بالتناجش " من التفاعل، لأن التجار يتعاوضون فيفعل لصحاحبه على أن يكافئه بمثل ما فعل فنهوا عن أن يفعلوا معاوضة فضلا عدن أن يفعلوا بداءا (٥).

وقد اختلف الفقهاء فيما يفيده النهي عن النجش . فذهب الجمهور إلى انسه يفيد التحريم، وعليه يكون النجش حراما، لأن النهي يقتضي التحريم، ولا قرينة هنا تصرفه عنه (٦).

⁽۲) الإمام الشافعي _ الأم _ مرجع سابق جــ٣ ص ٩١، ابن مفلح _ المبدع في شرح المقنــع _ المكتـب الإسلامي _ ببيروت سنة ١٩٨٠ جـ؛ ص ٧٨، الماوردي _ الحاوي الكبير _ مرجع سابق جـــ٥ ص ٣٤٣، د/ مصطفى الزرقاء _ الفقــه الإســلامي في ثوبه الجديد _ مرجع سابق جــــ١ ص ٢٧٧ د/ رمضان على السيد الشرنباصي _ حماية المستهــك في الفقــه الإسلامي _ مرجع ســابق ص ١٥٢ د/ مصطفى سعيد الخن _ أثر الاختلاف في القواعد الأصولية في اختلاف الفقهاء _ مؤسســة الرســالة الطبعة السابعة سنة ١٩٩٨ ص ٣٧٣.

⁽٣) ابن ماجة ــ سنن ابن ماجة ــ مرجع سابق ــ جــ ٢ ص ٧٣٤، الصنعاني ــ سبل الســـلام ــ مرجع سابق ــ جــ ٣ ص ١٦٦، ورواه مســـلم سابق ــ جــ ٣ ص ١٦٦، الشوكاني ــ نيل الأوطار ــ مرجع سابق ــ جــ ٥ص ١٦٦، ورواه مســلم برواية أخرى عن أبى هريرة ــ رضى الله عنه ــ أن رسول الله صلى الله عليه وسلم: "نهى التلقي للركبان وان يبيع حاضر لباد، وان تسأل المرأة طلاق أختها، وعن النجش ، والتصريــــة ، وان يســتام الرجل على سوم أخيه "، انظر صحيح مسلم جــ ٣ ص١١٥٥، كتاب البيوع .

⁽٤) مسلم _ صحيح مسلم _ مرجع سابق _ جــ، ص ١٩٨٥، كتاب البر والصلة .

^(°) ابن ماجة _ سنن ابن ماجة _ مرجع سابق جـ ٢ ص ٢٣٤، محمد فؤاد عبد الباقي _ في تعليقه علـي الحديث بصحيح مسلم جـ٤ ص ١٩٨٥.

⁽٦) الإمام الشافعي _ الأم _ مرجع سابق جـ ٣ ص ٩١، المواردي _ الحاوي الكبير _ مرجـ ع سـابق جـ ٥ ص ٣٤٣، الشيخ محمد عليش _ تقريراته على الشرح الكبير _ مطبوع مـع حاشية الدسوقي مرجع سابق _ جـ ٣ ص ٨٦، البهـ وتــي _ شـرح منتهى الإرادات _ مرجع سابق جـ ٢ ==

وذهب الحنفية إلى أن النجش مكروه كراهة تحريم فى حالة كون الزيادة فوق ثمن المثل، فإن كانت كثمن المثل أو دونه فلا كراهة (١).والراجح هو رأى الجمهور، وهو أن النجش حرام، والمقصود النجش " لا البيع " وذلك لاشتماله على التغرير والخديعة ولذلك قال البخاري: " الناجش آكل ربا خائن وهو خداع باطل لا يحسل " (١).

وإذا ثبت أن النجش حرام فيكون السكوت عنه واجبا.

وبعد ، فقد بينا معنى السكوت الواجب وضربنا أمثلة له ، وكما قلنا فإن السكوت يكون واجبا إذا كان الكلام محرما، ويقاس على ذلك وجوب السكوت عن كل قــول أو فعل محرم بدليل شرعي، سواءا كان في مجال العقائد، والأخلق، أم العبادات، أم المعاملات، وبذلك نكون قد فرغنا من بيان الوصف الشرعي للسكوت أى "حكمه التكليفي ". من حيث الوجوب ، أو الحرمة ، أو الندب ، أو الكراهة ، أو الإباحة.

⁻⁻ ص ١٧٣١، الإمام الغزالي _ إحياء علوم الدين _ مرجع سابق جـ٣ ص ١٠٣ ، ابن رشد _ بدايــة المحتهد ونهاية المقتصد _ مرجع سابق جـ ٢ ص ٢١٢، د/ على مرعي _ بحوث في البيع _ مرجع سابق _ ص ٨٩، د/ رمضان على السيد الشرنباصي _ حماية المستهلك في الفقه الإسلامي _ مرجع سابق ص ١٥٢.

⁽۱) الكساني ــ بدائع الصنائع ــ مرجع سابق ــ جــ ص ٣٤٥، وانظر أيضا د/ مصطفى الزرقاء ــ الفقــه الإسلامي فى ثوبه الجديد ــ مرجع سابق جــ ۱ ص ۲۷۷، د/ أحمد فراج حسين ــ الملكية ونظرية العقد فى الشريعة ــ مرجع سابق ص ٣٢٨، د/ عبد المنعم فرج الصدة ــ نظرية العقد فى الشريعة الإسلامية والقانون الوضعي ــ مرجع سابق ــ ص ٢٢٣.

⁽٢) ابن قدامة _ المغنى _ مرجع سابق _ جـ ٤ ص٤٠٥، البهوتي _ شرح منتـــهي الإرادات _ مرجع سابق جـ ٢ ص ١٩٢١، د/ على مرعي _ بحوث في البيع _ مرجع سابق ص ٩٠.

رَفْعُ حبس (لرَّحِی (الْبَخَنَّ يُّ رُسِکتِر) (اونْرُ) (اِفِرُو وکر سی www.moswarat.com

الفصل الثاني

حكم السكوت بمعنى الأثر المترتب عليه

الفصل الثاني حكم السكوت بمعني الأثر المترتب عليه

تمهيد وتقسيم:

تكلمنا في الفصل السابق من هذا الباب عن حكم السكوت بمعني وصفه الشرعي من حيث الوجوب، والحرمة، والكراهة ، والندب ، والإباحة ، وهنا نود بيان حكمه بمعني الأثر المترتب عليه . أي مدى دلالة السكوت على إرادة المكلف وأثر ذلك على تصرفاته والتزاماته، ومن ثم أثر ذلك على أحكام هذه التصرفات من حيث الجواز، أو الصحة والبطلان. فقد أشرنا قبل ذلك إلى انه قد يتم التعبير عن الإرادة و أحياناً من خلال السكوت ، والمراد بيان مدى صلاحية السكوت للتعبير عن الإرادة وما يترتب على ذلك من أحكام.

وليس من قبيل المصادرة على المطلوب أن نحدد بداية أن السكوت في ذاته بحسب الأصل _ لا يعد وسيلة من وسائل التعبير عن الإرادة بصورها المختلفة في مجال العقود والتصرفات. إلا أنه في ظروف معينة قد يعد دليلاً وإظهاراً للإرادة وفي ذلك جاءت القاعدة الفقهية الجليلة التي لخصت قيمة السكوت ومدى دلالته على الإرادة وحكم الأمر المسكوت عنه، فقد قررت هذه القاعدة أنه: " لا ينسب إلى ساكت قول ولكن السكوت في معرض الحاجة بيان ".

وسوف نتناول _ فيما يلي _ مدى دلالة السكوت على الإرادة في مجالاتها وصورها المختلفة من خلال تلك القاعدة التي تشتمل على الأصل وخلاف _ أى الاستثناء عليه _ في دلالة السكوت.

وبناء على ذلك سنقسم هذا الفصل إلى المبحثين التاليين:

المبحث الأول: الأصل في دلالة السكوت.

المبحث الثاتى: الاستثناء على الأصل في دلالة السكوت.

المبحث الأول الأصل في دلالة السكوت

تمهيد وتقسيم:

أشرنا قبل ذلك إلى أن الفقهاء قد صاغوا قاعدة فقهية شهيرة تتعلق بمدى دلالسة السكوت على الإرادة، تلك القاعدة هى: "لا ينسب إلى ساكت قول، ولكن السكوت في معرض الحاجة بيان ". والشق الأول من هذه القاعدة: "لا ينسب إلى ساكت قول " هو بمنطوقه عبارة الإمام الشافعي ـ رحمه الله ـ ويتضمن المبدأ أو الأصل في دلالة السكوت على الإرادة.

وفى هذا المبحث نحاول دراسة الأصل فى دلالة السكوت من خلال بيان المقصود بهذا الشق من القاعدة، وبيان دليله الشرعي، والأثر الفقهي المترتب عليه ، مسع ذكر بعض التطبيقات العملية المتفرعة عليه فى الفقه الإسلامي، ثم بيان موقف القانون الوضعى من ذلك:

وعلى ذلك سنقسم هذا المبحث إلى المطلبين الأتيين:

المطلب الأول: المعني المقصود من قول الفقهاء " لا ينسب إلى ساكت قول " ودليله الشرعي.

المطلب الثاني: الأثر الفقهي المترتب على هذا القول وبعض التطبيقات العملية عليه.

تعقيب : موقف القانون الوضعى من الأصل في دلالة السكوت.

المطلب الأول معنى : لا ينسب إلى ساكت قول ودليله الشرعي

الفرع الأول

المقصود بقول الفقهاء: " لا ينسب إلى ساكت قول "

يقصد الفقهاء بذلك أنه لا يقال لساكت إنه قال كذا، فالشخص الساكت الذى لم يصدر منه قول ولا فعل يدل على رضاه، أو عدم رضاه، لا يمكن أن يترجم سكوته هذا بموافقة أو عدمها، ولا يمكن أن ينسب إليه ما لم يقله بالظن والتخمين، أو بتوقع قوله ببيع شئ أو بالإنن فيه بالتصرف، أو بدفع تهمة، أو برفع حق وجب له، أو نحو ذلك من كل ما يعتمد على الإرادة ويستلزم إظهارها للوقوف على حقيقته (۱). ولكن من هو السكت، وما هو السكوت المقصود في هذا القول ؟

أولا: المراد بالساكت:

والمراد بالساكت في هذه القاعدة ، الشخص الذي يلتزم الصمت حيال أمر معين كان ينتظر منه إظهار إرادته المعتبرة نحو ذلك الأمر.

والفرض أن هذا الشخص قادر على التكلم، بحيث لا يمنعه مانع _ مادي أو أدبي من الكلام أو التعبير عن إرادته (٢).

كما يفترض كذلك علم هذا الشخص بالأمر المسكوت عنه، وهو محل السكوت وهو نلك الأمر الذي يصلح لأن يتعلق به السكوت، وهو كل أمر عينه الشارع مما يصلح لتعلق إرادة الساكت به فينتج أثرا شرعيا في حق الساكت، سواء أكان ذلك عقدا أم تصرفا كالبيع والهبة والإنن والإجازة أو واقعة يرتب عليها الشارع حقوقا وآثارا معينة، كالاستيلاء والنسب والغصب، والجوار، والحيازة وما إلى ذلك من الأمور التسي تمس حقا أو مركزا للشخص الساكت، فلابد أن يكون الساكت عالما بالأمر المسكوت

⁽۱) انظر على حيدر ــ درر الحكام شرح مجلة الأحكام ــ مرجع سابق ــ جــ ۱ ص ٥٩، الثميح أحمد الزرقا ــ شرح القواعد الققهية ــ مرجع سابق جــ ۱ ص ٢٧٣، د/ رمضان على السيد الشرنباصي ــ السكوت ودلالته على الأحكام الشرعية ــ مرجع سابق ص ١٧، د/ محمود عبد الله العكازي ــ شــرح القواعــ الفقهية ــ مرجع سابق ص ٨٨، د/ أحمد محمد الحصري ــ القواعد الكلية للفقه الإســـ المي ــ مرجع سابق ص ١٤٤٠ سابق ص ٣٠٩، د/ محمد بكر إسماعيل ــ القواعد الفقهية بين الأصال والتوجيه ــ مرجع سابق ص ١٤٤٠ (٢) راجع ما سبق في تعريف السكوت.

عنه، الذى يفترض أن يكون أمراً يتعلق به حق له أو عليه، إذ لا يتصور أن يقال بان الساكت قد رضى أو رفض أمراً ما، دون أن يكون عالماً بهذا الأمر ابتاداء، كما لا يتصور أن ينتظر من الساكت قبول أمراً ورفضه من غير أن يكون له علاقة به (١). ثانياً: السكوت المقصود من هذا الشق من القاعدة:

والسكوت المقصود من هذه القاعدة هو السكوت المجرد _ أو البسيط _ أى السكوت البحت الذى لا يصحبه قول ولا فعل من نحو كتابة أو إشرارة، أو أى فعل يمكن من خلاله استنتاج الإرادة ، كما انه مجرد عن القرينة ، أى انه سكوت ساكن فى ظاهره وباطنه ولا تسمح ظروفه باستشفاف أية إرادة منه (١)، وسواء أكان هذا السكوت حقيقياً أم حكمياً . كما سبق أن ذكرنا(١).

والسكوت بهذا المعنى الذي حددناه يختلف عما يلى:

ا-السكوت بهذا المعني يختلف عن حالة التعبير عن الإرادة بالمعاطاة والتي سبق أن علمنا أنها تقتضي البذل من الجانبين أو من جانب واحد حيث لم يكن السكوت بصددها سكوتاً مطلقاً، وإنما كان سكوتا صاحبه فعل وحق البذل كما سبق أن ذكر نا(؛).

٧-كما يختلف هذا السكوت أيضاً عن حالة التعبير عن الإرادة بطريق الدلالة الفعلية أو التعبير الضمني، حيث إنه في حالات التعبير بالدلالة يتم إظهار الإرادة مسن خلال فعل من الطرفين أو من أحدهما، وقد سبق أن تعرضنا لذلك بالتفصيل في موضع سابق، وذلك من خلال ما عرضناه من بعض صور التعبير عن الإرادة بالدلالة، وهنالك ظهر لنا أنه في تلك الصور ومثيلاتها يتم التعرف على الإرادة من خلال فعل معين ، لا من خلال مجرد السكوت، وذلك كأن يستفاد الإيجاب من عرض البائع للسلع بأثمانها، أو يستفاد القبول من تصرف من وجه إليه

⁽١) راجع د/ وحيد الدين سوار ــ التعبير عن الإرادة في الفقه الإسلامي ــ مرجع سابق ص ٣١، عبد القلدر محمد قحطان ــ السكوت المعبر عن الإرادة وأثره في التصرفات ــ مرجع سابق ص ٨٨٠ ، ص ٨٨٥.

⁽٢) انظر د/ وحيد الدين سوار _ التعبير عن الإرادة في الفقـــه الإمـــلامي _ مرجع سابـــق ص٢٦٤ د/ ثــروت فتحي إسماعيل _ صلاحية السكوت للتعبير عن الإرادة _ مرجع سابق ص ٨٦، د/ جـــلال العدوي _ أصول الالتزامات _ مصادر الالتزام _ مرجع سابق ص ٩١.

⁽٣) راجع ما سبق في شرح تعريف السكوت.

^(؛) راجع ما سبق في التمييز بين السكوت والمعاطاة.

الإيجاب في شئ عرض عليه ليشتريه، أو أن يستفاد فسخ البيع من البائع بشرط الخيار من خلال تصرفه في الشئ المبيع، وهكذا، إلى غير ذلك من صور التعبير دلالة التي يستدل على الإرادة من خلال ما يصاحبها من أفعال، وهذا بالطبع غير السكوت الذي معنا والذي تثبير إليه القاعدة في شقها الأول فهو سكوت مجرد غير مصحوب بفعل من هذه الأفعال يستدل من خلاله على الارادة (١).

٣-كما يختلف السكوت بهذا المعني عن السكوت الذى يمكن أن يعبر عن الإرادة من خلل ما يحيط به من قرائن أو ظروف معينة تعطي دلالة لهذا السكوت وهمو ما يعرف في القانون الوضعي وفقهه بالسكوت الملابس، كما يختلف عن السكوت التي تتحدد دلالته بالنص، أو العرف أو الاتفاق الذي سنبينه في موضع لاحق.

نخلص مما سبق إلى أن السكوت المقصود في هذه القاعدة هو السكوت المجرد عن القول والفعل أو القرينة، أو النص أو العرف أو الاتفاق الذي يمكن من خلاله تحديد دلالته. هذا السكوت يشترط فيه أن يكون صادرا من شخص قادر على التكليم، عالم بالأمر المسكوت عنه معني به.

الفرع الثاني

دليل هذا القول

سبق أن علمنا أن الشق الأول من القاعدة : " لا ينسب إلى ساكت قول " والمتضمن للمبدأ العام في دلالة السكوت هو في أصله عبارة الإمام الشافعي _ رحمــه الله _ .

هذا القول يستند إلى عمومات النصوص الشرعية من القرآن الكريم والسنة النبوية التى تتهي عن أكل أموال الناس بالباطل ، وتحرم الاعتداء علي الأموال والدمياء والأعراض، وتوجب أن يكون ذلك عن تراض وطيب نفس . كما يستند أيضاً إلى المعقول.

من هذه النصوص _ من القرآن الكريم _ قوله تعالى: " ولا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل " (١) ، وقوله تعالى " يا أيها الذين آمنوا لا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل إلا أن تكون تجارة عن تراض منكم " (١).

ومسن السنة النبوية قوله - صلى الله عليه وسلم -: " كل المسلم على المسلم حرام دمه وماله وعرضه" (").

وقوله – صلى الله عليه وسلم – : " إن دماءكم وأموالك م وأعراضك عليك م عليك م حسرام " $^{(2)}$.

وقوله - صلى الله عليه وسلم - : " لا يحل مال المسلم إلا عن طيب نفسه " (٥).

⁽١) سورة البقرة ، آية [١٨٨] .

⁽٢) سورة النساء ، آية [٢٩] .

⁽٣) مسلم ــ صحيح مسلم ــ مرجع سابق ــ جــ، كتاب البر والصلة سنة ١٩٨٦ ، حديث رقم ٢٥٦٤.

⁽٤) هذا طرف من حديث طويل في حجة الوداع ــ رواه البخاري ومسلم أنظر : ابن حجر ــ فتح الباري ــ مرجع سابق جـــ ص ٧٠١ ، كتاب الحج ، ومسلم ــ صحيح مسلم ــ مرجع سابق جـــ ص ص ٣٠٠ كتاب القسامة ــ باب تغليظ تحريم الدماء والأعراض والأموال ــ وفي صحيــ مسلم أيضاً جـــ ٢ ص ٨٨٩ كتاب الحج ــ ونص فيه على الدماء والأموال فقط كما في البخاري ، الصنعاني ، سبيل السلام ــ مرجع سابق جــ ٣ ص ٩٠٨ .

^(°) ابن حجر _ فتح الباري _ مرجع سابق _ ج_١٢ ص ٤٠٩ ، كتاب قحيل ، الصنعاني _ سبل السلام جـ٣ ص ١٨٠، وجاء في سبل السلام للصنعاني ، قال رسول الله _ صلى الله عليه وسلم - " لا يحل لامرء مسلم أن يأخذ عصا أخيه بغير طيب نفس منه " . جـ٣ ص ٨٨٦ ===

إلى غير ذلك من الأحاديث النبوية التي توجب أن يتم بذل المال عن تراض سواء أكان ذلك في بيع أم غيره (١).

وجه الدلالة من هذه النصوص:

هذه النصوص _ متضافرة _ تدل على حرمة الأموال _ المملوكة _ وتحريم الاعتداء عليها وأكلها بالباطل ، أى بغير حق _ وهذا يدخل فيه القمار والخدداع والغصب ، وجحد الحقوق ، وما لا تطيب به نفس مالكه(٢).

وأن هذه النصوص قيدت التجارة وانتقال الأموال بين الناس بالتراضي (٦).

فمن أخذ مال غيره لا على وجه إنن الشرع فقد أكله بالباطل ، واعتدى عليه وانتهك ما حرم الله. فليس لأحد أن يحل ما حرم الله تعالى من ماله إلا بالوجده الدى أباحه نص القرآن أو السنة النبوية وهو الرضا (؛).

ولما كان السرضا أمراً خفياً وضميراً قلبياً لا يطلع عليه اقتضت الحكمة رد الخلق إلى مرد كلي ، وضابط جلي، يستدل به عليه، وهو النطق، وما يقوم مقامه فلي ذلك (٥) من كتابة أو إشارة ، أو فعل من معاطاة أو غيرها مما جرت العادة الصحيحة

وتلك أدلة عامة يخرج من عمومها أشياء كثيرة كأخذ الزكاة كرها والشفعة وإطعام المفطر ، ونفقة القريب المعسر والزوجة وكثير من الحقوق المالية التي لا يخرجها المالك برضاه فإنها تؤخذ منه كرهاً.

⁽٢) أو حرمته الشريعة وان طابت به نفس مالكه ، كمهر البغيبي ، وحلوان الكاهن ، وأثمان الخمور والخنازير، وغير ذلك . انظر على القرطبي على الجامع لأحكام القرآن عمرجع سلبق على المجلد الأول جسم ٢٠١٥، ابن كثير عنفير القرآن العظيم عمرجع سابق عالمجلد الأول عاص ٤٧٩.

⁽٣) ابن حجر _ فتح الباري _ مرجع سابق _ جــ ؛ ص ٣٥٢ ، كتاب البيوع .

⁽٤) انظر: ابن حزم _ المحلي _ مرجع سابق _ جـ ٨ ص ٢٣٥ ، القرطبي _ الجـ امع لأحكـ ام القـ رآن مرجع سابق _ المجلد الأول _ جـ ٢ ص ٣١٥، المجلد النسالث _ جـ ٥ ص ١٣٢، د/ علــى محمـ د الصابوني _ صفوة التفاسير _ مرجع سابق جـ ٢ ص ١٠٠٩.

^(°) الزنجاني - تخريج الفروع على الأصول - مرجع سابق - ص ١٤٣، الصنعاني - سبل السلام مرجع سابق - المجلد الثاني - ص ٧٨٧ .

على استتباط الرضا منها على نحو ما بينا سابقاً (١).

وعلى ذلك : فإن السكوت بمجرده لا يكفي دليلاً للرضا الذى هو الأصل الدنى تبنى عليه العقود والتصرفات عامة، ولا شك فى أن انتزاع الرضا من سكوت مجرد غير مصحوب بقول ولا فعل ونسبة قول أو فعل إلى شخص ساكت لم يقله، ولم يفعله ، فيه نوع من الظلم والافتراء والضرر ، وكل ذلك منهى عنه بنصوص الشرع.

ولهذا يقول الإمام الماوردي _ رحمه الله _ : " من نسب إلى سكت قولا أو اعتقادا فقد افترى عليه " (7). ويقول الإمام الشافعي _ رحمه الله _ : " لا ينسب الى ساكت قول قائل ولا عمل عامل ، إنما ينسب إلى كل قوله وعمله " (7). وذلك تجنبا للوقوع في ما نهى الشارع عنه من الظلم والافتراء والضرر.

وهذه النصوص ليست خاصة فى الأموال، وإنما ينطبق حكمها فى كل حالة يكون للإرادة دور فاعل فيها ويلزم التعرف على الإرادة بشأنها فى مجال الأموال وفى غيرها على حد سواء.

ولذلك، فقد استدل بها الظاهرية على أن السكوت لا يعتد به بوصفه وسيلة للتعبير عن الإرادة ولا يعد رضا إلا في حالتين ذكرهما ابن حزم في قوله: "والسكوت ليسس رضى إلا من اثنين فقط، أحدهما: رسول الله – صلي الله عليه وسلم – المسأمور بالبيان.. الثاني : البكر في نكاحها للنص الوارد في ذلك " (1). وسنبين ذلك في موضع لاحق.

وأما دليل هذا القول من المعقول فمن وجهين:

⁽۱) سبق أن ذكرنا فى التمييز بين السكوت وما يشتبه به من وسائل التعيير عن الإرادة أن الأصل فى ذلك هو اللفظ أو القول وينوب عنه فى ذلك الكتابة والرسالة والإشارة والمعاطاة ــ عند الجمهور ــ والدلالــة ــ راجع ما سبق فى التمييز بين السكوت و ما يشتبه به.

⁽٣) الإمام الشافعي ــ الأم ــ مرجع سابق ــ جــ ١ ص ١٥٢.

⁽٤) انظر : ابن حزم _ المحلي _ مرجع سابق _ جـ٧ ص ٢٣٥.

كما استدل بها الثمافعية أيضا على نبذ المعاطاة وسيلة للتعبير عن الإرادة وعدم صلاحيتها لإفادة الرضا برغم اشتمالها للمعاطاة للمحاطاة للمعاطاة للمعاطات المعاطات المعاطا

الأول: فلأن السكوت المجرد _ المقصود في هذا الشق من القاعدة _ دلالته على الإرادة _ في مختلف مجالاتها _ محتملة، والمحتمل لا يكون حجة (١). أما كون دلالته محتملة، فلأن السكوت قد يكون نتيجة عدم الانتباه، أو الشرود، أو عدم الإكتراث أو الاستهزاء أو الاستغراب، أو الموافقة، أو الرفض ، أو الإنكار إلى غير ذلك من المعاني (٢) التي تتردد دلالة السكوت بينها، والتي يصعب الركون إلى أحدها من غير فعل أو قرينة ، أو عرف يرجحها، ويفسر هذا السكوت على نحو معين.

جاء فى المبسوط فى هذا المعنى: " إن سكوت المالك _ حين يرى الغير يبيـــع ملكه _ محتمل ، قد يكون بطريق الرضا، وقد يكون بطريق التهاون وقلـــة الالتفــات الـــى تصرف الفضولى، وقد يكون بطريق التعجب.. والمحتمل لا يكون حجة " (٢).

ونقل عن الإمام الشافعي أيضا: " .. لا يكون سكوت المولي حيث يرى عبده يبيع ويشتري ــ إذنا له ، لأن سكوته يحتمل أن يكون للرضا بتصرفه ، وأن يكون أفرط غيظه، والمحتمل لا يكون حجة " (٤).

وأما كونه غير حجة، فلأنه مع تعدد احتمالات أسباب التزامـــه ــ السكوت أو الموقف السلبي البحت ــ وصعوبة تحديد أحدها على جهة القطع واليقين تكون دلالتــه ظنية لا يعتد بها دليلا على الإرادة في أي صورة مــن صورهـا ، موافقـة ورضـا أو رفضا وإنكارا، أو إقرارا ، أو إننا ، أو إجازة إلى غير نلك من صـور الإرادة؛ لأن ذلك سيكون محض افتراض مجرد عن أي أساس، ومن ثم يمكن أن تســتحل الأمـوال والأعراض، والدماء على غير إذن الشرع سيما أن هذا الشخص ــ الســاكت ــ لديــه مكنة التعبير عن إرادته حيال الأمر المسكوت عنه من خلال قول أو فعل.

⁽١) ابن قدامة المقدسى _ الشرح الكبير _ مرجع سابق جـ ٤ ص ٢٢٤، الزنجاني _ تخريج الفروع على الأصول _ مرجع سابق ص ٢٤٣.

⁽۲) انظر فى ذلك د/ صبحي محمصاني ـ النظرية العامة للموجبات والعقود فى الشريعة الإسلامية ـ جـ ٢ ص ٤٠٠ د/ وحيد الدين سوار ـ التعبير عن الإرادة فى الفقـه الإسلامـي ـ مرجع سابق ـ ص ٢٠٠ د/ رمضان على السيد الشرنباصي ـ السكوت ودلالته علـى الأحكام الشرعية ـ مرجع سابق ص ٧٠ د/ ثروت فتحي إسماعيل ـ صلاحية السكوت للتعبير عن الإرادة ـ مرجع سابق ص ٩٨، د/ على محـ الدين القرة داغي ـ مبدأ الرضا فى العقود ـ مرجع سابق ص ١١٥٥ د/ عبد الرازق حسن فـر ج ـ دور السكوت وأثره فى التصرفات المقانونية ـ مرجع سابق ص ٢١٥ د/ محسن البيه ـ مشكلتان متعنقد والقبول و السكوت والإذعان ـ مرحع سابق ص ١١٨.

⁽٣) السرخسي _ المبسوط _ مرجع سابق جـ٣ ص ١٤٠.

⁽٤) مشار إليه عند د/ وحيد الدين سوار ــ في التعبير عن الإرادة في الفقــه الإســـلامي ــ مرحــع ســـابق ص ٢٦٠ د/عبد الرازق حسن فرج - دور السكوت وأثره في التصرفات القانونية - مرجع ــن ص ٤٠.

وفى هذا يقول الإمام ابن نقيم : ` إن الله تعالى .. رتـــب علـــى تلــك الإرادات والمقاصد أحكامها بواسطة الألفاظ ــ وما يقوم مقامها ــ ولم يرتب تلك الأحكام علــــى مجرد ما فى النفوس من غير دلالة فعل أو قول .. " (').

فمهما يكن من التساهل في استخلاص هذه الإرادة، فلا شك أن هدذا التساهل لا يصل إلى الحد الذي يعد فيه امتناع الشخص عن إبداء رضائه صصراحة أو دلالمة رضاء منه، ولو أخذنا بذلك جعلنا كثيرا من الناس يرتبطون بعقود لا يرتضون بها ولكنهم لم يجدوا ما يقتضي أن يكلفوا أنفسهم عناء رفضها، أو وجدوا مانعا أدبيا من المجابهة بالرفض فلزموا الصمت، فتصبح الروابط الإنسانية عرضة للتقلقل والاضطراب، ولكان في ذلك حرج وعنت شديد على الناس (٢).

الثاتي: أنه لما كان عدم القول هو المتيقن، ودلالة السكوت مشكوك فيها، فإنه يصار إلى اليقين ولا يلتفت إلى الشك، ومن هنا كان قول الفقهاء: "لا ينسب إلى ساكت قول". وهو وثيق الصلة بالقاعدة الأساسية الشهيرة: "اليقين لا يزول بالشك "(").

وبذلك: فإن مبدأ عدم الاعتداد بالسكوت المجرد هو بمثابة استصحاب لحالة الشخص الساكت ، ومن ثم فلا ينسب إليه قول لم يقله، أو فعل لم يفعله، وفي ذلك يقول الإمام الزركشي: "حيث قلنا لا ينسب لمه قول فلا ينسب لمه فعل "(¹⁾.

والحكمة التشريعية من هذا القول.. المحافظة على الأموال والأعراض والدماء وحماية المتعاقدين وضمان الاستقرار في التعامل بين الناس.

⁽١) انظر : ابن القيم ــ إعلام الموقعين ــ مرجع سابق جــ٣ ص ١٠٥.

⁽٢) انظر : د/ عبد الرزاق السنهوري ـ النظرية العامة للالترامات ـ نظريـة العقـد ـ مرجـع سابق ص١٥٧، د/ عبد المنعم فرج الصدة ـ نظرية العقد في الشريعة الإسلامية والقانون الوضعي ـ مرجـع سابق ص١٧٧.

⁽٣) انظر د/ على أحمد الندوي ــ القواعد الفقهية ــ مرجع سابق ص ٥٥٠.

⁽٤) الزركشي ــ المنثور في القواعد ــ مرجع سابق جــ ٢ ص ٢٠٩.

المطلب الثاني الأثر الفقف، المترتب على هذا القول وبعض التطبيقات عليه

الفرع الأول الأثر الفقهي

يترتب على قول الفقهاء: " لا ينسب إلى ساكت قول " مبدأ فقهي مهم وهـو: "أن السكوت ـ بذاته ـ لا يصلح وسيلة للتعبير عن الإرادة". ذلـك، لأن السكوت المقصود هذا ـ كما بينا سابقا ـ هو السكوت المجرد عن القول ، والفعل ، والقرينـة. ولذا ، كان إجماع الفقهاء على أن هذا السكوت لا يعتـد به وسيلة للتعبير والإفصـاح عن الإرادة، وهذا هو الأصل في دلالة السكوت(١).

وبناء على ذلك، فإنه لا يصح عد هذا السكوت المجرد _ دليلا على الإيجاب أو القبول بصدد إنشاء عقد من العقود (٢).

كما لا يمكن عده إننا ولا إجازة، ولا إيراء، ولا غير نلك من صور الإرادة، نلك لأن تلك الإرادة ــ كما سبق أن ذكرنا ــ أمر باطني خفي، يلزم التعبير عنـــ بــاحدى الوسائل المعتد بها شرعا.

⁽۱) انظر في ذلك على مبيل المثال د/ صبحي محمصاني _ النظرية العامة للموجبات والعقود في المسريعة الإسلامية _ مرجع سابق حـ ٢ ص ٥٠، ولمبيانته أيضا _ فلسفة التشريع في الإسلام _ مرجع سابق ص ٢٨٠، د/ عبد الرزاق السنهوري _ الوسيط في شرح القانون المدني الجديد _ مصادر الالسنزام _ مرجع سابق ص ٢٢١، النظرية العامة للالتزامات _ نظرية العقد _ مرجع سابق ص ١٥٠، د/ وحيد الدين سوار _ التعبير عن الإرادة في الفقه الإسلامي _ مرجع سابق ص ٢٦٤، د/ عبد المجيد الحكيسم الوسيط في نظرية العقد _ مرجع سابق ص ١٥٠، د/ عبد الرازق حسن فرج _ دور السكوت في التصرفات القانونية _ مرجع سابق ص ٤٣، د/ على حسب الله _ اصول التشريع الإسلامي _ مرجع سابق ص ٢٠٠، د/ عبد الفتاح عبد الباقي _ نظرية العقد والإرادة المنفردة _ مرجع سابق ص ١٠٠ د/ محسن البيه _ مشكلتان متعلقتان بالقبول _ الممكوت والإذعان _ مرجع سابق ص ٢٠٠، د/ على محي الدين القرة داغي _ مبدأ الرضا في العقود _ مرجع سابق ص ١١٠، د/ عبد المنعصم فسرج الصدة نظرية العقد في الشريعة الإسلامية والقانون الوضعي _ مرجع سابق ص ١١٠، د/ عبد القصادر محمد الجمال قطان _ السكوت المعبر عن الإرادة _ مرجع سابق ص ص ١٠، د/ عبد الحودود يحيلي القانون المدني في ثوبه الإسلامي _ مصادر الالتزام _ مرجع سابق ص ٢٠، د/ عبد الحودود يحيلي الموجز في النظرية العامة للالتزامات _ مرجع سابق ص ٢٠، د/ عبد الحودود يحيلي الموجز في النظرية العامة للالتزامات _ مرجع سابق ص ٢٠، د/ عبد الحودود يحيلي الموجز في النظرية العامة للالتزامات _ مرجع سابق ص ٢٠؛

⁽٢) وسوف نبين ذلك بشئ من التفصيل في موضع لاحق من البحث.

والسكوت المجرد _ باتفاق الفقهاء _ ليس من بين هذه الوسائل التى يتم من خلالها التعبير عن الإرادة التى هى قوام العقود والتصرفات كافة ، نظرا لما سبق أن ذكرنا من أن دلالته إحتمالية غير واضحة ومن ثم لا يكون حجة (١).

ولكن إذا كان السكوت المجرد ليس من وسائل التعبير عن الإرادة على نحو ما بينا، فهل هذا يعنى انه عدم؟

يرى بعض فقهاء القانون الوضعي أن السكوت المجرد هو العدم، والعدم لا ينتج إلا عدما ، وعليه فهو لا يمكن أن يفيد شيئا إيجابيا، فإذا أفاد شيئا، فـالأصل أن يفيد الرفض لا القبول^(٢).

وفى هذا التصوير للسكوت المجرد خلط ــ كما يرى بعض الباحثين بحــق ــ من حيث انه ربط بين كون السكوت عدما، ودلالته على الرفض، ورتب الثاني علــى الأول في حين أن العدم المحض لا يترتب عليه دلالة على الرفض أو القبول^(٦).

ويبدو لى أن القول بأن السكوت المجرد عدم هو قول غير مسلم به وذلك لما يلي: أولا: أن السكوت _ بذاته _ تتعلق به الأحكام الشرعية، أى خطاب الله تعالى المتعلق بأفعال المكلفين بالاقتضاء أو التخيير أو الوضع (٤).

⁽۱) يلاحظ أن عدم الاعتداد بالسكوت على هذا النحو يخالف ما جاء فى الأمثــــال الدارجــة فــى الشــرق والغرب. من أن " السكوت رضا " وأن " السكوت رد الجواب " وأن " من لم يقل شيئا فقد رضى " ، وأنه "إذا كان الكلام من فضة فالسكوت من ذهب "، فهذه الأمثال قد جملت الســـكوت وأعطــت لــه معنـــى ومغــزى، إلا أن ذلك لا يصدق دائما فى المسائل الشرعية فى معاملات مالية أو غير مالية. انظـــــر د/ عبد الرزاق السنهوري ــ شرح القانون المدني ــ النظرية العامة للالتزامات ــ نظرية العقد ــ مرجع سابق جـــا ، ص١٥٠، د/ صبحي محمصاني ــ النظرية العامة للموجبـــات والعقـود فـــى الشــريعة الإسلامية ــ مرجع مابق ص ١٥٠.

⁽٢) راجع في ذلك د/ عبد الرزاق السنهوري ــ الوسيط في شرح القانون المدني ــ مصادر الالتزام مرجع سابق ص ٢٢١، ولسيادته كذلك : شرح القانون المدني ــ نظرية العقد ــ مرجع سابق ص ٢٥٠، د/ عبد المجيد الحكيم ــ الوسيط في نظرية العقد ــ مرجع سابق ــ جــ ا في انعقاد العقد مرجع سابق ص ١٠٤٠، د/ عبد الهادي العطافي ــ صور من طرق التعبير عن الإرادة ــ مرجع سابق ص ٨٨، د/ عبد الرحمن عياد ــ أماس الالتزام العقدي ــ مرجع مسابق ص ٣٩، د/ أنور سلطان الموجز في مصادر الالتزام ــ مرجع سابق ص ٣٦، د/ محسن البيه ــ مشكلتان متعلقتان بالقبول مرجع سابق ص ٢٠، د/ محمد النظرية العامة للالتزام ــ مرجع سابق ــ جــ ا ص ٩٧.

⁽٣) انظر د/ على محى الدين القرة داغى ــ مبدأ الرضا في العقود ــ مرجع سابق ص ١١٧٢.

⁽٤) سبق أن ذكرنا تعريف الحكم الشرعي بنوعيه التكليفي والوضعي ـــ راجع ذلك في حكم السكوت.

فالسكوت بوصفه فعلا للمكلف (١) يتعبى به خصب انشارع على جهة الطلب أو التخيير أو الوضع ، أى تتناوله الأحكام التكليفية والوضعية، لذلك، فقد علمنا أن السكوت مباح فى الأصل إلا انه قد يكون واجبا أو محرما، أو مكروها، أو مندوبا وذلك بحسب الأمر المسكوت عنه محل السكوت (٢).

كما أن السكوت قد يترتب عليه بعض الأحكام التكليفية كتحريم انتقال المال استنادا الى رضاء مزعوم من مجرد السكوت.

كما أن السكوت قد يكون علامة، أو أمارة على صحة العقـــود والتصرفات أو بطلانها^(۲)، وسوف يتضح ذلك من خلال ما سنعرضه لاحقا من بعض التطبيقات العملية على السكوت المجرد في الفقه الإسلامي، إذ لا يصح العقد، ولا التصرف اعتمادا على مجرد السكوت. وهذا يعني عدم صحة القول بأن السكوت عدم.

تُاتيا: أن السكوت قد تستشف منه الإرادة من خلال نص، أو عرف، أو قرينة كما سنرى بعد ذلك.

ومعلوم أن الإرادة شئ داخلي ذاتي للإنسان مرتبط به، فلا يمكن استشفافها إلا من خلال أموره الذاتية المتصلة به، ففعل الغير لا يمكن أن يكون تعبيرا عن إرادة الأخسر لكن يمكن أن يكون قرينة توصل إلى تلك الإرادة.

وفى هذه الحالات يتكون للسكوت وجود يجعله صالحا لأن يكون علامة على تلسك الإرادة.

ومن ثم لا يمكن القول بأن السكوت عدم محض، فالسكوت المجرد هو عدم القول والفعل الظاهري، وليس عدم الوجود البتة (؟).

ولناك، فقد نكرنا في تبرير عدم دلالة السكوت على الإرادة. أن دلالته احتمالية

⁽١) سبق أن ذكرنا أن السكوت يعد فعلا من أفعال المكلفين التي يتعلق بها خطاب الله تعالى ــ راجع ما سبق في حكم السكوت.

⁽٢) راجع ما سبق _ في حكم السكوت.

⁽٣) ومعلوم أن الصحة والبطلان من أقسام الحكم الوضعي والشرعي.

⁽٤) في هذا المعني انظر: د/ على محي الدين القرة داغي ــ مبدأ الرضا فـــى العقـود ــ مرجـع سـابق ص١١٧١-١١٧١.

صية لترددها بين أكثر من معنى، وبالتالى لا يكون حجه. ونم نقل انه عدم (١).

وذلك لأنه حين يوجد نص أو عرف أو قرينة ترجح أحد هذه المعاني المتعددة له أمكن التعويل عليها في استنتاج الإرادة.

ثالثا: وقد يكون السكوت دليلا على الإنكار للسؤال نفسه كسكوته - صلى الله عليه وسلم - عندما يسأل عما لا ينبغي امتثالا لقوله تعالى: "يا أيها الذيب آمنوا لا تسألوا عن أشياء إن تبد لكم تسؤكم ، وإن تسألوا عنها حين ينزل القرآن تبد لكم عفا الله عنها " (٦). ومنه أيضا سكوته - صلى الله عليه وسلم - عن الأقرع بن حابس: فقد تلا عليهم النبي - صلى الله عليه وسلم - قوله تعالى: "ولله على النساس حج البيت من استطاع إليه سبيلا " فقال الأقرع: أفي كل عام يا رسول الله ؟ فأعرض النبي عنه وسكت حتى سأله ثلاثا _ فقال النبي - صلى الله عليه وسلم - والذى نفسي بيده: لو قلت نعم لوجبت ولما استطعتم (٦).

رابعا: وقد يكون السكوت أحيانا جوابا. فمن استأنن النبي - صلسى الله عليه وسلم - فى فعل شئ فسكيت النبي - صلى الله عليه وسلم - عن الإنن له دل ذلك على عدم الإنن ومن ذلك ما رواه أبو هريرة رضى الله عنه حيث قال : " قلت يا رسسول الله : إلى رجل شاب ، وإلى أخاف على نفسي العنت ولا أجد ما أتزوج به النساء والله : إلى رواية : فأذن لى أن اختص فسكت عنى ثم قلت ذلك فسكت عنى ثم قلت مثل ذلك فسكت عنى ثم قلت مثل ذلك فسكت عنى ثم قلت مثل ذلك أو زد . قال النبي - صلى الله عليه وسلم - يا أبا هريسرة جها القلم بما أنت لاق فاختص على ذلك أو زد . قال ابن حجر : "فيه من الفوائد - جهواز السكوت عن الجواب لمن يظن اله يفهم المراد من مجرد السكوت " (3).

⁽۱) راجع ما سبق ـ فى الدليل على عدم صلاحية السكوت للتعبير عن الإرادة بالمعقول ما ذكرناه فى تبرير عدم صلاحية السكوت هو ما قاله كثير من الفقهاء المسلمين من القدامى والمعاصرين منهم على سببيل المثال: لبن قدامة المقدسي ـ الشرح الكبير ـ مرجع صابق جـ ع ص ٢٢٤، وهو رأى الإمام الشافعي أيضا. أنظر: الزنجاني ـ تخريج الفروع على الأصول ـ مرجع سابق ـ ص ٢٤٣، السرخسي _ المبسوط ـ مرجع سابق ـ جـ ٣ ص ١٤٠، د/ صبحي محمصاني ـ النظريـة العامـة للموجبات والعقود ـ مرجع سابق جـ ١ ص ٢٥، د/ ثروت فتحي إسماعيل ـ صلاحية المسكوت للتعبـير عن الإرادة ـ مرجع سابق ـ ص ٨٩، د/ رمضان على المسيد الشرنباصي ـ السكوت ودلالته على الأحكـام الشرعية ـ مرجع سابق ـ ص ٢٦٠.

⁽٢) سورة المائدة ، آية [١٠١] .

⁽٣) الشوكاتي _ نيل الأوطار _ مرجع سلبق _ جـ ؟ ص١٤ ٣١، مشار اليه عند د/ رمضان الشرنباصي _ في السكوت _ مرجع سابق ص ٤٢.

⁽٤) ابن حجر ـ فتح الباري ـ مرجع سابق جـ ٩ ـ ص ١٠٢ مشار إليه عند د/ رمضان الشرنباصي ـ في السكوت ـ المرجع السابق ـ ص ٤٣.

الفرع الثاني

بعض التطبيقات العملية على الأصل في دلالة السكوت

انتهينا فيما سبق إلى أن السكوت المجرد ليس وسيلة من وسائل التعبير عن الإرادة. وهذا هو الأصل في دلالة السكوت، والمستفاد من قول الفقهاء: " لا ينسب إلى ساكت قول " .

ويتفرع على ذلك كثير من المسائل الفقهية _ في أبواب الفقه المختلفة _ التي تعد تطبيقات عملية على هذا الأصل.

وهذه الفروع الفقهية بعضها محل اتفاق، وبعضها محل خلاف بين الفقهاء، بحسب نظرتهم للسكوت، وتحديد نوعه من حيث كونه سكوتا مجردا أو سكوتا يحيط به ما يخلع عليه دلالة معينة على الإرادة (١).

ونشير إلى أن هذه الفروع، غير واردة على سبيل الحصر، وإنما علــــى ســبيل المثال، حتى يقاس عليها غيرها من المسائل التى تتفق معها ، وهى التى يكون السكوت فيها مجردا.

ونسوق فيما يلي بعضا من هذه المسائل على سبيل المثال:

⁽۱) الخلاف بين الفقهاء في بعض تطبيقات السكوت ليس خلافا في دلالة السكوت المجسرد. فهذا بإجمساع الفقهاء لا دلالة له على الإرادة في أي صورة من صورها، وإنما الخلاف في بعض هذه المسائل حسول عد السكوت بصددها سكوتا مجردا ، أو سكوتا يحيط به ما يمكن استتتاج الإرادة من خلاله.

١ ـ المسألة الأولى

السكوت عند بيع الفضولي

وهده المسألة ذكرها ابن نجيم في كتابه الأشباه والنظائر حيث ذكر انهه :
" لا ينسب إلى ساكت قول " فلو رأى أجنبيا بييع ماله فسكت ولم ينهه لم يكن وكيلا بسكوته. ولو رأى المالك رجلا ببيع متاعه وهو حاضر ساكت لا يكون في رضا "(١).

كما وردت بمجلة الأحكام العدلية(7) كما ورد النص عليها أيضا في بعض كتب بالفقه الإسلامي الأخرى(7).

والفضولي في اللغة هو من يشتغل بما لا يعنيه ، ولا يخصمه (٤).

والفضولي في الفقه الإسلامي . " هو من يتصرف في حق الغير بلا إنن شرعي وليست له ولاية إصداره (٥).

(۱) انظر : ابن نجيم ــ الأشباه والنظائر ــ مرجع سلبق ــ ص ١٥٤، الحموي ــ غمز عيــون البصــائر مرجع سابق ــ جــ ۱ ص ٤٣٨.

⁽٢) انظر/ على حيدر ـ درر الحكام شرح مجلة الأحكام ـ مرجع سابق جـ ١ ص ٥٩ ، م " ١٧" حيث أورد هذه المسألة مثالا تطبيقيا على الشطر الأول من القاعدة : " لا ينسب إلى ساكت قول " . فذكر انـ ه : إذا باع شخص مال غيره على مرأى ومسمع منه وسكت عن عمله، أى لم ينهه عن البيع فــــلا يعـد هـذا السكوت من صاحب المال رضاء منه بالبيع، أو إجازة له، كذا إذا أخبر شخص صاحب مال بأن شخصا باع ذلك المال من آخر فسكت صاحب المال فلا يعد سكوته إجازة لبيع الفضولي ". انظر : كذلك ســـليم رستم باز ــ شرح المجلة ـ مرجع سابق ص ٤٧.

⁽٣) ففى المجموع للنووي: " إذا باع إنسان سلعة وصاحبها حاضر ساكت لم يأذن ولم يتكلم لم يصح البيسع عندنا ". انظر النووي ــ المجموع ــ مرجع سابق جــ٩ ص ٢٨٧، وفى المحلي لابن حزم الظـــاهري " ولا يحل لأحد أن يبيع مال غيره بغير إذن صاحب المال فإن وقع فسخ أبدا " سواء أكان صاحب المـــال حاضرا يرى ذلك ، أم غائبا ولا يكون سكوته رضا بالبيع، انظر ابن حزم المحلي ــ مرجع سابق جـــ۸ ص ٢٣٤.

^(\$) الفيومي ـــ المصباح المنير ــ مرجع سلبق ــ جــ ا ص ١٣١، ابن نجيم ــ انبحر الرائـــق ــ الطبعــة الأولى ــ المطبعة العلمية ــ بدون تاريخ جــ ٦ ص ١٦٠.

^(°) انظر في تعريف الفضولي ـ ابن نجيم ـ البحر الرائق ـ مرجع سابق جــ ٢ ص ١٦٠ علي حيد درر الحكام شرح مجلة الأحكام ـ مرجع سابق جـــ ١ ص ١٥٠ م ١١٢٠ ، الجرجاني ـ التعريفات ص ٢١٠ د/ محمد مصطفى شابي ـ نظام المعاملات في الفقه الإســـ المي ـ مرجع ســـابق ص ٢٤٠ د/ محمد ســـ احكام المعاملات الشرعية ـ مرجع ســـابق ص ٢٢٠ د/ محمد ســـ الأمــوال ونظرية الوجيز للمدخل للفقه الإسلامي ـ مرجع سابق ص ٢٢٠ د/ محمد يوسف موسى ـ الأمــوال ونظرية العقد في الفقه الإسلامي ـ مرجع سابق ص ٢٠٠ د/ أحمد فراج حسين ـ الملكية ونظرية العقد ـ مرجع سابق ص ٢٠٠ د/ أحمد فراج حسين ـ الملكية ونظرية العقد ـ مرجع سابق ص ٢٠٠ د/ محمد سراج ـ نظرية العقد في الفقه الإسلامي ـ مرجع سابق ص ١٦٠ د/ جابر ==

فالذي يبيع مال غيره، أو يؤجره أو يزوج غيره من غير أن يكون له ولايسة شرعية عليه، أو وكالة صادرة منه يكون فضوليا، ويسمى تصرفه فضالسة وهمى وإن كانت جارية في كل العقود والتصرفات، فإننا سنقتصر على بيع الفضولسي، بوصف موضوع المسألة محل البحث، ولأن ما سواه من العقود والتصرفات يأخذ حكمه في الجملة عند الفقهاء.

وبيع الفضولي ــ كسائر تصرفاته ــ محل خلاف بين الفقهاء، فمنهم مـن يـرى بطلانه ابتداء فلا ينعقد، ولا يقبل الإجازة، وهم الظاهرية والشافعية في الجديد، والحنابلة في إحدى الروايتين ، والإمامية والإباضية أيضا في قول (٢).

ومنهم من يرى انه _ بيع الفضولي _ ينعقد موقوفا على إجازة المالك، ذهب إلى

⁻⁻ عبد الهادي سالم _ مجلس العقد _ مرجع سابق ص ١٧٦، أ / أبتسام بديع السيد القرش _ الإنن وأثره في المعاملات _ رسالة قدمت إلى كلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنات _ جامع_ة الأزهر بالقاهرة لنيل درجة الماجستير سنة ٢٠٠١ ص٤٢ هـ/على مرعي _ بحوث في البيع _ مرجع سيابق _ جا ص١٥٤.

⁽۱) انظر: الخطيب ــ مغنى المحتاج ــ مرجع سابق ــ جــ ۲ ص ۱۰، ابن الوكيل ــ الأشباه والنظـــاتر ــ مرجع سابق ــ جــ ۲ ص ۱۰، ابن الوكيل ــ الأشباه والنظـــاتر ــ مرجع سابق ــ جــ ۲ ص ۸۹، د/ أحمد إبراهيم بك ــ كتاب المعاملات الشرعية ــ مرجع سابق ص ۱۲٦ والفضولي في القانون هو " الشخص الذي يتولى عن قصد القيام بشأن عاجل لحساب شخص آخــ ردون أن يكون مازما بذلك " . وهو مستبط من نص المادة "۱۸۸ " من القانون المدني والخاصة بتعريــف الفضالة: انظر د/ جلال العدوي ــ أصول الالتزامات ــ مصادر الالتزام ــ مرجع سابق ص ۱۷۰ د/ جابر عبد الهادي د/نبيل إبراهيم سعد ــ النظرية العامة للالتزامات ــ مرجع سابق ــ جــ ۱ ص ۲۳۰، د/ جابر عبد الهادي سالم ــ المرجع سابق ص ۱۷۷ .

⁽۲) انظر فى ذلك: النووي ــ المجموع ــ مرجع سابق جــ ٩ ص ٢٨٧، الخطيب ــ مغنى المحتاج مرجع سابق ــ جــ ٢ ص ١٥، ابن الوكيل ــ الأشباه و النظائر ــ مرجع سابق جـــ ٢ ص ١٩، ابن حــ مرجع سابق حــ نقلح ــ المبدع فى شرح المقنع ــ مرجع سابق جــ ٤ ص ١٩، ابن رجب ــ القواعد فى الفقـــ الإسلامي ــ مرجع سابق ــ ص ٢٥٤، العاملي الروضة البهية فى شرح اللمعة النمشقية ــ مرجع سابق ــ جــ ٣ ص ٢٣٢، الكركي ــ جامع المقــاصد فى شرح القواعد ــ مرجع سابق ــ جــ٣ ص ٢٣٢، الكركي ــ جامع المقــاصد فى شرح القواعد ــ مرجع سابق جــ ٤ ص ٢٨، الحلي ــ المختصر النافع فى فقه الإمامية ــ مرجع سابق صرح المنابق حــ ٨ ص ٢٣١، ابن قداهـــة المقدسي ــ الشرح الكبير ــ مرجع سابق ــ جــ ٤ ص ٢٣٢ ، البهوتي ــ الروض المربع ــ مرجع سابق ــ حــ ٤ ص ٢٢٢ ، البهوتي ــ الروض المربع ــ مرجع سابق ــ حــ ١٨٠٠ ، البهوتي ــ الروض المربع ــ مرجع سابق ــ ص ٢٢٢ ، البهوتي ــ الروض المربع ــ مرجع سابق ــ ص ٢٢٢ ، البهوتي ــ الروض المربع ــ مرجع سابق ــ ص ٢٢٢ ، البهوتي ــ الروض المربع ــ مرجع سابق ــ ص ٢٢٢ ، البهوتي ــ الروض المربع ــ مرجع سابق ــ حــ ٤ ص ٢٢٢ ، البهوتي ــ الروض المربع ــ مرجع سابق ــ ص ٢٢٠ ، البهوتي ــ الروض المربع ــ مرجع سابق ــ حــ ٤ ص ٢٢٢ ، البهوتي ــ الروض المربع ــ مرجع سابق ـــ ص ــ مرجع سابق ــ ص ــ ١٠٠ ، البهوتي ــ الروض المربع ــ مرجع سابق ــ ص ــ ١٠٠ ، البهوتي ــ الروض المربع ــ مرجع سابق ــ ص ــ ١٠٠ ، البهوتي ــ الروض المربع ــ مرجع سابق ــ ص ــ ١٠٠ ، البهوتي ــ الروض المربع ــ مرجع سابق ــ ص ــ ١٠٠ ، البهوتي ــ الروض المربع ــ مرجع سابق ــ حــ ١٠٠ ، البهوتي ــ الروض المربع ــ مرجع سابق ــ حــ ١٠٠ ، البهوتي ــ الروض المربع ــ مرجع سابق ــ حــ ١٠٠ ، البهوتي ــ الروض المربع ــ مرجع سابق ـــ عــ ١٠٠ ، البهوتي ــ الروض المربع ــ مرجع سابق ـــ عرب ـــ ١٠٠ ، البهوتي ــ الروض المربع ـــ مرجع سابق ـــ عرب ـــ ١٠٠ ، البهوتي ــ الروض المربع ـــ عرب ـــ ١٠٠ ، البهوتي ــ الروض المربع ـــ مرجع سابق ـــ عرب ـــ عرب ـــ ١٠٠ ، البهوتي ـــ عرب ـــ

ذلك الحنفية (۱)، والمالكية (۲)، والشافعية فـــى القديــم (۱)، والحنابلــة فـــى روايــة (۱) والإمامية فى قول (۱). وهذا هو القول الراجح وهو أن بيع الفضولي ينعقد موقوفا علـــى -جازة المالك (۱).

- (٢) انظر: الحطاب _ مواهب الجليل _ مرجع سابق جـ قص ٢٤٠، حيث جاء فيه: "وكذا بيع الفضولي يقف القبول على رضا ربه .. "، القرافي _ الفروق _ مرجع سابق _ جـ ٣ ص ٢٤٠ الصاوي _ بلغة السائك _ مرجع سابق _ جـ ٣ ص ١٧ النصوقي _ حاشية الدسوقي _ مرجع سابق _ جـ ٣ ص ١٧ ابن رشد _ بداية المجتهد ونهاية المقتصد _ مرجع سابق جـ ٣ ص ٢١٩ الدردير _ الشرح الصغيير _ مرجع سابق جـ ٣ ص ١٦٠ النرشي _ شرح سابق ص ١٦٣٠ الخرشي _ شرح الخرشي _ مرجع سابق ص ١٦٣٠ الخرشي _ شرح الخرشي _ مرجع سابق ص ٢٠٤٠ الخرشي _ شرح الخرشي _ مرجع سابق جـ ٣ ص ٢٠٤٠.
- ومحل ذلك _ أى وقف العقد _ إذا لم يكن البيع بحضرته وإلا كان البيع لازما مـــن جهتــه _ المــالك أنضا.
- (٣) الخطيب _ مغنى المحتاج _ مرجع سابق _ جــ ٢ ص ١٥ حيث جاء فيه : " ... فبيع الفضولي بـــاطل وفى القديم موقوف إن أجاز مالكه نفذ ، وإلا فلا " ، وانظر : ابن الوكيل ـــ الأشباه والنظائر _ مرجـــع سابق _ جــ ٢ ص ٨٩.
- (٤) انظر _ ابن قدامة المقدمى _ الشرح الكبير _ مرجع سابق جـ ٤ ص ٢٢٣، فقد جاء فيه : " . فـ إن باع ملك غيره بغير إذنه . لم يصح ، وعنه يصح ويقف على إجازة المالك " . ابـ ن مفلـ ح _ المبـ دع مرجع سابق _ جـ ٤ ص ١٦.
- (°) انظر: الحلي _ المختصر النافع في فقه الإمامية _ مرجع سابق ص ١١٨، فقد جاء فيه " ولـ و بـ ع الفضولي فقولان _ أشبههما وقوفه على الإجازة " ، وجاء في جامع المقاصد أيضا: " فبيـ ع الفضولي موقوف غير باطل " . موقوف على الإجازة على رأى .. والأصح أن الفضولي موقوف غير باطل " . أنظر الكركي _ جامع المقاصد _ مرجع سابق _ جـ ك ص ١٨.
- (7) الكاساني _ بدائع الصنائع _ مرجع سابق جـ ٥ ص ٢٢١، وما بعدها، ابن رشد _ بداية المجتهد ونهاية المقتصد _ جـ ٢٢ ص ٢١٩، ابن قدامة المقتسي _ الشرح الكبير _ مرجع سابق جـ ٤ ص ٢٢٣، ابـ ن حزم _ المحلي _ مرجع سابق جـ مرجع سابق حرم _ المحلي _ مرجع سابق جـ مرجع سابق حـ مرجع سابق _ جـ ٢ص ٢٠٠، النووي _ المجموع _ مرجع سابق _ جـ ٩ ص ٢٨٧، الخرشي _ شرح الخرشي مرجع سابق _ مرجع سابق _ مجلد ٤ ص ٢٤١ مرجع سابق _ محد مصطفى شلبي _ نظام المعاملات في الفقه الإسلامي _ مرجع سابق _ ص ٢٩٠، د/ محمد روسف موسى _ الأموال ونظرية العقد في الفقه الإسلامي _ مرجع سابق _ ص ٣٠٠، د/ محمد سلام مدكور _ الوجيز للمدخل للفقه الإسلامي _ مرجع سابق _ ص ٣٠٠، د/ محمد سلام مدكور _ الوجيز للمدخل للفقه الإسلامي _ مرجع سابق _ ص ٣٠٠، د/ محمد سلام مدكور _ الوجيز للمدخل للفقه الإسلامي _ مرجع سابق _ ص ٢٢٠، د/ عبد الناصر العطار _ ==

⁽۱) انظر الكاساني ــ بدائع الصنائع ــ مرجع سابق ــ جــ ص ۲۲۱، حيث جاء فيــه " فــ لا ينفذ بيـع الفضولي لاتعدام الملك والولاية ، لكنه ينعقد موقوفا على إجــازة المـالك " . ، قاضيخان ــ فتــاوى قاضيخان بهامش الفتاوى الهندية ــ مرجع سابق جــ م ص ١٧٢، وجاء فيه " إذا باع الرجل مال الغــير عندنا يتوقف البيع على إجازة المالك " ، ابن نجيم ــ البحر الرائق ــ مرجع سابق جــ ص ١٠٠ ، محمد قدري باشا ــ مرشد الحيران ــ مرجع سابق ــ ص ١٠٠ م "٣٩٤" : " من باع ملك غيره لآخر بغــير إننه انعقد بيعه موقوفا على إجازة المالك فإن أجاز نغذ وإلا بطل ".

ومهما يكن من أمر هذا الخلاف فإن ما يعنينا في هذا المقام بيان أشر سكوت المالك على هذا البيع.

وتجدر الإشارة أو لا إلى أن مسألة البحث عن دلالة السكوت أو أثره على بيع الفضولي إنما تثار بناء على الرأى الراجح للذى أشرنا إليه من أقسوال الفقهاء والذى يعد بيع الفضولي ، ينعقد صحيحا موقوفا على إجازة المالك.

وأما بناء على رأى القائلين ببطلانه ، فلا مجال للبحث عسن نلك، إذ إن بيسع الفضولي عندهم باطل، لا تصححه الإجازة، ومن ثم فليس من المنطقي أن نبحث عسن مدى عد السكوت إجازة أو لا، وفقا لهذا النظر.

جاء فى المجموع: " إذا باع إنسان سلعة ، وصاحبها حاضر ساكت لم يأذن ولم يتكلم ، لم يصبح البيع عندنا، وبه قال ابن المنذر " (١).

- خظرية الالتزام في الشريعة الإسلامية _ مرجع سابق ص ١١١، د/ عبد الرازق حسن فرج _ نظريـة العقد الموقوف في الفقه الإسلامي سنة ١٩٦٩ _ دار النيضة العربية ص ٤٠ وما بعدها، د/ أحد فراج حسين _ الملكية ونظرية العقد في الشريعة الإسلامية _ مرجع سابق ص ٢٩٠، د/ على أحمد مرعي _ بحوث في البيع _ مرجع سابق _ ص ١٦٠، أ/ ابتسام بديــع السيد القـرش _ الإنن وأشـره فــي المعاملات _ مرجع سابق _ ص ٤٤ وما بعدها، د/ عبد القادر قحطان _ السكوت المعبر عــن الإرادة ص ٣٠٠.

ومعنى كون العقد موقوفا أنه صحيح توافرت فيه شروط الانعقاد والصحة ، وتخلف فيه شرط مسن شروط النفاذ، وهي كمال الأهلية والولاية على محل العقد، وعدم تعلق حق الغير به، وهو ما يؤدي السسى وقف آثاره المترتبة عليه إلى حين حصول الإجازة.

راجع د/ عبد الرازق حسن فرج ـ نظرية العقد الموقوف ـ مرجع سابق ـ ص ٤٠، د/ محمد أحمد سراج ـ نظرية العقد في الفقه الإسلامي ـ مرجع سابق ـ ص ١٦٨.

ويرجع سبب اختلاف الفقهاء في بيع الفضولي إلى الاختلاف في الملك أو الولاية هل هي شرط انعقاد، أو شرط نفاذ، فمن عدها شرط الملاعقاد: جعل بيع الفضولي باطلا، ومن عدها شرط نفاذ: فدب إلى انعقاد بيعه موقوفا على إجازة المالك. انظر: الكاساني بدائع الصنائع مرجع سابق جده ص ٢٣١. وقد نكر ابن رشد سببا آخر لذلك وهو: النهي إذا ورد على سبب هل يحمل على سببه لم يعمع ؟ وذلك لأن النهى إنما ورد في حكم ابن حزم في قضيته المشهورة ؛ لأن الرسول على الله عليه وسلم - قال له: " لا تبع ما ليس عنك " والحديث أخرجه الترمذي في سننه حكتاب البيوع بداب ما جاء في كراهية بيع ما ليس عنك _ والحديث رقم ١٢٣٢.

⁽١) النووي ــ المجموع ــ مرجع سابق ــ جـــ٩ ص ٨٧.

وجاء في تخريج الفروع للزنجاني: "أن الفضولي إذا باع مال الغير لغا بيعه ولم ينفذ بالإجازة عندنا " (١).

وجاء فى المحلى: "ولا يحل لأحد أن يبيع مال غيره بغير إنن صاحب المال.. فإن وقع فسخ أبدا، سواء أكان صاحب المال حاضرا يرى ذلك أم غائبا، ولا يكون سكوته رضا بالبيع طالت المدة أو قصرت .. " (٢).

وعلى ذلك، فإن بيع الفضولي _ وفقا لهذا الرأى _ لا ينفذ بالإجازة ومن ثم يكون البحث عن دلالة السكوت هنا ، بناء على عد بيع الفضولي موقوف على الإجـــازة، إن أجازه المالك نفذ، وإلا فلا " .

وإن الناظر فى كتب الفقه الإسلامي فيما يتعلق بهذه المسألة قد يجد نوعا من اللبس، أو التشنت حول حقيقة الإرادة المراد الكشف عنها من المالك إزاء بيع الفضولي، همل همى الوكالمة؟ أو الإنن؟ أو الإجازة ؟ أو الرضا ؟ (٣). وسبب ذلك همو ورود هذه المصطلحات فسمى النصوص المتعلقة بهذه

⁽۱) الزنجاني ــ تخريج الفروع على الأصول ــ مرجع سابق ص ۱۸۷ نـلك بناء على المذهب الشافعي فــــى الجديد.

⁽٢) ابن حزم ـ المحلى ـ مرجع سابق جـ٨ ص ٢٣٤.

⁽٣) الوكالة في اللغة هي الحفظ، والكفالة والضمان والتفويض ، وفي الاصطلاح هي : " تغويض التصـــرف والحفظ إلى الوكيل فيما يقبل النيابة " .

انظر الكاساني ـ بدائع الصنائع ـ مرجع سابق ـ جـــة ص ٢٠، الصـاوي ـ بلغـة السالك مرجع سابق جــ٢ ص ١٨١.

والإنن لغة : من أنن له بالشئ أى أباحه له.

واصطلاحا: "رفع المانع لمن هو محجور عنه وإعلام بإطلاقه فيما حجر عليه " .. أو هو " فـــك الحجر فيما رتب عليه الشارع حكما شرعيا مما يعد من الأسباب الشرعية " .

الزيلعي _ تبيين العقائق _ مرجع سابق جـ ع ص٢٠٣، د/ رمضان علـ ي السـيد الشـرنباصي السكوت ودلالته على الأحكام الشرعية _ مرجع سابق ص ١٧٩، د/ عبد الرازق حسـن فـرج ـ دور السكوت في التصرفات القانونية ـ مرجع سابق ص ٢٠٤ الرابسام بديع السيد القرش حرجع سابق ص ٥٠

وعرفه الجرجاني بأنه : فك الحجز وإطلاق التصرف لمسن كسان ممنوعسا شسرعا ، الجرجساني التعريفات ـــ ص ٣٠.

والإجازة: لغة: الإنفاذ والإمضاء.

واصطلاحا : هي " تصرف في العقد بالإبقاء " أي إنفاذ العقود الموقوفة بمعنى ترتيب آثارها عليها حينما تنفذ " .

انظر : د/ رمضان على السيد الشرنباصي _ السكوت ودلالته على الأحكام الشـــرعية _ مرجع سابق ص ١٣٠، أ/ ابتسام بديع السيد القرش _ المرجع السابق ص ٩.

والواقع انه ليس المطروح هنا هو التساؤل عن دلالة سكوت المالك على الرضا المكون لعقد البيع الذى أبرمه الفضولي ، ذلك لأن المالك ليس طرفا فيه، إذ إن طرفيه هما الفضولي البائع والمشتري.

كما انه _ من حيث الأصل _ ليس المطروح هو التساؤل عن كون هذا السكوت يعد إذنا، ولا وكالة ، لأن كلاهما تفويض، ويفترض وقوعه قبل مباشرة التصرف، فلابد من الإنن للمأذون قبل مباشرة ما أنن فيه، وكذلك يلزم انعقاد الوكالة قبل مباشرة الوكيل لها. وكلاهما لا يتم بالسكوت بحسب الأصل، وما نحن بصدده فهو عقد بيع تم بالفعل.

وعلى ذلك ، فلا يبقى إلا أن يكون المطروح هنا وهو محل التساؤل عــن مــدى دلالة سكوت المالك على إجازته لبيع الفضولي وبعبارة أخرى : مدى عد سكوت المالك إجازة.

ذلك ، لأننا _ كما اتفقنا _ أمام عقد أبرمه الفضولي ، وهذا العقد موقوف على إجازة المال وذلك محل الإجازة، وهو التصرفات والعقود الموقوفة، كتصرفات الفضولي، وتصرفات الصبي المترددة بين النفع والضرر في البيع والشراء، وغير ذلك من العقود الموقوفة.

كما أن الإجازة تكون رضاء بالفعل بعد حصوله (٢).

ويمكن التوفيق بين هذه النصوص _ التي أشرنا إلى أنها قد تحدث نوعا من اللبس _ بأننا انتهينا إلى أن بيع الفضولي ينعقد موقوفا على إجازة المالك. فإذا وجدت هذه الإجازة صحيحة (٢)، فإنها تؤثر في العقد بالنفاذ، وترتب عليه آثاره بعد أن

⁽٢) وكون الإجازة رضا بالفعل بعد حصوله من أهم ما يميزها من الإذن فـــالإذن هـو الأمـر بـالفعل أو التقويض فيه قبل حصوله، بالإضافة إلى أن الإذن لا يختص بتصرف معين، أما الإجازة فلا تكون إلا فى نوع من التصرفات وهى القابلة للإجازة أى الموقوفة، وأخيرا، فإن الإجازة تستتبع آثارها فى الحال، ومن ثم لا يقبل الرجوع فيها من المجيز ، أما الإذن فيمكن الرجوع فيه قبل حدوث الشئ.

راجع فى ذلك د/ رمضان على الشرنباصي ــ السكوت ودلالته على الأحكام الشرعية ــ مرجع ســـابق ص١٨٠-١٨١ ، أ / ابتسام بديع السيد القرش ــ المرجع السابق ص١٠.

⁽٣) تكون الإجازة صحيحة إذا توافرت بها شروطها، وهى : أن يكون للعقد مجيز له ولاية إنشاء العقد عنـــد وجوده، أن تصدر الإجازة فى حياة طرفي العقد ـــ الفضولي والمشتري ـــ فلو توفي أحدهمـــا قبـــل ==

كان موقوفا، وتعد كالإنن السابق من المالك بناء على أن الإجازة اللاحقة كالإنن السابق، كما تؤثر هذه الإجازة في الفضولي فتجعله وكيلا، من قبل إنشاء العقد، وكأن المجيز قد وكله قبل مباشرته (١)، ولذلك يقرر الفقهاء أن الإجازة اللاحقة كالوكالة السابقة. جاء في بدائع الصنائع: " فإن وجدت الشروط صحت الإجازة وصار البائع بمنزلة الوكيل إذ الإجازة اللاحقة بمنزلة الوكالة السابقة " (١).

وعلى ضوء ما سبق: فلا يكون هناك لبس في الحقيقة وفي واقع الأمر، ويكون الرضا المقصود في النصوص هو الإجازة التي تعد إذنا ووكالة في الوقت ذاته.

وهكذا نصل إلى أن التساؤل هنا عن مدى عد السكوت من المالك إجـــازة لبيــع الفضولي. وهذا ما سنبينه فيما يلي.

⁻⁻صدورها من المالك لا تصح ، أن تصدر في حياة المالك ــ المجيز ــ فلو توفى قبل إجازته، لا يجوز إجازته ، وأخيرا ــ يشترط لصحة الإجازة : أن يكون المبيع قائما لم يفت أو يهلك.

راجع في شروط الإجارة تفصيلا : الكاماني _ بدائع الصنائع _ مرجع سابق _ ج_ $^{\circ}$ $^{\circ}$ $^{\circ}$ $^{\circ}$ الدسوقي _ حاشية الدسوقي _ مرجع سابق _ ج_ $^{\circ}$ $^{\circ}$

وأنظر أيضا: د/ محمد مصطفى شلبي ــ نظام المعاملات فى الفقـــه الإســـلامي ــ مرجــع ســابق ــ ص ٣٥٧، د/ على الخفيف ــ أحكام المعاملات فى الشريعة الإسلامية ــ مرجع سابق ص ٢٩٤، د/ محمد سلام مدكور ــ الوجيز للمدخل الفقه الإسلامي ــ مرجع سابق ــ ص ٣٢٦، د/ رمضان علــــى المسيد الشرنباصى ــ السكوت ودلالته على الأحكام الشرعية ــ مرجع سابق ص ١٧٠، وما بعدها.

⁽۱) انظر : د/ محمد مصطفى شلبي ــ نظام المعاملات فى الفقه الإسلامي ــ مرجع سابق ص٣٥٦، د/ على الخفيف ــ أحكام المعاملات ــ مرجع سابق ــ ص٤٢٦، د/ محمد سلام مدكور ــ الوجيز للمدخل للفقــه الإسلامي ــ مرجع سابق ص ٣٢٥، د/ عبد الناصر العطار ــ نظرية الالتزام فى الشريعة الإسلامية ــ مرجع سابق ص ١١١، أ/ ابتسام بديع المديد القرش ــ المرجع السابق ص ٧٠.

⁽٢) الكاساني ــ بدائع الصنائع ــ مرجع سابق جــ ٥ ص٢٢٦٠.

وفى نفس المعني أيضا جاء في حاشية النسوقي " .. لأنه بإجازته بيعه صار وكيلا له " .

الدسوقي ــ المرجع السابق جــ من ١٢٠ ، ومثله أيضا في : الصاوي ــ بلغة السائك ــ مرجع سابق ــ جــ ٢ ص ٥. جــ ٢ ص ٥.

كما جاء في _ مرشد الحيران في م " ٣٩٦ " أبذا أجاز المالك بيسع الفضولي تعتبر إجازته توكيلا لسه عنه في البيع " _ ص ١٠١ .

هل يعد سكوت المالك إجازة لبيع الفضولي ؟

اختلف الفقهاء في ذلك إلى ثلاثة أقوال:

القسول الأول: ويرى أصحابه أن سكوت المالك لا يعد إجازة لبيع الفضولي. وهو رأى الحنفية (١)، والشافعية (٢)، والحنابلة (٦)، والإمامية (١)، والظاهرية (٥٠.

القـول الثاني: سكوت المالك إجازة لبيع الفضولي وهو رأى ابن أبى ليلي مـن المـنفية (٦).

(۱) انظر السرخسي _ المبسوط _ مرجع سابق جـ ٣ ص ١٤٠٠ حيث جاء به "وإذا باع الرجـل متاعـاً لرجل وهو حاضر ساكت لم يجز عليه ذلك عندنا ". الزيلعي _ تبيين الحقائق _ مرجع سابق جـ ٥ ص ٢٠٢٠ ابن نجيم _ الأشباه والنظائر _ مرجع سابق ص ١٠٤٠ الحموي _ غمـز عيـون البصـائر مرجع سابق جـ ١ ص ٤٣٨، على حيدر _ درر الحكام شرح مجلة الأحكام _ مرجع سابق _ جـ سابق _ حرجع سابق _ مرجع سابق _ مرحد سابق _ مرجع سابق _ مرحع سابق _ مرحع سابق _ مرجع سابق _ مرحع سابق ـ م

ويلاحظ أن بعض الحنفية قيد ذلك بألا يكون البيع فيما بين الأقارب " فمن باع عقاراً .. وابنسه ولمرأته وغير هما من أقاربه حاضر يعلم به ثم أدعى الابن مثلاً أنه ملكه لا تسمع دعواه، وجعل مسكونه كالإقصاح قطعاً للتزوير والحيل. بخلاف الأجنبي، فإن سكوته ولو جاراً لا يكون رضال إلا إذا سكت الجار وقت البيع والتسليم وتصرف المشتري " .

أنظر فى ذلك: ابن قاضى سماوه ـ جامع الفصوليين ـ الطبعة الأولى بالمطبعة الأزهريـة سـنة ١٣٠٥ هـ جـا ص ٢٠٠، السيد محمد علاء النين أفندي ـ قرة عيون الأخيار لتكملة رد المحتار على الدر المختار ـ المطبعة الأميرية ببولاق ـ الطبعة الثانية سنة ١٣٢٦ هـ جــ ص ٣٤٧.

(٢) انظر النووي ــ روضة الطالبين ــ مرجع سابق ــ جــ٥ ص ١١٤ . وقد ورد به " إذا علم البـــانع أن المشتري يطأ الجارية وسكت عليه ... هل يكون مجيزاً ؟ الأصح لا كما لو سكت على بيعه وإجارتـــه". للنووى أيضاً : المجموع ــ مرجع سابق ــ جــ ٩ ص ٢٨٧.

ويلاحظ أن ذلك بناء على القديم من مذهب الشافعية ، وقد ذكرنا قبل أن الجديد عند الشافعية أن بيع الفضولي باطل لا تصححه الإجازة.

(٣) انظر : ابن قدامة المقدسي ــ الشرح الكبير ــ مرجع سابق جــ ٤ ص ٢٢٤.

وجاء فيه " .. أن السكوت محتمل فلم يكن إننا .. " البهوتي ــ الروض المربع ــ مرجع سلبق ص ١٨٦، وجاء فيه " ... فإن باع ملك غيره بغير إننه لم يصح ، ولو مع حضوره وسكوته " ، لبن مقلح ــ المبدع في شرح المقنع ــ مرجع سلبق ــ جـ ٤ ص ١٧.

- (٤) انظر العاملي ــ الروضة البهية في شرح اللمعة النمشقية ــ مرجع سابق جــ 7 ص 7 ، حيث ذكر انه 7 . ولا يكفي في الإجازة السكوت عند العقد مع علمه به ، أو عند عرضها 7 .
 - (٥) ابن حزم ـ المحلي ـ مرجع سابق جـ٨ ص ٤٣٥.
- (٦) انظر في عرض هذا الرأى ـ السرخسي ـ المبسوط ـ المرجع السابق جــ٣٠ ص ١٤٠ البين قدامــة المقنسي ـ الشرح الكبير ـ المرجع السابق جــ٤ ص ٢٢٤، ابن مفلــح ـ المبـدع ـ مرجـع سـابق جــ٤ص٧١.

القول الثالث: التفرقة بين كون المالك غائباً أو حاضراً للبيع، وهمو رأى المانكيمة ويفرقون في بيع الفضولي ومدى عد سكوت المالك إجازة له وبيسن كون المالك غائباً أو حاضراً.

فإذا كان حاضراً مجلس العقد وسكت لزمه البيع، أى إن هـذا السـكوت يكـون إجازة لتصرف الفضولي متى كان بحضور المالك. ولم يكن هناك مانع مــن إنكـاره ورده. وليس للمالك في هذه الحالة إلا أن يطالب الفضولي بالثمن ما لـم يمـض عـام فـإن مضى وهو سأكت سقط حقه في أخذ الثمن.

أما إذا لم يكن حاضراً للبيع وبلغه ذلك فإن البيع لا يلزمه، أى لا يكون سكوته إجازة، وله نقض البيع إلى سنة ، فإن مضت فله الثمن فقط ما لم تمض مدة الحيازة وهي عشر سنين ، فإذا مضت فلا شئ له(١).

الأدلية :

أدلة القول الأول: استدل القائلون بعدم سكوت المالك إجازة بالكتاب والسنة والمعقول^(۱).

فمن الكتاب العزيز قوله تعالى "ولا تكسب كل نفس إلا عليها" (").

وقوله عسز وجسل : " إن الظن لا يغني من الحق شيئاً " (١). وقوله تعالى " وأن

⁽۱) انظر فى ذلك : الخرشي _ شرح الخرشي _ مرجع سابق جــ٣ ص ٣٧٤، الحطاب _ مواهب الجليل _ مرجع سابق جــ٣ ص ٢٤٠، الحساب _ مواهب الجليل _ مرجع سابق حــ٣ ص ٢٤٠، ابــن حسين _ القواعد السنية فى الأسرار الفقيية بهامش الفروق المشار إليه مسابقاً حــ٣ ص ٢٤٠ الدسوقي ــ حاشية الدسوقي ــ مرجع سابق جــ٣ ص ٢٤٠ الصاوي ــ بلغة السلك _ مرجع سابق جــ٣ ص ١٤٠ الشيخ عليش ــ فتـح مرجع سابق جــ٣ ص ١٩٠ الشيخ عليش ــ فتـح العلى المالك ــ مرجع سابق جــ٢ ص ١٩٠ الشيخ عليش ــ فتـح العلى المالك ــ مرجع سابق جــ٢ ص ١٩٠ الشيخ عليش ــ فتـح العلى المالك ــ مرجع سابق جــ٢ ص ١٩٠ الشيخ عليش ــ فتـح العلى المالك ــ مرجع سابق جــ٢ ص ١٩٠ الشيخ عليش ــ فتـح العلى المالك ــ مرجع سابق جـــ٢ ص ١٩٠ الشيخ عليش ــ فتـح العلى المالك ــ مرجع سابق جـــ٢ ص ١٩٠ الشيخ عليش ــ فتـح العلى المالك ــ مرجع سابق جـــ٢ ص ١٩٠ الم

وأنظر أيضاً: د/ عبد الرازق حسن فرج _ نظرية العقد الموقوف في الفقه الإسكامي _ مرجع سابق ص ٢١٠، د/ أحمد فراج حسين _ الملكية ونظرية العقد في الشريعة الإسلامية _ مرجع سابق ص ٢٩٥ _ ٢٩٦ .

⁽٢) أدلة هذا المذهب من الكتاب والسنة نكرها الإمام ابن حزم _ فى الاستدلال على عدم عد السكوت رضا فى بيع الفضولي ، والإجازة من جملة الرضا ومن ثم يمكن الاستدلال بها على ما معنا _ من عدم عدد السكوت إجازة _ ويمكن أيضاً أن يضاف إليها ما سبق أن ذكرناه من نصوص من القرآن الكريم والسنة النبوية _ على عدم عد السكوت دليلاً على الإرادة مطلقاً . راجع ما سبق فى الاستدلال على قول الفقهاء " لا ينسب إلى ساكنت قول " .

⁽٣) سورة الأنعام ، آية [١٦٤] .

ليس للإسان إلا ما سعى " (١).

وجه الدلالة: وفى هذه الآيات الكريمة دليل على حرمة التصرف فى مال الغير فإذا تصرف، فإن تصرفه يعود عليه هو فالعقود وسائر التصرفات لا يمكن أن تسبب لغير فاعلها، فهى تنسب لصاحبها وأحكامها له أو عليه ولذا لا يثبت الالتزام له أو عليه لعدم التأكد من رضاه. ولأن السكوت دلالته محتملة غير يقينية فإنه يكون مجرد ظن ولا تحل الأموال المحرمة بالظن (٢).

ولو قيل بأن الآية الأولى " ولا تكسب كل نفس إلا عليها " ليست فى محل السنزاع لأنها واردة فى الجزاء الأخروي ، فإنه يجاب عنه، بأن قوله تعالى " تكسب " فعل، وهو بمنزلة النكرة ، وهى فى سياق النفى تعم فتكون الآية الكريمة عامة (٤).

ومن السنة النبوية : قوله - صلى الله عليه وسلم - " إن دماءكم وأموالكم وأعراضكم عليكم حرام"(°).

وقوله صلى الله عليه وسلم - " الخديعة من النار، ومن عمل عملاً ليس عليه أمرنا فهو رد "(١).

وجه الدلاسة: يدل الحديث الأول على حرمة مال المسلم ، وعرضه، ودمه. فلا يجوز لأحد أن يبيع مال غيره بغير رضا من صاحبه، ولا تحل هذه الأشياء إلا بالوجه الذي بينه الشرع(٢).

⁽١) سورة النجم ، أية [٢٨] .

⁽٢) سورة النجم ، آية [٣٩] .

⁽٣) ابن حزم _ المحلي _ مرجع سابق جـ م ص٤٣٥، محمد أبو زهرة _ الجريمة والعقوبـة فـ الفقـه الاقسلامي _ الجريمة _ دار الفكر العربي سنة ١٩٧٦ ص ٤٨٨، د/ على مرعي أحمد مرعي _ بحوث فى البيع _ مرجع سابق ص ١٩٦، أ / ابتسام بديع السيد القرش _ مرجع سابق _ ص ٧٦.

^(؛) انظَر : د/ على أحمد مرعي _ بحوث في البيع _ المرجع السابق ص ١٥٦.

^(°) وهذا جزء من حديث طويل في حجة الوداع رواه البخاري ومسلم في صحيحهما، انظر: ابن حجرر: فتح الباري _ مرجع سابق جـ ٣ ص ٧٠١، كتاب الحج ، مسلم _ صحيح مسلم _ مرجع سابق جـ٣ ص ١٣٠٦ كتاب القسامة _ باب تغليط تحريم الدماء والأعراض والأموال.

⁽١) انظر: ابن حجر - فتح الباري - مرجع سابق جـ ف ص ٤٣٤، كتاب البيوع بـ اب النج ش - كما أخرجه الإمام مسلم في صحيحة أيضاً عن عائشة رضى الله عنها أنها قالت: قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - " من أحدث في أمرنا هذا ما ليس منه فهو رد ". انظر - صحيح مسلم - مرجسع سابق جـ ٣ ص١٣٤٣، كتاب الأقضية ، باب نقض الأحكام الباطنة ورد محدثات الأمور.

⁽٧) سبق المراد من الحديث الشريف في موضع سابق.

كما يدل الحديث الثاني على أن من فعل ذلك فهو رد أى مردود ، أو باطل لا يعتد به (۱) ، لأن السكوت ليس رضا إلا من اثنين : أحدهما : رسول الله – صلى الله عليه وسلم – المأمور بالبيان. الثاني : البكر في نكاحها للنص الوارد في ذلك (۲) ، وأما من عدا من ذكرنا فلا بكون سكوته رضا و لا إذناً.. وإلا يكون عمله هذا مردوداً (۲).

وأما دليهم من المعقول: فقد ذكر الإمام السرخسي في هذا الصدد: "وحجنتا في ذلك أي على إن سكوت المالك ليس إجازة لبيع الفضولي ــ أن سكوته محتمل، قــ يكون بطريق الرضا، وقد يكون بطريق التعجب، أي لماذا يفعل هذا في ملكـــ ه بغير أمره، وإلى أي شئ تؤول عاقبة فعله والمحتمل لا يكون حجه، وملك المالك تابت في العين بيقين فلا يجوز إزالته بدليل محتمل (3) كما أن السكوت أعم من الرضا فــلا يـدل عليه(٥).

أدلة القول التّاتي : استدل ابن ابى ليلى لقوله بأن ، سكوت المالك إجازة لبيــــع الفضولي بالقياس، والمعقول.

فأما القياس:

أ - فإنه قاس سكوت المالك في البيع على سكوت المولى عن النهي عند رؤيته تصرف العبد وهو ساكت فإنه - السكوت - يجعل إذنا له في التجارة (١).

⁽۱) الإمام مسلم _ صحيح مسلم _ مرجع سابق جـ٣ ص١٣٤٣.

⁽٢) ورد النص على أن سكوت البكر إنن في النكاح بروايات متعددة، منها ما أخرجه البخاري أن النبي - صلى الله عليه وسلم - قال : " لا تتكح الأيم حتى تستأمر ولا تتكح البكر حتى تستأنن، قالوا يا رسيول الله وكيف إننها؟ قال : أن تسكت " ، جــ ٩ ص ٢٣٣، كتاب النكاح ، وما أخرجه مسلم أيضاً : أن النبي - صلى الله عليه وسلم - قال : "الأيم أحق بنفسها عن وليها ، والبكر تستأذن في نفسها ، وإذنها صمتها " جــ ٢ ص ١٠٣٧ كتاب النكاح.

⁽٣) ابن حزم _ المحلي _ مرجع سابق _ جـ ٨ص٥٣٥.

⁽٤) انظر الإمام السرخسي _ المبسوط _ مرجع سابق _ جـ٣٠٠ ص ١٤٠ ابن قدامة المقسي _ الشـرح الكبير _ مرجع سابق جـ٤ ص ٢٢٤.

⁽٥) العاملي : الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية ــ مرجع سابق جــــــ ص ٢٢٩.

⁽٦) مسألة السكوت من المولى عند رؤيته عبده يبيع أو يشتري أمامه بمثابة الإجازة ، أو الإذن له بالتجــــارة محل خلف بين الغقهاء فقد عده الحنفية إننا ، في حين لم يجعله الشافعية كذاـــــك، راجـــع فــــي ذلـــك : الزنجاني ـــ تخريج الفروع على الأصول ـــ مرجع سابق ص ٢٤٢ ــ ٢٤٣ .

وقد عد الحنفية السكوت في هذه الحالة إنناً دفعاً للضرر فهم يعدونه من السكوت ذي الدلالة، انظر: الحموي ــ غمز عيون البصائر ــ مرجع سابق جـــ عصل ٤٤١، الطرابلسي ــ معيـــن الحكـــام ــ ==

ونوقش قياس بيع الفضولي على بيع العبد وعد السكوت ـ من المـالك ـ فـى الأول إنناً، كسكوت المولي لو لم يجعل سكوته رضا لتضرر به من عامل العبد، ولو جعلنا السكوت إنناً لم يتضرر به المولي في الحال فيرجح جانب دفع الضرر.

وهذا _ فى بيع الفضولي _ لو جعل السكوت رضا تضرر به المالك ولزمه حكم تصرف الفضولي لأن ملكه يزول ولو لم يجعل رضا تضرر به المشتري، فيرجح جانب المالك، لأن حقه فى العين اسبق، والمشتري هو المقصر، حيث لم يسأل البائـــع أن المالك وكله أم لا واعتمد سكوناً محتملاً(١).

- القياس على سكوت البكر. في النكاح، فسكوت المالك إذن وإجارة للبيع كما أن سكوت البكر دليل رضاها بالزواج $^{(7)}$.

ونوقش ذلك بأن سكوت البكر منصوص على عده إذناً بالنص، وهنا لبسس فى معنى ذلك، فإن الحياء يحول بينها وبين التصريح بالإجازة هناك. وليس هنا ــ فى البيع ــ ما يحول بينه ــ المالك ــ وبين النطق (٣).

وأما المعقول فمن وجهين:

الأول: انه لو تم تعيين جهة الرضا بسكوته، تضرر به المشتري وصار المسالك بسكوته كالغار له ، والغرر حرام والضرر مدفوع.

ونوقش هذا القول بأن المشتري هو الذي غرر بنفسه حين قصر في عدم ســـواله عن ملكية البائع لما يبيع أو ولايته على ذلك، وإنما اعتمد على مجرد سكوت محتمل.

الثاني: أن العادة أن صاحب المال لا يسكت إذا رأى غيره يبيع ما أمر بتسليمه ولم يكن من قصده الرضا، فباعتبار العادة يجعل سكوته دليل الرضا، وكذلك لا يحلل السكوت شرعاً إذا لم يكن من قصده الرضا، وفعل المسلم محمول على ما يحلل

⁼ شركة ومطبعة مصطفى البلبي الحلبي وأولاده ــ الطبعة الثانية سنة ١٩٧٣ ص ١٦٠، ابن قدامـــة ــ المغني ــ مرجع مابق ــ جـــ ٤ ص ٢٢٤.

⁽١) السرخسي ــ المبسوط ــ المرجع السابق جــ٧٠. ص ١٤٠.

⁽٢) انظر ــ السرخسي ــ المبسوط ــ مرجع سابق جــ ٣٠ ص ١٤٠ ابن قدامة المقسي ــ الشرح الكبير ــ سرجع سابق جــ ٤ ص ١٧. ــ مرجع سابق جــ ٤ ص ١٧.

⁽٣) السرخسي _ المبسوط _ مرجع سابق جـ ٣٠ ص ١٤٠ ابن قدامة المقنسي ـ المغنسي _ مرجع سابق جــ عن ١٧. سابق جــ عن ١٧.

شرعا. فجعل سكوته دليل الرضا لهذا^(۱).

ويناقش هذا القول ــ بما سبق أن ذكرنا ــ بأن السكوت يحتمل أكثر من معنـــى إذ قد يكون للتدبر والتروي أو المشورة ، أو للاعتقاد بأن السكوت \overline{V} يترتب عليه إلزامه بشئ ، أى إن السكوت أعم من الرضا فلا يدل عليه (7) ونجاحه إذا كان سكوتا مجــردا عما يرجح أحد معانيه.

أدلة القول الثالث: استدل المالكية على أن سكوت المالك الحاضر إجازة لبيـع الفضولي بالمعقول، بأن السكوت من المالك هنا يعد مكرا وخديعة للمشتري، ومن تـم الحاق الضرر به، والضرر يجب دفعه وإزالته ، وذلك بجعل السكوت رضا من المالك بالبيع (٢)، وهذا هو ما استدل به ابن أبى ليلى، ومن ثم يرد عليه ما ورد من مناقشته (٤).

وأما عن استدلالهم على عدم لزوم البيع في حق المالك إذا لم يكن حاضرا، فقد ورد عن الشيخ عليش رحمه الله ما يدل على انه استدل لذلك بنحو ما استدل به أصحاب الرأى الأول من المعقول^(٥)، من جهة أن السكوت متردد ومحتمل فلا يكون حجة فقد ورد عنه: ".. إذا بيع عليه ماله، ولم يحضر البيع فهو مخير بين فسخ البيع أو أخذ تمنه، ولا يضره سكوته، لأنه يقول أردت أن استخير الله فيه، وأشاور نفسي" (١).

وأما عن تقييد المالكية لحق المالك في نقض البيع أو إجازته بعام فيناقش بأن هذا التقييد لا دليل عليه ، كما أن طول المدة لا يعيد الباطل حقا أبدا ولا الحق باطلا، إذ يلزم من ذلك أن من قيل له يا كافر فسكت يلزمه حكم الكفر، ومن قيل له إنك طلق علام أمر أتك فسكت يلزمه الطلاق، ولم يقل بذلك أحد (٧).

⁽١) السرخسي ــ المبسوط ــ المرجع السلبق ــ جــ٣٠ ص ١٤٠.

⁽٢) انظر : العاملي ــ الروضة البهية في شرح اللمعة النمشقية ــ مرجع سابق جــ٣ ص٢٣٤.

⁽٣) انظر : العطاب ــ مواهب الجليل ــ مرجع سابق جــ ٤ ص ٢٤٠، الشيخ عليش ــ فتح العلي المالك ــ مرجع سابق ــ جــ ٢٥ ص ٢٤٠. مرجع سابق جــ ٣ ص ٢٤٠.

⁽٤) راجع أنلة القول الثاني وما ورد عنيها من مناقشة.

 ⁽٥) راجع أنلة الرأى الأول.

⁽١) الشيخ عليش _ فتح العلى المالك _ مرجع سابق _ جـ ٢ ص ٩٥.

ويلاحظ أن المالكية لم يرد فى كتبيم أدلة على مذهبهم من الكتاب الكريم أو السنة النبوية ويبـــدو أنــهم اعتمدوا فى ذلك ــ بالنسبة لعدم لزوم البيع فى حق المالك الحاضر ــ على نصوص القرآن والسنة التى تحرم أكل أموال الناس بالباطل والتى استدل بها أصحاب القول الأول.

 ⁽٧) ابن حزم ــ المحلي ــ المرجع السابق ــ جــ ٨ص ٤٣٥، أ / ابتسام بديع السيد القرش ــ الإذن وأتسره في المعاملات ــ مرجع سابق ــ ص ٨٠.

ويمكن أن يحمل ذلك على أن المقصود هو ضمان استقرار المعاملات وحسمها وعدم بقائها رهن إرادة المالك إن شاء أجازها أو أبطلها.

ويلاحظ على المذهب المالكي في هذا الصدد أنه يتفق مع الرأى الأول في القول بعدم عد سكوت المالك إجازة لبيع الفضولي إذا تم البيع في غيبة المالك، إلا أنهم قيدوا حقه في نقض البيع بأن يتم ذلك في خلال عام من تاريخ علمه بالبيع، فإن مضت تلك المدة فلا يكون له إلا المطالبة بالثمن.

كما يتفق مع ابن أبى ليلى فى القول بعد سكوت المالك إجازة لبيع الفضولي إذا تم بحضرة المالك.

وعلى ذلك يمكن رد مذهب المالكية إلى كل من الرأيين السابقين، ففسى حالة الحضور ينضم رأيهم إلى رأى من أجاز البيع وهو ابن أبى ليلى، وفى حالة الغيبة ينضم رأيهم إلى رأى من لم يعد السكوت إجازة، ومن ثم يمكن رد الخلاف إلى رأيين فقط، عدا تقييدهم ذلك بمدة معينة، ولعلهم يقصدون بتحديد تلك المدة حسم الأمر احتراماً للحقوق المكتسبة بألا تظل الملكية عرضة للتهديد باستعمال المالك حقه فى نقض العقد. وبذلك يمكن رد هذا الخلاف إلى قولين فقط.

القول السراجيح:

بعد أن عرضنا أقوال الفقهاء وأدلتهم وما ورد عليها حول مدى عد سكوت المالك إجازة لبيع الفضولي، يتبين أن أرجحها القول الأول، الذى يرى أصحابه أن سكوت المالك عند بيع الفضولي ليس إجازة لهذا البيع، سواء أطالت المدة أم قصرت، وذلك لقوة الأدلة التى استند إليها، وسلامتها من المناقشة والمعارضة، لاتفاقها مع نصوص الشريعة الإسلامية ومبادئها العامة. ولأنه يتفق مع ما قرره الفقهاء من أن السكوت المجرد لا يعد وسيلة من وسائل التعبير عن الإرادة بناء على قولهم: "لا ينسب إلى ساكت قول " الذى سبق أن علمنا أنه يستند إلى نصوص الكتاب الكريم والسنة النبوية. ولأن القول بذلك فيه مراعاة لمصلحة المالك والمشتري معا، كما أن في الأخذ به محافظة على الأموال، وضمان انتقالها وتداولها على وفق ما أراده الشارع الحكيم، وإذ شبت عدم عد سكوت المالك إجازة لبيع الفضولي فلا يكون إجازة لسائر تصرفاته لمساسق أن ذكرنا أنها تأخذ حكم البيع في الجملة عند الفقهاء.

ملاحظـة: انتهينا إلى أن سكوت المالك ليس إجازة لبيع الفضولي، وذلك علـــى أساس أن هذا السكوت من قبيل السكوت المجرد الذى لا دلالة له طبقـــا لمــا رجحــه الفقهاء(١).

وهذا يعني أن من عده إجازة كان على عده ليس سكوتاً مجرداً، وإنما أحاط به من الظروف ما يجعله صالحاً لاستنتاج الرضا منه من خلال حضور المالك وسكوته حتى انقضاء مجلس العقد وقبض الثمن، فهؤلاء الفقهاء عدو سكوت المالك على هذا النحوضاً منه بما حدث أمامه، إذ لو كان رافضاً لتعين عليه إعلان رفضه، قبل أن يصل الأمر إلى حد القبض وهذا ما يقول به الفقهاء النين يقولون بعدم عد السكوت إجازة أيضاً، حيث يعدون سكوت المالك حتى يتم التسليم للثمن والمبيع هو سكوت فسى معرض الحاجة إلى البيان، وليس سكوتاً مجرداً، ومن ثم يعد رضا. جاء في تكملة رد المحتلر على الدر المختار: " لا يعد سكوت الجار رضا بالبيع إلا إذا سكت عند التسليم والتصرف " (٢). كما جاء أيضاً: " أنه إذا اشترى سلعة من فضولي، وقبض المشتري بحضرة صاحب السلعة فسكت يكون سكوته رضا " (٣). فهذا يعني أن السكوت في هذه الحالة يعد إجازة بطريق الدلالة الحالية لا بالسكوت وأنه ليس من قبيل السكوت المجود الذي أجمع الفقهاء على عدم الاعتداد به للتعبير عن الإرادة، وإنما من قبيل السكوت المعبر عن الإرادة الذي سنبينه في موضع لاحق.

والحكمة من جعل السكوت هنا إجازة هي ذاتها التي كانت وراء عدم عده إجـــازة في حالة السكوت المجرد وهي دفع الضرر.

⁽۱) انظر: السرخسي – المبسوط – مرجع سابق جـ ٣٠ص ١٠؛ ابن قدامة المقدسي – الشرح الكبير مرجع سابق – جـ شعر ٢٢٠ ، ابن مفلح – المبدع – مرجع سابق جـ ٤ص ١٧٠ البهوتي – الروض المربع – مرجع سابق جـ ٢ص ١٨٦ ، العاملي – للروضة البهية – مرجع سابق جـ ٣ ص ٢٢٩ الغولي النووي – روضة الطالبين – مرجع سابق جـ ٣ص ١١٠ ، محمد قدري باشا – مرشد الحديران مرجع سابق ص ١٠١ ، على حيدر – درر الحكام – مرجع سابق جـ ١ ص ٥٩ ، عسليم رسمتم باز شرح المجلة – مرجع سابق ص ٢٠٠ ، الشيخ / أحمد الزرقا – شرح القواعد الققيية – مرجع سابق ص ٢٧٠ ، د/ عبد الرازق حسن فرج – نظرية العقد الموقوف في الفقه الإسلامي – مرجع سابق ص ٢٠٠ .

⁽٢) انظر:محمد علاء الدين أفندي – قرة عيون الأخيار تكملة رد المحتار ــ مرجع سابق ــ جــ١ ص٣٤٧.

⁽٣) ابن قاضي سماوه _ جامع الفصوليين _ ج_ا ص ٢٣١ مشار إليه عند د/ عبد القادر محم_د قحطان السكوت المعبر عن الإرادة _ مرجع سابق _ ص ٤٣٦.

كما يلاحظ أيضاً: أن سكوت المالك لو صاحبه فعل نحو قبضه للثمن فإنه لا يكون سكوتاً مجرداً وإنما يعد إجازة بطريق الدلالة الفعلية، جاء في الفتاوي الخانية: "رجلُ باع عبد غيره بغير إذنه فقال المولى قد أحسنت أو أصبت لم يكن كلامه إجسازة للبيع.. وإن قبض الثمن يكون إجازة " (١).

كما جاء في معين الحكام للطرابلسي: "قال في الذخيرة .. الحاضر عند البيع لو بعنه البائع إلى المشتري، وتقاضاه النمن لا تسمع دعواه الملك لنفسه لأنه يصير مجيزاً للبيع بتقاضيه النمن " (٢).

كما يلاحظ أخيراً، أنه يترتب على عدم عد سكوت المالك إجازة لبيع الفضولي حكم شرعي تكليفي، هو تحريم انتقال الأموال ــ الثمن والمثمن ــ بناء على هذا السكوت، وهذا يؤيد ما ذكرناه من أن السكوت المجرد ليس عدماً.

⁽١) قاضيخان _ الفتاوى الخانية _ مرجع سابق _ جــ من ١٧٢٠.

⁽٢) الطرابلسي _ معين الحكام _ مرجع سابق _ ص ١٦١.

٢ ـ المسألة الثانية سكوت الثيب عند استنذانها في النكاح

وهذه المسألة نكرها الإمام السيوطي _ في كتابه الأشباه والنظائر _ مثالا تطبيقيا على قوله: " لا ينسب إلى ساكت قول " . حيث قال : " لو سكتت الثيب عند الاستئذان في النكاح لم يقم مقام الإذن قطعا " (1).

كـمـا ذكرها الإمام الزركشي (7)، والإسنوى (7)، والبكري (1)، وبعض الفقـهاء المعاصر بن(9).

والمعني العام لهذه المسألة، أن سكوت الثيب لا يكون إننا منها بنكاحها. فإذا استئذنها وليها في نكاحها فلا يكفي سكوتها بل لابد من أن تعبر عن رضاها صراحة بالقول أو الفعل.

أما القول فهو النطق بما يدل على الرضا نحو أن تقول: رضيت أو أجـــزت أو قبلت، وأما الفعل فنحو التمكين من نفسها، أو التـــهيئ لذلــك، أو المطالبـة بالمــهر والنفقــة، ونحو ذلك مما يعد من العرف من أمارات الرضا(¹).

وقد استدل الفقهاء على عدم صلاحية سكوت الثيب للتعبير عن رضاها $^{(extsf{Y})}$ بالزواج

⁽١) السيوطي ــ الأشباه والنظائر ــ مرجع سابق ــ ص ١٥٨.

⁽٢) الزركشي ــ المنثور في القواعد ــ مرجع سابق ــ جــ ٢ ص ٢٠٨. حيث ذكر انه : " وكذا لو استؤننت الثيب في النكاح فسكنت لا أثر له " .

⁽٣) الإسنوي ــ التمهيد في تخريج الفروع على الأصول ــ مرجع سابق ص ٤٤٣ ، حيث ذكر انـــه: " إذا استؤذنت البكر فسكتت ، فإنه يكفي على الصحيح وقيل لا ، كالثيب " .

⁽٤) البكري ــ الاعتناء في الغرق والاستثناء ــ مرجع سابق جـــ ص ٨١٥.

^(°) انظر : د/ على حسب الله _ أصول التشريع الإسلامي _ مرجع سابق ص ٣٣٠، د/ محمــود عبـــد الله العكازي _ شرح القواعد الفقهية _ مرجع سابق ص ٩٩.

⁽۱) انظر في ذلك : الدسوقي ـ حاشية الدسوقي ـ مرجع سابق جـ ۲ ص ۲۲۶، الدردير ـ الشرح الصغير ـ مرجع سابق جـ ۲ ص ۲۲۶، الدردير ـ الشرح الصغير ـ مرجع سابق جـ ۲ ص ۲۲، ابن المرتضى الزيدي ـ البحر الزخار ـ مرجع سابق جـ ٤ ص ۲۸، د/ عبد الرازق حسن فرج ـ دور السكوت في التصرفات القانونية ـ مرجع سابق ص ۲۳۹، د/ أحمد فراج حسين ـ أحكام الـ زواج في الشريعة الإسلامية ـ مؤسسة الثقافة الجامعية بالإسكندرية مـ نه ١٩٨٥م ص ۲٤١، د/ رمضان على السيد الشرنباصي ـ السكوت ودلالته على الأحكام الشرعية ـ مرجع سابق ص ١٩٤، د/ عبد القادر محسد قحطان ـ السكوت المعبر عن الإرادة ـ مرجع سابق ـ ص ١٤٤٠.

⁽٧) تجدر الإشارة هذا إلى انه ليس المقصود هو الرضا المكون للعقد وإنما المراد رضاها بمعنى إذنها لوليها بمباشرة عقد الزواج فالسكوت لا يصلح دليلا على الرضا المكون لعقد الزواج لا إيجابا ولا قبولا، بل ==

من السنة النبوية ، والمعقول .

فمن السنة : ما روى أن رسول الله – صلى الله عليه وسلم – قال : " لا تنكــــح الأيم حتى تستأمر، ولا تنكح البكر حتى تستأذن قالوا : يا رسول الله وكيـــف إذــها؟ قال: أن تسكت " (١).

وما روى أن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - قال : الأيم أحق بنفسها مسن وليها ، والبكر تستأذن في نفسها، وإذنها صمتها" ، وفي رواية : والبكر يستأذنها أبوها في نفسها وإذنها صمتها، قال وربما قال : وصمتها إقرارها " (٢).

وما روى أن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - قال : " ليس للولى مع الثيب ب أمر، واليتيمة تستأمر، وصمتها إقرارها " (").

وجه الدلالة من هذه الأحاديث الشريفة:

يستفاد من هذه الأحاديث الشريفة أن الأيم " الثيب " (¹⁾ لا تزوج ولا يعقد عليها حتى تستأمر، أى أن تأمر بذلك يعد استشارتها. وقد جاء التعبير عن الثيب بالاستئمار، والبكر بالاستئذان، فيؤخذ منه فرق بينهما من جهة أن الاستئمار يدل على تأكيد

حان الفقهاء متفقون على أن المعاطاة لا تصلح للتعبير عن الرضا بالزواج، وقد سبق أن بينا ذلك راجع ما سبق في المعاطاة.

⁽۱) ابن حجر ـ فتح الباري ـ مرجع سابق جـ ٩ ص٣٣٧ ، مسلم ـ صحيـــح مسلم ـ مرجع سابق جـ ٢٣٣ - ١٠٣٦ كتاب النكاح .

⁽۲) انظر: ابن هبيرة _ الإفصاح عن معاني الصحاح _ مرجع سابق _ جــ٣ ص ٢٢٣، مسند عبد الله بن عباس ، مسلم _ صحيح مسلم _ مرجع سابق جــ٢ ص ١٠٣٧ _ الترمذي _ الجامع الصحيح " سنن الترمذي " _ مرجع سابق جــ٣ ص ٤٠٥ ، كتاب النكاح ، الإمام مالك _ الموطأ _ مرجــع مــابق جـــ٣ ص ٤٠٥، الزرقاني _ شرح الزرقاني على الموطأ _ مرجع عابق جـــ٣ ص ١٢٦، أبو داود منن أبى داود _ مرجع عابق جـــ٣ ص ٢٣٩ كتاب النكاح.

⁽٤) الأيم لغة : من لا زوج له رجلا كان أو امرأة بكرا أو ثيبا وفي اصطلاح الفقهاء هي : الثيب التي فارقها زوجها بموت أو طلاق ، وذلك لمقابلتها بالبكر، وأيضا : لأن هذه الأحاديث وردت بروايات أخرى ورد التعبير فيها بلفظ الثيب بمعنى الأيم فمن ذلك ما روي أن رسول الله صلى الله عليه وسلم - قال : " لا تتكح الثيب حتى تستأمر .. " النرمذي _ الجامع الصحيح _ مرجع سابق جــ٣ ص ٢٠٤، وما روى أن رسول الله _ صلى الله عليه وسلم - قال : " الثيب أحق بنفسها " ، صحيح مسلم جــ ٢ ص ٢٠٣، فيذا يعني أن الأيم بمعنى الثيب _ راجع في ذلك : ابن حجر _ فتح الباري _ مرجع سابق جــــ٩ ص ==

المشاورة، وجعل الأمر إلى المستأمرة، ولهذا يحتاج الولي إلى صريح إذنها فى العقد، فإذا صرحت بمنعه امتنع اتفاقا، والبكر بخلاف ذلك، لأن الإذن _ بالنسبة للبكر _ دائر بين القول والسكوت، بخلاف الأمر _ بالنسبة للثيب _ فإنه صريح فى القول، يتأكد ذلك أيضا من خلال الحديثين الثاني والثالث، حيث ورد بهما أن الثيب أحق بنفسها من وليها، وأنه ليس للولمي معها أمر، ففى ذلك دليل على أن الثيب لابد من أن تعبر عن رضاها بالزواج بالقول، أو الفعل(۱). يدل على ذلك أيضا ما ذكره الإمام الكاساني أن رسول الله _ صلى الله عليه وسلم - قال: " الثيب يعرب عنها لسانها " (۱)، فهذا نص ف_ عدم دلالة حكوت الثيب على رضاها بالزواج.

وأما الدليل على ذلك من المعقول فمن وجهين:

الأول: إن الثيب لا يكتفي بسكوتها دليلا على رضاها بالزواج، بل لابد من التلفظ بنلك لإمكانه منها، حيث لا يلحقها من الخجل ما يلحق البكر أى أن الحياء لا يمنعها عادة من الكلام وإظهار رغبتها أو رفضها صراحة، ذلك لسبق اختلاطها بالرجال ومعرفتها بالأمور بخلاف البكر التي يكتفي بسكوتها في ذلك لأنها قد تستحى أن تفصح (٢).

الثاني: الأصل أن يتم التعبير عن الإرادة بالقول ــ في البكر والثيب ســواء ــ والسكوت لا يعد إننا ولا رضا، لكونه محتملا في نفسه، وإنما أقيم مقام الرضــا فــي البكر، أي اعتبر إننا ورضا منها بالزواج بالنص، مراعاة لضرورة الحياء، وليس ذلـك

⁻⁻ ۲۲۳ ، الزرقاني ــ شرح الزرقاني على موطأ مالك ــ مرجع سابق جـــ ۳ ص ۱۲۱ ، الصنعاني ــ سبل السلام ــ مرجع سابق جــ ۳ ص ۹۹۰ .

⁽۱) انظر ابن حجر ــ فتح الباري ــ مرجع سابق جــ ۹ ص ۲۳۳ ، الصنعاني ــ سبل السلام ــ مرجـــع سابق جــ ۳ ص ۱۲۲.

⁽۲) هذا الحديث أورده الإمام الكاساني في كتابه بدائع الصنائع ــ مرجع سابق جــ ۲ ص٣٦٦، ولم أتمكـــن من العنوان عليه فيما أتيح لى من كتب الأحاديث، أطفيش ، شرح كتاب النيل ــ مرجع سابق جــــ تص ١٢٢، البابرتي ــ شرح العناية في شرح فتح القدير ــ مرجع سابق جـــ ٢ص ٢٠٤.

⁽٣) انظر في ذلك الكاساني ـ بدائع الصنائع ـ مرجع سابق جـــ ٢ ص ٣٦٤، المرخسي ـ المبسوط مرجع سابق جـ ٥ ص ١٠، ابن حجر ـ فتح الباري ـ مرجع سابق جـ ٩ ص ٢٢٠، ابــن خطيب الدهشة ـ مختصر من قواعد العلائي وكلام الإسنوي ـ مرجع سـابق جـــ ٢ ص ٤١٥، د/ صبحـي محصماني ـ النظرية العامة للموجبات والعقود ـ مرجع سابق جــ ٢ ص ٢٦، د/ عبد المجيد الحكيم انوسيط في نظرية العقد ـ مرجع سابق جـ١ ص ١٥٠، د/ ثروت فتحي إسماعيل ـ صلاحية السكوت للتعبير عن الإرادة ـ مرجع سابق ص ٢٠٠، د/ عبد الـــرازق حسن فـرج ـ دور السكوت فــى انتصرفـات القانونية ـ مرجع سابق ص ٢٠٠، د/ عبد الــرازق حسن فـرج ـ دور السكوت فــى انتصرفـات القانونية ـ مرجع سابق ص ٢٠٠،

موجودا بالنسبة للثيب فيبقي الأمر بالنسبة لها على الأصل في ذلك، ومن ثم لا يكتفي بسكوتها عند الاستثمار ، ولا يعد هذا السكوت منها علامة على رضاها بالزواج (١).

وهكذا فإن الثيب لا يعتد بسكوتها عند استئذانها في النكاح، بل لابد مـــن نطقــها وموافقتها صراحة بالقول، أو الفعل^(۲).

فإذا زوجها أبوها فبلغها فسكنت لم يكن سكوتها رضا بالنكاح، بل لابد من إعلان رضاها صراحة فإن رضيت جاز العقد وإن ردت بطل^(٦)، وذلك استندا إلى ما ذكرنا من الأدلة على ذلك.

ومحل الكلام هنا عن الرضا بالزوج والصداق، لأن تمام الرضا لا يثبت إلا بذكر الزوج والمهر، فلو سمى الولى الزوج ولم يسم المهر انه كم هو فسكتت، فسكوتها لا يكون رضا⁽¹⁾.

كما لا يعند بسكوت الثيب أيضا في قبض صداقها، فمن المعلوم أن الزوجة كاملة الأهلية لها أن تقبضه بنفسها، ولها أن توكل غيرها في قبضه بكرا كانت أو ثيبا، والثيب لا يكفي سكوتها في ذلك بل لابد أن يكون التوكيل الصريح لفظها كأن تقول وكلت أبي في قبض مهري مثلا. وعلى ذلك ، لا يجوز لوليها قبض مهرها إلا إذا أننت له صراحة بالقبض لأن السكوت منها لا يعد رضا بالعقد، فأولى ألا يعتبر رضا بقبض

⁽٢) استدل الإمام الكاساني على " إمكان الثيب أن تعرب عن نفسها بالفعل بما روى أن رسول الله – صلى الله عليه وسلم – قال لبريرة : " إن وطئك زوجك فلا خيار لك " انظر الكاساني ــ بدائع الصنائع ــ مرجـــع سابق ــ جــ ٢ص ٣٦٢، وهذا الجديث أورده الشوكاني لفظ " عن عائشة أن بريرة اعتقت وهــى عنــد مغيث عبد لآل أبى أحمد فخيرها رسول الله – صلى الله عليه وسلم – وقال : أن قربك فـــلا خيــار لــك انظر الشوكاني ــ نيل الأوطار ــ مرجع سابق جــ ٦ ص٢٥١، الصنعاني ــ سبل المـــلام ــ مرجـع سابق جــ٣ ص ١٠٠٩، الصنعاني ــ سبل المـــلام ــ مرجـع سابق جــ ٣

⁽٣) انظر السرخسي ــ المبسوط ــ مرجع سابق جــ ص ١٠ الكاساني ــ بدائع الصنائع ــ مرجع سـابق جــ ٢ ص ٢٥٠ د/ رمضان على السيد جــ ٢ ص ٢٥٠ د/ رمضان على السيد الشرنباصي ــ السكوت ودلالته على الأحكام الشرعية ــ مرجع سابق ص ١٩٤ ، د/ عبد القادر قحطان السكوت المعبر عن الإرادة ــ مرجع سابق ص ١٨٦ ، يقدم الترمذي ــ الجامع الصحيح ــ مرجع سابق حــ ٣ ص ٢٥٠ ، أن النكاح مفسوخ عند عامة أهل العلم.

⁽٤) انظر الكاساني ــ بدائع الصناتع ــ مرجع سابق جــ ٢ ص ٢٦٤، د/ عبد القادر محمد قحطان ــ السكوت المعبر عن الإرادة ــ مرجع سابق ص ١٤٩.

المهر، فلا تبرأ نمة الزوج إلا بتسليم المهر أو تسليم من توكله توكيلا صحيحا^(۱). هل كل ثيب ينطبق عليها ذلك ؟ كبيرة كاتت أو صغيرة ؟

انتهينا فيما سبق إلى أن سكوت الثيب لا يعتد به عند استئذانها في النكاح ولا يعد دليلا على رضاها بالزوج والمهر، كما لا يعد إننا منها أو توكيلا بقبض المهر.

وهذا صادق بالنسبة للثيب البالغ الرشيدة، ولا خلاف بين الفقهاء في ذلك(٢).

ولكن الخلاف بينهم بالنسبة للثيب الصغيرة حيث يذهب بعضهم إلى عدم التفرقة بين الثيب الكبيرة والصغيرة.

ويرون أن الثيب مطلقا _ كبيرة أو صغيرة _ لا تجبر على التزويج، بـل لابـد من إذنها الصريح بذلك، وهو مذهب الشافعية ، وفي رواية عند الحنابلة وذلك اســتنادا إلى عموم الأدلة الواردة في ذلك، التي سبق أن نكرناها _ بناء على أن الثيب الصغيرة ينطبق عليها وصف الثيب فتأخذ حكمها في ذلك.

فى حين يرى بعض الفقهاء أن الثيب الصغيرة تختلف فى ذلك عن الثيب الكبيرة حيث يجوز تزويجها بلا استئمار، وهؤلاء هم الحنفية والمالكية والحنابلسة في وجه

⁽۱) انظر الكاماني ـ بدائع الصنائع ـ مرجع سابق جـ ۲ ص ۳۶، د/عبد الرازق حسسن فسرج ـ دور السكوت في التصرفات القانونية ـ مرجع سابق ص ۲۳۹، د/ محمد أحمد سراج ـ الأحوال الشخصية في الشريعة الإسلامية ـ أحكام الزواج في الفقه والقضاء ـ دار الثقافة للنشر والتوزيع ـ بدون تساريخ ص ۱۲۲، د/ أحمد محمود الشافعي ، د/ رمضان الشرنباصي ـ أحكام الأسرة في الشريعة الإسلامية ص ۱۸۰، د/ رمضان على السيد الشرنباصي ـ أحكام الأسرة في الشريعة الإسلامية ص ۱۷۰.

⁽٢) اتفق العلماء على أن الثيب البالغ لا تتكح إلا بإننها ، ولا يحق للأب ولا لغيره أن يزوجها إلا برضاها إلا ما نقل عن البعض انه قال : للأب تزويجها وإن كرهت، ولقد رد هذا القول جاء في المغنى : " قـــال إسماعيل بن اسحاق : لا أعلم أحدا قال في البنت بقول حسن، وهو قول شاذ خالف فيه أهل العلم والسنة، فإن الخنساء ابنة خدام الأنصارية روت أن أباها زوجها وهي ثيب فكرهت ذلك، فأتت رسول الله -صلى الله عليه وسلم - فرد نكاحه ــ رواه البخاري والأئمة كلهم.

أنظر: ابن قدامة — المغني — مرجع سابق جس ٧ ص ٤٥٠، أبو داود ، سنن أبى داود — مرجع سابق جس ٢٣٠، أبو داود ، سنن أبى داود — مرجع سابق جس ٢٣٠، الترمذي — الجامع الصحيح — جس ٣ ص ٤٠٨ انظر كذلك الكاساني — بدائع الصنائع — مرجع سابق جس ٢ ص ٣٦٠، الدسوقي — حاشية الدسسوقي — مرجع سابق جس ٢ ص ٢٠٨ البحر الزخار — مرجع سابق جس ٤ ص ٢٠٨ أطفيش — شرح كتاب النيل وشفاء العليل — مرجع سابق جس ٢ ص ٢٠٠ ابن رشد — بدايسة المجتهد ونهاية المقتصد — مرجع سابق س جس ٢ ص ٢٠ عبد الرحمن الجزيري سابقه على المذاهب الأربعة — مرجع سابق جس ٢٠ وما بعدها، د/ مصطفى سعيد الخن — أثر الاختلاف في القواعد الأصولية في اختلاف المقتهاء — مرجع سابق ص ٢٠٥.

وحجتهم فى ذلك القياس، وذلك أنهم قاسوا الثيب الصغيرة على البكر الصغيرة فتجــبر على الزواج مثلها.

ذلك أن أبا حنيفة يرى العلة فى البكر الصغيرة هى الصغر لا البكارة وهمى موجودة فى الثيب الصغيرة. ويرى الإمام مالك أن العلة هى الصغر أو البكارة فأيهما وجد حصل به جواز الإجبار وهذا يعني أنهم خصصوا عموم الأدلة الواردة بشأن الثيب بالقياس. وواضح أن سبب اختلاف الفقهاء بالنسبة للثيب الصغيرة ومدى جواز إجبارها على الزواج، مرجعه اختلافهم فى موجب الإجبار، وبعبارة أخرى، هل ولاية الإجبار فى حق البنات معللة بالبكارة أو الصغر؟

فمن قال إنها معللة بالصغر قال تجبر الثيب الصغير لوجود علة الإجبار في حقها وهو الصغر وهم الحنفية يقول الإمام الكاساني: "والأصل أن هذه الولاية تدور على أصل أصحابها تدور مع الصغر وجودا وعدما في الصغير والصغيرة. وعنده الشافعي ــ في الصغير كذلك أما في الصغيرة فإنها تدور مع البكارة وجودا وعدما (١).

ومن قال أنها معللة بالبكارة قال: لا تجبر الثيب الصغيرة، وهم الشافعيسة ورواية عن الحنابلة ، حيث يربطون الإجبار وعدمه بالبكارة والثيوبة لا بالصغر والكبر.

ومن قال كل واحد منهما ـ البكارة والصغر ـ يوجب الإجبار إذا انفرد قـال: تجبر الثيب الصغيرة ، وهو تعليل الإمام مالك. وذكر ابن رشد: أن الأصـول أكـثر شهادة لتعليل أبي حنيفة (٢).

⁽۱) ابن نجيم ــ البحر الرائق ــ مرجع سابق جـ ٣ص ١١٩ ، الكاساني ــ بدائع الصنائع ــ مرجع سـابق جــ١٩ ص ٣٦١.

⁽٢) راجع في تفصيل هذا الخلاف على مبيل المثال: ابن رشد بداية المجتهد ونهاية المقتصد مرجع سابق جــ ٢ ص ٨ ، ابن قدامة ــ المغني ــ مرجع سابق جــ ٧ ص ٥٠ ، الكاساني ــ بدائع الصنائع ــ مرجع سابق جــ ٢ ص ١٣٦، ابن جزي ــ القوانين الفقهية ــ مرجع سابق ص ١٣٣، الماوردي ــ الحاوي الكبير ــ مرجع سابق جـــ ٩ ص ٢٦٠، ابن حجر ــ فتح الباري ــ مرجع سابق جـــ ٩ ص ٢٣٢، الحاوي الكبير ــ مرجع سابق جـــ ٩ ص ٢٣٢، النونجاني ــ تخريج الفروع على الأصول ــ مرجع سابق ص ٢٥٧ - ٢٥٨، ابـــن اللحـام ــ القواعد والفوائد الأصولية وما يتعلق بها في الأحكام الفرعية ــ دار الكتب العلمية ــ بيروت ــ لبنان ــ الطبعـة الأولى سنة ١٩٩٥، ص ٢٥٠، ابن المرتضى الزيدي ــ البحر الزخار ــ مرجع سابق ــ جــ ٤ص ٢٨٨، د/ رمضان على السيد الشرنباصي ــ المكوت ودلالته غلى الأحكام الشرعية ــ مرجع سابق ص ١٨٨ ==

ويؤخذ من ذلك : أنه لا خلاف بين الفقهاء بشمأن الثيمب البسالغ، وضمرورة استثمارها، وإعلان إرادتها صراحة باللفظ أو الفعل.

أما خلاف الفقهاء فيجري بشأن الثيب الصغيرة على نحو ما ذكرنا _ وإن كانت الراجح _ فيما يبدو لى _ هو رأى الإمام الشافعي _ رحمه الله _ لأن الثيب ولو كانت صغيرة ، فإنها بعد مرورها بزيجة انتهت سواء بموت الزوج، أو بالطلاق تستطيع أن تعبر عن رأيها صراحة من غير أن يمنعها الحياء من ذلك، فليس من المتصور اليوم في ظل الحرية المفتري عليها _ حيث الاختلاط والتحرر الزائد من معظ _ الفتيات أن توافق فتاة على زيجة رغما عنها، كما أنها أيضا لا تجد ما يمنعها من إصرارها على زيجة أخرى تراها مناسبة لها. فهذا شأن أغلب الفتيات الآن سواء أكن ثيبات أم أبكارا (۱)،

كما يدعم ترجيح هذا الرأى أيضا عموم النصوص الواردة بهذا الشأن حيث لـم تقرق بين ثيب كبيرة أو صغيرة.

كما أن قياس الثيب الصغيرة على البكر الصغيرة، وتخصيص عموم الأدلة بذلك هو قياس مع الفارق ؛ لأن هذه ثيب ، وتلك بكر .

من هي الثيب ؟

بعد أن فرغنا من دراسة مسألة سكوت الثيب في الزواج، وعلمنا من خلال تلك الدراسة أن سكوتها لا يعد إذنا منها بالزواج، ولا دليلا على الرضا به، فإن المقام يقتضي _ إتماما للفائدة _ أن نعرف من هي الثيب، وما هي الثيوبة التسي ترفع الإجبار، وتوجب النطق بالرضا أو الرد(٢)، نظرا لتعلق الأحكام الشرعية بذلك.

والثيب في اللغة: من ثاب يثوب إذا رجع، ومنه قيل للمكان الذي يرجع إليه الناس مثابة.

⁻⁻ وما بعدها، د/ عبد القادر محمد قحطان _ السكوت المعبر عن الإرادة _ مرجع سابق ص ٤٩ _ وما بعدها، سعيد الخن _ أثر الاختلاف في القواعد الأصولية في اختلاف الفقهاء _ مرجع سابق ص ٤٠٠.

⁽۱) انظر في هذا المعني د/ نوال محمد الشاكر ــ التقريق بين الزوجين للعيوب ــ مرجع سـابق ص١٩٠-١٩١.

 ⁽٢) ربما كان من المناسب ذكر ذلك أو لا وقبل الخوض في تفاصيل تلك المسألة إلا أننى آثرت البدأ بالأهم،
 وهو : دراسة المسألة ثم بيان من هي الثيب ، بعد ذلك من باب إتمام الفائدة.

ومنه أيضا قيل للإنسان إذا تزوج ، ويستوى فى ذلك الذكر والأنثى، يقال رجل ثيب ، وامرأة ثيب، قال ابن السكيت : وهو الذى دخل بامرأة ، وهى التى دخل بها وقيل للمرأة ثيبا لأنها ترجع بغير الوجه التى كانت عليه من الحياء، والثيب من ليسس ببكر (۱).

وأما الثيب في اصطلاح الفقهاء: فقد اختلف الفقهاء في تعريفها بناء على اختلافهم في بعض ما تتحقق به الثيوبة حيث اتفقوا على بعض هذه الأمور واختلفوا في البعض الآخر منها.

وإن كانت حقيقة الثيوبة زوال العذرة، كما أن حقيقة البكارة بقاء العذرة (٢). إلا أن الأحكام الشرعية _ في هذا الصدد _ ليست مبنية على ذلك بالإجماع (٣). مواطن الاتفاق:

۱- لا خلاف في أن كل من زالت عنرتها بغير الوطء كأن تكون بسبب حيضة قوية، أو بوثبة ، أو حمل تقيل ، أو طول تعنيس أي مكوث فترة طويلة بدون زواج، أو بجراحة في المحل المعلوم، أو السقوط على جسم حاد أو في مكان مرتفع أو غير ذلك مما لا يقع تحت حصر ، تعد بكرا في نظر الشرع لأن هذه أمور لا تتحقق بها الثيوبة شرعا. فهي في حكم البكر برغم زوال عنرتها(٤).

وذلك لأنها لم تختبر المقصود "أى لم تجرب الوطء" ولا وجد وطؤها فى القبـــل فأشبهت من لم تزل عذرتها، كما أن البكر هى التى يكون مصيبها أول مصيب، أى لــم يصيبها مصيب وهذه كذلك، مشتق من الباكورة وهى أول الثمار ومن البكرة وهى أول

⁽۱) انظر الغيومي ــ المصباح المنير ــ مرجع سابق جــ ۱ ص ٩٦، الرازي ــ مختار الصحاح ــ مرجـــع سابق ص ٨٩، وكذلك ابن حجر في مقدمته للكتاب ــ فتح الباري ــ مرجع سابق ــ المقدمة ص ١٢٣٠.

⁽٢) العذرة لغة : البكارة والعذراء البكر . واصطلاحا : هي الجادة الرقيقة بموضع المهبل، والتي تسمي حاليا في الطب غشاء البكارة ، انظر الرازي _ مختار الصحاح _ مرجع سابق ص ٢٠٠، د/ نــوال محمد الشاكر _ المرجع المابق _ هامش ص ١٩٠.

⁽٣) انظر : الكاساني - بدائع الصنائع - مرجع سابق جـ ٢ ص٢٦٤.

⁽٤) هناك وجه مرجوح فى الفقه الشافعي يعد هذه الأمور تحقق الثيوبة وتعد معها المرأة ثيبا. إلا أن الراجع أنها ليست كذلك، إذ تظل البنت بكرا، وتأخذ حكم الأبكار. انظر : ابن خطيب الدهشة _ مختصــر مــن قواعد العلائي وكلام الإسنوي _ مرجع سابق جـــ ٢ ص ١٥، الماوردي _ الحاوي الكبير _ مرجع سابق جـــ ٩ ص ٢٠٠.

النهسار (۱).

Y - eV خلاف $^{(7)}$ أيضا في أن من زالت عذرتها بوطء يتعلق به ثبوت النسب أي الوطء بعقد صحيح، أو فاسد أو بوطء بشبهة $^{(7)}$ ، نكون ثيبا ، لأن الوطء $^{(1)}$ على هذا النحو يحقق الثيوبة باتفاق.

وهذا قدر متفق عليه بين الفقهاء.

مواطن الخلاف :

ا - اختلف الفقهاء فيمن زالت عذرتها بالزنا، أى بوطء حرام، حيث ذهب بعض الفقهاء إلى أنها بكر مطلقا، سواء أشتهرت بذلك أم لم تشتهر ويذهب البعض إلى أنها بيب مطلقا اشتهرت به أم لم تشتهر.

⁽۱) انظر في ذلك ابن قدامة _ المغني _ مرجع سابق _ جـ ٧ص ٤٥٤، الصاوى بلغة السالك _ مرجع سابق جـ ١ ص ١٣٨، السرخسي _ المبسوط _ مرجع سابق جـ شص ٧، البابرتي _ شـرح العنايـة على الهداية _ مرجع سابق جـ ٢ص ٢٠٤، المرغيناني _ الهداية _ مرجع سابق جـ ٢ص ٢٠٤، المرغيناني _ الهداية _ مرجع سابق جـ ٢ص ٢٠٤، الن الهمام _ شرح فتح القدير _ مرجع سابق جـ ٢ص٢٠٠، الكاماني _ بدائع الصنائع _ مرجع سابق جـ ٢ص ٢٣٠، أطفيش _ شرح كتاب النيل وشفاء العليل جـ ٢ ص ١٢٢، وفي هذا الصند ذكر ابـن خطيب الدهشة : " من زالت بكارتها بغير وطئ كالوثبة ونحوها فيه وجهان أصحهما لا ، بل حكمها حكم الأبكار فإن المقتضي للتفرقة بين البكر والثيب إنما هو الاختلاط بالرجال ومعرفتها بالأمور وزوال مـا عند البكر من الحياء، وذلك مفقود فمن زالت بكارتها بغير الوطء .. " ابن خطيب الدهشة _ مختصر من قواعد العلائي وكلام الإمنوي _ مرجع سابق جـ٢ ص ١٤٥.

⁽٢) انظر الكاساني _ بدائع الصنائع _ مرجع سابق جـ ٢ص ٢٦٤.

⁽٣) والمقصود بالشبهة أى شبهة تدرء الحد عن الزوج سواء أكانت شبهة فاعل كمن يطؤ امرأة بظنها أنسها زوجته أم شبهة ملك أم شبهة طريق، أى إنه فعل الشبهة الحل بقول عالم يصح تقليده وهكذا أو وطئ بعقد فاسد تخلف فيه شرط من شروط صحته كأن يتم بغير شهود _ راجع في ذلك _ الصاوي بلغة السالك _ مرجع سابق جـ اص ٣٧٨، عبد الرحمن الجزيري _ الفقه على المذاهب الأربعة _ المكتبة التجاريسة الكبرى _ الطبعة الخامسة _ بدون تاريخ جـ ٤ ص ١٢٢.

⁽٤) الوطء المقصود هذا : هو الوطء فى القبل. فالموطؤة فى الدبر لم تصر ثيبا ولا حكمها حكمهن لأنها غير موطوعة فى القبل بل أن حكمها حكم الأبكار لعدم معارستها للرجال بالوطء فى محل البكارة، وإن وجد الاختلاط على وجه أفحش من مخالطة الموطوعة فى القبل إلا أن النظر إلى ذلك يؤدي إلى إيطال ما علق عليه الشارع من البكارة والثيابة.

انظر ابن قدامة ــ المغني ــ مرجع سابق جــ ٥ ص٤٥٤، الرملي ــ نهاية المحتاج ــ مرجــع ســابق جـــ مرجع سابق جــ ٢ ص٢٠٠، البكري ــ الاعتنـــاء فــى الغرق والاستثناء ــ مرجع سابق جــ١ ص٨٠٠، ابن خطيب الدهشة ــ مختصر من قواعـــد العلائسي وكلام الإسنوي ــ مرجع سابق جــ١ ص ١٠٥.

و أخير ا يذهب البعض إلى عدها ثيبا إن اشتهرت بذلك، أما إذا لم تشتهر بذلك فإنها نظل بكرا حكما وتأخذ حكم الأبكار (١).

٢ - كما اختلفوا أيضا فيمن تزوجت ولم تزل بكارتها لعدم الدخول حيث يرى
 جمهور الفقهاء من الشافعية والحنابلة أنها بكر ولو طال مكثها مع الزوج(٢).

فى حين يرى المالكية أنها تكون ثيبا إذا أقامت مع زوجها سنة من يـــوم دخــول الزوج بها، إذا أنكرت بعد فراقها الوطء مع العلم بخلوتها. وتكون بكرا إذا علـــم عـــدم الخلوة بها، وعدم الوصول إليها، ولمو أقامت مع الزوج أكثر من سنة (٣).

وبعد.. فقد استعرضنا آراء الفقهاء _ استعراضا موجزا _ فيما يحقق الثيوبة وما تصير به المرأة ثيبا.

وسبب حتلاف الفقهاء كما ذكر ابن رشد بقوله: "وسبب اختلافهم هـــل يتعلق الحكم بعوله عليه الصلاة والسلام: " الثيب أحق بنفسها من وليها: " بالثيوبة الشرعية أم بالثيوبة اللغوية " (¹⁾. والمراد بالثيوبة اللغوية ، حقيقة الثيوبة بقطع النظر عن سببها أى محرد زوال العذرة. أما الثيوبة الشرعية أى زوال العذرة بوجه شرعي.

وعلى كل ، فإن من رأى من الفقهاء أن المراد الثيوبة اللغوية جعل الثيوبة متحققة بكل ما يزيل العذرة، سواء أكان بوطء حلال، أم حرام .

ولذلك، عرف هؤلاء الفقهاء الثيب بأنها: " هي الموطوءة في القبل سواء أكان

⁽۱) راجع في تفصيل هذا الخلاف: ابن قدامة _ المغني _ مرجع سابق جـ ۷ ص٣٥٥، الكاساني _ بدائع الصنائع _ مرجع سابق جـ ٢ ص٣٤٥، البابرتي _ شرح العناية _ مرجع سابق جـ ٢ ص ٢٠٤، البابرتي _ شرح العناية _ مرجع سابق جـ ٢ ص ٢٠٤، المرغيناني _ الهداية _ مرجع سابق _ - ٢ ص ٢٠٤، الدسوقي _ حاشية الدسوقي _ مرجع سابق جـ ٢ ص ٢٢٢ وما بعدها، الماوردي _ الحاوي الكبير _ مرجع سابق جـ ٩ ص ٢٦، ابـن نجيم _ البحر الرائق _ مرجع سابق _ جـ ٣ ص ٢١٤، ابن رشد _ بداية المجتهد ونهاية المقتصد _ مرجع سابق جـ ٢ ص ٢٠٨، أطفيش _ شرح كتاب سابق جـ ٢ ص ٢٠٨، أطفيش _ شرح كتاب النيل وشفاء العليل _ مرجع سابق جـ ٣ ص ٢٠١، الصاوي _ بلغة السالك _ مرجمع سابق جـ ١ ص ٣٨١، وما بعدها.

⁽٢) ابن الهمام ــ شرح فتح القدير ــ مرجع سابق ــ جــ ٢ ص ٤٠٣ ، السرخسي ــ المبســوط ــ مرجع سابق جــ ٥ ص ٢٣٠ ، ابن المرتضى ــ البحــر الرخار ــ مرجع سابق جــ ١ ص ٢٣٠ ، ابن المرتضى ــ البحــر الرخار ــ مرجع سابق جــ ٤ ص ٢٩٠.

⁽٣) الدسوقي ــ حاشية الدسوقي ــ مرجع سابق ــ جــ ٢ ص٣٢٣ ، الدردير ــ الشرح الصغير ــ المرجع السابق جــ ٢ ص ٧٩١.

⁽٤) ابن رشد ـ بداية المجتهد ونهاية المقتصد ـ مرجع سابق جـ ٢ ص٨٠.

الوطء حلالا أم حراما". وهذا مذهب الشافعية ، والحنابلة ، وأبى يوسف ومحمد من الحنفية . على أساس أن الثيب في نظرهم في من زالت عذرتها ، وهني أي المزنى بها في كذلك فيجري عليها أحكام الثيب (١).

وأما من رآى من الفقهاء أن المراد الثيوبة الشرعية، ذهب إلى أن مسن أزيلت بكارتها بالفجور أى الزنا فهى بكر لا ثيبا، حكمها حكم الأبكار فى إذنها وتزويجها، على أساس أن علة الاكتفاء بصمات البكر الحياء، والحياء مسن الشئ لا يرول إلا بمباشرته، وهذه لم تباشر بالإذن فى النكاح فيبقى حياؤها منه بحاله، وهذا مذهب الإمام مالك(٢).

إلا أنه ورد عن المالكية تقييدهم الزنا الذى لا تتحقق به الثيوبة بكونه لم يتكــور^(١) بحيث استشعرت به وهو مروى عن الإمام أبى حنيفة أيضا.

وهذا _ بحق _ محل اعتبار، لأن من اعتادت على الزنا واشتهرت به لا يبق _ حياؤها، ومن ثم تأخذ حكم الثيب. أما إذا حدث لها الزنا مرة لم تتكرر ولم تشتهر بذلك فهى بكر شرعا؛ لأن الشرع لم يظهر ذلك الفعل عليها، بل أمر هـ ووليها بالستر استحسانا لعدم إشاعة الفاحشة ، لقوله _ صلى الله عليه وسلم - " أيها الناس قـد آن لكم أن تنتهوا عن حدود الله. من أصاب من هذه القاذورات شيئا فليستتر بستر الله فإنه من يبدى لنا صفحته نقم عليه كتاب الله " (؛).

ولأنها ــ من لم تشتهر بالزنا ــ هي بكر في عرف الناس، فتظل كذلك (٥).

⁽١) ابن قدامة _ مرجع سابق _ جـ ٧ص ٢٥٤، الكاساني - بدائع الصنائع- مرجع سابق-جـ ٢ ص٢٦٤.

⁽٣) النموقي _ حاشية النموقي _ مرجع سابق جـ٣ ص٣٢٣، الصاوي _ بلغة السالك _ مرجع سابق _ جـ ١ ص ١٤٤.

⁽٤) الإمام مالك- الموطأ-مرجع سابق ص ٨٢٥- كتاب الحدود-باب ما جاء فيمن اعترف على نفسه بالزنا.

^(°) ابن نجيم ــ البحر الرائق ــ مرجع سابق جــ ٢ ص ١٢٤، البابرتي ــ العناية ــ مرجع ســابق - جـــ ٢ ص ٢٠٠ ، الماوردي ــ الحاوي الكبير ــ مرجع سابق جــ ٩ ص ٢٦.

إضافة إلى ما سبق ، فإن الشارع لم يرتب على فعلها أى أحكام من حيث المهر أو العدة أو النسب ونحو ذلك من الأحكام التي تترتب على الشوبة(١).

وبناء على ذلك، فإننى أرى الأخذ بهذه التفرقة التى وردت عن المالكية حيث تعمد من اشتهرت بالزنا ثيبا، ومن لم تشتهر به بكرا حكما.

وطبقا لما سبق يكون المراد بالثيب في اصطلاح الفقهاء هي : " من وطئت فــــى قبلها بنكاح صحيح، أو فاسد ، أو بشبهة ، أو بزنا اشتهرت به " (٢).

تلك هى الثيب التى لابد من نطقها، أو إننها صراحة بالنكاح، وقبض الصـــداق. نظر التحقق ما يوجب الثيوبة في حقها، ويرفع عنها ولاية الإجبار.

ويخرج بهذا التعريف من وطئت في دبرها، وكذلك من أزيات بكارتها بغير الوطء كالوثبة ونحوها مما ذكره الفقهاء الذي سبق بيانه.

فلا خلاف بين الفقهاء في أن هذه الأمور لا تتحقق بها الثيوبة شرعا. ويخرج أيضا من أزيلت بكارتها بوطء حرام وقع منها مرة بحيث لم تشتهر به أو لم تحد به فهذه أبضا تعد في حكم الأبكار. لما سبق أن ذكرنا من مبررات لذلك^(٦). أما من تكرر منها الزنا بحيث اشتهرت به أو حدت فيه فإنها تكون ثيبا لغة وشرعا. بحيث تجرى عليها أحكام الثيب إذ إنها فقدت عذرتها ، كما أنها فقدت حياءها.

⁽١) د/ نوال محمد الشاكر _ مرجع سابق ص ١٩٧.

⁽٢) انظر في هذا المعني: عبد الرحمن الجزيري _ الفقه على المذاهب الأربعة _ المكتبة التجارية الكبرى _ الطبعة الخامسة _ بدون تاريخ _ جـ، صـ ٣٢.

⁽٣) راجع ما ذكر في الصفحة السابقة.

٣_ المسألة الثالثة سكوت زوجة العنين

هذه المسألة ذكرها الإمام ابن نجيم مثالا تطبيقيا عمليا على قول الفقهاء "لا ينسب الى ساكت قول " . فقد جاء فى كتابه الأشباه والنظائر : " وكذا سكوت امسرأة العنيسن ليس برضا، ولو أقامت معه سنين " (١).

والمعنى العام لهذه المسألة: أن زوجة العنين ــ أى من به عيب العنة ــ لا يعــ د سكوتها ــ بعد علمها بهذا العيب ــ رضا منها به، ومن ثم لا يسقط سكوتها حقها فـــى طلب التفريق بناء عليه، حتى ولو أقامت معه سنين (٢).

ودراسة تلك المسألة تقتضي التعريف بعيب العنة، ومدى ثبوت حق التفريق بسهذا العيب، وأثسر سكوت زوجة العنين على حقها في طلب التفريق. وهذا ما سسنتناوله _ بشكل موجز _ فيما يلتى :

أولا: التعريف بعيب العنه:

أ - العنة في اللغة:

العنة لغة : عجز يصيب الرجل فلا يقدر معه على الجماع، ومن به هذا العيب ب يقال له عنين، أى لا يقدر على إتيان النساء، أو لا يشتهي النساء، وامراً عنينة، لا تشتهى الرجال.

وقيل : هو من لا يأتي النساء عجزا لعدم انتشار نكره، ولا يريدهن، وقد يكون ذلك لمرض، أو كبر سن ، أو يصل إلى الثيب دون البكر.

والعنة، مأخوذة من معنى الاعتراض، كأن العنين اعترضه ما يحبسه عن النساء

⁽١) ابن نجيم – الأشباه والنظائر ۔ مرجع سابق – ص ١٥٤، الحموي – غمز عيون البصائر – مرجے ع سابق – جـا ص ٤٣٩.

⁽٢) الحموي ـ غمز عيون البصائر ـ مرجع سابق ـ جــ ا ص ٤٣٩.

ويسمى عنينا؛ لأن نكره يعن بقبل المرأة يمينا وشمالا فلا يقصده (١١).

ب - العنة في اصطلاح الفقهاء:

عرف الفقهاء العنة بتعريفات كثيرة ، حسبنا منها ما نكره بعضهم بأن العنة هى : "عدم القدرة على إتيان النساء ".

وبناء عليه، فإن العنين هو: "الذي لا يقدر على إتيان النساء "أى العاجز عسن إيلاج ذكره " (١). لا فرق في ذلك بين أن تقوم آلته أو لا تقوم، وبين أن يصل إلى الثيب دون البكر، أو إلى بعض النساء دون بعض. وسواء أكان ذلك بسبب مرض أو ضعف في خلقته أم لكبر سنه، أم لسحر، أم لغير ذلك من كل ما يؤدي إلى عسم استطاعته الوطء، كصغر الذكر جدا كما يرى فقهاء المالكية، وإن كان هؤلاء _ المالكية _ تحدثوا عن عيب آخر يكمل معنى العنة وهو عيب الاعتراض أي عدم انتشار الذكر (١)، فالواقع أن العنة ليس معناها صغر الذكر فقط، أو لينه و عدم انتشاره فقط كما ذهب الشافعية (١)، وإنما العنة هي العجز عن إيلاج الذكر مطلقا أيا كان سبب ذلك.

والمقصود هذا العجز عن الوطء في القبل كما يرى جمهور الفقهاء؛ لأن القبل هو موضع الحرث الذي أمر الله تعالى به، ولا يخرج عن العنة لو كان قادرا على وطء الدر فقط(٥).

⁽۱) الغيومي ــ المصباح المنير ــ مرجع سابق ــ جــ ۲ ص ۸۶، الرازي ــ مختار الصحــاح ــ مرجع سابق ــ ص ۶۸، الرازي ــ مختار الصحــاح ــ مرجع سابق ــ ص ۶۸، البحـر البحـر البحـر البحـر الرائق ــ مرجع سابق جــ ٤ ص ١٣٣.

⁽٢) هذا التعريف لفقهاء الحنفية والحنابلة: أنظر: لبن قدامة المقدسي ــ الشرح الكبير ــ مرجـــع سـابق، البابرتي ــ العناية ــ مرجع سابق جـــ؟ ابن نجيم ــ البحر الرائق ــ مرجع سابق جـــ؟ ص٣٦٠، ابن عابدين ــ حاشية رد المحتار على الدر المختار ــ مرجع سابق جـــ٣ ص٤٩٤، وقريــب منه ما ذكره السيد البكري الشافعي لأن العنة هي: " العجز عن الوطء في القبل لضعف الآلة أو القلب أو لكبر " . انظر العيد البكري ــ حاشية إعانة الطالبين ــ مرجع سابق جـــ٣ ص٣٣٥، الشحرقاوي حاشية الشرقاوي على التحرير ــ مطبعة دار إحياء الكتب العربية ــ بدون تاريخ جـــ٢ ص٢٥٤٠.

⁽٣) لأن المالكية يعرفون العنين بأنه "صغر الذكر بحيث لا يتأتى به الجماع " انظر الدسوقي حاشية الدسوقي ــ مرجع سابق جـــ ! ص٢٥، الصاوي ــ بلغة السالك ــ مرجع سابق جـــ ! ص٢٥، الدردير ــ الشرح الصغير ــ مرجع سابق ــ جــ ٢ ص١٠٧، ابن جزي ــ القوانين الفقهية ــ مرجع سابق ص ١٤٣. سابق ص ١٤٣.

⁽٤) لأن العنة عند الشافعية هي العجز عن الوطء للين الذكر وعدم انتشاره ، الماوردي ــ الحـــاوي الكبــير مرجع سابق جـــ٩ ص٣٦٨، الشرقاوي ــ المرجع السابق جــــ٢. ص٢٠٤.

⁽٥) انظر : ابن عابدين ــ حاشيته رد المحتار ــ مرجع سابق جــــ ص ٤٩٤، ابن قدامة المقدسي ــ الشرح الكبير ــ مرجع سابق جــــ الكبير ــ مرجع سابق جــــ عسابق جــــ مص ٣٠٥، الشرقاوي ــ حاشيته على شرح التحرير ــ مرجع سابق جـــ مص ٣٠٥.

والعنة قد تكون أصلية، وقد تكون طارئة، فالعنة الأصلية هي ما تعرف في الطب بالعجز الجنسي الأولى ، وهي توجد بالرجل بأصل خلقت وتكوينه وتبدأ منذ بلوغ أما العنة الطارئة فهي التي تلتق بالرجل بعد أن كان سليما وذلك لمرض أو شيخوخة أو ضعف يؤدي إلى عنته. وقد تكون عضوية، أو نفسية ، فالعضوية يكون منشوها عضويا في جسد الرجل ، أما النفسية فهي التي تعود إلى أسباب نفسية كالخوف وعدم الميل النساء عموما، أو فرط حياء ، أو غير معلومة السبب.

وقد تكون مطلقة، أى بالنسبة لجميع النساء، فى الدبر أو القبل. وقد تكون نسبية أى تمنع الرجل من وطء بعض النساء دون بعض أو فى البكر دون الثيب، أو تمنعه فى القبل دون الدبر (١).

والمعتبر في ذلك عنة الرجل بالنسبة لزوجته دون غيرها بحيث لم يتمكين من إتيانها في قبلها مطلقا.

ثانيا: مدى ثبوت حق التفريق للزوجة لعيب العنة :

هذه المسألة تتعلق بموضوع الخيارات في عقد الزواج، وبخاصة خيار العيب^(٢).

فمن المعلوم انه لا خلاف بين الفقهاء في عدم ثبوت خيار الرؤية ولا خيار الشرط في عقد الزواج^(٣).

⁽١) راجع في ذلك : د / نوال محمد الشاكر ــ المرجع السابق ص ٧١ - ٧٢.

⁽٢) سبق أن عرفنا الخيارات وأنواعها في الفقه الإسلامي في موضع سابق ونذكر بأن المراد بخيار العيبب هو : الحق في فسخ العقد لوجود عيب في المعقود عليه مما لا يتسامح فيه في العادة ويؤثر على الرضا بالعقد نفسه. ويراد به في عقد الزواج "حق أحد الزوجين في طلب التفريق وإنهاء العلاقة الزوجية إذا وجد بصاحبه عيبا متى توافرت شروط ذلك ".

انظر في هذا المحني : الدسوقي ــ حاشية الدسوقي ــ مرجع سابق جــ ص ٢٧٧، ابــن قدامــة المقدسي ــ الشرح الكبير ــ مرجع سابق جــ ص ٣٠.

⁽٣) وفى ذلك يقول ابن قدامة : ' ولا يثبت فى النكاح خيار سواء فى ذلك خيار المجلس، وخيار الشــوط، ولا نعلم أحدا خالف فى هذا، وذلك لأن الحاجة غير داعية إليه، فإنه لا يقع من الطالب إلا بعد تـــرو وفكــر ومسألة كل واحد من الزوجين عن صاحبه والمعرفة بحاله، بخلاف البيع الواقع فى الأسواق من غير فكر ولا روية ولأن النكاح ليس بمعاوضة محضة ، ولهذا لا يعتبر فيه العلم بالمعقود عليه برؤية ولا صفــة... انظر ابن قدامة ــ المغنى ــ مرجع سابق جـــ٧ ص٠٤٥.

ويقول الكاساني " وخلو النكاح من خيار الرؤية ليس شرط للزوم النكاح، حتى لو تزوج امرأة ولـــم يريها لا خيار له إذا رآها بخلاف البيع، وكذا خلوه عن خيار الشرط سواء جعل الخيار للزوج أو للمرأة، أو لهما ثلاثة أيام أو أقل أو أكثر حتى لو تزوجت بشرط الخيار بطل الشرط وجاز النكاح ".

انظر الكاساني ـ بدائع الصنائع ـ مرجع سابق ـ جـ٢ ص ٤٨٥.

فلا خلاف بين الفقهاء في عدم ثبوت خيار الرؤية ولا خيار الشرط في النكاح. وإنما الكلام في هذا الصدد _ في الخيارات في النكاح _ عن خيار العيب ومدى ثبوت لأحد الزوجين، أو لكيلهما، ومدى جواز التفريق بين الزوجين للعيوب.

وقد اختلف العلماء في ذلك، حيث منعه الظاهرية مطلقا فلا خيار _ عندهم _ لأحد الزوجين ، أو لكيلهما إذا ما وجد بصاحبه عيبا من العيوب أيا كان هذا العيب . فالتفريق بالعيب ممنوع مطلقا(۱).

فى حين أجازه جمهور العلماء من الصحابة ومن بعدهم، حيث يرون جواز بين النوجين للعيوب من حيث المبدأ وان اختلفوا فى تفاصيل ذلك، وفى تعيين العيوب التي لها أثر على عقد الزواج.

فأجاز البعض ثبوت خيار التفريق للعيب للزوجة وحدها ، في حالة وجود عيـوب محددة في الزوج، ولا يثبت هذا الحق للزوج، حيث يغنيه عن ذلك استعمال حقـه فـي الطلاق لرفع قيد الزوجية ممن لا يريدها (٢).

وأجازه البعض للزوجة وللزوج أيضا، ولكن بالنسبة لعيوب محددة على خلاف

وخيار الرؤية هو " حق يثبت بمقتضاه للعاقد أن يفسخ العقد أو بمضيه عند رؤيــــة محـــل العقـــد
 المعيـــن إذا لم يكن رآه حين التعاقد أو قبله بوقت لا يتغير فيه " .

وخيار الشرط هو " أن يكون لأحد المتعاقدين أو لكليهما أو لغيرهما الحق في إمضاء العقد أو فسخه فـــى مدة معلومة إذا شرط ذلك في العقد " .

أنظر : د/ محمد مصطفى شلبي _ نظام المعاملات فى الفقه الإسلامي _ مرجع سابق ص ٣٩١، وراجع سابقا فى صور التعبير بطريق الدلالة.

⁽۱) انظر : ابن جزي ــ القوانين الفقهية ــ مرجع سابق ص ١٤٣، ابن حزم ــ المحلي ــ مرجــع ســابق جــ ١٠ ص ٥٨، ابن القيم ــ زاد المعاد ــ مرجع سابق جــ ٤ ص ٣٠، الصنعاني ــ ســـبل الســلاء مرجع سابق جـــ ٣ ص ١٠١٩، د/ محمد كمال الدين إمام ــ الزواج والطـــلاق فـــى الفقـــه الإســـلامي مرجع سابق ص ٢٥٢.

 ⁽٢) هذا الرأى للحنفية وقد اختلفوا فى عند العيوب التى تجيز للزوجة طلب التفريق .

حيث يرى الإمام أبو حنيفة وأبوسيف أن نلك محدد بعيوب ثلاثة هي : الجب ، الخصاء ، العنة .

بينما يرى محمد بن الحسن عدم النقيد بتلك العيوب الثلاثة بل بكل عيب لا يمكنها المقام معه إلا بضرر. أنظر الكاساني ـــ بدائع الصنائع ــ مرجع سابق جــ ٢ ص ٤٨٣، د/ محمد سراج ــ الأحوال الشخصية في الشريعة الإسلامية ــ مرجع سابق ص ٦٠، د/محمد كمال الدين إمام ـــ الزواج والطلاق في الفقــــه الإسلامي ــ مرجع سابق ــ ص ٢٠٣.

بينهم حول تحديد هذه العيوب^(۱).

وأجازه البعض مطلقا، بمعني ثبوت حق الخيار في التفريق للعيب لكلا الزوجيسن متى وجد بصاحبه عيبا ينفر منه، ولا يمكن المقام معه إلا بضرر، بحيث يحسول دون المقصود من النكاح من غير تحديد لعيب، أو حصر ذلك في عيوب محددة، أي إن هذا الحق لهذا الرأى لله غير خاص بالزوجة أو الزوج ولا بعيب دون آخر.

وهذا الرأى الأخير ــ رجحه الإمام ابن القيم ويبدو لى أيضا انه الراجــح، لأنــه كما ذكر أحد أساتذتنا الأجلاء بحق ــ يتفق مع الأساس الفقهي الذى تقوم عليه نظريــة التفريق للعيب(٢).

فالمالكية يحددون ذلك بثلاثة عشر عيبا يشتركان في أربعسة : الجنون ، والجزام ، والسبرص والعزيطة " أى خروج الغائط عند الجماع " ويختص الرجل بأربعة هي : الخصاء ، والجسب ، والعنسة والاعتراض. وتختص المرأة بخمسة هي : الرتق ، والقرن ، والعقل ، والإفضاء، والبخر ، وهذه العيموب يثبت بها الخيار من غير اشتراط، وما عدها لا يثبت الخيار بها إلا بشرط.

ويرى المالكية: أن ثبوت الخيار بهذه العيوب إن وجنت قبل العقد أو حينه، أما الحادثة بعده كان للزوجة وحدها أن ترد به الزوج أما الزوج فليس له أن يرد الزوجة العيوب التي تحنث بعد العقد للأنه قادر على مفارقتها بالطلاق إن تضرر ، لأن الطلاق بيده بخلاف المرأة فلذا أثبت لها الخيار، فكأنهم يتفقون في ذلك مع الحنفية في قصر حق الرد للزوجة دون الزوج، لكن فيما يحدث من تلك العيوب بعد الزواج.

أنظر في ذلك : النسوقي ــ حاشية النسوقي ــ مرجع سابق جــ ٢ ص ٢٧٧- ٢٧٨، الصاوي ــ بلغة السالك ــ مرجع سابق حــ ١ ص ١٠٦، ابن جزي ــ القوانين الفقيية ــ مرجع سابق ص ١٤٢.

ويرى الشافعية :أن العيوب سبعة : ثلاثة مشتركة بين الرجل والمرأة وهـــى : الجنــون والجــزام والبرص، وتختص الزوجة، بالقرن والرتق ويختص الرجل بالجب والعنة. فجملة العيوب سبعة.

انظـر : الماوردي ــ الحاوي الكبير ــ مرجع سلبق جــ٩ص ٢٨٨، النووي ــ روضة الطــالبين ــ مرجع سابق ــ جــ٥ ص١٢، السيد البكري ــ حاشية إعانة الطالبين ــ مرجع ســـابق ــ جـــ ٣ ص٣٣٥، عبد الرحمن الجزيري ــ الفقه على المذاهــب الأربعــة ــ مرجــع ســابق جـــــ٤ص ١٩٣ الشرقاوي ــ حاشيته على التحرير ــ مرجع سابق ــ جــ ٢ص ٢٥٣.

أنظر : ابن قدامة ـــ المعنني ــ مرجع سابق ــ جـــ ص١٧، المقدسي ــ الشرح الكبير ــ مرجــــع سابق ــ جــ ٨ص ٤، البهوتي ـــ الروض العربع ــ مرجع سابق جـــ ٢ ص ٣٠٨ وما بعدها.

(٢) انظر في عرض هذا الرأى وترجيحه: لين القيم ــزك المعاد ــ مرجع سابق جــ عص ٣١، الشــوكاني ــ نيل الأوطار ــ مرجع سابق جــ ص ٢٥١، الصنعاني ــ سبل السلام ــ مرجع سابق جــ ٣ ==

 ⁽١) هذا الرأى للمالكية والشافعية والحنابلة، حيث يرون ثبوت حق الخيار بالتفريق للعيوب للزوجين سيسواء،
 ولكنهم اختلفوا في تحديد العيوب التي تجيز ذلك.

وفى ذلك ذهب جمهور العلماء إلى أن عيب العنه مدير المرأة طلب التفريق (١).

وخالف فى ذلك بعض العلماء (٢)، إذ يرون أن عيب العنة لا يفسخ به النكاح، ولا يثبت للمرأة الحق فى طلب التفريق.

" النواج والطلاق في الغفه الإسلامي - مرجع سابق جس مرجع سابق جس مدار محمد كمال الدين إمام - الزواج والطلاق في الغفه الإسلامي - مرجع سابق ص٢٥٥، د/ عبد القادر محمد قحطان المرجع السابق ص٢٧٧، هذا الرأى - كما ذكرنا - اختيار ابن القيم وقد نسبه إلى بعسض أصحاب الشافعي رحمه الله - والزهري حيث نقل عنه " . . وقال الزهري : - رضى الله عنه - يرد النكاح من كل داء عضال " كما حكم به شريح ، كما نسبه الكاساني إلى الإمام محمد بن الحسن الشيباني . ويقسول الإمام بن القيم في ذلك : " والقياس إن كل عيب ينفر الزوج الآخر منه ولا يحصل به مقصود النكاح من من الرحمة والمودة يوجب الخيار وهو أولى من البيع . . " ومن تدبر مقاصد الشرع في مصادره وموارده، وعدله وحكمته، وما الشتمل عليه من المصالح لم يخف عليه رجحان هذا القول، وقربه مسن قواعد الشريعة. وأما الاقتصار على عيبين ، أو سنة ، أو سبعة دون ما هو أولى منها أو مساو لها فسلا وجه له، فالعمى والخرس والطرش وكونها مقطوعة اليدين أو الرجلين . أو كون الرجل كذلك من أعظم المنفرات والسكوت عنه من أقبح التدليس والغش وهو مناف الدين، وقد قال أمير المؤمنين عمسر بسن الخطاب سرضى الله عنه ـ " لمن تزوج امرأة وهو لا يولد له ـ أى عقيم ـ أخبرها أنك عقيم وخيرها. فماذا يقول ـ رضى الله عنه ـ " لمن تزوج امرأة وهو لا يولد له ـ أى عقيم ـ أخبرها أنك عقيم وخيرها.

راجع ابن القيم _ زاد المعاد _ المرجع السابق جـ، ص ٣١.

(۱) نقل هذا الرأى ابن قدامة المقدسي ، حيث ذكر أن " العنة عيب بالرجل وتستمق به المرأة فسخ النكاح.. وهذا قول عمر وعثمان وابن مسعود والمغيرة بن شعبة _ رضى الله عنهم _ وبه قال سعيد بن المسيب وعطاء وعمرو بن دينار والنخعي.. وعليه فتوى فقهاء الأنصار منهم مسالك وأبو حنيفة وأصحابه والثوري والأوزاعي والشافعي.. "كما نقله الكاساني أيضا، كما أنه واضح أيضا مسن خالل استقراء نصوص الفقهاء في تحديدهم للعيوب التي تجيز التفريق _ والتي أشرنا إليها سابقا _ حيث نجد أن عيب العنة لا خلاف بين من أجاز التفريق العيب من الفقهاء _ على انه من العيوب التي تجيز التفريق المرأة.

انظر ابن قدامة المقدسي _ الشرح الكبير _ مرجع سابق جــــ م ص٥٥٠، الكاساني _ بدانــع الصنائع _ مرجع سابق جـــ ٢ص ١٠٢١، الصنعاني _ سبل السلام _ مرجع سابق جـــ ٣ص ١٠٢١، الماوردي _ الحاوي الكبير _ مرجع سابق جــ ٩ ص ٣٦٨، راجع سابقا هامش الصفحات الثلاثة السابقة.

(٢) نقل هذا الرأى أيضا ابن قدامة المقدسي ونسبه إلى داود الظاهري ، كما نقله الصنعاني ونسبه إلى الإملم أحمد وجماعته من غير تحديد، كما نقله الإمام الكاساني من غير تحديد المهؤلاء العلماء حكما نقلمه الماوردي في الحاوي الكبير ، محمد نجيب المطيعي _ تكملة المجموع _ منسوبا إلى الحكيم ابن عيينة وداود وأهل الظاهر.

وقد استنل الجمهور على أنه يجوز للمرأة طلب التفريق للعنة، بالكتاب، والسنة والإجماع، والمعقول.

١ - فمن الكتاب قوله تعالى: " فإمساك بمعروف أو تسريح بإحسان "(١).

وجه الدلالة من الآية الكريمة.أن الله تعالى أوجب على الزوج الإمساك بالمعروف أى بحسن صحبة وعشرة من غير أن يظلمها شيئا من حقها، أو التسريح بالإحسان أى يطلق سراحها " بالطلقة الثالثة بعد الطلقتين " ويتركها لتتزوج بمن تشاء لعلمها تسمعد بزواج ثان (٢).

ومعلوم أن استبقاء النكاح وحرمانها من حقها في طلب التفريق أن اختارته مــــع كونها محرومة الحظ من الزوج ليس من الإمساك بالمعروف في شــــئ فيتعيــن عليــه التسريح بإحسان، فإن سرح بنفسه، وإلا ناب القاضي منابه في التسريح^(٢).

وقوله تعالى: " ولهن مثل الذى عليهن بالمعروف " (⁴⁾، فلما كان الوطء حقا لـ عليها وجب أن يكون حقا لها عليه كذلك (⁶⁾.

 $^{(7)}$ - ومن السنة : قوله – صلى الله عليه وسلم – : " $^{(7)}$ لا ضرار $^{(7)}$.

المندل العلماء من هذا الحديث على حق المرأة في طلبها التفريق لعنة زوجها رفقا

⁼⁼ أنظر الكاساني ــ بدائع الصنائع ــ مرجع سابق جــ٢ ص٤٧١، ابن قدامة المقدسي ــ الشــرح الكبير ــ مرجع سابق جــ٩ ص٢٦٨، الكبير ــ مرجع ســابق ــ جـــ٩ ص٢٦٨، محمد نجيب المطبعي ــ تكملة المجموع ــ مرجع سابق جــ ١٥ ص ٤٣٥، الصنعاني ــ سبل السلام ــ جـ٣ ص١٠٢١، ابن حزم ــ المحلي ــ مرجع سابق جــ١٠ ص٨٠.

⁽١) سورة البقرة ، آية [٢٢٩].

⁽٤) سورة البقرة ، آية [٢٢٨].

⁽٥) الماوردي ــ الحاوي الكبير ــ مرجع سابق جــ ٩ ص٣٦٨.

⁽٦) أخرجه الإمام مالك فى الموطأ عن عمر بن يحيي عن أبيه ومرسلا وأخرجه الحاكم فى المستدرك والبيقهي وأخرجه ابن ماجة من حديث ابن عباس وعبادة بن الصامت مرضى الله عنهم. أنظر الإمام مالك مالك مرجع سابق ص ٧٤٠ كتاب الأقضية ، ابن نجيم مالشباه والنظائر مرجع سابق ص ٨٥.

للضرر الواقع عليها من هذا العيب، إذ إن في بقاتها معه بهذا العيب ضررا بها وظلما في حقها، ومن ثم فلها أن ترفع أمرها إلى القضاء لطلب الفرقة.

7- أما الإجماع ، فهو إجماع الصحابة ـ رضـي الله عنهم _ فقـد روى أن عمـر بن الخطاب _ رضى الله عنه _ قضى فى العنين أنه يؤجل سنة ، فـان قـدر عليها وإلا أخذت منه الصداق كاملا وفرق بينهما وعليها العدة، وروى عن ابن مسعود رضى الله عنه مثله، كما روى عن على أيضا ، وكان قضاؤهم بمحضر من الصحابـة ولم ينقل أنه أنكر عليهم أحد منهم فيكون إجماعا(١).

٤- وأما استدلالهم من المعقول من وجهين:

الأول: أن العنة عيب يمنع الوطء ، والوطء مستحق على الزوج للمرأة بالعقد، ولو مرة واحدة، وفي إلزام العقد عند تقرر العجز عن الوصول تفويت المستحق بالعقد عليها، وهذا ضرر وظلم، لذلك يثبت الخيار به بعيب العنة كالجب رفعا للضرر والظلم الواقعين عليها نتيجة لهذا العيب(٢).

الثانى: أن المهر عوض فى عقد النكاح، والعجز عن الوصول يوجب عيبا في العوض، لأنه يمنع من تأكده بيقين ــ والعيب فى العوض يوجب الخيار كما فى البيع^(٦). ولأنه لما وجب له الخيار فى فسخ نكاحها بالرتق لتعذر الجماع عليه مع قدرته على فراقها بالطلاق كان أولى أن يجب بعنة الزوج، لأنها لا تقدر على فراقها بالطلاق (٤).

وقد استدل من ذهب إلى عدم ثبوت الخيار والتفريق للزوجة، بالسنة والمعقول:

١- فمن السنة: بما روى عن عائشة _ رضى الله عنها _ أنها قالت: جاءت امرأة رفاعة إلى النبى - صلى الله عليه وسلم - فقالت : كنت عند رفاعة فطلقنى فبت طلاقى فتزوجت عبد الرحمن بن الزبير، وإن ما معه مثل هدبة الثوب فتبسم رسول الله

⁽۱) الكاسانى ــ بدائع الصنائع ــ مرجع سابق جــ ۳ ص٤٧٤، ابن قدامة المقدس ــ الشرح الكبير ــ مرجع سابق جــ ۹ ص٣٦٨، وقد نكر الماوردى فــى سابق جــ ۹ ص٣٦٨، وقد نكر الماوردى فــى هذا الموضوع وقد قال الشافعى فى إثبات هذا الإجماع لا أحفظ عمن لقيته خلافا فى ذلك

 ⁽۲) الكاسانى ــ بدائع الصنائع ــ مرجع سابق جــ ۲ ص۷۷، لبن قدامة المقدسى ــ الشـــرح الكبــير ــ مرجع سابق جــ۸ ص۷، السرخسى ــ المبسوط ــ مرجع سابق جــ٥ ص١٠٠.

⁽٣) الكاساني ـ بدائع الصنائع ـ مرجع سابق جـ٢ ص٤٧٧.

⁽٤) الماوردى ــ الحاوى الكبير ــ مرجع سابق جـــ٩ ص٣٦٨ ، ومعنوم أن نلك بناءا على أقوال الشـــافعية ومن معهم في إثبات الخيار للزوجين بالنسبة لبعض العيوب التي سنق نكرها.

صلى الله عليه وسلم - فقال: * أتريدين أن ترجعى إلى رفاعة ؟ لا ، حتى تذوقى عسيلته ، ويذوق عسيلتك (١).

وجه الاستدلال من الحديث الشريف: أن تلك المرأة ادعت العنة على زوجها ورسول الله - صلى الله عليه وسلم - لم يثبت لها الخيار أو لم يجز لها التفريق من زوجها _ الثانى _ ومن ثم، فإن عيب العنة لا يجيز للمرأة طلب التفريق.

وقد نوقش استدلالهم بهذا الحديث ، من جهة أن تلك المرأة لم تطلب الفسخ، بـــل فهم منها النبى - صلى الله عليه وسلم - أنها تريد أن يراجعها رفاعة ، فأخبرها أن عبد الرحمن حيث لم يذق عسيلتها ولا ذاقت عسيلته لا يحلها لرفاعة ، يدل على ذلـــك مــا أخرجه الإمام مالك في الموطأ " أن عبد الرحمن لم يستطع أن يمسها فطلقها فــأراد رفاعة أن ينكحها وهو زوجها الأول فجاءت تستفتى رسول الله - صلى الله عليه وسلم - فأجابها بأنها لا تحل له"، وبذلك فلا حجة في هذا الحديث على ما نحن فيه (١).

كما نوقش أيضا بأن مقالة تلك المرأة لم تكن دعوى العنة، بل كانت كنايـــة عــن معنى آخر وهو دقة القضيب ، أو ضعفه وشبهته بهدبة الثوب مبالغة (٦).

٢- أما استدلالهم بالمعقول: فهم يرون أن عيب العنة لا يوجب فوات المستحق بالعقد بيقين، فلا يوجب الخيار كسائر العيوب بخلاف الجب^(٤)، فإنه يفوت المستحق بيقين.

وقد نوقش ذلك، بأن عيب العنة بمعناه المعروف وهو العجز عن الوطء لا ينحقق

⁽٢) انظر الصنعاني ـ سبل السلام ـ مرجع سابق ـ جـ٣ ص١٠٢١.

⁽۳) انظر الكاسانى ــ بدائع الصنائع ــ مرجع سابق ــ جــ ۲ ص ٤٧٧، ابن قدامة ــ المقدسي ــ الشــرح الكبير ــ مرجع سابق جـــ ۹ ص ۱۰۰ الماوردى ــ الحاوى الكبــير ــ مرجع سابق جـــ ۹ ص ۱۰۰ السرخسى ــ المبسوط ــ مرجع سابق ــ جــ ٥ ص ۱۰۰ .

⁽٤) الجب: ومعناه قطع الذكر.

معه المقصود من الزواج ، فيوجب الخيار لما في استمرار النكاح من ظلم لها؛ لأنـــه يفسد عليها باب قضاء الشهوة بنكاحه، ومقصودها بالعقد قد فات بيقين^(١).

الراجيح:

من خلال عرضنا لآراء العلماء، وأدلتهم حول مدى ثبوت حق خيار التفريق بعيب العنة لزوجة العنين، يتبين لنا أن الراجح هو ما أجمع عليه الصحابة _ رضى الله عنهم _ وما ذهب إليه جمهور الفقهاء من أن عنة الزوج تثبت لزوجته خيار التفريق منه وذلك نقوة أدلتهم وسلامتها عن المعارض، لكونه يتفق مع مبادئ الشريعة الإسلمية التى توجب رفع الضرر والظلم عن العباد في المجالات كافة ، ومن شم رفع الظلم والضرر عن زوجة العنين بمنحها الحق في طلب التفريق من زوجها، إذا اختسارت الفرقة.

ومما يدعم ترجيح رأى الجمهور أيضا أن ما استنل به المانعون الثبوت خيـــار الزوجة ليس دليلا على ما يدعون.

هذا ، وقد اشترط الفقهاء لثبوت حق التفريق للعنة شروطا بعضها محل اتفاق وأخرى محل خلاف بين الفقهاء.

فقد اتفق الفقهاء ــ لتحقق العنة ــ ومن ثم ثبوت حق التفريــق بــها ــ البلــوغ والصحة بالنسبة للرجــل ، إذ قد تكون عدم قدرته على الوطء بسبب صغــره، وعــدم تكون الشهوة لديه بعد، كذلك لو كان مريضا فلا تعتبر عنته إلا بعـــد شــفائه وعــودة صحته (٢).

أما الشروط الأخرى التى اختلف الفقهاء بشأنها فهى إجمـــالا: عـــدم ســـبق وطء الزوجة ـــ في قبلها ـــ دون غير ها^(٣) ، كما يشترط ألا تكون الزوجة عالمة بالعيـــــب

⁽۱) انظر فی ذلك: الكاسانی ــ بدائع الصنائع ــ مرجع سابق جــ ۲ ص۷۷ ــ السرخسی ،المبسوط ــ مرجع سابق جــ $^{\circ}$ ص $^{\circ}$. ۱ . ۰ . ۰ . ۰ . . .

 ⁽۲) انظر فى ذلك: عبد الرحمن الجزيرى ــ الفقه على المذاهب الأربعة ــ مرجع ســابق جــــ عن ١٩٣٠
 د/ نوال محمد الشاكر ــ المرجع السابق ص٧٣٠.

⁽٣) ومقتضى هذا الشرط: عدم سبق الوطء من هذا الزوج لزوجته خاصة لغيرها من النساء فإذا كـــان قــد وطنها ولو مرة واحدة فلا يعد عنينا بالنسبة لها فمتى وطئ إمرأته ثم لدعت عجزه لم تسمع دعواها لأنه لو وصلها أى وطنها مرة واحدة يكون قد وصل اليها حقها بهذا الوطئ والخيار إنما هو لتقويــت الحــق المستحق ولم يوجد، فالوطء ولو مرة قد تحققت قدرته على الوطئ في هذا النكاح وذالت عنقه فلا خيــار نها. وأما إن وصل إلى غير زوجته فلا يبطل ذلك حقها في الخيار لأن العبرة بوطئها منه دون غيرها==

وقت النكاح، ولا ترض به بعد علمها _ بعد العقد _ والاطلاع عليه. كما يشترط بعض الفقهاء ألا يكون بالزوجة عيب مانع من الاتصال الجنسى، فإذا كان بها عيب كالرتق مثلا فلا حق لها في طلب النفريق ، لأن الإضرار هنا غير متوافر، وهو أساس طلب النفريق (١).

ثالثًا: أثر سكوت زوجة العنين على حقها في طلب التفريق:

إذا توافرت شروط التفريق للعنة _ التي أشرنا إليها فيما سبق _ ثبت للزوجة حق مطالبتها التفريق بعنة زوجها. ولكن ما الحكم لو سكتت الزوجة عن المطالبة بالتفريق فهل يعد سكوتها رضا منها بالعيب، وإسقاطا لحقها في طلب التفريق؟

يرى عامة الفقهاء من الحنفية ، والمالكية ، والشافعية ، والحنابلة أن سكوت زوجة العنين عن المطالبة بحقها في التغريق ، بعد إطلاعها على عنته بعد السزواج $^{(7)}$

⁼⁼_ وهذا رأى الجمهور _ وذهب بعض الحنابلة إلى أن وطئه لأى امرأة يخرجه من العنة فـــى حــق جميع النساء.

انظر في ذلك الدسوقى حاشية الدسوقى مرجع سابق جسس٢ ص ٢٨١ مد الدرديسر ماشسرح الصغير مرجع سابق جسم المصغير مرجع سابق جسم المصغير مرجع سابق جسم من ٩، الحجاوى مرجع سابق جسم من ٩، الحجاوى من المؤيد مرجع سابق جسم من المؤيد المحاوى الكبيير مرجع سابق جسم من المؤيد عن المؤيد المحكود من المؤيد المحكود من المؤيد المحكود من المؤيد مرجع سابق جسم من المويد من المحكود من المويد من المحكود من المويد من المويد من المويد من المحكود من المويد من المحكود من المحك

⁽۱) انظر المرجع السابق د/ محمد كمال الدين إمام ... الزواج والطلاق في الفقه الإسلامي ... مرجع سابق ... - ص ٢٥٤ ، د/ نوال محمد الشاكر ... المرجع السابق ص٧٣ وما بعدها.

⁽٢) بل إن فقهاء المالكية والشافعية يرون أن علمها بعيب العنة قبل الزواج وإقدامها _ مـــع ذلــك _ علــى الزواج منه لا يعد رضا منها بالعيب ممقطا لحقها في طلب التفريق وذلك على خلاف سائر العيوب حيث يبطـــل المطافعة بالرد بها بالعلم بها قبل العقد ومستد المالكية والشافعية في ذلك: أن عيب العنة يختلـف عن غيره من العيوب إذ قد يزول سببه فييراً ومن ثم فإن إقدامه على العقد يفسر على أنها كانت ترجــو برأه وشفاءه.

وتجدر الإشارة إلى أن مسألة دلالة السكوت عن العيوب ذات ارتباط بمسألة خلافية عند الفقهاء وهى ثبوت خيار الفسخ بالعيب هل يكون على الفور أو على التراخى ؟ فالقول بأنه علي الفور مؤداه أن السكوت فى مجلس العلم بالعيب يكون رضا منه ولا يملك الفسخ. أما القول بالتراخى: فمؤداه أن السكوت لا يكون رضا بالعيب. بل يحق للسليم الفسخ متى شاء مالم يصدر منه رضا قوليا أو فعليا والواقع أنه فيما يختص بعيب العنة بالذات فإنه حتى القائلين بأنه على الفور لا يعدون سكوت الزوجة مبطلا لحقسها في المطالبة بالتقريق. وفي ذلك يقول البكرى الشافعي: والعيوب على الفور إلا عيب العنة ولا ينافى==

وإقامتها معه، وتمكينه من نفسها لا يعتبر رضا منها بالعيب ، ولا يسقط حقها في المطالبة بالتفريق.

وقد صرح الفقهاء بذلك في كثير من النصوص منها على سبيل المثال ما جاء في المغنى لابن قدامة: " فإن علمت أنه عنين فسكتت عن المطالبة ثم طالبت بعد، فلها ذلك "(۱). وما جاء في الأشباه والنظائر لابن نجيم بأنه: "وكذا سكوت امرأة العنين ليسس برضا ولو أقامت معه سنين "(۱).

وما جاء فى حاشية الدسوقى: " إلا امرأة المعترض إذا علمت قبل العقد أو بعده باعتراضه ومكنته من التلذذ بها فلها الخيار حيث كانت ترجو برأه فيها ولم يحصل (٢).

وما جاء في كتاب الحاوى للماوردى: " ... وإن علمت المرأة بعنة الزوج كان حقها في مرافعته إلى الحكام على التراخى دون الفور، لأنه .. عيب مظنون وليس بمتحقق (أ) ، وما جاء في روضة الطالبين للنووى: " .. لكن لو سكت ، وحمل القاضى سكوتها على دهشة أو جهل فلا بأس بتنبيهها " (٥).

فيستفاد من هذه النصوص أن حق المرأة _ زوجة العنين _ فى المطالبة بالتفريق من زوجها لا يسقط بسكوتها ، فلا يعد هذا السكوت من قبلها رضا منها بالعيب بطريق

انظر الماوردى _ الحاوى الكبير _ مرجع سابق جـ ٩ ص 7٧، د/ عبد القادر قحطان _ السكوت المعبر عن الإرادة _ ص 7٧.

⁽۱) ابن قدامة _ المعنى _ مرجع سابق _ جـ ۸ ص ۲۲، ونفس النص أورده ابن قدامة المقدسي _ الشـرح الكبير _ مرجع سابق _ جـ ۸ ص ۱۸ _ كما أورده أيضا الحجاوى فى كتاب _ الإقنــاع _ مرجع سابق جـ ٣ ص ٣٥٩.

⁽٢) ابن نجيم ـ الأشباه والنظائر ـ مرجع سابق ص٠٤٥٠.

⁽٣) النسوقى ــ حاشية النسوقى ــ مرجع سابق ــ جــ ص٢٧٧ ويلاحظ على هذا النـــص أنـــه: خـــاص بالمعترض ـــ أى الذى لا ينتشر ذكره ـــ إلا أننا علمنا أنه يدخل فى عيب العنة.

^(؛) الماوردى ــ الحاوى الكبير ــ مرجع سابق جــ٩ ص٣٧٢، وثبوت الخيار بعيب العنة على التراخى كما سبق أن ذكرنا حتى عند الشافعية الذين يرون أن الأصل فى الخيار على الفور لا على التراخى. لكنـــهم استثنوا عيب العنة من ذلك.

^(°) النووى: روضة الطالبين ــ مرجع سابق جــ ص٥٣٠، الشرقاوى ــ حاشية الشرقاوى علــــى شــرح التحرير ــ مرجع سابق جــ ص٢٠٥.

الدلالة من خلال إقامتها معه زمنا ولو طويلا ـ وتمكينه من نفسها وتلـنده بـها، لأر الرضا المعتد بها من المرأة في هذه الحالة لا يستفاد بطريق الدلالة.

بل لابد من تصريحها بذلك بأن تقول رضيت بالمقام معه، أو رضيت به عنينا وما ماثل ذلك . أما السكوت فلا يعد دليلا على رضاها بذلك. حتى لو صاحبه فعل منها أو الإقامة معه كما أشرنا سابقا(١).

وإذ تقرر أن سكوت المرأة ليس رضا منها بعنة زوجها، فإنه يترتب على ذلك ثبوت حقها في اللجوء إلى القضاء للمطالبة بالتفريق منه، وهنا يسأله القاضى هل وصل البها أو لم يصل ، أى التأكد من تحقق العنة وشروط التفريق بها.

وإذا ثبت لدى القاضى أنه لم يصل إليها _ أى لم يتحقق السوطء منه لها _ بإقراره، أو بظهور البكارة (٢) ، فإنه يؤجله ، أى يعطيه مهلة سنة كاملة، ولابد من ذلك كما فعله عمر _ رضى الله عنه _ ، وأجمع الصحابة عليه، وتابعهم الفقهاء في ذلك (٢).

والحكمة من تأجيل العنين سنة بعد رفع الزوجة الأمر إلى القضاء هى الوقوف على حال الزوج، ليعلم هل عنته من مرض طارئ فيرجى زواله، أو من بغضه لها مع القدرة على الوصول ، أو هى راجعة إلى نقص فى أصل خلقته فلا يرجى زواله.

فمهلة السنة لاختباره خلال فصولها الأربعة، إذ قد ينفع الدواء في فصل دون فصل لاحتمال أن تكون عنته من داء، أو طبيعة غالبة من الحرارة، أو البرودة، أو

⁽۱) انظر فى ذلك: الحجاوى _ الإقناع _ مرجع سابق _ جـ٣ ص ٢٥٩ وفى ذات المعنسى: الكاسسانى _ بدائع الصنائع _ مرجع سابق _ جـ٢ ص ٤٨٢ عبد الرحمن الجزيرى _ الفقه على المذاهب الأربعة _ مرجع سابق _ جـ ؛ ص ١٩١ د/ عبد القادر قحطان _ المرجع السابق ص ٢٩٣ ، نوال محمد الشاكر _ المرجع السابق ص ٢٠٠٠.

⁽۲) هذا تثور مسألة كيفية إثبات العنة عند التتازع بشأنها بين الزوجين فلذا أقر الزوجان بذلك فلا مشكلة ، أما إذا أنكر الزوج عنته وادعى أنه وصلها، فإن كانت المرأة ثيبا فالقول قوله مع يمينه أنه وصل اليسها لأن الثيوبة دليل الوصول في الجملة، والمانع من الوصول من جهته عارض، فكأن الظاهر شاهد له ، إلا أنه يستحلف دفعا للتهمة أما إذا قالت المرأة إنها بكر نظر إليها النساء فإن قلن هي ثيب فالقول قول الزوج مع يمينه، وإن قلن هي بكر فالقول قولها... انظر في ذلك: الكاساني _ بدائع الصنائع _ مرجع سابق جـ ٢ يمينه، وإن قلن هي بكر فالقول المقدسي _ الشرح الكبير _ مرجع سابق جـ ٨ ص٨، الحجاوي _ الإقناع _ مرجع سابق جـ ١ ص٢٦٤.

⁽٣) انظر السيد البكرى _ حاشية إعانة الطالبين _ مرجع سابق _ ج_٣ ص ٣٣٦ ، الكاسسانى _ بدائع الصنائع _ مرجع سابق جـ ص ١٠١، ابـ ن المبسوط _ مرجع سابق جـ ص ١٠١، ابـ ن الهمام _ شرح فتح القدير _ مرجع سابق جـ ٢ ص ٢٦٢.

الرطوبة ، أو اليبوسة ، فكان تأجيله سنة لاشتمالها على الفصول الأربعة المشتملة على الطبائع الأربع ، فيؤجل سنة لما عسى أن يوافقه بعض فصول السنة فيزول المانع ويقدر على الوصول(١).

ويبدأ حساب السنة للرأى الراجح فى ذلك من يوم ضرب القاضى الأجل للعنين ، وليس من وقت رفع الدعوى أمام القاضى، وذلك لاختسلاف إجراءات التقاضى اليوم عما كانت عليه فى عهد الفقهاء، نظرا لتعقد وطول إجراءات التقاضى التى يفرضها العصر الحالى.. الأمر الذى قد تطول معه الفترة من يوم رفع الدعوى بالعنة إلى حين ثبوتها وحكم القاضى بالتأجيل، والذى يمكن معه انتهاء الأجل قبل صدور حكم القاضى، وهذا يتنافى مع الحكمة من التأجيل(٢).

وللزوج في خلال تلك السنة (٢) أن يقيم معها، وأن يضاجعها، ويجب عليها أن تمكنه من ذلك، لأن الحكمة من التأجيل _ كما سبق _ هي الاختبار والوقوف على حقيقة عنته، ومدى قابليتها للشفاء أو الزوال، وذلك لا يتأتى إلا بالمخالطة (٤).

⁽۱) انظر فى ذلك: الكامانى ــ بدائع الصنائع ــ مرجع سابق جــ ۲ ص ٤٧٨، الماوردى ــ الحاوى الكبير ــ مرجع سابق ــ جــ ٩ ص ٣٣٦ مرجع سابق جـــ ٣ ص ٣٣٦ الصاوى ــ بلغة المالك ــ مرجع سابق ــ جــ ١ ص ٤٢٦، الدسوقى ــ حاثية الدسوقى ــ مرجع سابق جــ ٢ ص ٢٧٩، الحجاوى ــ الإقناع ــ مرجع سابق جــ ٣ ص ٣٥٩، السرخسى ــ المبسوط ــ جـــ ص ص ١٠١،

 ⁽٢) والرأى الراجح المشار إليه هو رأى الشافعية والمالكية ، وعلى خلاف ذلك يرى الحنفيسة والحنابلة أن السنة تبدأ من يوم رفع الدعوى.

انظر النووى _ روضة الطالبين _ مرجع سابق جــ٥ ص٥٣٠ ، الصاوى بلغة السالك _ مرجــع سابق جــ١ ص٢٤٢ ، ابن قدامة المقدسى _ الشرح الكبير _ مرجع سابق جـــ٨ ص٨، الحجـاوى _ الإقناع _ مرجع سابق جــ٣ ص٣٠٩، انظر في ترجيح ذلك: د/ نوال محمد الشاكر _ المرجع السـابق ص٥٩٠.

⁽٤) انظر: عبد الرحمن الجزيرى _ الفقه على المذاهب الأربعة _ مرجع سابق جـ٤ ص١٩١٠.

وإذا تم التأجيل، فإن وصل إليها الزوج في خلال تلك المدة سقط حقها في المطالبة بالتفريق ، هذا إن اتفقا على ذلك ، ففي هذه الحالة هي زوجته ولا خيار لها، أما إن اختلفا، فادعى الزوج الوصول ونفته الزوجة، فإن كانت ثيبا فالقول قوله حكما سبق مع يمينه، وإن كانت بكرا حبشهادة النساء حفالقول قولها(٢).

وإذا ثبت أنه لم يطأها .. فإن القاضى يخيرها، فإن شاعت اختارت الفرقة، وإن شاعت اختارت الفرقة، وإن شاعت اختارت البقاء مع الزوج، فإن اختارت المقام مع الزوج بطل حقها، ولم يكن لها خصومة في هذا النكاح أبدا؛ لأنها رضيت بالعيب فسقط خيارها، وإن اختارت الفرقة فرق القاضى بينهما(٢).

وتجدر الإشارة هنا إلى أن رضاها بعد تخيير القاضى لها بعد انتهاء السنة وعدم الوصول أو عدم تحقق الوطء. لا يشترط أن يكون صريحا بأن تقول إننسى رضيت بالمقام معه أو قبلت كونه عنينا، بل يمكن أن يتم دلالة من خلال استمرارها بالإقامة معه أو مخالطته ومضاجعته بالأولى. ولا يعد الرضا هنا تم بطريق السكوت المجسرد وإنما بطريق الدلالة الفعلية.

وحتى على فرض أنها لم تنطق ولم تخالطه بعد إلا أن سكوتها مع ذلك يعد سكوتا في موضع الحاجة إلى البيان إذ كان يجب عليها بعد أن رفعت أمرها إلى القاضي أن

⁽١) الكاساني _ بدائع الصنائع _ مرجع سابق جـ٢ ص ٤٨٠.

⁽۲) انظر الكاسانى ــ بدائع الصنائع ــ مرجع سابق جــ ۲ ص ٤٨٠، محمــ نجرِـب المطيعــى ــ تكملــة المجموع ــ مرجع سابق جــ ۱ ص ٤٨٠، محمــ المفقه على المذاهــب الأربعــة ــ المجموع ــ مرجع سابق جــ ٤ ص ١٩١.

⁽٣) الكاساني _ بدائع الصنائع _ مرجع سابق جـ ٢ ص ٤٨١.

وقد اختلف الفقهاء في طبيعة الفرقة هذا هل طلاق أو فسخ ، انظر: الماوردي ــ الحاوى الكبير ــ مرجع سابق جــ ٩ ص ٢٧٥، حيث ذكر أنه ... مالك وأبو حنيفة على الفرقة طلاقا ولا تكون فسخا وهذا خطأ لأنها فرقة من جهتها، والطلاق لا يكون من جهة الزوج، وانظر: الكاساني ــ بدائـــع الصنــانع ــ مرجع سابق جــ ٢ ص ٤٨١، ويقول السرخسي : هي تطابقة بائنة عندنا وعند الشــافعي يكـون فسـخا السرخمي ــ المبسوط ــ مرجع سابق جــ٥ ص ١٠٢٠.

تختار الفرقة ، فإن لم تفعل فهي راضية ويسقط حقها في التفريق بذلك.

فإذا كان سكوتها قبل تخيير القاضى، فإنه لا أثر له على حقها فى طلب التفريسق ولا يعد رضا منها بالعيب، إذ يجب لسقوط حقها أن يكون الرضا ــ فى تلك المرحلة ــ صريحاً بأن تصرح بإسقاط حقها فى الخيار كأن تقول : أسقطت الخيار، أو رضيت بالنكاح، أو اخترت الزوج.

أما بعد تخيير القاضى لها بعد مضى المدة ، فإنه يمكن أن يستفاد رضاها بطريق الدلالة لا بطريق التصريح، وذلك كأن تفعل ما يدل على الرضا بالمقام معه الزوج - بأن خيرها القاضى فأقامت مع الزوج مطاوعة له فى المضجع وغير ذلك لأن ذلك دليل الرضا بالنكاح، وذلك بخلاف ما لو حدث ذلك قبل تغير القاضى فإنه لم يكن رضا(٢) _ كما أشرنا سابقا.

ولكن هل يكون ذلك رضا بطريق السكوت المجرد؟

فى الواقع أن هذا ليس رضا بطريق السكوت المجرد، لأنه إن حدث منها فعل يدل على الرضا فيكون رضا بطريق الدلالة، وقد تكلمنا عنه فى موضع سابق وعلمنا أنه يختلف عن التعبير بطريق السكوت^(٦).

أما إن سكتت ولم يصدر عنها أي فعل يستفاد منه الرضا دلالة، فيكون رضا

⁽١) السرخسى ــ المبسوط ــ مرجع سابق جــ ٥ ص١٠٢٠.

عبد الرحمن الجزيري ــ الفقه على المذاهب الأربعة ــ مرجع سابق جــ ٤ ص١٩١.

⁽۲) انظر فى هذا المعنى: الكاسانى ـ بدائع الصنائع ـ مرجع سابق جــ ۲ ص ٤٨٢، الماوردى ـ الحــاوى الكبير ـ مرجع سابق جــ ٩ ص ٣٧٥ ، عبد الرحمن الجزيرى ـ الفقه على المذاهب الأربعة ـ مرجع سابق ـ جــ ٤ ص ١٩١، د/ عبد القادر قحطان ـ المرجع السابق ـ ص ٢٧٨ وما بعدهـــا ، د/ نــوال الشاكر ـ المرجع السابق ـ ص ٢٠٠٠.

⁽٣) راجع ما سبق في التمييز بين السكوت ، والتعبير بطريق الدلالة.

أيضا، لأن السكوت هنا ليس سكوتا مجردا وإنما هو سكوت ممن يجب عليه البيان وهو الزوجة فيكون سكوتا في موضع الحاجة إلى البيان وهو ما نتكلم عنه بعد ذلك ومن ثم تكون له دلالة على رضاها بالنكاح والمقام مع الزوج برغم عنته، وإسقاطا لحقها في طلب التفريق. وذلك يتفق مع ما قرره الفقهاء، وتكلمنا عنه وهو أن السكوت المجرد لا يعد وسيلة من وسائل التعبير عن الإرادة.

وبناء على ما سبق يكون معنى المسألة محل الدراسة ـ سكوت زوجــة العنيـن لايكون رضا منها بعيب العنة، ولو أقامت معه سنين ـ أن سكوتها لا يسقط حقها فــى طلب التفريق بهذا العيب فى أى وقت . إلا أنها إذا رفعت الأمر إلى القضاء وحدد لـها مدة السنة، فإن تخيير القاضى لها بعد مضى السنة وعدم حصول الوطء أى ثبوت العنة ـ فإن سكوتها يفيد الرضا بالمقام وإسقاط حقها فى طلب التفريق ، سواء أكان بطريــق الدلالة، أم لكونه سكوتا فى موضع الحاجة إلى البيان، وليـس، اعتمــادا علــى مجـرد السكوت.

وبعد ، فقد عرضنا قيما سبق لبعض الأمثلة (١) التي تعد نماذج أو تطبيقات عملية على الأصل في دلالة السكوت ، وما قرره الفقهاء في هذا الصدد من أن السكوت المجرد لا دلالة له على الإرادة مطلقا.

وإنما اخترنا بعض هذه الأمثلة _ السكوت عند بيع الفضولى _ وسكوت الثر_ب فى الزواج _ وسكوت زوجة العنين _ بوصفها من أهم ما يستدل به فى هـذا المقام وهى ليست كل ما يمكن أن يذكر وإنما هى _ كما أشرنا قبل _ على سـبيل التمثيل فقط، إذ يقاس على ذلك كل حالة يكون السكوت فيها مجردا عن قرينة ، أو نـص ، أو غير ذلك مما يجعل السكوت في موضع الحاجة إلى البيان الذى سنبينه بعد ذلك.

⁽۱) بالإضافة إلى ذلك هناك بعض الأمثلة وردت في كتب الأثنباه والنظائر مثل: السكوت عن قطع عضومه أو إتلاف شئ من ماله مع القدرة على الدفع ليمن رضا بذلك ولا يسقط الضمان بلا خلاف... ابسن نجيم سالأشباه والنظائر ص ١٥٨ أو ما انفرد به ابسن نجيم مسن أن المرتهن لو رأى الراهن يبيع الرهن فسكت لا يكون إننسا بإتلافه ، وأن الإعسارة لا يثبست بالسكوت. انظر ابن نجيم الموضع السابق.

وانظر كذلك: الزركشى ــ المنثور فى القواعد ــ مرجع سابق جــ ٢ ص ٢٠٨، الحمــوى ــ غمــز عيون البصائر ــ مرجع سابق ــ جــ ١ ص ٢٠٨، على حيدر ــ درر الحكام ــ مرجع ســـابق جــــ١ ص ٥٩، مليم رستم باز ــ شرح المجلة ــ مرجع سابق ص ٤٠.

تعقيب ببيان موقف القانون الوضعي من الأصل في دلالة السكوت:

تكلمنا فيما سبق عن الأصل في دلالة السكوت في الفقه الإسكمي، وعلمنا أن السكوت _ بحسب الأصل _ لا دلالة له على الإرادة ، وفقا للشق الأول من القاعدة الفقهية الشهيرة: " لاينسب إلى ساكت قول " وما ترتب عليه من عدم اعتبار السكوت _ المجرد _ وسيلة من وسائل المتعبير عن الإرادة.

وبالنظر إلى القانون الوضعى فى هذا الصدد، نجد أن ما قرره الفقه الإسلامي من عدم عد السكوت المجرد وسيلة من وسائل التعبير عن الإرادة، هو ما أخذ به القانون الوضعى، وبخاصة القانون المدنى فى كثير من تشريعات الدول العربية (١).

وهذا أيضا مسلك الفقه والقضاء.

فالقاعدة في فقه القانون المصرى أن السكوت في ذاته مجردا عن أى ظرف ملابس له لايكون تعبيرا عن الإرادة استنادا إلى نفس القاعدة النسي قررها الفقه الإسلامي (٢).

⁽۱) قد ورد النص على القاعدة الفقهية الخاصة بذلك وهي " لا ينسب إلى ساكت قول ، ولكن السكوت فسى معرض الحاجة بيان " في بعض التقنيات العربية، مثل قانون المعاملات المدنية لدولة الإمارات العربيسة المتحدة، والقانون المدنى العراقي، والقانون المدنى الأردني والتقنين المدنى السوداني ، فقد نصت المسادة (١٣٥) من قانون المعاملات المدنية الإماراتي على أنه " ١ - لا ينسب إلى ساكت قول، ولكن السكوت في معرض الحاجة بيان، ويعتبر قبولا . ٢ - ويعتبر السكوت قبولا بوجه خاص إذا كان هنساك تعسامل سابق بين المتعاقدين، واتصل الإيجاب بهذا التعامل، أو إذا تمخض الإيجاب لمنفعة من وجه إليه وينفسق هذا النص مع نص المادة (١٨) مدنى عراقي مع إضافة... " وكذلك يكون سكوت المشترى بعد أن يتسلم البضائع التي اشتراها قبولا لما ورد في قائمة الثمن من شروط". كما يتفق مع المادة (١٠) مدنى سوداني مع إضافة حالة ما إذا كانت طبيعة المعاملة أو العرف الجاري أو غير ذلك من الظروف تدل علسي أن الموجب لم يكن ينتظر تصريحا بالقبول، فإن العقد يعتبر قد تم إذا لم يرفض الإيجاب في وقت مناسب وكذلك المادة (١٥) مدنى أردني.

وقد اقتصرت بعض التقنيات على ذكر الاستثناء فقط، انظر فى ذلك: د/ عبد المنعم فرج الصدة – نظرية العقد فى الشريعة الإسلامية والقانون الوضعى – مرجع سابق ص١٧٦، د/ عبد المجيد الحكيم – الوسيط فى نظرية العقد – مرجع سابق – ص٠٥٠، وقانون المعاملات المدنية لدولة الإمارات العربيسة المتحدة – مرجع سابق ص٨٠١.

⁽۲) انظر فى ذلك على سبيل المثال: د/ عبد الرزاق السنهورى ــ النظرية العامة للالتزامات ــ نظرية العقد مرجع سابق ــ ص ١٥٧ ، ولسيادته كذلك ــ الوسيط فى شرح القانون المدنى الجديد ــ نظرية الالـــتزام مصادر الالتزام ــ مرجع سابق ــ ص ٢٢١ ، د/ عبد الهادى العطافى صور من طــرق التعبــير عــن الارادة فى القانون الإنجليزى والتقنين المدنى المودانى ــ مرجع سابق ص ٨٨، د/ عبد الفتاح عبـــد ==

وهذد المبدأ هو ما يأخذ به القضاء المصرى أيضا ، حيث تواترت الأحكام القضائية على تطبيق مبدأ : " لا ينسب إلى ساكت قول " (١).

⁼⁼الباقى _ نظرية العقد والإرادة المنفردة _ مرجع سابق _ ص ١٠١، د/ محسن البيــه _ مشكلتان متعلقتان بالقبول ، السكوت والإذعان _ مرجع سابق _ ص ٥٠، د/ عبد المنعم فرج الصدة _ نظريـة العقد فى الشريعة الإسلامية والقانون الوضعى _ مرجع سابق _ ص ١٧٢، وما بعدهــا ، د/ مصطفــى الجمال _ القانون المدنى فى ثوبه الإسلامي _ مصادر الالتزام _ مرجع سابق _ ص ٢٧٠.

⁽۱) فقد قضت محكمة الاستثناف المختلطة بأن "سكوت الحكومة عن الرد على صاحب مصنع يطلب ترخيصا لإقامة آلة ميكانيكية في مصنعه لا يعد قبولا أو ترخيصا من جانبها، حتى لو تأخرت الحكومة في الرد عن الميعاد القانوني".

كذلك قضت محكمة الإسكندرية الابتدائية المختلطة في دائرتها التجارية بأن "سكوت المشترى أكـــثر من ثمانية أيام دون أن يرد على عرض يعرضه الباتع ويشترط فيه شرطا في صفقة ظلت المفاوضــــات دائرة فيها بين البائع والمشترى مدة أسابيع عديدة، لا يعتبر رضاء من المشترى ، بل يجـــب أن يكــون رضاؤه واضحا جليا بعد هذه المفاوضات".

مشار إليهما عند د/ عبد الرزاق السنهوري ــ نظرية العقد ــ مرجع سابق ص١٥٧–١٥٨.

وهو ما طبقته محكمة النقض المصرية في أحد أحكامها، إذ عنت مجرد السكوت عن الرد خلال مدة محددة ليس موافقة ضمنية، وقبو لا للبيع".

انظر: طعن رقم ١٦٤٩ س٥١ ق جلسة ١٩٨٤/١١/٢٧م. انظر في ذلك: مجموعة القواعد القانونية التى قررتها محكمة النقض في خمس سنوات ١٩٨٠م – ١٩٨٥م ـ إعداد مستثمار محمود البناوى ـ المجلد الثاني ـ طبعة نادى القضاة سنة ١٩٨٩م.

المبحث الثانـــى الاستثناء على الأصل في دلالة السكوت

تكلمنا فيما سبق عن الأصل فى دلالة السكوت، وعلمنا أن السكوت بحسب الأصل لا يعد وسيلة من وسائل التعبير عن الإرادة فى مختلف مجالاتها. وهذا المبدأ عبر عنسه الفقهاء بقولهم: "لا ينسب إلى ساكت قول ". ، وعلمنا أن السكوت المراد فى هذا الشق من القاعدة الفقهية، هو السكوت المجرد عن نص ، أو عرف ، أو قرينة تعطى دلالسة معينة _ على الإرادة _ لهذا السكوت.

غير أن الفقه الإسلامي لم يلتزم هذا المبدأ _ عدم الاعتداد بالسكوت _ التزاما مطلقاً ، بل جنح إلى الخروج عليه معتداً بالسكوت استثناء من مجال التعبير عن الإرادة، إذا كان _ السكوت _ في معرض الحاجة إلى البيان: لذلك، أردف الفقهاء قولهم: " لا ينسب إلى ساكت قول " بقولهم: " ولكن السكوت في معرض الحاجة بيان". فكانت القاعدة الفقهية بشقيها متضمنة المبدأ أو الأصل في دلالة السكوت، والاستثناء عليه (١).

وفى هذا المبحث نحاول التعرف على الاستثناء فى دلالة السكوت من خلا دراسة قول الفقهاء"... ولكن السكوت فى معرض الحاجة بيان" وذلك ببيان المعنى العام لهذا القول، والأثر الفقهى المترتب عليه، ثم بيان حالات السكوت المعبر عن الإرادة.

وفي ضوء ذلك نقسم هذا المبحث إلى المطالب الآتية:

المطلب الأول: المعنى العام لقول الفقهاء " ولكن السكوت في معرض الحاجة بيان المطلب الثاني: الأثر الفقهى المترتب على قول الفقهاء " ولكن السكوت في معرض الحاجة بيان".

المطلب الثالث: حالات السكوت المعبر عن الإرادة.

⁽۱) ذهب بعض الباحثين المعاصرين إلى أن هذه اليست قاعدة واحدة. بل قاعدتان ضميت إحداهما علي الأخرى، لأن كلاً منهما متمم للأخرى وليست الثانية توكيداً للأولى، بل هى تأسيس عليها، والتوكيد يختلف عن التأسيس فالأول يعد من باب التكرار، وفائدته الإيضاح، والثاني إضافة إلى ما قبلسه وتتمسه المعناه. ولكن عامة الفقهاء على أنها قاعدة واحدة ذات شقين، يمثل الأول منهما الأصل، في حين يمثل الثاني تقريراً للاستثناءات الواردة عليه بانظر: د/ محمد بكر إسماعيل بالقواعد الفقهية بين الأصالسة والتوجيه بمرجع سابق ص٤٠١.

المطلب الأول

المعنى العام لقول الفقهاء : " ... ولكن السكوت في معرض الحاجة بيان "

بعد أن صاغ الإمام الشافعى ــ رحمه الله ـ المبدأ العام فى دلالة السكوت على الإرادة فى عبارته الرشيقة الشهيرة: "لا ينسب إلى ساكت قول" أتبعه العلماء بقولهم: " ... ولكن السكوت فى معرض الحاجة بيان" ليكون ذلك بمثابة الاستثناء على المبدأ المأخوذ من الفقرة الأولى، وليدل على أن هذا المبدأ لا يطبق على إطلاقه فــى مجال التعبير عن الإرادة فى الفقه الإسلامى، ولتكتمل بذلك القاعدة الفقهية بشـــقيها الأصـل والاستثناء عليه فى دلالة السكوت على الإرادة.

وقد بدأت الفقرة بكلمة " ولكن " ، ومن المعلوم عند علماء اللغة العربية أنها تفيد الاستدراك وهو: نفى ما يتوهم ثبوته ، أو إثبات ما يتوهم نفيه بسبب كلم سابق وبعبارة أخرى: رفع ما قد يظنه السامع من الكلام الذى قبلها(١).

ولما كانت الفقرة الأولى من القاعدة تتص على أنه: " لا ينسب إلى ساكت قـول " فقد صدر الفقهاء الفقرة الثانية بـ " لكن " لإزالة ما توهم ثبوته من أن السكوت لا دلالة له على الإرادة مطلقاً، وإثبات أن السكوت قد تكون له دلالة على الإرادة فـى حـالات معينة.

وقد فسرت مجلة الأحكام العنلية قول العلماء: " ولكن السكوت في معرض الحاجة بيان" بأن ذلك يعنى أن السكوت فيما يلزم التكلم به إقرار وبيان وقسد اكتفسى بعض الباحثين المعاصرين بهذا التفسير (٢).

وهذا التفسير ــ من وجهة نظرى ــ يحتاج إلى تفسير ، وذلك من خـــلال بيان

⁽۱) انظر فى ذلك: ابن عقيل ــ شرح ابن عقيل على أنفية ابن مالك ، الجهاز المركــزى للكتــب الجامعيــة والمنرسية والوسائل التعليمية ــ طبعة سنة ۱۹۷۷ ، ص۹۷، د/ عبد اللطيف خليف وآخرون ــ شـــرح الأزهرية الجديد ، المهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية سنة ۱۹۹۲ ص١٣٥٠، ص٢٦٣.

⁽۲) انظر: على حيدر _ درر الحكام _ شرح مجلة الأحكام _ مرجع سابق جـ ١ ص ٥٩، سنيم رستم بـ از شرح المجلة _ مرجع سابق ص ٤٧، د/ صبحى محمصانى _ النظرية العامة للموجبات والعقود فـ الشريعة الإسلامية _ مرجع سابق _ جـ ٢ ص ٥٤، د/ عبد الرازق حسن فرج _ دور المـ كوت فـ التصرفات القانونية _ مرجع سابق _ ص ٣٤، د/ أحمد محمد الحصـ رى _ القواعـ د الكايـة الفقـ الإسلامي _ مرجع سابق ص ٣٠٠، د/ محمد بكر إسماعيل _ القواعد الفقهية بين الأصـ ش والتوجيسه مرجم سابق _ ص ١٠٤٠.

مفردات هذه العبارة، ومن تم المعنى العام المراد منها.

فالمراد بالسكوت في العبارة السكوت من القادر على التكلم، وذلك في معسرض الحاجة إلى البيان.

والمراد بالحاجة عند الأصوليين ، هي ما يفتقر إليها من حيث التوسيعة ورفع الضيق المؤدى في الغالب إلى الحرج والمشقة اللاحقة بفوت المطلوب، فإذا لم تراع دخل على المكلفين على الجملة^(۱) للحرج والمشقة، ولكنه لا يبلغ مبلغ الفساد العادة المتوقع في المصالح العامة. أي ما يحتاج إليه لحفظ المصالح^(۱).

أما عند الفقهاء فهى : خوف الضرر (٢). أو : " بلوغ الإنسان حداً يضطره إلى مخالفة القواعد العامة للشرع، ويترتب على تركها حرج ومشقة "(٤). وهى أدنى حالاً من الضرورة.

فالحاجة أقل حدة من الضرورة، أى دونها، ذلك لأن الضرورة عند الأصوليين هى مالا بد منها فى قيام مصالح الدين والدنيا، بحيث إذا فقدت لم تجر مصالح الدنيا على استقامة بل على فساد وتهارج وفوت حياة، وفى الآخرة فووت النجاة والنعيسم والخسران المبين (٥).

أما عند الفقهاء فالضرورة هي: خوف الهلاك على النفس أو المال^{٠(-)}. فالحاجة إذاً

⁽۱) أى ليس كل المكلفين يدخل عليه الحرج بفقد هذه الحاجيات الشيخ عبد الله دراز _ فى شمسرحه لكتساب الموافقات للشاطبي _ مرجع سابق _ جــ م ص ٣٢٦.

⁽۲) انظر: الشاطبى _ الموافقات _ مرجع سابق _ جــ ۲ ص ٣٢٦، د/ أحمد محمد الحصــرى _ القواعــ الكلية للفقه الإسلامى _ مرجع سابق ص ٢٤٤، د/ رمضان على الميد الشرنباصي _ حماية المســـتينك في الفقه الإسلامي _ مرجع سابق _ ص ٢٠، د/ جلال الدين عبد الرحمن _ المصالح المرسلة ومكانتها في التشريع _ دار الكتاب الجامعي الطبعة الأولى سنة ١٩٨٣م ص ٤٠.

 ⁽٣) انظر: د/ يوسف قاسم ــ نظرية الضرورة في الفقه الجنائي الإسلامي والقانون الوضعي ــ دار النهضـة العربية سنة ١٩٨١ ص٠٩٥.

⁽٤) انظر : د/ محمود عبد الله العكازى ــ شرح القواعد الفقيية ــ مرجع سابق $-^{\circ}$

⁽۱) عرف الفقياء الضرورة بصند الكلام عن إياحة أكل الميتة للمضطر ، وهذا التوفيق مستقاد مــن أقــوال الفقياء في ذلك: انظر: الشوكاني ــ نيل الأوطار ــ مرجع سابق ــ جـــ مــــ مــــ المبيتة للمضطر الن حجر ــ فتح البارى ــ مرجع سابق ــ جـــ مـــ مـــ مــــ الله أكل المضطر ، النسوقي ـــ حاشــية==

أقل من الضرورة ، لأن مدار قيام حالة الضرورة او عدم فيامها هو خوف الهلاك من عدمه، إذ هي لا تقوم إلا إذا كان المرء في حالة من شأنها أن تؤدى به إلى الهلاك لو استمر على تلك الحالة.

أما الحاجة فهى حالة يجد الإنسان نفسه معها فى جهد ومشقة، وقد يتوقف رفـــع هذه المشقة على الإتيان بفعل معين. فكأن الحاجة راجعة إلى تيسير التعامل بين النــاس والترخيص بأحكام تخفف المشقات، وترفع الحرج، وتبيح للناس مالا غنى لهم عنه (١).

وأما المراد بالبيان ، فهو في اللغة بمعنى الفصاحة واللسن ، يقال فلان أبين مسن فلان أى افصح منه وأوضح كلاماً، والبيان أيضاً ما يتبين به الشئ من الدلالة وغير ها وقيل البيان بمعنى الإظهار، أى إظهار المتكلم المراد للسامع (١)، وقيل أيضاً إن البيان هو الكلام والفهم (١).

وفى اصطلاح الأصوليين، فقد وردت تعريفات كثيرة للبيان نقتصر منها على تعريفين لكفايتهما في الدلالة على المطلوب،

⁼⁼ الدسوقى _ مرجع سابق _ جــ ٢ ص١١٠، ابن قدامة _ المغنـــى _ مرجع سابق _ جــ ١٠ ص٥٠٥، ابن قدامة المقدسى _ المشرح الكبير _ مرجع سابق _ جــ ١٠ ص٥٠١، الحجاوى _ الإقناع _ مرجع سابق _ حــ مرجع سابق _ ص٥٠٨٠.

⁽۱) انظر: الشاطبى ــ الموافقات ــ مرجع سابق ــ جــ عن ص ۱۱، د/ يوسف قاسم ــ نظريــة الضرورة المرجع السابق ص ۹۰ د/ أحمد محمد الحصرى ــ القواعد الكلية للفقه الإســــلامى ــ مرجع سابق ص ۲۳، د/ عبد العزيز عزام ــ قواعد الفقه الإسلامى ــ مرجع سابق ص ۲۳، د/ محمود عبـــد الله العكازى ــ شرح القواعد الفقهية ــ مرجع سابق ــ ص ۹، ۱، د/ أحمد فراج حسـين ــ أصــول الفقــه الإسلامى ــ مرجع سابق ص ۳۳، د.

 ⁽۲) الرازى ــ مختار الصحاح ــ مرجع سابق ص۷۲، الجرجانى ــ التعريفات ــ مرجع ســـابق ــ ص۱۲ وانظر أيضاً للمزيد من تعريفات البيان لغة ــ د/بدران أبو العينين بدران ــ بيان النصوص التشــريعية ــ منشأة المعارف بالإسكندرية سنة ١٩٦٩ ص ٢٠.

جاء فى الحديث الشريف: " إن من البيان لسحراً، أو إن بعض البيان لسحراً " ابن هبيرة _ الإقصاح عن معانى الصحاح _ مرجع سابق جـ عن ص ٢٣٨ ، ابن الأثير الجزيرى _ جامع الأصول فى أحـ اديث الرسول - مرجع سابق - جـ ١ م ٢٣٥٠ الطبرانى _ المعجم الأوسط _ مرجع سابق جـ ١ ص ٥٢٥.

ففى الحديث الشريف: دليل على فضل البيان ، وأنه يبلغ فى استجلاب القلوب ما يشبه السحر... وقد قيل إن فى الحديث ذم التصنع فى الكلام، والتكلف لتحسينه ليروق قوله، ويستميل به قلوبهم.. راجع د/بدران أبو العينين بدران ــ بيان النصوص التشريعية ــ مرجع سابق ــ ص٢٥.

⁽٣) القرطبى: الجامع لأحكام القرآن _ مرجع سابق _ مجلد ٩ ص ١٤٠ فى تفسير قوله تعالى: " الرحمين. علم القرآن. خلق الإنسان. علمه البيان عورة الرحمن (٤٠٣،٢٠١)، وانظر أيضاً: ابن حجر فى _ مقدمته لفتح البارى _ مرجع سابق _ ص ١١٧٠.

التعريف الأول: البيان، هو الإيضاح، والإظهار (١) وهو قريب من المعنى اللغوى للبيان، ومعناه، أن يوضح الآمر أو الناهى أو المخبر، أو المجاوب عما يقصد إلى البيان، ويزيل اللبس عنه. وسائر وجوه الاحتمال الذي يمنع تبيينه (٢).

التعريف الثاتى: " البيان هو الدليل ، أى الموصل بصحيح النظر فيه إلى العلم بما هو دليل عليه ".

وهذا التعريف هو الذي ارتضاه كثير من الأصوليين (٣).

يقول الأمدى في ذلك: " أما البيان فاعلم أنه لما كان متعلقاً بالتعريف والإعلام بما ليس بمعروف و لا معلوم ، وكل ذلك مما يتوقف على الدليسل والدليسل مرشد إلى المطلوب، وهو العلم أو الظن الحاصل عن دليل، لم يخرج البيان عن التعريف والدليسل والمطلوب الحاصل من الدليل.

⁽۱) انظر الباجى - كتاب الحدود فى الأصول - مرجع سابق - ص ٤١ ــ وهو تعريف فخر الإسلام البزدوى مشار إليه عند د/ بدران أبو العينين بدران - يبان النصوص التشريعية -مرجع سابق - ص ٢٥.

⁽٢) الباجي ــ كتاب الحدود في الأصول ــ المرجع العابق ص٤٠.

 ⁽٣) هذا التعریف للقاضی أبو بكر، واختاره الغزالی ، والجوین ، والأمدی ، وأكثر الشافعیة وأكثر المعتزلـــة
 کالجبائی وأبی هاشم وأبی الحسن البصری وغیرهم. انظر فی ذلك:

الغزالى ــ المستصفى ــ مرجع سابق جــ ا ص ٣٦٠ ، المنخول من تعليقات الأصــول ــ مرجع سابق مر٣٦ ، المدي ــ الإحكام في أصول الأحكام ــ مرجع سابق جــ٣ ص ٢٢ ، الجويني ــ البرهان ــ في أصول الفقه ــ مرجع سابق ص ١٢٤ ، أبو بكر بن العربي المعافري ــ المحصول فــي أصـول الفقه ــ مرجع سابق ص ٤٤ .

⁽٤) انظر : الآمدى ــ الإحكام في أصول الأحكام ــ مرجع سابق جـــ ص٣٢، ص٣٣، وفي ذات المعنـــي انظر كذلك: الغزالي ــ المستصفى ــ مرجع سابق جــ ا ص٣٦، ٣٦٦.

كذلك بالسكوت^(١).

وبعد أن تعرفنا على معنى الحاجة ، ومعنى البيان، يكون المعنى العام لقول الفقهاء: "ولكن السكوت في معرض الحاجة بيان". هو أن السكوت من القادر على التكلم في كل موضع تمس الحاجة فيه إلى البيان ـ وهى المواضع التي يخشى فيها من وقوع ضرر بأحد المقاصد العامة للشريعة الإسلامية وهى الدين، والنفسس ، والعقل والمال، والنسل ، يرخص في عده في هذه الحالة دليلاً على الإرادة وإظهاراً لها، وذلك على سبيل الاستثناء، محافظة على تلك المقاصد ، وصيانتها، إذ إن كل ما يتضمن حفظ هذه المقاصد فهو مصلحة وكل ما يفوت أحدها مفسدة ودفعه مصلحة (٢)، وعلى نلك فإذا كانت اعتبارات تحقيق المصلحة أو جلبها، أو دفع المفسدة تقضى بعد السكوت بياناً أي دليلاً على الإرادة وإظهاراً لها، فلا بأس بذلك. على أن يكون هناك دلالة من نصص أو عرف ، أو دلالة حال " أي قرينة" تؤيد تفسير السكوت على نحو معين، كأن يعد رضاً ، أو رفضاً ، أو إقراراً ، أو إجازة إلى غير ذلك من صور التعبير عن الإرادة (٢).

فكأن الحاجة تستازم عد السكوت بياناً أى دليلاً على الإرادة، استثناءً على المبدأ العام فى دلالة السكوت، ولعل فى ذلك تفسيراً لما ورد بالمجلة من أن السكوت فى موضع الحاجة بيان، يعنى أن السكوت فيما يلزم التكلم به إقرار وبيان.

وعـــد السكوت بيان في موضع الحاجة هو مما يعرف عند علماء الأصول من

⁽۱) انظر فى هذا المعنى ــ الغزالى ــ المستصفى ــ مرجع صابق ــ جــ ۱ ص ۳۲۷، ۱ الأمدى ــ الإحكام فى أصول الأحكام ــ مرجع سابق ــ جــ ۳ ص ۲۷، د/ بدران أبو العينين بــدران ــ بيــان النصــوص التشريعية ــ مرجع سابق ــ ص ۳۷ وما بعدها ، د/ محمد حسنى عبد الحكيم ــ الإجمال والبيان واثر هما فى اختلاف الفقهاء ــ مرجع سابق ــ ص ۳۸ وما بعدها. ويلاحظ أن ذلـــك : إذا كـان بصــدد بيـان النصوص الشرعية فى القرآن الكريم والمنة النبوية، فإنه ينطبق أيضاً على بيان المكلف وإظهاره لما فى مكنون نفسه من إرادة تجاه أمرها.

⁽٢) انظر فى هذا المعنى:الغزالى - المستصفى - مرجع سابق _ جــ ا ص٢٨٦، ص٢٨٧، فى هذا المعنى أيضاً د/ يوسف حامد العالم _ المقاصد العامة للشريعة الإسلامية _ مرجع سابق ص١٣٤ وما بعدها.

⁽٣) انظر فى هذا المعنى: الشيخ أحمد الزرقا _ شرح القواعد الفقهية _ مرجع سابق ص ٢٧٣، د/ صبحى محمصانى _ النظرية العامة للموجبات والعقود فى الشريعة الإسلامية _ مرجع سابق _ ج_٢ ص٥٥ د/ شروت فتحى اسماعيل _ صلاحية السكوت التعبير عن الإرادة _ مرجع سابق _ ص٣٥ د/ عبد القادر محمد قحطان _ السكوت المعبر عن الإرادة _ مرجع سابق ص ٨٤٤ وما بعدها ، د/ على أحمد الندوى _ القواعد الفقهية _ مرجع سابق ص٥٥٤، د/ محمود عبد الله العكازى _ شرح القواعد الفقية _ مرجع سابق ص٥٠٠، د/ محمود عبد الله العكازى _ شرح القواعد

الحنفية " ببيان الضرورة "(١) أى البيان الذى يقع بسبب الضرورة، وهو الدلالــة غــير اللفظية ، وتسمى دلالة السكوت. وسمى بيان الضرورة من باب إضافة الحكم إلى سببه. وقد عرفه العلماء بأنــه: "البيان الذى يقع بما لم يوضع لـــه وهــو الســكوت"(١) ، إذ الأصل أن البيان ــ وهو كما علمنا ــ الدليل والإظهار يتم بالألفاظ ، لأنها موضوعـــة

راجع فى تفصيل ذلك: د/ بدران أبو العينين بدران ـ بيان النصوص التنسريعية ـ مرجع سابق ص٩٢ وما بعدها ، محمد عبد الرحمن المحلاوى ـ تسهيل الوصول إلى علم الوصول . مرجع سابق ص٩٢ وما بعدها، د/ وهبة الزحيلي ـ أصول الفقه الإسلامي ـ مرجع سابق ص٩٩ وما بعدها.

(٢) انظر في ذلك: ابن أمير الحاج ــ التقرير والتحبير ــ مرجع سابق جــ ١ ص١٠٢، الإمام علاء الديـــن عبد العزيز بن أحمد البخارى ــ كشف الأسرار عن أصول فخر الإسلام البزدوى ــ دار الكتاب العربـــى بيروت ــ ابنان ــ طبعة جديدة ــ بدون تاريخ ــ جـــ٦ ص٤٤١، وبيان الضرورة ينقسم إلـــــي أربعـــة أوجه: الأول: ما هو في حكم المنطوق ، الثاني : ما يثبت بدلالة حال المنكلم ، أو دلالة حـال الساكت الذي وظيفته البيان مطلقاً أو في تلك الحادثة بمبب سكوته عند الحاجة إلى البيان، الشالث: مما ثبت ضرورة دفع الضرر أو الغرر ، الرابع: ما ثبت ضرورة اختصار الكلام ـــ انظر في ذلك: ابــــن أمـــير الحاج ــ التقرير والتحبير ــ المرجع السابق جــ١ ص٢٠١ وما بعدها، عبد العزيز بن أحمد البخاري ــ كشف الأسرار عن أصول البزدوى ــ المرجع السابق جــ٣ ص١٤٧ وما بعدها ، محمد عبد الرحمــــن المحلاويٰ ــ تسهيل الوصول إلى علم الأصول ــ مرجع سابق ــ ص١٢٧ وما بعدها ، د/ عثمان محمد ــ عثمان ــ مناهج الأصوليين في الدلالات وأثارها في الأحكام انفقيية ــ مرجع سابق ــ ص٦٠ وما بعدهـــا د/ بدران أبو العينين بدران ــ بيان النصوص التشريعية ــ مرجع سابق ــ ص٢٦١ وما بعدها ، د/وهبة الزحيلي ــ أصول الفقه الإسلامي ــ مرجع سابق ــ ص١٩٩٠ وما بعدها ، د/ على حسب الله ــ أصــول التشريع الإسلامي ــ مرجع سابق ــ ص٣٢٩، محمد الخضري ــ أصول الفقه ــ مرجع سابق ص١٣٨٠ وتجدر الإشارة إلى أن يعتبر من أنواع بيان الضرورة داخلاً معنا في دلالـــة ســكوت المخــاطــ أو المكلف هو الثلاثة الأخيرة منها وهي: يثبت بدلالة حال المتكلم، وما ثبت لضـــرورة دفــع الضـــرر أو الغرر، وما ثبت لضرورة اختصار الكلام.

⁽١) يقسم الحنفية البيان إلى خمسة أنواع:

⁽١) بيان التقرير: ويسميه الشوكانى بيان التوكيد: وهو النهى الجلى الذى لا يتطرق إليه تأويل، أو هـــو تأكيد الكلام بما يقطع احتمال المجاز، واحتمال الخصوص. مثل قوله تعالى: " فسجد الملائكة كلــهم أجمعون" سورة الحجر (٣٠).

 ⁽۲)بيان التفسير: وهو بيان ما فيه خفاء مشترك والمجمل ونحوهما مثل قوله تعالى: " وأقيموا الصلاة وأتوا الزكاة" سورة البقرة (۱۱۰).

⁽٣)بيان التغيير: وهو بيان تغيير اللفظ من المعنى الظاهر لغيره أى البيان الذى فيه تغيير موجب الكلام الأول مثل قوله تعالى وإن طلقتموهن من قبل أن تمسوهن وقد فرضتم لهن فريضة فنصف مسا فرضتم إلا أن يعفون أو يعفوا الذى بيده عقدة النكاح سورة البقرة (٢٣٧).

⁽٤) بيان التبديل: "النسج" وهو رفع الحكم الشرعى بدليل شرعى متأخراً ومتراخ عنه والفرق بين التبديل والتغيير أن التبديل أو النسخ هو رفع الشئ بعد وجوده بفترة زمنية فأصله بين المنسوخ والناسخ أما التغيير فليس فيه رفع لحكم الأول وإنما لا يكون بياناً متصلاً به وهذه الأنواع الأربعة هـيى بيان المنطوق والموافق. أما النوع الخامس وبيان الضرورة وهو البيان بغير المنطوق: أى البيان بسبب الضرورة. وتسمى دلانة السكوت.

له، ولكن في بعض الأحيان قد تؤخذ المعانى ويستدل عليها، من غير اللفظ، فتؤخذ مسن السكوت عند قيام الدليل ، لأجل الضرورة ، ويراعى أن الدلالة هنا لم تحصل من مجرد السكوت بل منه مع ما انضم إليه (١). إذ لو كان السكوت مجرداً لاندرج حكمه تحست المبدأ العام في دلالة السكوت.

ولكن إذا كان البيان المستفاد من السكوت هنا هو مما يعرف عند علماء الأصول " ببيان الضرورة " فلماذا إذا عبر عنه الفقهاء بقولهم : " ولكن السكوت في معرض الحاجة بيان". ولم يعبروا عنه بقولهم : ولكن السكوت في معرض الضرورة بيان"؟

فى الواقع أن التعبير جاء على هذا النحو ... فى معرض الحاجة ، وليسس ... فى معرض الضرورة ... فيما يبدو لى للاعتبارات الآتية:

أولاً: نظراً للصلة الوثيقة بين الضرورة والحاجة، فبرغم الخلاف بينهما إلا أن بينهما تقارباً من جهة أن الحاجة هي المرحلة السابقة على قيام الضرورة مباشرة بمعنى أن الحاجة هي الممهدة لقيام الضرورة، ذلك أن حالة الاحتياج قد تصل بصاحبها إلى درجة الاضطرار فيما لو استمرت حتى وصلت إلى مرحلة التهديد بالهلاك والتلف فباستمرار حالة الاحتياج، وبالمبالغة في الضرر الناشئ عنها يصبح المحتاج مضطراً إذ الاضطرار أقوى أنواع الحاجة وأبرزها، ولذلك نزلت الحاجة منزلة الضرورة في كثير من الأحوال(١).

⁽۱) انظر: ابن أمير الحاج ـ التقرير والتحبير ـ مرجع سابق جـ ۱ ص١٠٦ ، د/ بدران أبو العينين بـ دران ـ بيان النصوص التشريعية ـ مرجع سابق ص٢٢٣.

⁽۲) انظر فى ذلك: د/ محمد سلام مدكور _ نظرية الإباحة عند الأصوليين والفقـــهاء _ مرجــع ســابق _ ص ٣٨٨، د/ يوسف قاسم _ نظرية الضرورة فى الفقه الجنائى الإسلامى والقانون الجنائى الوضعـــى _ مرجع سابق ص ٩٦.

من المعلوم في الفقه الإسلامي أن: "الحاجة تتزل منزلة الضرورة عامة كانت أو خاصة وتلك قاعدة فقيية ذات صلة بقاعدة أساسية أخرى وهي قاعدة "الضرر يزال" بل عدها السيوطي من القواعد الكلية ومعنى قاعدة: "الحاجة تتزل منزلة الضرورة بليجاز هو: أنه إذا كانت هناك حاجة عامة لمجموع الناس، أو خاصة بشخص ما، نزلت هذه الحاجة منزلة الضرورة في جواز الترخيص بأجلها ومن فروع الحاجة العامة التي نزلت منزلة الضرورة ورخص فيها الإجارة، فقد جوزت الإجارة علي خلاف القياس للحاجة إليها، ذلك لأن عقد الإجارة على المنافع وهي معدومة، وتمليك المعدوم قبل وجوده لا يجوز، فكان جوازها للحاجة، ومن ذلك أيضاً جواز السلم على خلاف القياس ، لكونه بيع المعدوم دفعاً لحاجة الناس.

كما أن بين ــ الحاجة والضرورة ــ تقارباً ، من جهة أن كلاً منهما يقوم علـــى معنى الرخصة أن على الرخصة معنى عام يصدق على حالات الضرورة وغيرهــا مـن الأعذار الأخرى التى تتمثل فى سماحة الشريعة حيث تتوخى فى هذه الظروف التوسعة على الناس، ورفع الحرج والصيق عنهم (٢). فلعل هذا التقارب فى المعنى بين الحاجــة والضرورة هو الذى حدا بالفقهاء إلى التعبير بالحاجة من باب أن التعبير بإحداهما شامل للآخر.

تاتياً: أن حكم الحاجة مستمر، وحكم الضرورة مؤقت بمدة قيام الضرورة إذ الضرورة تقدر بقدرها، لذلك كان التعبير بالحاجة (٢).

انظر فى ذلك: المدوطى – الأشباه والنظائر – مرجع سابق ص ٩٨،٩٧، ابسن نجيم – الأشسباه والنظائر ب مرجع سابق ص ٩٩، د/ أحمد محمد الحصرى – القواعد الكلية للفقه الإسسلامى – مرجع سابق ص ٢٤، د/ عبد العزيز عزام – قواعد الفقيه الإسسلامى – مرجع سابق ص ٢٣٤ مرجع سابق ص ١٥٧ ومابعدها. د/ محمود عبد الله العكازى – شرح القواعد الفقهية – مرجع سابق ص ١٥٧ وما بعدها.

(١) الرخصة في اللغة هي: عبارة عن التيسير والتسهيل، وفي اصطلاح الأصوليين هي " الحكم الثابت على خلاف الدليل لعذر " أو ما شرع من الأحكام لعذر ".

وهى تقابل العزيمة وهى : لغة : القصد المؤكد، وفى اصطلاح الأصوليين: هى: الحكم الثابت على وفق الدليل، أو على خلاف الدليل لعذر: أو " ما هو شروع ابتداء من غير أن يكون متصلاً بخارجي".

انظر في ذلك: الأمدى _ الإحكام _ مرجع سابق ج_ ا ص١٢٢، الإسنوى _ نهاية السول في شرح منهاج الوصول إلى علم الأصول للبيضاوى مطبوع بهامش كتاب التقرير والتحبير _ مرجع سابق ج_ ا ص٢٥، السرخسى _ أصول السرخسى _ دار المعرفة _ بيروت سنة ١٩٧٣م جـ ا ص١١٧، الغزالى _ المستصفى _ مرجع سابق _ ج_ ا ص٩٨، نظام الدين الأنصارى _ فواتح الرحموت بشرح مسلم الثبوت مطبوع بهامش كتاب المستصفى _ المرجع السابق _ جـ ا ص١١٦، محمد أبو النور زهير _ أصول الفقه _ مرجع سابق _ ج_ ا ص٨٣ وما بعدها، د/ على جمعة _ الحكم الشرعى عند الأصوليين _ مرجع سابق _ مرح سابق _ حر٥ وما بعدها.

- (۲) انظـر في ذلك: د/ محمـد سـلام مدكـور ـ نظرية الإباحة ـ مرجع سابق ـ ص ٣٨٨ وما بعدهـا.
 د/ يوسف قاسم ـ نظرية الضرورة مرجع سابق ص ٩٤.
 - (٣) انظر د/ عبد العزيز عزام _ قواعد الفقه الإسلامي _ مرجع سابق ص٢٣٤.

ومن المعلوم أن ما أبيح للضرورة يقدر بقدرها، وتلك قاعدة فقيية متعلقة بقاعدة " الضسرر يسزال " ولذلك فإن المضطر لا يأكل من الميتة ـــ بسبب الضرورة ـــ إلا قدر صد الرمق.

انظر : ابن نجيم ــ الأشباه والنظائر ــ مرجع سابق ص٨٦، السيوطى ــ الأشباه والنظائر ــ مرجع سابق ص٩٣٠.

⁻⁻ ومن فروع الحاجة الخاصة: الأكل من الغنيمة فى دار الحرب فهو جائز للحاجة تشجيعاً للمقاتلين فى الحرب لأنه يرفع من روحهم المعنوية فى مواطن الجهاد. ولكن إذا وصل عمران دار الإسسلام، وكان معه شئ من الغنيمة وجب رده.

ثالثاً: أنه لما كانت الضرورة أشد من الحاجة فإنه لو تم التعبير بالضرورة فربما يفهم من ذلك أن عد السكوت بياناً لا يرخص به إلا عند الضرورة أى الحالة الملجئة اللى مالا بد منه، ومن هنا كان التعبير بالحاجة، لأن التعبير بها يشمل الضرورة من باب الأولى، أى إنه إذا رخص بعد السكوت دليلاً على الإرادة عند الحاجة، فإن ذلك يكون عند الضرورة أولى.

ولذلك نرى أن تعبير الفقهاء عن الاستثناءات على دلالة السكوت بقولهم : " ولكن السكوت في معرض الحاجة بيان " تعبير دقيق يدل تماماً على المراد.

وكذلك الأمر فيما يخص القاعدة بشقيها، حيث نجد تلك القاعدة قد صبخت بإتقان وإحكام، فهذالك تناسق بديع بين شقيها، إذ نرى الشق الأول منها، المتضمن للمبدأ العلم في دلالة النسكوت والذي يقول الفقهاء: فيه "لا ينسب إلى ساكت قول" فيه تلميح أو تتبيه إلى الاستثناءات التي يمكن أن ترد على هذا المبدأ. إذ يفهم من عجز هذا الشق وهو كلمة "قول " أنه إذا كان هناك سكوت عن القول، فإن ذلك لا يعني عدم إمكانية وقوع البيان بغيره، ذلك لأن القول وإن كان اساس البيان، فإنه ليس كل وسائل البيان، فقد يقع البيان بغيره؛ لذلك ختم الفقهاء الشق الثاني بكلمة " بيان " وهو أعم من القول وهذا يعنى أنه مع التزام السكوت فقد يقع البيان. فمن التزم الصمت لا يمكن أن ينسب إليه قول، ومع ذلك يمكن عد سكوته بياناً عند الحاجة بمقتضى الدليل. فالتعبير في الشق الأول بكلمة " قول " يسمح بإمكانية ورود الاستثناء على المتولية أننا لو تصورنا أنهم عبروا عن الاستثناء بقولهم: " ولكن السكوت في معرض الحاجة قول" لكان ذلك تناقضاً واضحاً، ولكن جاء التعبير عن المبدأ في دلالة السكوت والاستثناء عليه بقولهم: " لا ينسب إلى ساكت قول، ولكن السكوت في معرض الحاجة بيان"، وهو تعبير غاية في الدقة والإحكام.

⁽۱) كان قد بدا لى فى مرحلة جمع المادة العلمية لهذا البحث أن هذه القاعدة تتقصها الدقة فى الصياغة، ولكن تأكد لى بعد البحث والدراسة لتلك القاعدة بشقيها، أنها صيغت بمنتهى الدقة والإحكام، حيث كان يبدو لى أنه لو جاء التغيير فى الشق الأول بقولهم " لا ينسب إلى ساكت بيان " لكان أحسن، لكن زال هذا الوهـــم الخاطئ بدراسة القاعدة وتأكد لى أن تعبير الفقهاء عن دلالة السكوت المبدأ الاستثنائي بهذه القاعدة علـــى هذا النحر كان غاية فى الدقة والإحكام.

المطلب الثاني

الأثر الفقهي المترتب على قول الفقهاء : " ولكن السكوت في معرض الحاجة بيان "

الفرع الأول: مضمون هذا الأثر ودايله ومعياره.

الفرع الثاني: مدى دلالة السكوت على الرضا المكون للعقد.

الفرع الأول

مضمون الأثر ودليله ومعياره

يترتب على قول الفقهاء: " ... ولكن السكوت في معرض الحاجة بيان" أثر فقهي مهم هو عد السكوت بياناً، أي دليلاً على الإرادة وإظهاراً لها. أي إن السكوت يعد وسيلة استثنائية من وسائل التعبير عن الإرادة ، استثناء من الأصل في ذلك، وهو عدم عد السكوت وسيلة من وسائل التعبير عن الإرادة، والمستفاد من الشق الأول من القاعدة " لا ينسب إلى ساكت قول " ، الذي تكلمنا عنه سابقاً.

فهذا الشق من القاعدة يبين أن الفقه الإسلامي لم يلتزم مبدأ عدم الاعتداد بالسكوت في مجال التعبير عن الإرادة التزاماً مطلقاً لل خرج عليه. ورخص في عدد السكوت وسيلة من وسائل التعبير عن الإرادة، إلا أنها وسيلة استثنائية في موضع الحاجدة، أي إذا كانت هناك حاجة تدعو إلى استنتاج الإرادة من السكوت، وكما كانت دلالة السكوت في موضع الحاجة دلالة استثنائية على سبيل الرخصة، فإنه لابد لها من دليل من نصص أو عرف أو دلالة حال " أي قرينة " على نحو ما سنبين لاحقاً.

ولا خلاف بين الفقهاء على ذلك، أى على ورود الاستثناءات على الأصل فى دلالة السكوت من حيث المبدأ، وإنما الخلاف فى نطاق هذه الاستثناءات أى فى مدى التوسع فيها، حيث يتسع نطاقها لدى المذاهب التى اعتدت بالتعاطى فى التعبير عن الإرادة، ويضيق لدى المذاهب الأخرى التى لم تعترف للتعاطى بدلالة على الإرادة(١).

⁽۱) راجع ما سبق ــ المعاطاة ــ فى التمييز بين التحيير بالسكوت والتحير بالمعاطاة ، انظر: د/ وحيد الدين سوار ــ التعبير عن الإرادة فى الفقه الإسلامى ــ مرجع سابق ــ ص٠٩٠، د/ ثروت فتحى اسماعيل ــ صلاحية السكوت للتعبير عن الإرادة ــ مرجع سابق ص٩٣، د/ محسن البيـــه ــ مشــكلتان متعلقتان بالقبول ــ السكوت والإذعان ــ مرجع سابق ص١٨، د/ على محى الدين القرة داغى ــ مبدأ الرضا فى العقود ــ مرجع سابق ص١٩٠، د

بذا هناك استثناءات على المبدأ أو الأصل في دلالة السكوت، مؤداها، عد السكوت دليلاً على الإرادة إذا كانت هناك حاجة إلى ذلك. أي إن هناك سكوتاً معبراً عن الإرادة.

- وتستند هذه الاستثناءات- في تقريرها من حيث الجملة (١) _ إلى النصوص الشرعية في القرآن الكريم والسنة النبوية الدالة على التيسير ، ورفع الحرج والمشقة عن المكافين، وما بناه الفقهاء على هذه النصوص من قواعد فقهية (٢).

فين القرآن الكريم قوله تعالى: " يريد الله بكم اليسر ولا يريد بكستم العسسر"("). وقوله تعالى: "وما وقوله تعالى: "وما جعل عليكم في الدين من حرج"(*).

ومن السنة أحاديث كثيرة تدعو إلى التيسير منها، ما روى عن أبى موسى أنه قال: كان رسول الله عليه الله عليه وسلم _ إذا بعث أحداً من أصحابه فى بعض أسرد قال: "بشروا ولا تنفروا ، ويسروا ولا تعسروا "(١).

فهذه النصوص تدل على التيسير ، ورفع الحرج والسُقة عن المكلفين ، وهذا سن الأسر العامة للتشريع الإسلامي، ومظاهر ذلك كتسيرة فسى العبادات والمعاملات والعقوبات.

وعلى ذلك إذا كانت هناك حاجة تدعر إلى استنتاج دلالة معينسة فسى السكوت بحيث لو لم تعتبر هذه الدلالسة يوقع ضسرر بنفس مال ، أو ترتب على ذلك ضيساع حق، فإنه يرخص هنا في مخالفة المبدأ فسى ضرورة التعبير عن الإرادة بسالقول، أو

⁽١) أقصد: الدليل على تقرير هذه الاستتناءات جملة، أى فى مجموعيا، أى دليلها من حيست المبدأ ، لأن هناك أدلة على حالات السكوت المعبر عن الإرادة كل جملة منها على حدة. وسنبينها لاحقاً عند الكلم عن حالات السكوت ذو الدلالة على الإرادة.

 ⁽١) يمكن الاستناد إلى القواعد الفقيية التي سنذكرها لاحقاً سباسرة ــ إلا أننى فضلت الاستناد إلى الادلة عليها من الغرآن الكريم والسنة النبوية.

⁽٢) سورة البقرة آية ١٨٥.

^(؛) حورة النساء آية ٢٨.

⁽٥) سورة الحج أية ٧٨.

⁽¹⁾ افظر: مسلم _ صحیح سلم _ سرجع سابق جـ ۳ ص ۱۳۵۸ ، باب فی الأمر بالتیسیر و تـ رك التنفـیز وفی الباب أحادیث أخری _ تدل علی التیسیر ، كما جاء أیضا فی البخاری فی كتاب الأدب _ باب قول النبی _ صلی الله علیه و سلم _ "یسروا ولا تعسروا" ، انظر ابن حجر _ فتح الباری _ مرجع سابق _ جـ ۱۰ ص ۱۳۲۰.

انفعل وعد هذا السكوت دليلاً على الإرادة، وفقاً لهذه الحاجة، ورفعاً للحسرج والمشقة (١). وصيانة للحقوق، على أن يكون ذلك عند الحاجة فقط بشرط أن يكون هناك دليل من نص ، أو قرينة ، وسيتضح ذلك من خلال دراسة بعض حالات السكوت المعبر عن الإرادة. فإذا لم تكن هناك حاجة، فلا يرخص في عد السكوت دليلاً على الإرادة، بل يبقى الحكم على الأصل في ذلك وهو عدم عد السكوت دليلاً على الإرادة.

وقد بنى الفقهاء على النصوص السابقة بعض القواعد الفقهية التى تعد دليلاً على هذه الاستثناءات.

من هذه القواعد: "المشقة تجلب التيسير"، وقد قال العلماء: إن هذه القاعدة يتخرج عليها جميع رخص الشرع وتخفيفاته، وهي تستند إلى نفس النصوص الشرعية _ من القرآن الكريم والسنة النبوية _ التي تدل على التيسير ورفع الحررج والمشقة والتي ذكرناها سابقاً(٢).

ومنها أيضاً قاعدة _ " الضرر يزال "(") وما يتفرع عنها ويندرج تحتها من قواعد مثل : "الضرورات تبيح المحظورات" و " ما أبيح للضوروة يقدر بقدرها " و"الضور لا يزال بالضرر" ، و" الحاجة تنزل منزلة الضرورة"(أ).

⁽١) المراد بالمشقة هنا هى التى تخرج عن المعتاد أى الزائدة التى تضيق بها الصدور وتؤثر على المرء فى جسمه أو ماله، فتلك تفضل الله تعالى برفعها عن العباد تيسيرا وتسهيلاً عليهم، أما المشقة المعتادة التسى يمكن تحملها فمثل هذه لا يقصد الشارع رفعها، حيث لا يخلو عنها عمل فى الحياة.

انظر في ذلك على سبيل المثال: السيوطى _ الأشباه والنظائر _ مرجع سابق ص ٨٩، ابن نجيه _ الأشباه والنظائر -مرجع سابق - ص ٨٢، عبد الوهاب خلاف _ علم أصول الفقه وخلاصة تاريخ التشريع الإسلامي _ دار القلم سنة ١٩٤٦م ص ٣٦، د/ رمضان على السيد الشرنباصي _ المدخل لدراسة الفقه الإسلامي _ مرجع سابق _ ص ٢٠، د/ أحمد محمد الحصري _ القواعد الكلية للفقه الإسلامي _ مرجع سابق _ ص ٢٠٠٠ د/ عبد العزيسز عزام _ قواعد الفقه الإسلامي _ مرجع سابق _ ص ١٣٣٠، د/ فاضل عبد الواحد عبد الرحمن _ أصول الفقة _ دار الميسرة النشر والتوزيع _ عمان _ الطبعة الأولى سنة ١٩٩٦ ص ٥٣٠.

 ⁽۲) انظر فى ذلك: ابن نجيم - الأثنباه والنظائر - مرجع سابق ص٧٥، السيوطى - الأشباه والنظائر - مرجع سابق - ص٨٤.

⁽٣) وأصل هذه القاعدة قوله ــ صلى الله عليه وسيلم ــ " المضرر ولا ضرار الخرجه مالك فـــى الموطــا ــ وينبنى عليها كثير من أبواب الفقه.

 ⁽٤) هذه القاعدة عدها السيوطى قاعدة كلية ليست مندرجة تحت القاعدة الكلية الكبرى " الضرر يزال" انظـــر السيوطى ـــ المرجع السابق ص٩٧.

وهذه القواعد تغيد (١) ما أفادته النصوص الشرعية من جواز التيسير في استخلاص دلالة على الإرادة من السكوت، وذلك عندما تكون هذاك حاجة إلى ذلك نحبو خوف ضياع حق، أو لحوق ضرر به ، كما في حالة سكوت الشفيع عن المطالبة بحقه في الشفعة مع علمه بذلك ، مع توافر إمكانية المطالبة بذلك حيث يفسر سكوته علي أنبه رضا منه بالبيع، وإسقاط لحقه في الشفعة وذلك رفعاً للضرر عن المشترى، وهكذا سائر الحالات التي يعد فيها السكوت دليلاً على الإرادة، والتي سنبين نماذج منها لاحقاً.

وواضح مما تقدم أن الحكمة (٢) التي من أجلها تقررت هذه الاستثناءات تتمثل في رفع الحرج والمشقة والضرر، وما يترتب على ذلك من حماية الحقوق، وصيانتها وهي ذاتها الحكمة من عدم عد السكوت المجرد وسيلة من وسائل التعبير عن الإرادة.

كما يتضح مما تقدم أيضاً، أن ضابط السكوت المعبر عن الإرادة أو معياره هــو الحاجة، وهو ضابط صرح به الفقهاء (٢) في قولهم: "ولكن السكوت في معرض الحاجة

⁽Y) الحكمة هى الأمر ، المقصود للشارع من تشريع الحكم عند العلة من جلب مصلحة أو دفع مفسدة، فمثلاً السفر إذا شرع عنده قصر الصلاة. والقتل العمد العدوان إذا شرع عنه وجوب القصاص يسمى كل منهما علة لل أن قصر الصلاة عند السفر يترتب عليه دفع مفسدة هى المشقة فيكون السفر علة ويكلون دفسع المفسدة حكمة، والقتل العمد العدوان إذا شرع عنده وجوب القصاص يترتب عليه حفظ النفوس فيكلون القتل علة، ويكون حفظ النفوس حكمه. فالفرق بين العلة والحكمسة إذا ، أن العلمة منضبطلة ومحددة وواضحة، ولهذا ربط الحكم بها وجوداً وعدماً، أما الحكمة فقد تكون أمراً خفياً غير ظاهر أى لا يسدرك بحاسة من الحواس الظاهرة فلا يمكن التحقق من وجودها أو عدم وجودها، كما قد تكون أمراً تقديرياً أى غير منضبط فلا يمكن ربط الأحكام بها، لاختلاف أحوال الناس.

راجع فى ذلك: د/ رمضان على المديد الشرنباصى _ أصول الفقه الإسلامى _ مرجع سابق _ هامش ص ٢٠٤٠. هامش ص ٢٠٤٠.

⁽٣) وليس كما ذهب بعض الباحثين المعاصرين إلى أنه من الصعوبة بمكان تحديد المعيار المميز للسكوت المعبر عن الإرادة، ومرد ذلك _ من وجهة نظره _ عدم وجود دراسات متخصصة فى هذا المضمسار ولزاء ذلك ذهب إلى أن الفقه الإسلامي تبنى فى مسائل السكوت بعض المعايير، أحدهما خاص بالسكوت الموصوف، والآخر خاص بالسكوت الملابس، وهكذا. ونرى أنه لا داعى لكل ذلك إذ نص الفقهاء على معيار وحيد يجمع كل ذلك وهو " الحاجة". فهى تجمع كل حالات السكوت المعبر عسن الإرادة وإن ما ذهب إلى جعلها معايير فهى فى الحقيقة أذلة للترخيص باعتبار السكوت دليلاً على الإرادة. ففى ذلك خلط بين الضابط، أو المعيار، والدليل بالترخيص _ راجع: د/ عبد القادر قحط _ المرجع السابق صن الأم وما بعدها.

بيان"، فلأن الأصل في المكوت أنه لا دلالة له على الإرادة؛ لذا لا يرحم دلالة منه إلا عند الحاجة ولما كان ذلك على سبيل الرخصة استثناء فلابد لذلك من دلير كما سنرى بعد ذلك.

فكأن الحاجة هي الداعية إلى مخالفة المبدأ العام في دلالة السكوت، ولا يجوز الخروج عن هذا المبدأ إلا إذا وجدت (١).

وبناء على ما تقدم يمكن عد السكوت دليلاً على الرضا بـــأمر، أو رفضـــه ــ أو إذن، أو إجازة، أو إقرار، أو إسقاط إلى غير ذلك من صور الإرادة.

ولكن هل يمكن عد السكوت دليلاً على الرضا المنشئ للعقد؟

وبعبارة أخرى هل تسرى هذه الاستثناءات في مجال التعبير عن الرضا المكون للعقد؟

هذا ما سنحاول الإجابة عنه في الموضع الثاني من البحث.

⁽١) ننك لأن من خصائص الرخصة أنه يقتصر فيها على موضع الحاجة.

انظر: د/ أحمد فراج ــ أصول الققه الإسلامي ــ مرجع سابق ص٣٦٦، وانظر: في أثر الحاجة فـــي انترخيص د/ محمد سلام منكور ــ نظرية الإباحة ــ مرجع سابق ص٣٨٨ وما بعدها.

الفرع الثاني

مدى عد السكوت دليلاً على الرضا المكون للعقد

من المعلوم أن العقد يعتمد في إنشائه وتكوينه على النزاضي، فالرضا أهم أركان العقد، بل إن فقهاء الحنفية يجعلونه الركن الوحيد للعقد، حيث يذهبون إلى أن للعقد ركناً واحداً هو الصيغة _ أي الإيجاب والقبول(١) الدالان على الرضا.

(۱) مرادنا بالعقد هنا هو العقد بمعناه الخاص، ذلك أن للعقد عند فقهاء الشريعة الإسلامية معنييسن: أحدهمسا عام، والآخر خاص. أما العام فيشمل ما كان الالتزام فيه بتوافق إرادتين يعبر عنهما بالإيجاب والقبول كالبيع والإيجار كما يشمل ما كان الالتزام فيه صادراً عن الإرادة المنفردة كالإبراء واليمين والنفر. وأملا المعنى الخاص، فهو ما كان الالتزام فيه بتوافق إرادتين يعبر عنهما بالإيجاب والقبول، ومن ثم لا يشمل ما كان التزام فيه ناشئاً عن إرادة واحدة ، وهذا هو المعنى الشائع والمشهور للعقد، بحيث إذا أطلق لفسظ العقد تبادر إلى الذهن هذا المعنى ولا يتبادر المعنى الآخر " العام " إلا بتبيه يدل عليه. وقد عرف العقد بهذا المعنى الثمائع " الخاص " بأنه " ارتباط الإيجاب الصادر من أحد العاقدين بقبول الآخر على وجه يشبت أثره في المعقود عليه " محمد قدرى باشا هر مرشد الحيران هر (٢٦٢) ص ٢٦.

ولا خلاف في الفقه الإسلامي على أن العقد لا يوجد في الخارج إلا إذا وجد عاقد، وصيغة ومحل يرد عليه الإيجاب والقبول ويظهر أثر العقد فيه، ولكن الخلاف في جعل هذه الأساور الثلاثة أركاناً للعقد.

فيرى الحنفية أن أركان العقد هي الصيغة فقط ، أي الإيجاب والقبول. وأما ما عداها مـــن المحـــل والعاقدين فهي لوازم.

أما غير الحنفية فيرون أن اركان العقد ثلاثة: الصيغة ، والمحل ، والعاقدان ومرد هذا الاختلاف هو اختلافهم في تعريف الركن عند الفريقين حيث يرى الحنفية أن الركن هو جانب الشمئ القوى الذي يتوقف عليه وجوده بكونه جزء ماهيته كتكبيرة الإحرام بالنسبة للصلاة. والصيغة بالنسبة للعقد، بينما يرى غمير الحنفية أن الركن ما كان جزءاً للماهية ، أو توقف عليه تصور الماهية في الذهن، أي سواء أكان جــزءاً من ماهية النسئ أم مختصاً به، وإن لم يكن جزءاً منه وهذا الاختلاف لفظى قليل الفائدة، لإننا لسو أخذنــــا برأى الحنفية الذين يحصرون أركان العقد في الصيغة لأدى نلك إلى نفس ما يراه الجمهور. لأن الصيغة تستلزم العاقدين ضرورة وجودهما مرتبط بهما لا يكون إلا إذ وجد محل يظهر فيه أثر هـــذا الارتبــاط. انظر في ذلك/: الكاساني _ بدائع الصنائع _ مرجع سابق حدة ص٢٥٦، كتاب الإجارة _ جـ، ص١٩٩ ــ كتاب البيوع ، الدسوقي _ حاشية الدسوقي _ مرجع سابق جــ ٣ ص٢، الدردير _ الشـرح الصنغير ـ مرجع سابق جـ٣ ص١، د/ محمد مصطفى شلبي ـ نظام المعاملات في الفقه الإسلامي ـ مرجع سابق ص٢١٣، على الذفيف _ أحكام المعاملات الشرعية _ مرجع سابق ص١٧٢، د/ محمد يوسف مرسى _ الأموال ونظرية العقد في الفقه الإسلامي _ مرجع سابق ص ٢٥١، ص٢٥٤، د/ محمد سلام منكور ــ الوجيز للمدخل للفقه الإسلامي ــ مرجع سابق ص١٦٠ د/ حسن الشـــــاذلـي ــ نظريـــة الشرط في الفقه الإسلامي ــ مرجع سابق ص٣٧ وما بعدها. د/ أحمد فراج حسين ــ الملكية ونظريـــة العقد في الشريعة الإسلامية ــ مرجع سابق ص٠٤٠ وما بعدها. د/ رمضان على السيد الشـــرنباصـي ــ المدخل لنراسة الفقه الإسلامي ـ مرجع سابق ص٢٤٢ ، ص٢٥١، د/ جابر عبد الهادي سالم _ مجلس العقد _ مرجع سابق ص١٢٠.

هذا التراضى الذى هو أساس العقد أمر باطن خفى ، لذا لابد من التعبير عنه وإظهاره إلى العالم الخارجى ، والأسلوب الذى يلجأ إليه المتعاقدان لإظهاره هو الصيغة أى الإيجاب والقبول، ويتم ذلك بإحدى الوسائل المعتد بها شرعاً، والتسى يسأتى فسى مقدمتها اللفظ ثم ما ينوب عنه في ذلك على نحو ما بينا سابقاً(١).

ولكن هل يصلح السكوت وسيلة للتعبير عن الرضما بالعقد؟ أى للتعبير عن الإيجاب والقبول؟

الإجابة عن هذا التساؤل تقتضى التفرقة بين الإيجاب والقبول في هذا الصدد. أولاً: السكوت ومدى صلاحيته للتعبير عن الإيجاب:

يجدر التنبيه أولاً إلى أن الإيجاب عند الحنفية هو ما صدر أولاً أى السدال على الرضا الواقع أولاً من كلام أحد المتعاقدين، سواء أوقع من المملك أم من المتملك. أما عند الجمهور فالإيجاب هو ما صدر ممن يكون منه التمليك أى من المملك وإن جاء متأخراً والقبول عند الحنفية ما صدر ثانياً من كلام أحد المتعاقدين دالاً على موافقت ورضاه بما أوجبه الأول. وعند الجمهور فهو ما صدر ممن له الملك، سواء أتقدم أم تأخر (٢).

⁽١) راجع ما سبق في التمييز بين السكوت وبين ما يشتبه به.

⁽۲) راجع في ذلك: ابن عابدين ـ رد المحتار على الدر المختار ـ مرجع سابق جــ ك ص ٥٠٠ ابن السهمام ـ فتح القير ـ مرجع سابق جــ ص ٧٤ داماد أفندى ـ مجمع الأنهر ـ مرجع سابق جــ ٢ ص ٤٠ النسوقى ـ حاشية الدسوقى ـ مرجع سابق جــ ٣ ص ٢٠ العدوى ـ حاشية على كفاية الطالب الرباني ـ مرجع سابق جــ ٢ ص ١١١ ابن حجر الهبشي ـ فتح الجواد ـ مرجع سابق جــ ٢ ص ٣٧٣ الرملى ـ نياية المحتاج ـ مرجع سابق جــ ٣ ص ٣٧٣ الرملى ـ نياية المحتاج ـ مرجع سابق جــ ٣ ص ٣٠٠ البهوتى ـ الروض المربع ـ مرجع سابق جــ ٢ ص ١٨٠ المنعم ص ٤٨١ ، د/ وهبة الزحيلي ـ الفقه الإسلامي وأدلته ـ مرج ع سابق جــ ٤ ص ٩٣٠ د/ عبــ د المنعم فرج الصدة ـ نظرية العقد في الشريعة الإسلامية والقانون الوضعي ـ مرجع سابق ص ٢١٠ د/ عبــ فرج الحديد البعلي ـ ضوابط العقود ـ مرجع سابق ص ٨٧ وما بعدها. د/ عبد الحليم القوني ـ حسن النيسة وأثره في التصرفات ـ مرجع سابق ص ٣٣٤ ، د/ جابر عبد الهادي سالم ـ مجلس العقد ـ مرجع سابق ص ٢٢٨ .

وما ذهب إليه الحنفية هو ما أخنت به مجلة الأحكام العنلية إذ عرفت الإيجاب: بأنه " أول كلام يصدر من أحد العاقدين لأجل إنشاء التصرف ولا فرق بين أن يقع الكلام من البائع أو يقع من المشترئ " ، على حيدر -درر الحكام - مرجع سابق م(١٠١) ص٠٩، وهو ما أخذ به القانون الوضعى وأخذ به القضاء إذ عرفته محكمة النقص المصرية بأنه هو " العرض الذى يعبر به الشخص على وجه جازم عن إرادته فى ايرام عقد معين بحيث إذا ما اقترن به قبول مطابق له انعقد العقد". طعان رقم (٨٦٣) س٢عق جلسسة الام ١٩٨٥ م، انظر مجموعة القواعد القانونية التى قررتها محكمة النقض فى خمس سانوات (١٩٨٠ ص١٩٨٠) إعداد المستشار محمود نبيل البناوى المجلد الثاني البناوى المجلد الثاني العقداء سنة ١٩٨٩ ص٠٥٠.

والراجح من ذلك ما ذهب إليه الحنفية بأن الإيجاب ما صدر أولاً من أى متعاقد. ولا وجه لهذا التخصيص الذى يقول به غير الحنفية. فكل من صدر منه اللفظ أولاً يكون موجباً، ويكون الآخر قابلاً؛ لأن كلمة "قبول " تشعر بأن شيئاً تقدمها، ويكون القبول واقفاً عليه ، وإلا ، فكيف يكون قبولاً ولم يتقدمه شئ (١) هذا من ناحية.

ومن ناحية ثانية، فإنه بالتأمل في العقود نجد أن كلاً من المتعاقدين يصدق عليه وصف " مملك " ، " ومتملك " في الوقت ذاته ، ففي عقد البيع مثلاً، البائع تملك المبيع ويتملك الثمن، والمشترى يملك الثمن ويتملك المبيع وهكذا سائر عقود المعاوضات.

وبذلك لا يستقيم معيار الجمهور في التمييز بين الإيجاب والقبول، لكونـــه غــير مطرد في جميع العقود.

ولذلك سنسير في هذه الدراسة على رأى الحنفية في تعريفهم للإيجاب والقبول لأنه أيسر عملاً؛ وأدق معياراً.

أما عن مدى صلاحية السكوت للتعبير عن الإيجاب، فإنه لا خلاف على أنه لا لا يمكن التعبير عن الإيجاب بالسكوت مطلقاً ، سواء أكان السكوت مجرداً، أم كان سكوتاً من السكوت الذى له دلالة على الإرادة، وسواء كان ذلك بالنسبة للعقد بمعناه الخاص أم بالنسبة للتصرفات التى تنشأ بالإرادة المنفردة.

ويرجع السبب في عدم عد السكوت دليلاً على الإيجاب إلى أن الإيجاب في حقيقته عرض موجه من شخص إلى آخر ولا يتصور أن يستخلص هذا العرض مسن مجسرد السكوت، هذا فضلاً عن أن التعبير عن الإيجاب يجب أن يتضمن المسائل الجوهرية في العقد المراد إبرامه (۲)، كقول البائع في عقد البيع مثلاً: بعتك هذا الكتاب بكذا، أو بعتسك ميارتي ــ ويصفها له _ بكذا.

⁽۱) انظر: د/ رمضان على السيد الشرنباصى ــ السكوت ودلالته على الأحكام الشرعية ــ مرجــع ســابق ص١٦٥، ص١٦٥، د/ عبد القادر محمد قحطان ــ السكوت المعـــبر عــن الإرادة ــ مرجـع ســابق ص١٣٨، ص١٥٥، د/ جابر عبد الهادى سالم ــ مجلس العقد ــ مرجع سابق ص٢٢٩٠.

⁽۲) راجع فى ذلك: د/ إسماعيل غانم فى النظرية العامة للالتزام _ مرجع سابق جـ ١ ص ٨٢، د/ عبد المنعم البدراوى ـ النظرية العامة للالتزامات _ مرجع سابق جـ ١ ص ١٧٥، د/ عبد الرازق حسن فـ رج _ دور السكوت فى التصرفات القانونية _ مرجع سابق _ ص ٣٦، د/ رمضان على السيد الشرنباصى _ السكوت ودلالته على الأحكام الشرعية _ مرجع سابق ص ١٦٨، د/ عبد الفتاح عبد البـاقى _ نظريـة العقد والإرادة المنفردة _ مرجع سابق ص ١٠٠، د/ على محى الدين القرة داغى _ مبدأ الرضا فـ ي ==

فهذا التحديد (١) لا يمكن أن يعبر عنه بالسكوت.

وتجدر الإشارة في هذا الصدد إلى عدم الخلط بين التعبير عن الإيجاب بطريق الدلالة الفعلية والسكوت، فإنه آذا كان يجوز التعبير عن الإيجاب من خلال فعل معين (٢) كما سبق أن ذكرنا، فإنه لا يجوز مطلقاً أن يتم التعبير عنه بالسكوت.

كما يجب ملاحظة أن تطبيق مبدأ عدم الاعتداد بالسكوت وسيلة للتعبير عن الإيجاب يتم باطراد، بمعنى أنه لا ترد عليه استثناءات ، فالاستثناءات التى ترد عليه مبدأ عدم الاعتداد بالسكوت لا تتعلق بالإيجاب.

ولذلك، فإننا لا نجد فى كتب الفقه الإسلامى _ بخاصة كتب الأشباه والنظائر فيما يتعلق بشرح هذه القاعدة بشقيها _ الأصل والاستثناء عليه _ مسألة واحدة أو فرعاً فقهياً يتعلق بدلالة السكوت على الإيجاب.

غير أن أحد أساتذتنا الأجلاء^(٦) قد ذهب إلى تصور حدوث ذلك _ أى أن يكون السكوت دليلاً على الإيجاب _ وذلك بناء على رأى جمهور الفقهاء في تعريفهم للإيجاب والقبول^(٤).

⁼⁼العقود _ مرجع سابق ص ١١٧٠ ، د/ عبد القادر محمد قحطان _ السكوت المعبر عن الإرادة وأشوه في التصرفات _ مرجع سابق ص ٣٨٣، د/ عبد المنعم فرج الصدة _ نظرية العقد في الشريعة الإسلامية والقانون الوضعي _ مرجع سابق ص ١٧٢ ، د/ مصطفى الجمال _ القانون المدنى في ثوبه الإسلامي _ مصادر الالتزام _ مرجع سابق _ ص ٢٧٠.

⁽۱) هذا التحديد للمسائل الجوهرية للعقد عن طريق الإيجاب تكمن أهميته فى أنه يعتبر الإرادة الأولــــى فــــى التعاقد وأنه متى اقترن به القبول بشروطه ـــ من تطابق مع الإيجاب واتصال به ــ انعقد العقد ومن شـــم كان ضرورياً أن يكون الإيجاب واضحاً متضمناً جميع المسائل الجوهرية للعقد.

راجع فى شروط الإيجاب والقبول د/ محمد مصطفى شلبى ــ نظام المعاملات فى الفقه الإسلامى ــ مرجع سابق ص١٧٣، على الخفيف ــ أحكام المعاملات الشرعية ــ مرجع سابق ص١٧٣، د/ محمـــ يوسف موسى ــ الأموال ونظرية العقد فى الفقه الإسلامى ــ مرجع سابق ص٢٥٧، د/ أحمــ فــراج حسين ــ الملكية ونظرية العقد فى الشريعة الإسلامية ــ مرجع سابق ص١٦٠، د/ رمضان على السيد الشرنباصى ــ المدخل لدراسة الفقه الإسلامي ــ مرجع سابق ص٢٦٧.

⁽٢) راجع ما سبق في التمييز بين السكوت والتعبير بطريق الدلالة.

⁽٣) أستاذنا الدكتور/ رمضان على السيد الشرنباصى ــ السكوت ودلالته على الأحكام ــ مرجع سابق ــ ص١٦٨، وراجع في هذا د/عبد القادر محمد قحطان-السكوت المعبر عن الإرادة-مرجع سابق ص٣٥٧.

⁽٤) سبق أن بينا ذلك وعلمنا أن الإيجاب عند الجمهور هو ما صدر من المملك وإن كان متأخراً، والقبول ملا صدر من المتملك وإن جاء متقدماً، وذكرنا أن الراجح هو مذهب الحنفية، وهو ما نسير عليه فى هدذا البحث . راجع ما سبق.

فبعد أن ذكر سيادته أن الإيجاب لا يصلح أن يعبر عنه بالسكوت ، لأن الإيجاب عرص، وهو شئ مادى لابد أن يظهر بعمل مادى من لفظ أو كتابة، أو فعل _ وه_و رأى عامة الفقهاء _ ذكر أن هذا التحديد إنما يجرى على مذهب الحنفية الذين حددوا الإيجاب بما يصدر أولاً من أحد العاقدين .. سواء كان بائعاً أم مشترياً... والقبول ما يصدر ثانياً متضمناً الموافقة بما صدر أولاً... فبناء على هذا الاصطلاح لا يتصور أن يكون الإيجاب بالسكوت... أما اصطلاح غير الحنفية فإن هذا التحديد لا يتفق معه لأنهم عرفوا الإيجاب بما يصدر من المملك وإن تأخر،... وعلى هذا فإنه يتصور أن يكون الإيجاب بطريق السكوت ويمكن أن يصور هذا بما لو قال الوديع لصاحب المال: أودعنى سيارتك مثلاً، فسكت هذا الأخير فالمتصور أن يتم الإيسداع بذلك (١). أى إن الإيجاب الصادر من المملك هنا تم بطريق السكوت.

والواقع أن هذا التصور يمكن أن نلاحظ عليه ما يلى:

!- إن المثال المذكور _ والمستدل به على إمكان وقوع الإيجاب بالسكوت _ مستفاد من مجلة الأحكام العدلية، ومعلوم أنها تمثل الفقه الحنفى، الذى يع _ د الإيجاب ما صدر أولاً.. وبناء على ذلك يكون السكوت في هذا المثال تعبيراً عن الإيجاب (٢).

يؤيد ذلك ما جاء في درر الحكام شرح مجلة الأحكام: " إذا ترك شخص مالاً عند آخر قائلاً إن هذا المال وديعة وسكت المستودع تنعقد الوديعة "(").

ومثل ذلك أيضاً ما جاء في حاشية الحموى : " إن المودع يصير مودعاً بسكوته عقيب وضع رجل متاعه عنده وهو ينظر "([؛]).

وواضح من ذلك أن السكوت هذا إنما هو تعبير عن القبول لا عن الإيجاب^(ع) وقد وقع الإيجاب بالدلالة الفعلية.

⁽١) د/دمضان على السيد الشرنباصي-السكوت ودلالته على الأحكام الشرعية-المرجع السابق - ص١٦٩.

⁽٢) انظر: د/ عبد القادر محمد قعطان ــ السكوت المعبر عن الإرادة ــ مرجع سابق ص٣٥٣.

⁽٣) انظر: على حيدر ــ درر الحكام شرح مجلة الأحكام ــ مرجع سابق جــ ا ص٠٦.

^(؛) انظر: الحموى ــ غمل عيون البصائر شرح كتاب الأشباه والنظائر ــ مرجع سابق جـــ ١ ص٣٤٠.

⁽٥) سنتعرض لمسألة قبول الوديعة بالسكوت في موضع الاحق _ وثنا فيها كالم.

٢- أن صياغة المثال المستدل به بأنه: لو قال الوديع لصاحب المال أودعني
 سيارتك مثلاً فسكت هذا الأخير.

هذا الكلام يقتضى أن صاحب المال ترك السيارة له تركها له أو وضعها عنده، وفي هذه الحالة يكون الإيجاب وقع بدلالة الفعل _ وهو وضع السيارة عنده _ لا بطريق السكوت.

يؤيد ذلك ما ذكره السيد البكرى في إعانة الطالبين: "... حتى لــو قــال الوديــع اودعنيها فدفعها له ساكتاً صبح (١) وواضح أن هذا النص هو المثال نفسه المستدل بــه وفيه تصريح بأن صاحب المال دفعه إلى المودع فيكون الإيجاب قد وقع بدلالة الفعل لا بالسكوت.

٣-أن القائلين بجواز تقدم القبول على الإيجاب لم ينقل عنهم ما يدل على عد
 السكوت إيجاباً.

فقد جاء فى روضة الطالبين النووى ــ الشافعى ــ: " ... فلا بد من صيغة مـن المودع ــ وهو الموجب فى نظرهم ــ دالة على الاستحفاظ كقوله استودعتك هذا المال، أو أودعتك ، أو استحفظتك.. أو ما فى معناها ". وفيه أيضاً : " ولــو قــال: أريــد أن أودعك ثم جاء بالمال.. فإن قال هذه وديعتى عندك ووضعه بين يديه، فإن أخذه المودع عنده تمت الوديعة "(٢).

وهكذا، نرى أن الشافعية يشترطون أن يكون الإيجاب بالصيغة أى بالقول الصريح، أو الكناية كقوله " خذه " مع النية (").

إلا أن المالكية يجيزون أن تتم الوديعة من غير إيجاب و لا قبول بـالقول وإنمـا بطريق الدلالة الفعلية كالمعاطاة في البيع⁽¹⁾ وتتمثل الدلالة هنا في وضع المال بين يـدى المودع ومعلوم أن التعبير بطريق الدلالة الفعلية يختلف عن التعبير بالسكوت.

⁽٢) انظر : النووى ــ روضة الطالبين ــ مرجع سابق ــ جــ ص ٢٨٦. ومثل ذلك في إعانــة الطــالبين حيث جاء فيه والإيجاب إما صريح كأودعتك هذا أو استحفظتك ، أو كناية مع النية". انظــر ــ العـــيد البكرى ــ إعانة الطالبين ــ مرجع سابق ــ جــ ص ٣٠٤٠.

⁽٣) السيد البكرى _ إعانة الطالبين _ المرجع السابق _ جـ٣ ص٢٤٤.

⁽٤) انظر: الدسوقى _ حاشية الدسوقى على الشرح الكبير _ مرجع سابق جـــ٣ ص ٤١٩، حيث ذكر أنه " لا يشترط فيه إيجاب وقبول ، وهو كذلك فمن وضع مالاً عند شخص ولم يقل له أحفظه أو نحوه ففرط فيــــه كأن تركه وذهب فضاع المال ضمن لأن سكوته حين وضعه يدل على قبول حفظه.

وهذا الخلاف بين الشافعية والمالكية راجع إلى اختلافهم في دلالة المعاطاة، وقد بيناه سابقاً.

وعلى ذلك: فإنه إذا كان من الممكن تصور وقوع الإيجاب بالسكوت عقلاً _ بناء على رأى الجمهور في جواز تقدم القبول على الإيجاب^(١) _ فإنه لا يمكن التسليم بـ عملاً وواقعاً.

ولذلك لم نجد من أقوال الفقهاء _ حتى القائلون بجواز تقدم القبول _ ما يدل على خوازه.

وبالتالي فإن الإيجاب لا يمكن التعبير عنه بالسكوت مطلقاً ـ كما سبق أن ذكرنا.

⁽۱) هذا التصور كان قد خطر لى فعلاً فى مرحلة تجميع المادة العلمية الخاصة بهذه المسالة، ولكسن بعسد البحث والدراسة تبين لى أنه مجرد تصور لا يمكن تطبيقه عملاً، حيث لم يرد فى كتب الفقه الإسلامى ما يشيد بوقوعه فعلاً. فعدلت عن تلك الفكرة فى مرحلة الصياغة النهائية سالكاً مسلك الفقه الغالب فى هذا الصدد، والذى لا يعتد بالسكوت دليلاً على الإيجاب مطلقاً.

تَانِيا: السكوت ومدى دلالته على القبول:

انتهينا فيما سبق إلى أن القبول ـ وفقاً للرأى الراجح ـ هو ما صدر ثانياً من كلام أحد المتعاقدين ـ مملكاً أو متملكاً ـ دالاً على موافقته ورضاه بما أوجبه الأول.

وعلمنا أيضاً انه لا خلاف بين الفقهاء على أن السكوت المجرد _ أى ذلك الموقف السلبي النام _ لا يصلح أن يكون وسيلة للتعبير عن القبول كما لا يصلح للتعبير عن غيره من أوجه الإرادة (١).

فالكلام هذا إذاً عن السكوت المعبر عن الإرادة على سبيل الاستثناء، وعن مدى تطبيق تلك الاستثناءات بالنسبة للقبول، ومن ثم مدى صلحية السكوت للتعبير عن القبول.

وفى هذا الصدد، نجد أن معظم من تناول مسألة السكوت ودلالته على الإرادة من الفقهاء المعاصرين فى مجال الدراسات المقارنة يرون جــواز التعبـير عـن القبـول بالسكوت وذلك تأثراً بموقف القانون الوضعى (٢).

وفى الواقع، إن هذا المسلك ــ للفقه المعاصر ــ من وجهة نظري غـــير تقيــق وغير مسلم به على إطلاقه.

ذلك لأنه يجب التمييز في هذا الصدد بين العقد بمعناه العام، والعقد بمعناه

⁽١) راجع ما سبق في الأصل في دلالة السكوت على الإرادة.

⁽۲) انظر في ذلك على سبيل المثال: د/ صبحى محصماني ــ النظرية العامــة للموجبات والعقـود فــى الشـريعة الإسلامية ــ مرجع سابق جــ ۲ ص ٥٠ وما بعدها، د/ عبد المجيد الحكيم ــ الوســيط فــى نظرية العقد ــ مرجع سابق ــ جــ ۱ ص ١٥٠، د/ عبد الهادي العطافي ــ صورة من طرق التجبــير عن الإرادة ــ مرجع سابق ص ٩٣ وما بعدها، د/ رمضان على السيد الشرنباصي ــ السكوت ودلالتــه على الأحكام الشرعية ــ مرجع سابق جــ ١٨ ص ١١٦ وما بعدها، د/ محسن البيه ــ مشكلتان متعلقت لن بالقبول ــ السكوت والإذعان ــ مرجع سابق ص ١١، د/ عبد الرازق حسن فرج ــ دور السكوت فـــى التصرفات القانونية ــ مرجع سابق ص ١٤، د/ عبد الحميد البعلي ــ ضوابط العقود ــ مرجع عــابق ص ١١، د/على محي الدين القرة داغي ــ مبدأ الرضا في العقود ــ مرجع سابق ص ١٦ وما بعدها، د/ ثروت فتحي إسماعيل ــ صلاحية السكوت للتعبير عن الإرادة ــ مرجع سابق ص ٩٣ ومــا بعدها، د/عبد المنعم فرج الصدة ــ نظرية العقد في الشريعة الإسلامية والقانون الوضعـــي ــ مرجع سابق ص ١٧ وما بعدها، مرجع سابق ص ١٧ وما بعدها، ولميادته أيضاً ــ المعي إلى التعاقد في القانون المقارن ــ مرجع سـابق مرجع سابق ص ٢٧ وما بعدها، ولميادته أيضاً ــ المعي إلى التعاقد في القانون المقارن ــ مرجع سـابق ص ٢٣ وما بعدها، وهكذا سائر كتب مصادر الالتزام في القانون الوضعي.

فالعقد بمعناه العام والذي يمكن أن ينشأ بإرادة واحدة، مثل الوقف والوصية وكذلك سائر التصرفات التى تنشأ بإرادة واحدة كالإجازة، والإذن والإسقاط، والإبراء فهذه لا تحتاج إلى إيرادتين متطابقين ـ إيجاب وقبول ـ ومن ثم يصدق عليها ذلك، بمعنى انه يمكن اعتبار السكوت دليل على قبولها استثناء.

وأما العقد بمعناه الخاص، والذي يلزم لانعقاده وجود الصيغة _ الإيجاب والقبول _ فهذا، وإن كانت صياغة الشق الثاني من القاعدة تسمح بإمكانية اعتبار السكوت قبولاً به، حيث عبر الفقهاء بقولهم: ولكن السكوت في معرض الحاجة بيان . وكلمة "بيان " عامة ، تشمل الرضا بجميع صوره ، كما تشمل غيره من صور التعبير عن الإرادة، إلا أنه من الناحية العملية الواقعية، لا يمكن التسليم بأن السكوت يدل على القبول الذي يعد أحد شطرى الصيغة المنشئة للعقد، وذلك لما يلى :

أولا: من المعلوم أن التعبير عن الإرادة يتم باللفظ وما يقوم مقامه من كتابـــة أو إشارة، أو بالمعاطاة ، أو بطريق الدلالة الفعلية . كما بينا سابق (٢)، والفرض انه لا يوجد شئ من ذلك.

وبالنسبة لانعقاد العقد، لم يقل أحد من الفقهاء القدامي بانعقاده بإيجاب لفظى مسن أحد العاقدين وسكوت من المتعاقد الآخر ففي عقد البيع مثلاً لو فاجأ شخص آخر بدون مقدمات أو مفاوضات فقال له: بعتك منزلي بكذا فسكت الآخر، فإن سكوته لا يعد قبو لاً. لم يخالف في ذلك أحد (٢).

بل إننا رأينا أن الفقهاء فيما يتعلق بانعقاد الزواج متفقون على عدم جواز انعقده بطريق المعاطاة أ)، برغم أن المعاطاة تتطوى على أفعال إيجابية من المتعاقدين، فما بالنا بالسكوت الخالي من أى فعل .

وكذلك بالنسبة لعقد البيع رأينا اختلاف الفقهاء حول انعقاده بطريق المعاطاة برغم

⁽١) سبق أن ذكرنا ذلك في بداية الكلام عن هذا الفرع.

⁽٢) راجع ما سبق في التمييز بين السكوت وبين ما يشتبه به .

⁽٣) انظر : د/ عبد القادر محمد قحطان ــ السكوت المعبر عن الإرادة ــ مرجع سابق ص ٣٥٥.

اشتمالها على أفعال إيجابية أى بنل من المتعاقدين أو من أحدهما.

ولكن يلزم لانعقاد العقد أن يظهر من وجه إليه الإيجاب موافقته أو رفضه للإيجاب الذى وجه إليه بوسيلة من الوسائل المعتبرة شرعاً، كأن يقول قبلت أو رفضت أو أن يكتب انه قبل أو يشير بالموافقة، أو يقوم بدفع الثمن أو العنوص عموماً، أو يستعمل الشئ المبيع أو المستأجر وهكذا أما أن يظل ساكتاً فلا يمكن اعتبار سكوته هذا قبولاً.

سواء كان ذلك بصدد تعاقد بين حاضرين، أو بين غائبين حيث يتعين على من وجه إليه الإيجاب _ إن أراد القبول _ أن يقبل أو يرفض بقول أو بفعل أما سكوته فلا يدل على القبول(١).

كل ما ورد عن الفقهاء في هذا الصدد، ما جاء في المذهب الحنفي بخصوص بيع التلجئة (٢). فقد قال العلامة ابن نجيم: السكوت عقيب قول رجل واضع غيره على أن يظهرا بيع تلجئة ثم قال: بدا لي جعله بيعاً نافذاً بمسمع من الآخر ثم عقدا كان نافذاً (٢) يظهرا بيع تلجئة ثم قال: بدا لي جعله بيعاً نافذاً بمسمع من الآخر ثم عقدا كان نافذاً اتك هي المسألة الوحيدة التي وردت باعتبار السكوت قبولاً عند الحنفية، ولم يقل بيه غيرهم من الفقهاء، وهي مسألة خاصة بصورة خاصة من البيع، ولا يمكن القياس عليها، وتعميم حكمها على ما عداها إذ أن السكوت في هذه الصورة مدلول عليه مسن خلل عقد سابق، فحصول التعاقد بينهما على وجه التلجئة قد جعلهما على بينهة مسن المسائل الجوهرية في التعاقد، فإذا ما طرأ على أحدهما إرادة إمضاء هذا العقد وأظهر إرادته هذه ــ الإيجاب ــ لصاحبه الآخر، فإن على هذا الأخير ــ إذا لم يرغب بالقبول ــ أن يفصح عن رفضه لهذا الإيجاب، فإذا سكت حياله اعتبر قابلاً له، وبذلك ينعق البيع، ويصبح نافذا بين هذين المتعاقدين هو الذي

⁽١) راجع في هذا المعنى : د/ جابر عبد الهادي سالم ــ مجلس العقد ــ مرجع سابق ص٢٣٨ وما بعدها.

⁽٢) بيع التاجئه معناه : " أن يتواطأ البائع والمشتري على أن يظهر البيع عند الناس ، ولا يكون قصدهما البيع حقيقة، بسبب فوق من سلطان أو غيره أن يأخذ هذا الشئ المبيع " .

راجع: د/ عبد القادر محمد قحطان ـ السكوت المعبر عن الإرادة ـ المرجع السابق ص ٥٥٦.

⁽٣) انظر: ابن نجيم ــ البحر الرائق ــ مرجع سابق جــ ٣ ص١٢٢، الأشباه والنظائر ــ مرجــع سابق ص١٥٥، الحموي ــ غمز عيون البصائر ــ مرجع سابق جــ١ ص ٤٤٠.

⁽٤) انظر في هذا المعنى : د/ وحيد الدين سوار _ التعبير عن الإرادة _ مرجع سابق ص٢٦٧ د/عبد القادر محمد قحطان - السكوت المعبر عن الإرادة وأثره في التصرفات - مرجع سابق _ ص٥٥٣.

رجح دلالة السكوت على القبول، ولذا ، لم يقل أحد من الفقهاء بعد السكوت قبول لعقد البيع لا من الحنفية، ولا من غيرهم من غير تلك الصورة، ومن ثم ، فلا يعد السكوت قبولاً لعقد من العقود التي يلزم لنشأتها ضرورة توافر الإيجاب والقبول.

تأتيا: أنه بالنظر إلى المسائل التى خرجها الفقهاء القدامى على هذا الشـــق مـن القاعدة: "ولكن السكوت فى معرض الحاجة بيان "والتى بنى عليها هؤلاء مسلكهم فى الاعتداد بالسكوت دليل على القبول ــ ومناقشتها يتبين أنها لا تحقق ما يدعون.

من هذه المسائل ــ سكوت الوكيل قبول، وسكوت البكر رضا بالزواج ــ سكوت الموقوف عليه قبول للوقف ــ سكوت المستأجر أو المؤجر قبول ــ سكوت المودع عنده أو المستودع قبول . ونقوم فيما يلى بمناقشة هذه المسائل كل منها على حدة.

أما عن الوكالة والتي ورد النص بشأنها على أن: "سكوت الوكيل قبول ويرتد برده " (۱)، فيمكن مناقشة تخريج الفقهاء المعاصرين عليها بأن ذلك محمسول على أن الوكيل قد بدأ في مباشرة أعمال الوكالة بالفعل، وبناء على ذلك ، لا يكسون قبول الوكيل للوكالة قد تم بالسكوت، وإنما دل عليه ب القبول ب الفعل وهو مباشرته لأعمل الوكالة، يؤيد ذلك ما جاء في معين الحكام للطرابلسي بأنه: " لو وكله بشسئ فسكت الوكيل وباشره صح ويرتد برده " (۱). وكذلك ما ورد في هذا الشسأن بشرح مجلة الأحكام من أنه: " إذا وكل شخص آخر بشئ، والوكيل سكت، وبعد سكوته باشر إجراء الأمر الموكل به فلا يكون عمله فضولاً " (۱). ففي ذلك نليل على أن الدليل على قبول الوكالة من الوكيل ليس السكوت وإنما الفعل. وبذلك يكون في فهم الفقه المعاصر لذلك بأن القبول تم بالسكوت خلط بين التعبير بالسكوت والتعبير بالدلالة الفعلية، برغم ما بينهما من اختلاف بيناه سابقا(٤).

⁽۱) ابن نجيم ــ الأشباه والنظائر ــ مرجع سابق ــ ص ١٥٤، الحموي ــ غمز عيون البصائر ــ مرجـــع سابق ــ جــ ۱ ص ٤٤٠.

 ⁽۳) افظر : د/ على حيدر ـــ درر الحكام ــ مرجع سابق ـــ جــ ۱ ص ۲۰، د/ سليم رستم ـــ شرح المجاــة
 ـــ مرجع سابق ـــ ص ٤٧.

⁽٤) راجع ما سبق فى التمييز بين التعبير بالسكوت والتعبير بالدلالة الفعلية، ويمكن أن يناقش تخريسج الفقسه المعاصر على مسألة الوكالة من وجه آخر وهو أنه: حتى على فرض التسليم باعتبار سكوت الوكيل قبول للوكالة فإنه لا يمكن الاعتماد عليه فى جعل السكوت قبول فى غير ذلك من العقود لأن الوكاللة ==

وأما ما ورد بأن سكوت البكر رضاً بزواجها(١) فيقصد به أن سكوتها إذن منها لوليها بمباشرة عقد زواجها، وليس المقصود أن سكوتها دليه على القبول بمعناه المعروف في العقد والذي يمثل أحد شطري الصيغة التي يتكون بها العقد. ذلك أن المباشر للعقد هو وليها بعد إننها له بذلك، ومن ثم فإن القبول الذي يتكون به عقد الزواج هو ما يصدر من الولي، وعلى ذلك فلا يفهم سكوت البكر على انه موافقة أو قبول للإيجاب، وإنما هو إذن لوليها بمباشرة العقد. يدل على ذلك صياغة السيوطي لهذه المسألة بأن " . . البكر سكوتها في النكاح إذن للأب والجد . . " (١). فصياغة المسألة على هذا النحو تؤيد ما ذكرناه بأن سكوتها إذن لوليها.

وأما ما ورد باعتبار سكوت الموقوف عليه قبول للوقف، سكوت المتصدق عليه قبول للوقف، سكوت المتصدق عليه قبول (⁷). فإن ذلك لا يثبت أن السكوت يعد دليلاً على القبول المكون للعقد، لأنه من المعلوم أن الوقف ــ وفقاً للرأى الراجح ــ من قبيل التصرف بالإرادة المنفردة الذي لا يتوقف على قبول من أحد، وليس من قبيل العقد بمعناه الخاص والذي يلسزم لتكوينه وجود الإيجاب والقبول. أي أن القبول من الموقوف عليه ليس ركناً للوقف.

وعلى ذلك، فإن قبول الواقف ليس المقصود به القبول الذى ينعقد به الوقف وإنما هو بمثابة إقرار للوقف ونفاذه واستحقاقه (٤)، وهكذا سائر النصرفات التى تنعقد بالإرادة المنفردة التى تنشأ بالإيجاب فقط، فلا يستدل بها على اعتبار السكوت دليل على القبول

⁼⁼من العقود الجائزة ، أى غير اللازمة فى حق طرفيها، وبخاصة إذا كانت بغير أجر ، إذ يجوز الموكل والوكيل أن يردا هذا العقد إذا رأى أن مصلحته فى رده، فنظراً لذلك يمكن التسامح فى اعتبار سكوت الوكيل قبولاً لها . انظر فى هذا المعنى : الحجاوي _ الإقناع _ مرجع سابق جـ ٢ ص٢٤٠، د/ محمد مصطفى شابي _ نظام المعاملات فى الفقه الإسلامي _ مرجع سابق ص ٣٦٣، د/ أحمد فراج حسين الملكية ونظرية العقد فى الشريعة الإسلامية _ مرجع سابق ص ٣٠١.

⁽١) سنتكلم عن مسألة سكوت البكر بشئ من التفصيل في موضع لاحق من البحث.

⁽٢) انظر : السيوطي _ الأشباه والنظائر _ مرجع سابق ص ١٥٨.

⁽٣) انظر : ابن نجيم ــ البحر الرائق ــ مرجع سابق ــ جــ ٣ ص١٢٢، ابن نجيم ــ الأســـباه والنظــائر مرجع سابق ــ ص ١٥٤، الحموي ــ غمز عيون البصائر ــ مرجع سابق ــ جــ ١ ص ٤٤٠، ســـاليم رستم ــ شرح المجلة ــ مرجع سابق ص ٤٨.

⁽٤) هناك خلاف فى الفقه الإسلامي فى مسألة لزوم الوقف، حيث يرى بعض الفقهاء أن الوقف يلزم بمجرد صدور الإيجاب صحيحاً من الواقف دون توقف على أمر آخر من قبض الموقوف أو غيره. في حين يرى البعض الآخر إن الإيجاب لا يكفي وحده فى لزوم الوقف، وإنما لا بل مع ذلك من تسليم المسال الموقوف.

كما انه فيما يتعلق بقبول الوقف فلا خلاف بين الفقهاء في انه إذا كان الموقوف عليه غير معين فـــان القبول لا يكون ركناً ولا شرطاً في صحة الوقف وأما إذا كان الموقوف عليه معيناً فقد اختلف الفقياء ==

المكون للعقد بمعناه الخاص.

وأما ما ورد بشأن الإجارة بأن: "السكوت في الإجارة قبسول ورضا، كقوله لساكن داره، اسكنها بكذا وإلا فانتقل فسكت وبقى ساكنا لزمه الأجر المسمى" (١). وبأنه: "إذا كان شخص ساكنا بطريق الغصب أو العارية في دار آخر، وقال له صاحب المسال "سكن في الدار بأجرة كذا وإلا فأخرج منها "فسكت الساكن وبقى في الدار فيكون قد استأجر تلك الدار ورضى بدفع البدل الذي ذكره صاحبها " (١). وكذلك: "إذا كان عند رجل راع يرعى له غنمه وقال له إني لا أرعى غنمك بمائة قرش سنوية بل أريد مائتين فسكت صاحب العالى قد قبل استتجار مائتين فسكت صاحب العنم وبقى الراعى يرعى فيكون صاحب المال قد قبل استتجار الراعي بمائتي قرش ويلزمه دفع المائتين" (١). هذه المسائل بصيغها المختلفة، تعبر عن منى واحد هو انعقاد الإجارة بالقول من أحد العاقدين، وبالمسكوت من الآخر، إذ يفهم من الصورة الأولى أن المالك المؤجر داره لآخر قال له: "اسكنها بكذا وإلا فسائقل "أي أن ذلك ينطوى على إيجاب منه بتحديد الأجرة أو بزيائتها، وأن الساكن المسستأجر ظل ساكناً، وهذا يعني انه قبل الإيجاب الذي وجهه إليه المؤجر إذ انه بقى ساكناً بالدار.

ولكن إذا دققنا النظر في ذلك لوجدنا انه لا يدل على أن السكوت دل على القبول وإنما دل عليه فعل المستأجر وهو استمراره في سكني هذه الدار ومن ثم فلا نكون أملم

⁼⁼فى ذلك حيث ذهب البعض إلى أن القبول من المعين شرط فى صحة الوقف والاسستحقاق، وذهب البعض الآخر إلى أن القبول ليس بشرط لا فى صحة الوقف ولا فى استحقاقه فإذا صدرت الصيغة مسن الواقف صحيحة استحق الموقوف عليه للمعين لل الثمرة والغلة ولن لم يقبل. وقد أخذ القانون بالرأى القائل بأن القبول ليس شرطاً لثبوت الاستحقاق، إلا انه استثنى حالة واحدة جعل فيلما القبول شسرطاً لاستحقاق الموقوف عليه جهة لها من يمثلها قانوناً. وعلى أى حال فسإن القبول ليس ركناً من أركان العقد، وهذا يعنى انعقاده بمجرد الإيجاب.

انظر فى ذلك تفصيلاً: د/ أحمد فراج حسين _ أحكام الوصايا والأوقاف فى الشريعة الإسسلامية _ دار المطبوعات الجامعية سنة ١٩٩٧ م _ ص ٢٣٩ وما بعدها، د/ عبد الودود السسريتي _ الوصايا والأوقاف والمواريث فى الشريعة الإسلامية _ المكتب العربي للطباعة سنة ١٩٩٠م ص٢٠٢، د/محمد محمد مراج _ أحكام الوصايا والأوقاف فى الفقه الإسلامي والقانون _ دار المطبوعات الجامعية سسنة ١٩٩٨م ص١٧٠٠ وما بعدها.

⁽١) انظر: سليم رستم - شرح المجلة - مرجع سابق - ص ٧٤٠.

⁽٢) انظر : علي حيدر _ درر الحكام _ مرجع سابق _ ج_ ١ ص ٦٠.

⁽٣) انظر: الحموي _ غمز عيون البصائر _ مرجع سابق _ جــ ا ص٤٤٦، على حيدر _ درر الحكام _ مرجع سابق _ جــ ا ص ٢٠، د/ صبحي محمصاني _ النظرية العامة للموجبات والعقود _ مرجـــع سابق ص سابق _ جــ ٢ ص ٥٦، على محي الدين القرة داغي _ مبدأ الرضا في العقود _ مرجـــع ســابق ص ١١٥٩.

قبول بالسكوت، وإنما بطريق الدلالة أى " قبول ضمني " ولقد علمنا أن السكوت يختلف عن الدلالة الفعلية التى تفهم من خلال ما قارن السكوت من أفعال. ومن ناحية ثانية فإن القبول هنا ليس قبولا ينعقد به العقد إذ الواضح أن هناك عقد بينهما، وأن ما حدث هو أن المالك أراد أن يزيد الأجرة، فقبل المستأجر هذه الزيادة وبقى ساكنا وعلى ذلك، فللا تدل هذه الصورة على إمكان انعقاد الإجارة بإيجاب لفظي من المؤجر وسكوت من المستأجر.

وينطبق ذلك أيضا على الصورة الثانية التي عبر فيها السكان _ الغاصب أو المستعير _ عن قبوله لإيجاب المالك بالدلالة الفعلية لا بالسكوت حيث إنه ظل ساكنا في الدار بعد قول المالك. فدل ذلك _ أى فعله المتمثل في استمراره في السكني _ على رضاه بالإيجار.

وأما عن الصورة الثالثة فهى يصور الإيجاب الصادر من الراعى بزيادة أجرته، حيث عرض ذلك على المالك حصاحب المال الذى سكت، فهذا السكوت من جانب صاحب المال يعد قبولا، دل عليه مواققته على استمرار الراعى فى عمله، وهنا تمت المواققة على تجديد العقد المبرم بينهما قبل ذلك من خلال قول الراعمى الذى يمثل الإيجاب وسكوت المالك الذى يمثل القبول إلا انه يلاحظ أن هذا السكوت فى تلك الصورة لا يثبت إمكان انعقاد الإجارة بقول من جانب وسكوت من آخر. ذلك لأنه كما هو واضح أن العقد موجود قبل ذلك. وما هذا السكوت الأخير الا موافقة على إرادة الراعى فى زيادة أجرته فليس فى معرض انعقاد الإجارة. كما أن سكوت صاحب المال مع استمرار الراعي فى رعيه موافقة فعلية من المالك، فكأنه سلمه المال حالك، فكأنه

وعلى ذلك، فلا تدل هذه الصور على جواز التعبير عن القبول بالسكوت في عقد الإجارة، وبالتالي فلا يصم الاستناد إليها في القول بإمكان التعبير عن القبول ــ المكون للعقد بمعناه الخاص ــ بالسكوت.

بقيت مسألة أخيرة تتعلق بهذا الأمر _ أى بعض المسائل الفقهية التى خرجها الفقهاء القدامى على قولهم " ولكن السكوت فى معرض الحاجة بيان " والتى استند إليها الفقه المعاصر فى القول بإمكان التعبير عن القبول بالسكوت _ وهى خاصة بعق____د

الوديعة أو " الإيداع " .

هذه الصورة ورد النص عليها في كتب الفقه الإسلامي، فقد جاء في حاشية الدسوقي: "والحاصل انه يكفي في قبول الوديعة الرضا بالسكوت"(١)، وجاء في روضة الطالبين .. "وفي اشتراط القبول باللفظ ثلاثة أوجه أصحها لا يشترط بل يكفي القبض في العقار والمنقول " (٦). وجاء في حاشية إعانة الطالبين : "وشرط فيها ما مر في الوكالة وهو اللفظ من أحد الجانبين و عدم الرد من الآخر، حتى لو قال الوديع أو دعنيها فدفعها له ساكتاً صح " (١). وجاء في حاشية الحموى : "أن المروع يصير مودعاً بسكوته عقيب وضع رجل متاعه عنده وهو ينظر " (٥). وجاء في درر الحكام : " إذا ترك شخص مالاً عند آخر قائلاً إن هذا المال وديعة وسكت المستودع تتعقد الوديعة "(١). فيذه النصوص تدل على جواز انعقاد الوديعة بقول من أحد العاقدين وسكوت من الآخر بل نجد بعض الفقهاء يرون أنها تجوز من غير إيجاب وقبول أي بدون لفظ من الجانبين، فقد جاء في حاشية الدسوقي : " .. وظاهره انه لا يشترط فيه ب الإيداع اليجاب وقبول وهو كذلك، فمن وضع مالاً عند شخص ولم يقل له احفظه أو نحوه ففرط فيه كأن تركه وذهب فضاع المال ضمن، لأن سكوته حين وضعه يديل على على قبول فيه كأن تركه وذهب فضاع المال ضمن، لأن سكوته حين وضعه يديل على عد رجيل حفظه أي مناعه عند رجيل

⁽۱) الوديعة لغة : مأخوذة من السكون، يقال " ودع الشئ يدع " إذا سكن فكأنها ساكنة عند المسودع ، وقيسل مأخوذة من الدعة وهي خفض العيش لأنها غير مبتنلة بالانتفاع، والوديعة : اسم للمال المودع، والإيداع: توكيل في حفظه تبرعاً، والاستيداع : توكل في حفظه كذلك بغير تصرف وعلى ذلك : فالوديعة عبسارة عن المال الموضوع عند أجنبي لحفظه.

انظر فى ذلك : ابن قدامة ــ المعنى ــ مرجع سابق ــ جــ ٧ صن ٣٤٠، الدسوقى ــ حاشية الدســوقى مرجع سابق جــ ٣ ص ٢١٦، النــووى مرجع سابق جــ ٣ ص ٢١٦، النــووى روضة الطالبين ــ جــ ٥ ص ٢١٦، السيد البكري ــ إعانة الطالبين ــ مرجع سابق ــ جــ ٣ ص ٢٤٣ المحووي ــ الإقناع ــ مرجع سابق ــ جــ ٣ ص ٥، الشوكاني ــ نيل الأوطــار ــ مرجــع سـابق ــ جــ ٥ ص ٢٩٦، البهوتى ــ الروض المربع جــ ٥ ص ٢٩٦، البهوتى ــ الروض المربع مرجع سابق ــ جــ ٣ ص ٢٩٦، البهوتى ــ الروض المربع مرجع سابق ــ جــ ٢ ص ٢٩٦، الصاوي ــ بلغة السالك ــ مرجع سابق ــ جــ ٢ ص ٢٩٨، الصاوي ــ بلغة السالك ــ مرجع سابق ــ جــ ٢ ص ٢٩٨، الصاوي ــ بلغة السالك ــ مرجع سابق ــ جــ ٢ ص ٢٩٨.

⁽٢) الدموقي _ حاشية الدموقي _ مرجع سابق _ جـ ٣ ص ١٩٠٤.

⁽٣) النووي ــ روضة الطالبين ــ مرجع سابق ــ جــ ٥ ص٢٨٦.

^(؛) السيد البكري _ حاشية إعانة الطالبين _ مرجع سابق _ جـ ٣ ص ٢٤٤.

⁽٥) الحموي _ غمز عيون البصائر _ مرجع سابق _ جـ ٢ ص ٢٤٠٠.

⁽١) على حيدر ــ درر الحكام شرح مجلة الأحكام ــ مرجع سابق ــ جــ ١ ص ٦٠.

⁽٧) النسوقي _ حاشية النسوقي _ مرجع سابق _ جـ ٣ ص ٢١٩.

وسكت وذهب يصير مودعا " (١). إذا ، يفهم مما تقدم ، جواز التعبير عن الإرادة من غير لفظ.

وعلى ما يبدو لي ، فإنه لا يمكن الاستتاد إلى هذه النصوص في القول بإمكان التعبير عن القبول _ الذي يعد أحد شطري العقد _ بالسكوت، وذلك الأمرين : الأول: إن التعبير عن القبول في عقد الوديعة _ وفقا لما يفهم من النصوص المتقدمة لم يتم بالسكوت، وإنما بالدلالة الفعلية ، حقيقة هناك سكوت من المودع عنده إلا أنه سكوت قارنه فعل دل على إرادته أو موافقته على الإيداع. هذا الفعل يتمثل في الإيداع الذي حصل من جانب صاحب المال أمامه، فقدوم صاحب المال به ووضعه بين يدى المودع عنده، بأن وضعه في منزله، أو في محله، أو مخزنه وهو يشاهد ذلك يصير كأنه تسلمه بالفعل، ويتأكد ذلك أكثر فيما لو قال له ضعه هناك أو أشار له على مكان معين يضعمه فيه. يؤيد ذلك ما جاء في شرح المجلة من أنه: " .. لو دخل شخص خانا فقال لصاحب الخان أين أربط دابتي فأراه محلا فربط الدابة فيه، انعقد الإيداع دلالة " (٢). أي أن الموافقة على الإيداع دل عليها السماح لصاحب المال بأن يضعه في مكان ما، أو تهيئته للمكان الذي يودع فيه، وينطبق ذلك على ما يعرف اليوم " بالجراجات " أو مواقف السيارات الخاصة، حيث يسمح صاحب الجراج بدخول السيارات بها، وعلى أي حال فالإيداع لم يتم بالسكوت، وإنما بالدلالة الفعلية وهذا ما يوافق العقل ويقتضيه المجــرى العادى للأمور، إذ لا يتصور أن يأتي إنسان في لحظة ويترك ماله في محل شخص آخر من غير أن يستأننه في نلك ويستحفظه عليه ومن غير أن يتــــأكد مـن أن هــذا الشخص محل تقة بحيث يأمن عنده على ماله.

الأمر الثاني: أن الوديعة من العقود العينية، وهي العقود التي لا يكفي لــــترتيب آثارها عليها مجرد وجود الصيغة مستوفية لشرائط صحتها لأن تمام الالتزام فيها يتوقف على أمر آخر هو قبض العين أي الوديعة وهو المال المودع^(٦). سواء أكـــان القبـض حقيقيا بأن يتم تسليم العين محل الوديعة أم كان قبضا حكميا بأن يتم تسليم مفتاح المنزل أو السيارة محل الوديعة مثلا. ولعل تلك الصفة في عقد الوديعة هي التي تبرر مسلك

⁽١) الحموي _ غمز عيون البصائر _ مرجع سابق _ ج_ ٢ ص ٤٤٦:

⁽٢) انظر: سليم رستم ــ شرح المجلة ـ مرجع سابق ص ٢٩٤ م ٧٧٣.

⁽٣) انظر : د/ محمد مصطفى شلبي ـ نظام المعاملات فى الفقه الإسلامي ـ مرجع سابق ص٣٧٢.

جمهور الفقهاء في الاكتفاء بالسكوت دليل على الرضا بها أو قبولها. فهذا السكوت مقترن بفعل وهو عملية الإيداع أو القبض، فالقبض يغني عن اللفظ، وهذا يؤكد ما ذكرناه في الأمر الأول وهو أن القبول لم يستنل عليه بالسكوت، وإنما من خلال الفعلى، وهو الإيداع والقبض.

وعلى ذلك، فلا يفهم من هذه النصوص _ الواردة بشأن الوديعة _ إمكان التعبير عن قبولها بالسكوت.

وهكذا ، نخلص مما سبق إلى أن تلك المسائل التى خرجها الفقهاء على قولهم : "ولكن السكوت فى معرض الحاجة بيان " _ استثناء على الأصل فى دلالة السكوت _ لا يمكن الاستناد إليها فى القول بإمكان التعبير عن القبول بالسكوت ، كما يرى أغلب الفقه المعاصر ، فالقبول الذى يعد أحد شطري صيغة العقد لا يصلح السكوت أن يكون دليلا عليه ، وإنما لابد من التعبير عنه بوسيلة من وسائل التعبير عن الإرادة كالقول، أو الكتابة، أو الإشارة ، أو فعل من الأفعال على نحو ما بينا سابقا.

وعلى ذلك، فلا عمل للاستثناءات الواردة على السكوت في مجال انعقاد العقود ــ بمعناها الخاص ــ سواء أكان في جانب الإيجاب أم في جانب القبول ــ كل ما هناك أن السكوت قد يكون دليلا ــ استثنائيا ــ على الرضا بشئ ، أو على رفضه ، أو على الإنن بشئ ، أو الإجازة ، أو الإقرار ، أو غير ذلك من وجوه التعبير عن الإرادة، غير انعقاد العقود.

الملك الثالث

حالات السكوت المعبر عن الإرادة

تمهيد وتقسيم:

انتهينا فيما سبق إلى أن السكوت في كل موضع تمس فيه الحاجة إلى البيان، يعد دليلا على الإرادة وإظهارا لها، استثناء من الأصل في ذلك، وذلك بناء على قول الفقهاء: "ولكن السكوت في معرض الحاجة بيان "، فيمكن أن يعد السكوت دليل على الرضا بأمر، أو رفضه أو دليل على الإذن، أو الإجازة، أو الإسقاط، إلى غير ذلك من صور التعبير عن الإرادة، إلا انه لا يمكن أن يكون دليلا على الرضا المكون للعقد سواء أكان في جانب الإيجاب أم في جانب القبول.

وقد خرج الفقهاء المسلمون القدامي مسائل فقهية كثيرة من أبواب الفقه الإسلامي المختلفة، وجعلوا للسكوت دلالة على الإرادة بشأنها استثناء، هذه المسائل تختلف مسن مذهب إلى آخر وذلك بحسب ما إذا كان السكوت في موضع الحاجة إلى البيان أولا. لذلك نجد بعضها محل اتفاق، وبعضها محل خلاف بين الفقهاء، كما أنها تختلف من حيث كثرتها أو قلتها من مذهب إلى آخر (۱).

هذه المسائل يجمعها معيار واحد هو " الحاجة " ، ولأن هـذه المسائل تجعل السكوت دلالة استثنائية بشأنها على الإرادة فلابد لها من دليل من نص أو قرينـة كما سبق أن ذكرنا.

وبناء على ذلك . يمكن رد هذه المسائل أو تصنيفها بحسب دليلها إلى : مسائل تحددت فيها دلالة السكوت بناء على نص أو عرف، ومسائل تحددت فيها دلالة السكوت بناء على قرينة أى دلالة حال. ونسوق فيما يلى بعض المسائل كنماذج أو أمثلة تطبيقية

⁽۱) انظر في هذه المسائل المستثناة على سبيل المثال: ابن نجيم _ البحر الرائق _ مرجع سابق ج_ ٣ ص ١٩٢ مرجع سابق ج_ ١٩٤ وما بعجها، السيوطي _ الأشباه والنظائر _ مرجع سابق _ ص ١٥٤ وما بعجها، السيوطي _ الأشباه والنظائر _ مرجع سابق _ ص ١٥٨ - ١٥٩ الزركشي _ المنثور في القواعد _ مرجع سابق _ ج_ ٢ ص ٢٠٥ وما بعدها، الإسنوي _ التمهيد في تخريج الفروع على الأصول _ مرجع سابق ص ٢٤٤ وما بعدها، ابن خطيب الدهشة _ مختصر من قواعد العلائي وكلام الإسنوي _ مرجع سابق ص ٢٣٠ ، الحموي _ غمز عيون البصائر _ مرجع سابق _ ج_ ١ ص ٣٣٤ وما بعدها، الطرابلسي _ معين الحكام _ مرجع سابق ص معين الحكام _ مرجع سابق ص معين الحكام _ مرجع سابق _ مدجع سابق _ مرجع سابق _ ص ٢١٥٠ د/ على محي الدين القرة داغي _ مبدأ الرضا في العقود _ مرجع سابق _ ص ٢١٥٠ .

لما نكرنا.

وذلك في الفرعين التاليين:

الفرع الأول: مسائل تحددت فيها دلالة السكوت بناء على نص أو عرف. الفرع الثاني: مسائل تحددت فيها دلالة السكوت بناء على قرينة.

الفرع الأول

مسائل تحددت فيها دلالة السكوت بناء على نص أو عرف

والمراد بالنص هنا اللفظ الذي يفهم منه المعنى من القرآن والسنة سواء أكان ظاهرا أم مفسرا أم خاصا أم عاما، وليس المراد منه ما قابل الظاهر والمفسر، والمحكم. فهو كل ملفوظ من القرآن الكريم والسنة النبوية (۱). ويلحق بالنص هنا من حيث الأثر ، العرف .

فمن أهم المسائل التى تحددت فيها دلالة السكوت بناء على النص. مسألة سكوت البكر فى الزواج حيث يقوم مقام نطقها عندما يستأذنها وليها قبل التزويج، وعند قبض مهرها(٢).

وقد دل على أن سكوت البكر كنطقها فى ذلك نص حديث الرسول _ صلى الله عليه وسلم _ : " لا تنكح الأيم حتى تستأمر، ولا تنكح البكر حتى تستأذن، قالوا: يـارسول الله وكيف إذتها؟ قال : أن تسكت " (٦). وقوله _ صلى الله عليه وسلم _ " الأيم أحق بنفسها من وليها ، والبكر تستأذن فى نفسها، وإذنها صمتها " (١).

⁽۱) انظر فى ذلك : د/ بدران أبو العنين بدران ـ بيان النصوص التشريعية ـ مرجع سابق ص٣٠، د/ أحمد فراج حسين ـ أصول الفقه الإسلامي _ مرجع سهابق ههامش ص٢٧٢، د/ رمضهان على السهد الشرنباصي _ أصول الفقه الإسلامي _ مرجع سابق ص ٢٠٠.

⁽۲) انظر: ابن نجيم – الأشباه والنظائر ب مرجع سابق ص١٥٥، السيوطي – الأشباه والنظائر ب مرجع سابق ص١٥٥، السيوطي – الأشباه والنظائر ب مرجع سابق صديق ص١٥٨، الزركشي – المنثور في القواعد ب مرجع سابق عيون البصائر ب مرجع سابق ب حب ١ ص ٤٣٩، الطرابلسي ب معين الحكم ب مرجع سابق ص١٦٠٠.

⁽٣) ابن حجر ــ فتح الباري ــ مرجع سابق ــ جــ ٩ ص٣٣٣، مسلم ــ صحيح مسلم ــ مرجـــع ســابق جــ ٢ ص ١٠٣٦ كتاب النكاح.

ففى ذلك تصريح بأن البكر يكفى سكوتها أو صمتها فى إننها بالزواج أى أن سكوتها يحمل على الموافقة بناء على النص، وذلك لضرورة الحياء^(١) أى أن حياءها يمنعها من إبداء أو إعلان موافقتها باللفظ، لذلك رفع الحرج عنها اكتفاء بسكوتها، وذلك مما يعرف ببيان الضرورة عند الحنفية.

وقد سبق _ فى إطار حديثنا عن الثيب وعن أن سكوتها لا يعد إذنا _ أن علمنا أن البكر هى من لم تزل بكارتها، فحقيقة البكارة بقاء العذرة، ويلحق بها حكما، من أزيلت بكارتها بغير وطء كحيضة قوية ، أو بوثبة .. وكذلك من أزيلت بكارتها بوطء حرام لم تحد فيه أو لم تشتهر به (٢).

وأما عن تحديد دلالة السكوت عند الحاجة بمقتضى العرف^(٣)، ففى مسائل كشيرة جدا، منها على سبيل المثال:

أن يجعل السكوت بيانا لما تعورف حنفه من الكلم اختصارا، أى لضرورة اختصار الكلام، وعدم التطويل فيه، وذلك نحو: له على مانة ودرهم، ومائة ودينار،

⁽۱) انظر: البخاري ــ كشف الأسرار ــ مرجع سابق جــ ٣ ص ١٥٠ ابن أمير الحاج ــ التقرير والتحبير مرجع سابق ــ جــ ١ ص ١٠٠ د/ بدران أبو العينين بدران ــ بيان النصوص التقسريعية ــ مرجع سابق ص ٢٣١، د/ رمضان على السيد الشرنباصي ــ السكوت ودلالته على الأحكام الشرعية ــ مرجع سابق ــ ص ١٩٤.

⁽٢) سبق أن ذكرنا ذلك في موضع سابق عند الكلام عن الثيب. وقد علمنا انه لا خلاف بين الفقهاء، على أن سكوت البكر رضا، إلا أنهم اختلفوا في البكر البالغة هل ينطبق عليها ذلك أم لا حيث ذهـ ب الشافعية ومالك وأحمد في إحدى الروايتين إلى أن البكر البالغة يحق لأبيها إجبارها ومن ثم يكفي سكوتها، وإن كان يستحب استنذانها أو إعلامها أن سكوتها رضا .

وذهب أبو حنيفة _ رحمه الله _ إلى وجوب استئذان البكر البالغة فلا يجوز إجبارها . راجع في نلك ما سبق في الكلام عن الثيب ص

وإذا كان سكوت البكر إذن منها أو دليل على رضاها فإن نطقت بالإذن فهو أبلغ وأتم من الإذن مسن سكوتها، وإن بكت أو ضحكت فهو بمنزلة سكوتها، غير أن روى عن أبى يوسف أن يكاءها لا يكون إجازة بل يكون ردا. راجع في ذلك: ابن قدامة _ المغنى _ مرجع سابق _ جـ ٧ ص ٤٥٠، السرخسي _ المبسوط _ مرجع سابق _ جـ ٥ص ٢، الكاساني _ بدائع الصنائع _ مرجع سابق _ جـ ٢ ص ٢٦٢، ابن الهمام _ شرح فتح القير _ مرجع سابق _ جـ ٢ ص ٢٠٤، الدردير _ الشرح الصغير _ مرجع سابق حـ ٢ ص ٢٠٤، المعالى _ مرجع سابق جـ ٢ المعنير _ مرجع سابق حـ ٢ ص ٢٠١.

⁽٣) سبق أن بينا معنى العرف والعادة في الفقه الإسلامي وعلمنا أن لهما دور كبير في هذا المجال ــ مجـــال التعبير عن الإرادة ــ راجع ما سبق في الدلالة ص .

فإن المعطوف بيان للمعطوف عليه، ويكون المعطوف مفسر للمعطوف عليه عرفا لكثرة الاستعمال وذلك تخفيفا كما فى بعه بمائة ودرهم ويراد بالجميع الدراهم ، وهــــذا ممــا يعرف عند الحنفية ببيان الضرورة (١).

ومنها أيضا: السكوت عن تحديد نوع النقد في العقد _ مثل الثمن في عقد البيع، أو المهر في عقد الزواج _ كأن يقول البائع: بعتك هذا الشئ بمائه أو بالف، وأن يقول الزوج: تزوجتك بمائة، أو بألف ويسكت عن تحديد نوع هذه المائة أو الألف هل هو دينار أو درهم؛ أو جنيه مثلا. فهنا يرجع إلى العرف السائد في البلد التي يجرئ فيها التعاقد طالما سكت المتعاقدان عن التحديد (٢).

ومنها: لو باع التاجر شيئا دون الاتفاق مع المشتري على تعجيل الثمن و لا على تأجيله وإنما سكتا عن ذلك. فإنه يرجع إلى العرف لتحديد دلالة هذا السكوت، وبيان ما إذا كان سيتم الدفع معجلا أو مؤجلا. فإذا كان المتعارف بين التجار في ذلك التأجيل أو التعجيل، أو أن البائع يأخذ كل أسبوع قسطا معلوما من الثمن انصرف إليه بلا بيان باللفظ (٢). ومن ذلك أيضا، السكوت عن ذكر الثمن في البيع، فلو باعه وسكت عن ذكر الثمن ، فالبيع ينعقد ويثبت الملك إذا اتصل به القبض، لأن مقتضى البيع المعاوضة بالقيمة المعروفة فإذا سكت عن الثمن كان عوضه قيمته عرفا، فيصير كأنه قال : بعته بالقيمة (٤). وهكذا السكوت عن بيان أحد بنود العقد كالسكوت عن تحديد مشتملات المبيع ومكان التسليم ، وأجرة النقل، وغير ذلك فإذا سكت المتعاقدان عن بيان ذلك فمعناه العمل بالعرف السائد في ذلك، إذ يجعل العرف قاعدة مكملة أو مفسرة. ومبلغه المسكت عنه المتعاقدان. لأن سكوتهما يفسر على أساس أنهما احتكما إلى العرف القائم

⁽١) انظر في ذلك : ابن أمير الحاج _ التقرير والتحبير _ مرجع سابق _ ج_ ١ ص٠٠٠ ، البخاري _ كشف الأسرار _ مرجع سابق _ ج_ ٣ ص ١٠٠٠ د/ عثمان محمد عثمان _ مناهج الأصوليين في كشف الأسرار _ مرجع سابق _ مرجع سابق ص ٨، محمد عبد الرحمن المحالوي _ تسهيل الدلالات وآثارها في الأحكام الفقهية _ مرجع سابق ص ١٠٠٨ د/ بدران أبو العينين بدران _ بيان النصوص التشريعية _ مرجع سابق _ ص ١٣٠٨ د/ وهبة الزحيلي _ أصول الفقه الإسلامي _ مرجع سابق _ ص ٢٠٢٨.

⁽٢) انظر في هذا المعني : ابن فرحون _ تبصرة الحكام _ مرجع سابق _ جـ ٢ ص٥٥.

⁽٣) ابن نجيم ــ الأشباه والنظائر ــ مرجع سابق ــ ص9، د/ صبحي محمصاني ــ فلسفة التشــريع فــى الإسلام ــ مرجع سابق ــ ص 7 ٢٤٢.

⁽٤) الزيلعي _ تبيين الحقائق _ مرجع سابق _ جـ ٤ ص ١٦١.

وفوضا إليه مهمة التبيين ، والتقصيل^(۱). وفي ذلك ذكر ابن نجيم : " لو باع جارية وعليها حلى وقرطان، ولم يشترط ذلك للمشتري لكن تسلم المشتري الجارية والباتع ساكت، كان سكوته بمنزلة التسليم " (۲). ويقاس على ذلك عيره كالملحقات بسيارة، أو منزل أو غير ذلك.

ومنها أيضا: الاستدلال على الإذن بالعرف وهو ما يعرف بالإذن العرفي وإقامته مقام الإذن اللفظي. مثل الشرب وسقى الدواب من الجداول والأنهار المملوكة، وتتاول الثمار الساقطة، وأخذ ما يسقط من الإنسان من الأشياء اليسيرة كالسوط والعصا والفلس والتمرة، وأخذ ما يسقط من الحب عند الحصاد، ويسمى اللقاط، وأخذ ما بقى من الثمار من الحدائق بعد تخلية أهله له وتسييبه، إلى غير ذلك مما هو مأذون فيه عرفا حيث يصير كالمأذون فيه باللفظ(٢).

وقد ذكر الإمام العز بن عبد السلام في ذلك فصلا أسماه: "فصل في تنزيل الدلالة العادية منزلة الدلالة اللفظية". وتضمن هذا انفصل مسائل تحددت فيها دلالية السكوت بناء على العادة أو العرف. من ذلك: "حمل الأجور والأثمان علي أجرة المثل، وثمن المثل ونقود البلدان، وحمل الإذن في الأنكحة على الكفء ومهر المثل". وكذلك إبقاء الثمرة المزهية إذا بيعت إلى أوان جزازها والتمكين من سقيها بماء بائعها. وكذلك الحمل على حرز المثل، وحمل الصناعات على صناعات المثل كالطبخ والعجن والخياطة، والبناء، والسير المعتاد في الأمفار، وخروج أوقات الصلوات عن الدخول في الإجارات.

وكذلك : الاستصناع ، وتقديم الطعام إلى الضيفان، ودخول الحمامات ودور الحكام والولاة في أوقات العادات، وكذلك دخول الدور بإذن الصبيان.. "(أ). فمثل هذه

⁽۱) انظر : د/ رمضان على السيد الشرنباصي ــ السكوت ودلالته على الأحكام الشرعية ــ مرجع سلبق ــ ص ٩٧٠، د/ على الندوي ــ القواعد الفقهية ــ مرجع سابق ــ ص ٩٠٠.

 ⁽۲) ابن نجيم ــ الأشباه والنظائر ــ مرجع سابق ــ ص ١٥٦، الحموي ــ غمز عيون البصائر ــ مرجـــع
 سابق جــ ۱ ص ٤٤٥.

 ⁽٣) انظر : ابن القيم ـــ الطرق الحكمية ــ مرجع مسابق ص ١٦-١٧، السيوطي ــ الأشهاه والنظائر
 مرجع سابق ص٩٩، السبكي ــ الأشباه والنظائر ــ مرجع سابق ــ جـــ ١ ص٥٠٠ .

⁽٤) انظر : العز بن عبد السلام ــ القواعد الصغرى "الفوائد في مختصر القواعد" مرجع ســابق ص ١٠٣ وما بعدها.

مسائل تعتمد على العرف فيما سكت عنه ولا يشترط أن يتم بيانها بالقول حيث يقسوم لعرف منها مقام النطق بالأمر المتعارف في الدلالة على الإذن أو المنع، أو الالستزام أو غير ذلك، بناء على أن التعيين بالعادة والعرف كالتعيين بالنص، وأن المعروف عرفا كالمشروط شرطا وما يتعلق بذلك من قواعد ذكرناها سابقا().

تجدر الإشارة إلى أن السكوت الذى يعد دليلا على الإرادة بمقتضى النص، أو العرف هو ما يعرف فى القانون الوضعي " بالسكوت الموصوف " وهو الذى يعسرض حين يفرض القانون النزاما بالكلام، مرتبا على ذلك جعل السكوت رضا أو رفضا وحينئذ يتعهد القانون ببيان أحكام السكوت وتنظيمها، وسمى بالسكوت الموصوف لأن المشرع وصفه ونظم أحكامه، أى حدد دلالته فى كل نص على حدة سواء أكان هذا الوصف فى نص تشريعى، أم عرف أم اتفاق بين الطرفين (٢).

فمن أمثلة السكوت الموصوف في القانون المصري " المعد قبولا " ، ما تقرره المادة ٤٢١ من التقنين المدنى بشأن البيع بشرط التجربة إذ تنص على انه: " في البيع

⁽١) راجع ما سبق في أثر العرف والعادة على التعبير دلالة.

وللتعرف على مزيد من المسائل التى تتحدد فيها دلالة السكوت بناء على العرف يراجع على سبيل المثال: ابن فرحون – تبصرة الحكام – مرجع سابق – جـ ٢ص ٥٧ وما بعدها، ابن نجيم – البحر الرائق – مرجع سابق ص ٩٥، السيوطي الرائق – مرجع سابق و ص ٩٥، السيوطي الرائق – مرجع سابق و ص ٩٥، السيوطي – الأشباه والنظائر – مرجع سابق – ص ٩٩ وما بعدها، الطرابلسي – معين الحكام – مرجع سابق – ص ١٦٠، ابن الوكيل – الأشباه والنظائر – مرجع سابق جـ ١ ص ١٥٠ وما بعدها، د/ أحمد فهمي أبو سنة – العرف والعادة في رأى الفقهاء – مرجع سابق – ص ١٩١ وما بعدها، د/ رمضان على السيد الشرنباصي – السكوت ودلالته على الأحكام الشرعية – مرجع سابق – ص ١٩٠ وما بعدها، ولسيانته أيضا – أحكام عقد الزواج في الإسلام – مرجع سابق ص ١٩٠ – ص ٢١٢ وما بعدها، د/ على محسي الدين القرة داغي – مبدأ الرضا في العقود – مرجع سابق ص ١٩٠ المد فراج حسين – أحكام الرواج في الأسلامية – مرجع سابق ص ١٩٠ ومابعدها، د/ أحمد فراج حسين – أحكام الرواج في الشريعة الإسلامي – مرجع سابق ص ١٩٠ محمود عبد الله العكازي – شرح القواعد الفقيية – مرجع سابق – ص ١٩٠ وما بعدها، مرجع سابق – ص ١٩٠ وما بعدها، د/ عبد العزيز عزام – قواعد الفقيية – مرجع سابق – ص ١٦٠ وما بعدها. انظر : مجموعة الأعمال التحضيرية للقانون المدني المصري – مرجع سابق – ص ٢٠٠ وما بعدها. انظر : مجموعة الأعمال التحضيرية للقانون المدني المصري – مرجع سابق – ح ٢٠ ص ٢٠٠ د/عبد

⁽۲) انظر : مجموعة الأعمال التحضيرية للقانون المدني المصري _ مرجع سابق _ جـ ۲ ص ٥٠، د/عبـ د الرزاق السنهوري _ الوسيط في شرح القانون المدني الجديد _ مرجع سابق _ مصادر الالـ تزام _ مرجع سابق ص ٢٠٤، د/ إسماعيل غانم في النظرية العامة للالتزام _ مرجع سابق جـ ١ص مصادر الالتزام ص ٨٩، د/ محمد لبيب شنب _ دروس في نظرية الالـ ــ تزام ـ مرجع سابق _ ص ٥٩ د/ محسن البيه _ مشكلتان متعلقتان بالقبول _ مرجع سابق _ ص ٣٠، د/ نزيه محمد الصادق المهدي _ محاولة التوفيق بين المذهبين الشخصي والموضوعي في الالتزام _ ص ٢٠٥.

بشرط التجربة يجوز للمشتري أن يقبل المبيع أو يرفضه، وعلى البائع أن يمكنه من التجربة، فإذا رفض المشتري البيع وجب أن يعلن الرفض في المدة المتفق عليها، فيان لم يكن هناك اتفاق على المدة ففي مدة معقولة يعينها البائع، فإذا انقضت هذه المدة وسكت المشتري مع تمكنه من تجربة المبيع اعتبر سكوته قبولاً ".

فقد حدد هذا النص دلالة السكوت وجعل السكوت بمنزلة القبول باللفظ (١).

وقد يرجح القانون دلالة الرفض ، فيجعل السكوت رفضا ومن ذلك مسا قررت المادة ٢/٣١٦ من التقنين المدني المصري بشأن الحوالة إذ نصت على انه: "إذا قام المحال عليه أو المدين الأصلي بإعلان الحوالة إلى الدائن وعين له أجلا معقولا ليقر الحوالة ثم انقضى الأجل دون أن يصدر الإقرار اعتبر سكوته رفضا للحوالة " (١).

ومن السكوت المعد قبو لا بمقتضى الاتفاق أن يبرم شخصان عقد عمل لمدة محددة ويتم الاتفاق على أن يتجدد العقد لمدة أخرى إذا لم يقم أحدهما بإخطار الآخر برغبته في إنهاء العقد وعدم تجديده قبل انقضاء مدت فإذا انقضت مدة العقد وسكت الطرفان فان فاسأن سكوتهما يعد رضا بإبرام عقد جديد (٣).

أى انه يجب إعمال الاتفاق فى خصوص ما ورد فيه. ففى الحالات التى يحدد فيها النص، أو العرف، أو الاتفاق دلالة معينة للسكوت رفضا أو قبولا فيكون السكوت فيها معبرا على الإرادة على النحو المحدد فى النص أو العرف أو الاتفاق ويكون السكوت موصوفا. وهو يقابل ما ذكرناه فى الفقه الإسلامي من حالات للسكوت تحددت دلالته بمقتضى نص، أو عرف.

⁽۱) انظر : د/إسماعيل غانم ـ المرجع السابق ـ ص ۸۰، د/ سمير عبد السيد تناغو _ عقد البيع ـ مرجع سابق _ ص ۸۰، د/ عبد الرازق حسن فرج _ دور السكوت في النصرفات القانونية ـ مرجع سابق ص ۹، د/ نبيل إبراهيم سعد _ النظرية العامة للالتزام حسابق ص ۹، د/ نبيل إبراهيم سعد _ النظرية العامة للالتزام حسابق ص ۹، د/ ثروت فتحي إسماعيل _ صلاحية السكوت التعبير عن الإرادة _ ص ۹، ومن قبيل السكوت المعد قبو لا بالنص في القانون الدولي حيث يعد سكوت بعض الدول الأعضاء في معاهدات النقل بالسكك الحديدية _ على التعديلات قبو لا لها . انظر : د/ مفيد شهاب _ الآثار القانونيسة للسكوت في القانون الدولي العام _ مرجع سابق _ ص ٥٧.

⁽۲) انظر: د/ إسماعيل غانم ــ المرجع السابق ص ۸۳، د/ محمد لبيب شنب ــ المــرجع الســـابق ص ۸۹ د/ عبد الرازق حسن فرج ــ دور السكوت فى التصرفات القانونية ــ مرجع سابق ــ ص ۹۰، أ / على أبو المجد ــ أحكام النقض على مولد القانون المنني ــ مرجع سابق ــ ص ۳۷۶.

⁽٣) د/ عبد الرازق حسن فرج ـ دور السكوت في التصرفات القانونية ـ مرجع سابق ـ ص٩٥، د/ محسن البيه ـ المرجع السابق ـ ص ٥٥، د/ نبيل إبراهيم سعد ـ المرجع السابق ص ٩٩.

الفرع الثاني

مسائل تحددت فيها دلالة السكوت بناء على قرينة

والمراد أن السكوت يعد دليلا على الإرادة بمقتضى القرينة، أى بناء على دلالـــة من حال المتكلم، والتعبير " بدلالة حال المتكلم " تعبير مجازي، إذ المقصود دلالة حال الساكت المشاهد المعنى بالأمر، وكأنه جعل سكوته بمنزلة الكلام، لذا سمى متكلما، وذلك أيضا أحد أنواع بيان الضرورة عند الحنفية، والذي يتم البيان فيه بما لم يوضع له وهو السكوت، ذلك دفعا للضرر والغرر عن الناس (۱).

والقرينة مأخوذة من قرن الشئ بالشئ أى شده إليه ووصله به كجمع البعيرين فى حبل واحد، وكالقرن بين الحج والعمرة، وهي تعني فى الاصطلاح " أمر يشير إلى المطلوب " أو " ما يدل على المراد من غير كونه صريحا " (٢).

وهى بذلك لا يختلف معناها عنه فى القانون الوضعي، حيث تعرف فيه بأنها: "ما يستخلصه القاضي أو المشرع من أمر معلوم للدلالة على أمر مجهول " وهـــى تنقسم بحسب مصدرها إلى: قرائن قضائية ، وهى القرائن التى يـــترك أمــر اســتباطها للقاضي يستنبطها من ظروف القضية وملابساتها". وقرائن قانونية وهى: " التى يقوم المشرع باستخلاصها تأسيسا على فكرة الاحتمال والترجيح أى علـــى فكــرة الراجــح الغالب الوقوع"(").

⁽۱) انظر: البخاري _ كشف الأسرار عن أصول البزدوي _ مرجع سابق جـ ٣ص ١٤٧ ، د/بدران ابـو العينين بدران _ بيان النصوص التشريعية _ مرجع سابق _ ص ٢٣٠ ، د/ عثمـان محمـد عثمـان مناهج الأصوليين في الدلالات وآثارها في الأحكام الفقيية _ مرجع سابق _ ص ٧.

⁽٢) الجرجاني _ التعرفيات _ مرجع سابق ص٢٢٣، وزارة الأوقاف والشنون الإسلامية بالكويت الموسوعة الفقهية _ مرجع سابق جـ ٣٦ ص ١٥٨.

⁽٣) انظر في ذلك على سبيل المثال: د/ توفيق حسن فرج _ قواعد الإثبات في المواد المدنيسة والتجاريسة مؤسسة الثقافة الجامعية بالإسكندرية منة ١٩٨٢ ص ١٢٠ وما بعدها، د/ سليمان مرقسس _ أصول الإثبات وإجراءاته في المواد المدنية في القانون المصري مقارنا بتقنينات سائر البلاد العربية _ ج_ ٢ سنة ١٩٨٦ ص ٨٤ وما بعدها، د/ عبد الودود يحي _ الموجرز في النظريسة العامسة للالتزامات المصادر _ الأحكام _ الإثبات _ دار النهضة العربيسة سنة ١٩٩٤م ص٩٣٥، د/ جلال العدوي أصول الالتزام والإثبات _ منشأة المعارف سنة ١٩٩٦ ص ١٨٠٠وما بعدها، د/ نبيل إبراهيسم سعد، د/ همام محمود زهران _ دار الجامعة الجديدة سنة ٢٠٠١ ص ٢٤١ وما بعدها، أ/ علية عبد الباقي على ملطان _ حجية القرينة في الفقه الإسلامي _ بحث قدم إلى معهد الدراسات الإسلامية _ وزارة التعليسم العالي بالقاهرة سنة ١٩٩٧ لنيل درجة الماجستير في الشريعة الإسلامية ص ٢٠.

فالقرائن عبارة عن أمارات وعلامات ترشد إلى المطلوب

والقرينة مشروعة في الجملة، دل على مشروعينها قوله تعالى في قصية سيد يوسف عليه السلام: " وجاءو على قميصه بدم كذب " (٢). فإخوة يوسف حين أتو بقميصه إلى أبيهم يعقوب تأمله فلم يجد فيه خرقا و لا أثر ناب، فاستنل بذلك على كذبهم وقال لهم: متى كان الذئب حليما يأكل يوسف و لا يخرق قميصه، قال القرطبي في تفسير هذه الآية الكريمة " قال علماؤنا: لما أر ادوا أن يجعلوا الدم علامة صدقهم قرن الله تعالى بهذه العلامة علامة تعارضها وهي سلامة القميص من التمزيق إذ لا يمكن افتراس الذئب ليوسف وهو لابس القميص ويسلم القميص . فاستدل الفقهاء بهذه الآية في إعمال الأمارات في مسائل كثيرة من الفقه، كما استدلوا على ذلك بآية أخرى في نفس القصية من سورة يوسف وهي قوله تعالى: " وشهد شاهد من أهلها إن كان قميصه قد من قبل فصدقت وهو من الكاذبين ... الاية (٦). ففيها دليل أيضا على إعمال الأمارات

وفى ذلك يقول الإمام ابن القيم: "فالشارع لم يلغ القرائن والأمسارات ودلائك الأحوال، بل من استقرأ الشرع فى مصادره وموارده وجده شاهدا لها بالاعتبار مرتبا عليها الأحكام.. وفى موضع آخر: "والحاكم إذا لم يكن فقيه النفسس فى الأمسارات ودلائل الحال، ومعرفة شواهده، وفى القرائن الحالية والمقالية كفقه من جزئيات وكليات الأحكام: أضاع حقوقا كثيرة على أصحابها، وحكم بما يعلم النساس ببطلانه، ولا يشكون فيه، اعتمادا منه على نوع ظاهر، لم يلتفت إلى باطنه وقرائن أحواله.."(٥).

⁽۱) راجع فى هذا المعنى ــ ابن القيم ــ الطرق الحكمية ــ مرجع سابق ص ٣ وما بعدها، ابن فرحــون ــ تبصرة الحكام ــ مرجع سابق جــ ٢ص ١١١، د/ عبد الكريم زيدان ــ الوجيز فــى أصــول الفقــه ــ مرجع سابق ص ٣٣٢.

⁽٢) سورة يوسف ، أية [١٨].

⁽٣) سورة يوسف، آية [٢٦].

⁽٤) انظر فى ذلك : القرطبي ــ الجامع لأحكام القرآن ــ مرجع سنبق ــ المجلد الخامس جــــ ٧ ص ١٣٢، ص ١٣٢، ابن القيم ــ الطرق الحكمية ــ مرجع سابق ص ٣ وما بعدها، ابن فرحون ــ تبصرة الحكام في الموسوعة الفقهيــة ــ مرجع سابق جــ ٢ ص ١١١، وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية بالكويت ــ الموسوعة الفقهيــة ــ مرجع سابق جــ ٣٣ ص ١٨٥، علية عبد البقي على سلطان ــ حجية القرينة فى الفقه الإســــــلامي ــ مرجع سابق ص ٢٠

عم انظر ابر الفيم ـ الطرق الحكمية ـ مرجع سابق ـ ص ٤ - ص ١٠.

وبناء على ما تقدم رخص العلماء في عد السكوت دليلا على الإرادة وإظهارا لها اعتمادا على القرائن ودلائل الأحوال، أى إذا كانت هناك دلالة من حال المتكلم أو عدمة ترجح دلالة السكوت، وذلك في كل موضع نمس الحاجة فيه إلى ذلك رفعا للضرر والغرر عن الناس ولذلك شواهد كثيرة في الفقه الإسلامي في أبوابه المختلفة ذكر منها ما يلى على سبيل التمثيل والتوضيح:-

فمن المسائل التي يعد السكوت فيها دليلا على الإرادة اعتمادا على القرائن دفعا للضرر والغرر، سكوت الشفيع عن المطالبة بحقه في الشفعة مع علمه وتمكنه من القيام بذلك. إذ يعتبر ذلك دليلا على إسقاط حقه في الشفعة لضرورة دفع الغرر عن المشتري إذ انه قد يحتاج إلى التصرف في الشئ المشتري، فإذا لم يجعل سكوت الشفيع عن طلب الشفعة إسقاطا لحقه في طلبها فإما أن يمنع المشتري من التصرف، أو ينقض الشيفيع عليه تصرفه إذا تصرف، فلدفع هذا الضرر عن المشتري جعل سكوت الشفيع كالتنصيص منه على إسقاط الشفعة، ودليل على إعراضه عنها وعدم رغبته فيها. فإذا السكوت في أصله غير موضوع للبيان بل هو ضده ولأن الشفعة شرعت لدفع ضرر الدخيل عن الشفيع، فإذا سكت فقد رضى بالتزام الضرر على نفسه الله المناس على نفسه الشفيع، فإذا سكت فقد رضى بالتزام الضرر على نفسه الأله المناس على نفسه النفيات الشفيع، فإذا سكت فقد رضى بالتزام الضرر على نفسه الشفيع، فإذا سكت فقد رضى بالتزام الضرر على نفسه المناس المنا

ومن المعلوم أن الطلب في الشفعة ثلاثة: طلب مواثبة أي المبادرة أي طلبها وقت علمه _ الشفيع _ بالبيع حتى لو سكت عن الطلب بعد البيع وقبل العلم به ل_م تبطل شفعته، وهذا الطلب لإفادة أن الشفيع غير معرض عن الشفعة وطلب تقرير أي ينهض بعد ذلك ويشهد على البائع إن كان المبيع في يده، أو على المشتري أو عند العقار على ما فيه من تفصيل _ وطلب خصومة، فبعد أن يطلب الشفيع الشفعة طلب التقرير ويشهد عليه _ كما يرى بعض الفقهاء _ يثبت الحق ويتقرر فإن سلم المشتري بذلك وسلم العقار إلى الشفيع تمت الشفعة، وإن عارض المشتري في ذلك احتاج الأمر إلى قضاء القاضي (٢).

⁽۱) انظر: البخاري _ كشف الأسرار عن أصول البزدوي _ مرجع سابق جـ ٣ص١٥٢، ابن أمير الحلج _ التقرير والتحبير _ مرجع سابق _ جـ ١ ص١٠٥، د/ بدران أبو العينين بدران ـ بيان النصـوص التشريعية _ مرجع سابق _ ص ٢٣٧، د/ عثمان محمد عثمان _ مناهج الأصوليين في الـدلالات _ مرجع سابق ص ٨.

وعلى أي حال، فإنه إذا لم يتقدم الشفيع بطلب حقه في الشفعة على نحو ما أشونا وسكت فإن سكوته يعد اسقاطا للشفعة دفعا للضرر عن المشتري.

ويلاحظ أن دلالة السكوت هنا مستفادة من غير فعل من الشفيع وبذلك فهى تختلف عن إسقاط الشفعة " بالدلالة الفعلية " التى بيناها سابقا (1)، وذلك بأن يتخذ الشفيع فعلى فعهم منه عدم رغبته فى المبيع كأن يوكله المشتري أو البائع فى العقد أو غير ذلك مل الأفعال التى لا يصح معها أن يطالب بالشفعة إعمالا لقاعدة : " من سعى فى نقض ملا من جهته فسعيه مردود عليه " . فلو كان الشفيع وكيلا فى بيع دار هو شفعيها لم يكن له له بعد بيعها له أن يطالب بالشفعة فى هذه الدار لنفسه لأنه بطلبه الشفعة يسعى فلى نقض ما تم من جهته فلا يقبل (٢). فدلالة الإعراض عن الشفعة هنا دل عليها فعل الشفيع وليس مجرد السكوت عن المطالبة عند علمه بها.

ومنها أيضا: سكوت المولى حيث يرى عبده يبيع ويشتري، ولا ينهاه عن ذلك فإن هذا السكوت يجعل إذنا للعبد فى التجارة لضرورة دفع الضرر عمن يعامله من الناس، ذلك لأنه لو لم يجعل السكوت إذنا لأفضى إلى ضرر الناس لأنهم يستدلون بسكوت المولى على إذنه له بالتجارة فيعاملون العبد لذلك فإن سكوته يعد إذنا للعبد فى التجارة في كل عقد يباشره بعد هذا السكوت، لا فى العقد الذى وقعه السكوت فيه (٢).

⁽١) راجع ما سبق في صور التعبير دلالة.

⁽٢) ومعنى قاعدة: "من سعى فى نقض ما تم من جهته فسعيه مردود عليه "أن من يفعل فعلا أو يتصرف تصرفا، فإن عليه أن يتحمل ما يتولد عنه من نتائج ومسئوليات فمن يعقد عقدا يجب عليه الوفاء به، ولا يحق له أن يمتنع عن الوفاء به ومن فروعها ما ذكرناه فى الشفعة، ومنها: لو تعيب المبيع فى يده لسم يكن له أن يطالب برده لأنه تعيب بسبب يعود إليه ويدخل فى ضمانه، انظر فى ذلك: د/ أحمد أبو الفتح كتاب المعاملات فى الشريعة الإسلامية والقوانين المصرية مرجع سابق ص١٢١، د/ أحمد محمد الحصري القواعد الكلية للفقه الإسلامي مرجع سابق ص ٣١٧، د/ محمد سراج منظرية العقد فى الفقه الإسلامي مرجع سابق ص ٣١٧، د/ محمد سراج مرجع سابق ص ٢٢٢، د/ محمد سراج مرجع سابق ص ٢١٧.

⁽٣) مسألة سكوت المولى عند رويته عبده يبيع أو يشتري أمامه محل خلاف بين الفقهاء، إذ يعتبر إذنا عند الحنفية، ويخالف في ذلك الشافعية . راجع في ذلك : الزنجاني _ تخريج الفروع على الأصول _ مرجع سابق ص ٢٤٢ - ٢٤٣ ، السرخسي _ المبسوط _ مرجع سابق جـ ٣٠ ص ١٤٠ ، ابن نجيم _ الأشباه والنظائر _ مرجع سابق ص ١٢٥ ، ابن نجيم أيضا : البحر الرائق _ مرجع سابق جـ ٣ ص ١٢٠ ، ==

ومنها أيضا: سكوت الزوج عن ولادة المرأة وتهنئته يعد إقـــرارا منــه بنسـب المولود فلا يملك نفيه . إذ كان يجوز له نفيه قبل وضعه ومنذ علمه بحملها بـــه، أمـا سكوته حتى وضعته وقبل التهنئة فذلك دليل على إقراره بنسبه وينزل منزلة نطقه دفعـا للضرر عن الزوجة وعن المولود أيضا بل إن بعض الفقهاء يذهبون إلى وجوب حده إن نفاه بعد ذلك (۱).

ومنها: السكوت قبل البيع عند الأخبار بالعيب رضا بالعيب إن كان المخبر عدلا لا لو كان فاسقا عند أبى حنيفة وعندهما محمد وأبى يوسف مهو رضا ولو كان فاسقا. ذلك أن من مسقطات القيام بالعيب أن يسكت المشتري بعد إطلاعه على العيب بنفسه أو باخبار الغير بذلك (٢).

ومنها: سكوت المالك عند بيع الفضولي حتى قبضه المشتري يعتبر إجازة لبيع الفضولي دفعا للضرر والغرر عن المشتري $^{(7)}$.

==البخاري _ كشف الأسرار عن أصول البزدوي _ مرجع سابق جـ ٣ ص١٥١، ابن أمــير الحــاج التقرير والتحبير _ مرجع سابق _ جـ ١ ص١٠٤، المحموي _ غمز عيون البصائر _ مرجع ســابق جــ١ ص ١٤٤، الطرابلسي _ معين الحكام _ مرجع ســابق _ ص ١٦٠، ابسن قدامــة _ المغنــي مرجع سابق _ ص ١٦٠، ابسن قدامــة _ المغنــي مرجع سابق _ جــ ٤ ص٢٢٤، د/ بدران أبو العينين بدران _ بيان النصوص التشــريعية _ مرجع سابق سابق ص٢٣٦، محمد بعد الرحمن المحلاوي _ تسهيل الوصول إلى علم الأصــول _ مرجع سـابق ص١٨٨٠.

ويلحق بتلك المسألة مسألة من يرى محجورة يتعامل مع الناس تعاملا لا يتعلسق بالحاجسة المعتسادة كالخبز واللحم سفلم يمنعه من هذا التصرف فإنه يعد إذنا منه في التصرف سعلى الراجح سويتحمسل نتائجه كي لا يصيب الناس من ذلك ضرر لو لم يعد كذلك فالسكوت هنا يعد بيانا بدلالة حسال السساكت لضرورة دفع الضرر والغرر ممن يتعامل معه من الناس. انظر في ذلك : د/ عثمسان محمسد عثمسان مناهج الأصوليين في الدلالات سمرجع سابق ص ٧.

(۱) انظر فى ذلك : ابن عبد الرفيع ـ معين الحكام ـ مرحع سابق ـ ص ٣٣٦، ابن جــزي ـ القوانيـن الفقهية ـ مرجع سابق ص ١٦١، ابن نجيم ـ البحر الرائق ـ مرحع سابق جــ ٣ص ١٢٢، ابن نجيـم ـ الأشباه والنظائر ـ مرجع سابق ـ ص ١٥٥، الحموي ـ غمز عيون البصائر ـ مرجع سابق جــ ١ ص ٢٤٠، الفسائر ـ مرجع سابق جــ ١ ص ٢٤٠، والنسب لغة : القرابة واصطلاحا : هو حالة حكمية إضافية بين شخص وآخر من حيـــ ث أن الشخص انفصل عن رحم امرأة هى فى عصمة زوج شرعى .

- (٢) الطرابلسي ــ معين الحكام ــ مرجع سابق ص ١٦٠، ابن جزي ــ القوانين الفقهيــة ــ مرجــع ســابق ص ١٧٦، ابن نجيم ــ الأشباه والنظائر ــ مرجع سابق ص ١٥٥، الحموي ــ غمـــز عيــون البصـــاتر مرجع سابق ــ جــ ١ ص ٤٤٢.
- (٣) مبنق أن بينا مسألة بيع الفضولي في موضع سابق لكن المسكوت هنا استمر حتى تمام القبـــض وبالتـــالي يكون رضا وإجازة للبيع.

ومنها: القراءة على الشيخ وهو ساكت فهذا السكوت ينزل منزلة النطق (١).

ومنها: لو نقض بعض أهل الذمة، ولم ينكر الباقون بقول ولا بفعل بـل سـكتوا انقضى فيهم أيضا^(٢). ويلاحظ أن هذا بناء على رأى الشافعية استنادا إلى أن السـكوت هنا أقيم مقام الرضا بما فعله الباقون دفعا لضررهم جميعا عن الدولة الإسلامية.

ومن ذلك أيضا: سكوت من له الحق فى الحضائة مدة سنة مع علمه بيدون عذر بزواج المرأة الحاضئة والدة المحضون من أجنبي فهذا السكوت يعد اسقاطا لحقه فى الحضائة. فإن لم يعلم بالدخول أو علم ولم يمضى بعد العلم عام أو مضى عام وكان سكوته لعذر يمنعه من التكلم ومنه جهله باستحقاقه الحضائة بدخول الزوج بها من قله أخذ المحضون من الأم المدخول بها ما لم تتأيم بطلاق أو وفاة الروج من الأم المدخول بها ما لم تتأيم مرما للمحضون ولم الخوائة كالعم.. فلا تسقط حضائتها الها المناتها الها التها محرما المحضون ولمها الحضائة كالعم.. فلا تسقط حضائتها الها المناتها الها المناتها الها المناتها الها التها عليها الها التها عليها المناتها الها التها عليها المناتها الها التها المناتها الها التها التها التها التها عليها أو المناتها التها الته

ومنها: السكوت من المحاز عليه _ المالك الحقيقي للمال محل الحيازة _ الحاضر بلا عذر أو مانع ، هذا السكوت يعد مانعا من سماع الدعوى _ على الحائز ولا يلزمه إثبات الملك بل الحيازة تكفيه، وفي ذلك يقول ابن فرحون: " أن مالكا وأصحابه _ رحمهم الله _ منعوا سماع الدعوى التي لا تشبه الصدق عرفا بل العرف يكذبها كدعوى رجل لدار بيد حائز يتصرف بالهذم والعمارة مدة طويلة نحو عشر سنين المدعي مشاهد ساكت ولا ثم مانع من خوف ولا قرابة ولا صهر فإن ذلك قرينة دالـ ـ قرينة

⁽۱) السيوطي _ الأشباه والنظائر _ مرجع سابق ص١٥٨، ابن نجيم _ الأشباه والنظائر _ مرجع سابق ص١٥٦، الزركشي _ المنثور في القواعد _ مرجع سابق _ جـ ٢ ص ٢٠٢.

⁽٢) السيوطي ــ الأشباه والنظائر ــ مرجع سابق ص١٥٨، الزركشي ــ المنثور في القواعد ــ مرجع سابق جــ ٢ ص٢٠٦، الإسنوي ــ التمهيد في تخريج الفروع على الأصول ــ مرجع سابق ص٤٤٤.

وأهل الذمة هم المعاهدون من غير المسلمين الذين يقيمون في بلاد الإسلام إقامة دائمة بناء على عقد الذمة وهو إقرار بعض الكفار على كفرهم بشرط بنل الجزية والتزام أحكام الإسلام، ويفيد السماح لها بالإقامة الدائمة في الدول الإسلامية، وحماية أنفسهم وأموالهم مقابل دفع الجزية "راجع في عقد الذمسة ولمن يعقد من غير المسلمين وبم ينتقص ، د/ عبد الكريم زيدان _ أحكام الذميين والمستأمنين في دار الإسلام _ مؤسسة الرسالة _ الطبعة الثانية سنة ١٩٨٩م ص ٢٠ ،ص ٣٦، رمزي محمد على دراز _ فكرة تنازع القوانين في الفقه الإسلامي _ بحث قدم إلى كلية الحقوق جامعة الإسكندرية سنة ١٩٩٩ لنيل درجة الماجستير في الحقوق _ ص ١٧٦ وما بعدها.

⁽٣) انظر : الدسوقي ــ حاشية الدسوقي ــ مرجع سابق جــ ٢ ص ٥٣٠، الدردير ــ الشرح الصغــير ــ مرجع سابق ــ جــ ٢ ص ١٨١.

على كذب الدعوى " (١). وذلك دفعا للضرر عن الحائز ومن ثم اعتبر سكوته ــ المحاز عليه ــ إسقاطا لحقه في سماع دعوى الملك.

ويلاحظ أن الذي يسقط هنا هو سماع الدعوى فقط، أما الحق فلا يسقط ــ ديانــة أبدا ــ بمضى الزمان في الشريعة الإسلامية (٢).

وبعد، فهذه بعض المسائل التى تحددت فيها دلالة معينة للسكوت بمقتضى الحاجة بدلالة الحال أى الدلالة الحالية أو دلالة حال الساكت الذى كان يتعين عليه أن يتخلصى عن موقفه السلبي ويعبر عن إرادته بقول أو فعل، ومن ثم جعل سكوته بمنزلة نطقه طالما لم يمنعه مانع من ذلك. دفعا للضرر والغرر في العلاقات المالية والشخصية، وما عرضناه من مسائل هو على سبيل التمثيل والتوضيح فقط، وليس كل ما يندرج فسى الموضوع إذ يقاس على هذه المسائل كل حالة تقتضي الحاجة عد السكوت دليلا على الإرادة حيالها متى وجدت قرينة تؤيد ذلك وترجحه (٢).

⁽۱) ابن فرحون ــ تبصرة الحكام ــ مرجع سابق ــ جــ ٢ ص١١٩، الشيخ عليش ــ فتح العلي المسالك ــ مرجع سابق جــ ٢ ص٢١٨..

والحيازة هي "سيطرة الشخص بنفسه أو بواسطة غيره على شئ مادي ظاهرا عليه بمظهر المسالك أو صاحب حق عيني أو شخصي، ويباشر عليه الأعمال التي يباشرها عادة صاحب الحق ". وقد اختلصف الفقهاء في مدة الحيازة، هل عشر سنين أو خمس عشرة سنة أو أكثر أو أقل. ومهما يكن من أمسر هذا الخلاف فإن المحاز عليه لو سكت حتى مضت مدة الحيازة والحائز يمارس أو يباشر على المال المحوز سلطات المالك ويظهر بهذه الصفة فإن السكوت في هذه الحالة يعد إسقاطا لحقه في رفع دعوى الحيسازة. راجع في تفصيل ذلك: د/ حمدي عبد العزيز محمد خفاجي للحيازة وأشرها فسي القانون المدنسي المصري والفقه الإسلامي للحدث قدم إلى كلية الحقوق للمنصورة لنيل درجة دكتسوراه فسي الحقوق سنة ٢٠٠١ صفحات ٢٠ - ٢٣ - ١٤٧ - ١٩٣ .

⁽۲) راجع في ذلك : د/ حامد زكي ــ التقادم في القانون ومضى المدة المانع من سماع الدعوى في الشريعة الإسلامية ــ منشور بمجلة القانون والاقتصاد ــ س ٤ ع ١ سنة ١٩٣٤ ص ٨٨، مستشار على زكـــي العرابي ــ طبيعة التقادم في الشريعة والقانون ــ منشور بمجلة القـــانون والاقتصاد س ٣ ع ١ مــنة ١٩٣١ ص ٨٦٨، أ / عزيز خانكي ــ الوقف والحكر والتقادم شرعا وقانونا ــ منشور بمجلــة القــانون والاقتصاد س ٢ ع ٧ سنة ١٩٣٧ ص ٧٨٢ وما بعدها، د/ محمد على عمران ــ وقف التقادم وانقطاعه ــ منشور بمجلة العلوم القانونية والاقتصادية ــ كلية الحقوق جامعة عين شمس يوليو ســـنة ١٩٧٢ ص ٢٠٧ وما بعدها.

⁽٣) التعرف على المزيد من هذه المسائل يراجع: ابن نجيم - البحر الراقق - مرجع سابق - جد ٣ ص ١٦٢، ابن نجيم - الأشباه والنظائر - مرجع سابق ص ١٥٤، وما بعدها، السيوطي - الأشباه والنظائر - مرجع سابق ص ١٥٨، الحموي - غمز عيون البصائر - مرجع سابق - جد ١ ص ٣٩٤ وما بعدها، الإسنوي - التمهيد في تخريج الفروع على الأصول - مرجع سابق ص ٤٤٢ وما بعدها، ==

وهذا النوع من السكوت يعرف فى القانون الوضعي بالسكوت الملابس أى السكوت الذى لابسته ظروف وقرائن تخلع عليه دلالة عليه يرادة معينة. وحالات السكوت الملابس كثيرة ومتباينة، وليست محددة، ومن ثم فإن استخلاص القبول من هذه الظروف يعتبر مسألة موضوعية يفصل فيها قاضي الموضوع من غير رقابة فى ذلك عليه من محكمة النقض. وقد حاول المشرع تسهيل مهمة قاضي الموضوع في هذا الخصوص فوضع له معيارا، وقدم له أمثلة الظروف التى يمكن أن يستخلص منها القبول، فقد نص المشرع المصري فى التقنين المدني الحالي على الحالات التى يعتبر فيها السكوت ملابسا ويعد قبولا أو أساسا لافتراض القبول فى المادة ٩٨ منه. وذلك إذا كانت طبيعة المعاملة أو العرف التجاري أو غير ذلك من الظروف تبدل على أن الموجب لم يكن ينتظر تصريحا بالقبول.. ويعتبر السكوت قبولا إذا كان هناك تعامل الموجب لم يكن ينتظر تصريحا بالقبول.. ويعتبر السكوت قبولا إذا كان هناك تعامل سابق بين المتعاقدين واتصل الإيجاب بهذا التعامل، أو إذ تمخض الإيجاب لمنفعة مسن سابق بين المتعاقدين واتصل الإيجاب بهذا التعامل، أو إذ تمخض الإيجاب لمنفعة مسن

⁼⁼الزركشي ــ المنثور في القواعد ــ مرجع سابق جــ ٢ ص٢٠٥ وما بعدها، الطرابلســـي ــ معيـــن الحكام ــ مرجع سابق ص١٦٠ وما بعدها، ابن عبد الرفيع ــ معين الحكام على القضايـــا والأحكـــام ــ مرجع سابق ص٣٣٦ وما بعدها وشرح المادة (٦٧) من مجلة الأحكام العدلية .

⁽۱) راجع في ذلك على سبيل المثال: د/ عبد الرزاق السنهوري ــ الوسيط في شرح القانون المدني الجنيد ــ مرجع سابق ــ ص ۲۲۲ وما بعدها، د/ عبد المجيد الحكيم ــ الوسيط في نظرية العقد ــ مرجع سابق حــ ۱۰ مرجع سابق ص ۲۰۱ د/عبد الفتاح عبد الباقي ــ نظرية العقد والإرادة المنفردة ــ مرجـــع سابق ص ۲۰۲ د/عبد الهادي العطافي ــ صور من طرق التعبير عن الإرادة في القانون الإنجليزي والتقنيـــن المدنــي السوداني ــ مرجع سابق ص ۹۳ ، د/ نزيه محمد الصادق المهدي ــ محاولة التوفيق بيـــن المذهبيــن المذهبيــن الشخصي والموضوعي في الالتزام ــ مرجع سابق ص ۲۰۲ وما بعدها، د/ شـروت فتحــي إسماعيل صلحية السكوت للتعبير عن الإرادة ــ مرجع سابق ص ٥٠ وما بعدها، د/ أحمــد حســن الــبرعي نظرية الالتزام في القانون المغربي ــ مرجع سابق ــ ص٥٠، د/محمد لبيب شنب ــ المرجــع الســابق ص ۱۴، د/ إسماعيل غانم في النظرية العامة للالتزام ــ مرجع سابق ص ٤٨، د/ عبد الرازق حســـن فرج ــ دور السكوت في التصرفات القانونية ــ مرجع سابق ــ ص ۹۹ وما بعدها، د/ سمير عبد السيد نتاغو ــ مصادر الالتزام ــ مرجع سابق ــ ص ۹۶، د/ مصطفى الجمال ــ القانون المدني في ثوبه الإسلامي ــ مرجع سابق ص ۲۷ ومــا بعدها، د/ مصطفى الجمال ــ القانون المدني في ثوبه الإسلامي ــ مرجع سابق ص ۲۷ ومــا بعدها، د/ نبيــل ولسيادته أيضا ــ السعي إلى التعاق في القانون المقارن ــ مرجع سابق ص ۲۱ ومــا بعدها، د/ نبيــل ولسيادته أيضا ــ النظرية العامة للالتزام ــ مرجع سابق ــ ص ۹۶ وما بعدها.

* وبعد أن اتتهينا من بيان حكم السكوت بمعنى الأثر المترتب عليه من خلل القاعدة الفقهية الشهيرة " لا ينسب إلى ساكت قول ، ولكن السلكوت فلى معرض الحاجة بيان" والتى تتضمن الأصل من دلالة السكوت، والاستثناء عليه، فإن تمة سؤال يطرح في هذا المقام كنا قد نوهنا عنه في الفصل التمهيدي لهذا البحث، هذا السلوال هو، هل تعد هذه القاعدة للتي ارتكزت عليها الدراسة للديلا شرعيا يستند إليه في استنباط الأحكام المتعلقة بالسكوت.

سبق أن علمنا أن العلماء قد قسموا القواعد الفقهية _ بحسب مصدرها إلى نوعين _ الأول: القواعد التى تستند إلى نص من القرآن الكريم أو السنة، وهذه لا خلاف على عدها دليلا شرعيا يصلح لاستنباط الأحكام الشرعية منه.

التاتي _ القواعد التي لا تستند إلى نص شرعي وهذه محل خلاف بين الفقهاء حول مدى عدها دليلا شرعيا.

وبالنظر إلى القاعدة محل الدراسة ومن خلال دراستنا لشقيها يتبين لنا أنها تعد من قبيل النوع الأول من القواعد أى التى تصلح لأن تكون دليلا تستنبط منه الأحكام الشرعية.

وذلك لأنها تستند فى شقيها إلى نصوص من القرآن الكريسم والسنة النبويسة وإجماع الفقهاء . فقد رأينا أن شقها الأول – لا ينسب إلى ساكت قول – يستند إلسى عموم النصوص التى تحرم أكل أموال الناس بالباطل، وإلى إجماع الفقهاء على ذلك. كما يستند شقها الثاني " ولكن السكوت فى معرض الحاجة بيان " إلى النصوص التسى تدعو إلى التيسير على المكلفين ورفع الحرج والمشقة عنهم.

ومن ثم، فإن هذه القاعدة تصلح دليلا شرعيا على ما تفيده من أحكام متعلقة بها سواء أكان في مجال المعاملات المالية من جهة جواز التصرفات أو بطلانها في حالة السكوت، ومن ثم جواز اتتقال الأحوال أو الانتفاع بها بناء على هذا السكوت من عدمه، أم بالنسبة للمعاملات الخاصة التي تندرج تحت حكمها، متيى توافرت في المسألة _ محل البحث _ عن حكمها _ ما تتطلبه القاعدة، فلو أن حالة سكوت توافر

فيها الوصف المقصود في الشق الأول فلا اعتبار لهذا السكوت، لكونه سكوتا مجردا، وهو ـ كما ذكرنا _ لا يصلح دليلا على الإرادة.

أما إذا كانت تلك الحالة يتوافر لها ما يتطلبه الشق الثاني من جهة كون السكوت حيالها في موضع الحاجة إلى البيان ووجد الدليل من نص أو عرف أو دلالة حال قبان السكوت في تلك الحالة يكون دليلا على الإرادة بحسبها ـ أى رضا أو رفضا أو إننا أو إجازة ـ والله أعلـــم.



الخاتمية

اتضح لنا من خلال استعراضنا لموضوع الدراسة: " السكوت وأثره على الأحكام في الفقه الإسلامي " ما يلي :

- * أن القاعدة التي يرتكز عليها البحث وهي قاعدة " لا ينسب إلى ساكت قول ولكن السكوت في معرض الحاجة بيان " من قبيل القواعد الفقهية الكلية _ رغم شبهها بالقواعد الأصولية في بعض خصائصها _ حيث يندرج تحتها فروع فقهية كثيرة ينطبق عليها حكمها طالما توافر بها المعني الذي تشمله القاعدة، كما يخرج بعض جزئياتها عن حكمها، ولا يعد ذلك قادحاً في كليتها، لما علمنا أن الاستثناء من القاعدة الفقهية لا يتعارض مع كونها كلية عامة، ولا ينقص من قيمتها العلمية لأن ما يستثني من هذه القاعدة من فروع يندرج تحت الاستثناءات التي تضمنها الشق الثاني من القاعدة ذاتها، وأن هذه القاعدة تعد من قبيل القواعد التي تصلح لأن تكون دليلاً تستنبط منه الأحكام الشرعية، وذلك لأنها تستند في شقيها إلى نصوص من القرآن الكريم والسنة النبوية وإجماع الفقهاء، ومن ثم فهي تصلح دليلاً شرعياً على ما يفيده من أحكام متعلقة بها.
- * من خلال تحليلنا لمناهج الفقهاء في تعريفهم للسكوت والتعليق عليها وجدت أن التعريف المناسب للسكوت في موضوع دراستنا هو " موقف سلبي لا يدل على الإرادة إلا عند الحاجة بدليل " . لأن هذا التعريف يشتمل على عناصر السكوت وأنواعه، لأننا علمنا أن السكوت ينقسم بحسب دلالته على الإرادة إلى سكوت مجرد بسيط لا دلالة له على الإرادة، وسكوت معبر عن الإرادة استثناء. كما ينقسم مدن حيث مصدره إلى : سكوت صادر من المخاطب وإلى سكوت صادر من المشرع، وهو ما يعرف بالسكوت التشريعي، ولأن هذا الأخير يختلف عدن الأول للصادر مدن المخاطب من حيث مصدره ومجاله لذلك تكلمنا عنه إجمالاً في بداية البحث حتى الأصطلاحي للسكوت لا يخرج عن إطلاقاته التي ورد بها في القرآن الكريم والمسنة النبوية.
- * في إطار التمييز بين السكوت وما يشتبه به من وسائل للتعبير عن الإرادة وجدنا أن التعبير بالسكوت يتميز من وسائل التعبير الصريحة كالكتابة، والإشارة، من

حيث كونه موقفاً سلبياً بحتاً لا يقترن به أي فعل من الأفعال ترجح دلالة السكوت على وجهة معينة للإرادة.

وفى إطار التمييز بينه وبين وسائل التعبير غير الصريحة كالمعاطاة والدلالة الفعلية، رأينا أن المعاطاة تعد وسيلة خاصة من وسائل التعبير عن الإرادة بطريق الدلالة الفعلية من جهة أنها وسيلة خاصة ببعض أوجه التعبير عن الإرادة بحيث لا تستوعبها كافة، فقد علمنا أنها لا تصلح مطلقا للتعبير عن الرضا في عقد الزواج، وذلك باتفاق الفقهاء. ومن جهة أخرى فإن مقتضى المعاطاة أن يتم البذل والإعطاء من المتعاقدين أو من أحدهما لذلك يخرج من إطار المعاطاة ما عدا ذلك من وجوه التعبير عن الإرادة مما لا يتضمن الأخذ والإعطاء ، كالإعلان عن وظيفة أو الوعد بالبيع والشراء أو الوعد بجائزة، وغير ذلك من وجوه التعبير عن الإرادة التي تأبى بطبيعتها أن يعبر عن الرصا بشأنها بدلالة المعاطاة. فلهذا الطابع الخاص للتعبير عن الإرادة مما المتعبير الصريب بالمعاطاة أفردتها بمبحث مستقل خاص بها ولم أدرجها ضمن وسائل التعبير الصريب مع الكتابة، والإشارة، كما لم أدرجها ضمن وسائل التعبير دلالة.

وفى إطار التعبير بالدلالة الفعلية رأينا أنه يمكن التعبير عن الإرادة بها وهى ما تعرف فى القانون الوضعي وفقهه " بالتعبير الضمني " . أى من خلال فعل من الأفعال . إلا أن الاعتماد على الدلالة الفعلية مقيد بعدم معارضتها بالصريح من الأقسوال، ففص صور التعبير دلالة يلاحظ انه لو صدر من الشخص تصريح يعارض ما دل عليه فعله فإنه لا عبرة بالدلالة فى هذه الحالة، وذلك إعمالاً للقاعدة الفقهية التى تقسرر انه " لا عبرة للدلالة فى مقابلة التصريح " أى إن ما يدل على الرضا أو الرفض مسن خلل فعل من الأفعال لا يعتد به إذا عارضه ما هو أقوى منه وهو التصريح ، فإذا تعارض التصريح والدلالة كان العمل بالتصريح ولا عبرة بالدلالة . لأنها دونه فى الإفادة وهسو اقوى منها فلا تعتبر فى مقابلته، وقد أوردنا لذلك تطبيقات تؤيد ما ذكرنا .

ويختلف التعبير عن الإرادة بالدلالة عن التعبير بالسكوت اختلافا جوهرياً من حيث إن التعبير بالسكوت يتم من خلال نص، أو قرينة، أو ظروف ملابسة، أما في التعبير دلالة فليس هناك كلام أيضاً، إلا أن الساكت يأتي بفعل من شأنه الدلالة على إرادته، فمع وجود السكوت في الحالين فإنه في التعبير بالسكوت سكوت خالص لا

يقارنه فعل، أما فى التعبير دلالة، فإن السكوت لا يكون مطلقاً إنما هو سكوت عن القول فقط، مع الإنيان بفعل يستدل به على الإرادة. كما يختلف التعبير بالسكوت عن غيره من الوسائل غير الصريحة عموماً، من جهة أخرى، وهى أن السكوت لا يمكن التعبير به عن الإرادة فى جانب الإيجاب مطلقا، هذا بخلاف الوسائل الأخرى غير السكوت التى يمكن التعبير بها عن الإيجاب، وعن القبول كذلك.

وقد وجدت أن التعبير عن الإرادة بالدلالة يعتمد في نظر الفقهاء على العرف والعادة مستندين في ذلك على قاعدة " العادة محكمة " وما تسند إليه وما يندرج تحتسها ويتفرع عنها من قواعد ذكرناها في حينها.

* وفى إطار بيان حكم السكوت بمعنى وصفه الشرعي تبين لنا أن السكوت بوصفه فعلا من أفعال المكلف مباح فى الأصل إلا انه قد يكون مندوباً إليه محيث يكون عن مكروه من قول، أو فعل ، وقد يكون مكروها إذا كان عن أمر مندوب مسن قول أو فعل، كالسكوت عن النهي عن المنكرات المندوبة، أو السكوت عما يوجبه مبدأ حسن النية فى العقود والتصرفات من التزامات مثلل الالتزام بالتبصير والتحدير والنصيحة على المتعاقدين.

وقد يكون السكوت مجرما، إذا كان سكوتاً عن أمر واجب، وذلك في كل حالة يرد فيها النص بوجوب الكلام أو اتخاذ موقف إيجابي بحيث لا يحل للمسلم حينئذ أن يظلم ملتزماً للصمت إزاء الأمر المسكوت عنه. كالسكوت عن الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر الواجب، والسكوت عن الشهادة الواجبة، والسكوت المتمثل في كتمان العلم وعدم تبيينه للناس مع حاجتهم إليه ، والسكوت عن التدليس الذي يتم بكتمان عيب سلعة أوجب الشرع بيانه. ومنه كتمان المرأة لما في رحمها، والسكوت عن البوح به وإظهاره. وقد يكون السكوت واجباً إذا كان سكوتاً عن محرم من قول أو فعل كالسكوت عن الكذب المحرم وعن الغيبة والنميمة، والسكوت عن السكوت عن الخساء الأسرار وخاصة ما بين الزوجين، وكذلك السكوت عن الخداع والغسش بالقول في المعاملات ، وفي العقود عامة، سواء أكان من المتعاقدين ، أو مسن غيرهما، مما المعاملات ، وفي العقود عامة، سواء أكان من المتعاقدين ، أو مسن غيرهما، مما

* وفى إطار بيان حكم السكوت بمعنى الأثر المترتب عليه وجنا أن الأصل في ذلك أن السكوت لا دلالة له على الإرادة وليس من وسائل التعبير عنها وهو ما عبر عنه الفقهاء بقولهم " لا ينسب إلى ساكت قول " ولقد علمنا أن السكوت المراد هنا هو السكوت المجرد عن الفعل أو ما يرجح دلالته على الإرادة وهذا المبدأ يستند إلى عموم نصوص القرآن الكريم والسنة النبوية المطهرة التي تحرم أكل أموال الناس بالباطل، وتوجب أن يكون ذلك على وفق إرادة المشرع الحكيم، وقد أوردنا بعض المسائل الفقهية التي تدل على هذا المبدأ مثل السكوت عند بيع الفضولي، وسكوت الثيب في عقد الزواج، وسكوت (وجة العنين، ولقد انتهينا إلى أن السكوت المجرد المقصود في الشق الأول من القاعدة لا دلالة على الإرادة مطلقا، فلا يعد إيجاباً، ولا قبولا، ولا إذناء ولا إجازة، ولا غير ذلك من صور التعبير عن الإرادة.

وقد رأينا أن الفقه الإسلامي لم يلتزم مبدأ عدم الاعتداد بالسكوت على إطلاقه وإنما خرج عليه في مسائل جعل للسكوت فيها دلالة استثنائية على الإرادة، وذلك عند الحاجة إلى عده كذلك، بشرط أن يوجد دليل من نص، أو قرينة أي دلالة حال، وهذه الاستثناءات تضمنها الشق الثاني من القاعدة محل الدراسة " ولكن السكوت في معرض الحاجة بيان ".

وقد رأيت في هذا الصدد أن السكوت المعبر عن الإرادة استثناء لا يكون دليللاً على الإرادة في مجال إنشاء العقود وتكوينها وأقصد بالعقود هنا العقود بمعناها الخلص أي التي لابد لانعقادها من صيغة مشتملة على إيجاب وقبول من المتعاقدين فلا يمكن عد السكوت دليلاً على الإيجاب مطلقا وهذا لا خلاف عليه . ولكن كان الخلاف بصدد مدى صلاحية السكوت لأن يكون دليلاً على القبول المنشئ للعقد.

وقد بدا لى أن السكوت لا يمكن أن يكون معبراً عن القبول بهذا الوصف، مخالف ا بذلك ما عليه أغلب الفقه المعاصر، كل ما هنالك انه يجوز أن يكون السكوت دليلاً على رضا بشئ ، أو رفضاً لشئ ، أو إذناً في شئ ، أو إسقاطاً لحق، أو إبراء ، إلا انسه لا يكون دليلاً على القبول الذي يعد أحد شطري صيغة العقد.

وقد رأيت أن معيار السكوت المعبر عن الإرادة في الفقه الإسلامي هـو معيار الحاجة، وهو معيار منصوص عليه في القاعدة محل الدراسة، لأن الفقهاء قيدوا السكوت

المعبر عن الإرادة بضرورة كونه في معرض الحاجة إلى البيان، ولما كانت دلالة هذا السكوت عند الحاجة استثناء على الأصل وجب أن يكون ذلك بمقتضى دليل من نصص أو عرف ، أو قرينة ، أى دلالة حال.

قد لاحظت من خلال هذه الدراسة انه لا قارق كبير بين ما تقرر في الفقه الإسلامي وبين ما أخذ به القانون الوضعي في هذا المجال بل إن موقف القانون الوضعي مستمد من الفقه الإسلامي. لذلك خلت الدراسة كثيرا من المقارنة أو لم تكن المقارنة محل اهتمامي في هذه الدراسة نظرا لهذا الاتفاق ، إنما اكتفيت بالإشارة إلى موقف القانون الوضعي ـ الذي لا يختلف كثيرا عن ما تقرر في الفقه الإسلامي وذلك إتماما للفائدة.

* وفى النهاية أوصى بالاهتمام بدراسة القواعد الفقهية وشروحها وتبيين آثارها الفقهية المترتبة عليها وذلك بدراسات فقهية معاصرة متخصصة نظرا لما لهذه القواعد من أهمية بالغة وقيمة علمية كبيرة فى مجال التعرف على الأحكام الفقهية إذ أنها تحقق ذلك بسهولة ويسر فهى تضبط المسائل المنتشرة المتعددة وتنظمها تحت أصول ومبدئ فقهية على نحو ييسر التعرف على أحكامها بإدراك الروابط بين الجزئيات المتفرقة .

كما أن القواعد الفقهية تمكن من تخريج الغروع تخريجا سليما واستنباط الحلول للوقائع الجزئية المتجددة عبر العصور والأجيال. بالإضافة إلى أنها تسهل المقارنة بين المذاهب كما تفيد في المقارنة بين الفقه الإسلامي والقوانين الوضعية، كما تفيد في تسهيل مهمة القائمين على تقنين الشريعة الإسلامية إذا وضعوا هذه القواعد الفقيية نصب أعينهم وجعلوها محل اهتمامهم، فالقواعد مجال خصيب يساعد على استنباط أحكام ما يستجد من حوادث ووقائع لم يرد بخصوصها نص من نصوص الشرع الحكيم، فهي بذلك تعد من عناصر استمرار الشريعة الإسلامية، وضمان صلاحيت التطبيق في كل زمان ومكان.

وآخردعوانا أن الحمد لله بب العالمين

رَفَحَ مجس (فرزجی (الْجَنَّرِيَ (مُسكن (الأنز) (الأوروك مي www.moswarat.com

قائمة بأهم مراجع البحث (أي)

أولا: القسرآن الكريسم:

ثانيا: كتب التفسيير:

ابن العربي: الحافظ القاضي أبى بكر محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بــن

أحمد المعروف بأن العربي المعافرى الأندلسي الأشبيلي المالكي ختام علماء الأندلس وأئمتها المولود سنة ٤٦٨هـ والمتوفى سنة ٥٤٢هـ.

- أحكام القرآن ــ مطبعة السعادة بجوار محافظــة مصــر الطبعــة الأولى سنة ١٣٣١ هـ.

ابن كثير: عماد الدين أبى الفداء إسماعيل بن كثير القرشي الدمشقي المتوفي سنة ٤٧٤ هـ.

- تفسير القرآن العظيم ـ دار إحياء الكتب العربية.

الألوسى : شهاب الدين السيد محمود الألوسى البغدادي المتوفى سنة ١٢٧هـ .

- روح المعاني في تقسير القرآن العظيم والسبع المثاني إدارة الطباعة المنيرية بدون تاريخ.

البيضاوي: قاضي القضاة ناظر الدين عبد الله بن أبى القاسم على بين عمر البيضاوي المتوفى سنة ٦٨٥هـ.

- أنوار التنزيل وأسرار التأويل شركة مكتبة مصطفى البابي الحلبي الطبعة الثانية سنة ١٩٦٨.

الجصاص: أبو بكر أحمد بن على الرازي الجصاص المتوفي سنة ٣٧٠هـ .

- أحكام القرآن ـ تحقيق محمد الصادق قمحاوي ـ الناشر ـ دار المصحف ـ بدون تاريخ،
 - أحكام القرآن ـ المطبعة البهية المصرية سنة ١٣٤٧ هـ.

^(*) رتبت هذه المراجع بحسب الحروف الأبجنية الأسماء المؤلفين.

الرازي: فخر الدين محمد بن عمر بن الحسين بن الحسن بن علي القيمي البكرى الرازى المتوفى سنة ٢٠٦ه...

- مفاتيح الغيب أو التفسير الكبير ـ دار الغد العربي سـنة ١٩٩٢م طبع دار الكتب العلمية طهران بدون تاريخ.

السيوطي: عبد الرحمن بن الكمال جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ

- تفسير الدر المنتور في التفسير المأثور ، ضبط نـــص وتصحيـــح وإسناد الآيات ووضع الحواشي والفهارس بإشراف دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع ــ الطبعة الثانية سنة ١٩٨٨ م.

الشافعي: محمد بن إدريس الشافعي المتوفي سنة ٢٠٤هـ.

- أحكام القرآن ـ دار الكتب العلمية بيروت ـ لبنان سنة ١٩٨٠م تعريف وتقديم محرز أحمد بن الحسن الكوثري ـ كتب هوامشـــه عبد الخلق.

الشوكاتي: محمد بن على بن محمد الشوكاني المتوفى سنة ١٢٥٥هـ.

فتح القدير الجامع بين فني الروايـــة والدرايــة ــ دار المعـــارف
 بيروت بدون تاريخ.

الصابوني: محمد على الصابوني.

- صفوة التفاسير _ طبع على نفقة السيد حسن عباس الشربتلي بدون تاريخ.

- تفسير آيات الأحكام ـ دار التراث العربي ـ بدون تاريخ.

الطبري: أبو جعفر محمد بن جرير الطبري المتوفي سنة ٢١٠هـ

- جامع البيان في تفسير القرآن ، وبهامشه تفسير غرائب القرآن ورغائب الفرقان للعلامة نظام الدين الحسن بن محمد بن حسين القمر النيسابوري - المطبعة الأميرية الكبرى- الطبعة الأولى سنة ١٣٢٣هـ

القاسمي: محمد جمال الدين القاسمي.

- تفسير القاسمي ـ دار إحياء الكتب العربية.

القرطبي: أبو عبد الله بن أحمد بن أبى بكر فرج الأنصاري القرطبي المتوفيي سنة ٦٧١هـ.

- الجامع لأحكام القرآن ــ دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع سنة ١٩٩٥م وطبعات أخرى.

رضا: الشيخ محمد رشيد رضا المتوفى سنة ١٣٥٤ هـ.

- تفسير القر أن الحكيم مطبعة المنار الطبعة الثانية.

قطب: الشيخ سيد قطب.

- في ظلال القرآن.

- دار الشروق سنة ١٩٨٥م.

ثالثا: مراجع الحديث:

اين حجر: أحمد بن على بن حجر العسقلاني المتوفي سنة ٨٥٢ هـ.

- فتح الباري بشرح صحيح البخاري، طبعة دار الغد العربي ــ القاهرة سنة ١٩٩٣ وطبعات أخرى.

ابن حنبل: الإمام أحمد بن محمد بن حنبل المتوفى سنة ٢٤١هـ .

- المسند ـ دار المعارف للطباعة والنشر بمصر سنة ١٩٤٨م شرح وفهرسة / أحمد محمد شاكر.

ابن ماجه: الحافظ أبي عبد الله محمد بن يزيد القزويني ابن ماجة٧٠٧-٢٧٥هـ

- سنن ابن ماجة ـ تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي ـ عيسى البـابي المحلبي وشركاه ـ بدون تاريخ.

ابن هبيرة: الوزير العالم بن هيبرة المتوفى سنة ٥٦٠ هـ.

- الإفصاح عن معاني الصحاح وهو شرح للجمع بين الصحيحين لأبى عبد الله الحميدي الأندلسي المتوفى سنة ٤٨٨هـ دار الوطني الرياض ــ الطبعة الأولى سنة ١٤١٧هـ. ابو داود : الإمام أبى داود سليمان الأشعث السيجستاني المتوفي سنة ٢٧٥ه...

- سنن أبى داود ـ دار الريان للتراث سنة ١٩٨٨ م.

الأبادي: أبو الطيب محمد شمس الحق العظيم أبادي .

- عون المعبود _ شرح سنن أبى داود _ تحقيق عبد الرحمن محمد عثمان _ الناشر محمد عبد المحسن _ بدون تاريخ.

البيهقى: أبو بكر أحمد بن الحسين بن على البيقهي المتوفى سنة ٤٥٨هـ.

السنن الكبرى ـ دار الفكر بيروت بدون تاريخ.

الترمذي: أبو عيسى محمد بن عيسى بن سورة سنة ٢٠٩هـ وتوفي سنة ٢٠٩هـ .

- الجامع الصحيح وهو سنن الترمذي _ بتحقيق وشرح أحمد محمد شاكر _ دار الحديث بالقاهرة.

الجزري: الإمام مجد الدين أبي السعادات المبارك بن محمد بن الأثير الجزري ولد سنة 350 هـ وتوفى سنة 307 هـ.

جامع الأصول في أحساديث الرسول _ تحقيق عبد القسادر
 الأرناؤوطي _ الجزء الأول _ مكتبة الحلواني سنة ١٩٦٩.

الحاكم: الحافظ الكبير إمام المحدثين أبى عبد الله محمد بن عبد الله المعروف بالحاكم النيسابوري الحافظ المتوفي سنة ٤٠٥ هـ.

- المستدرك على الصحيحين في الحديث _ الناشر مكتبة ومطابع النهضة الحديثة _ الرياض _ الجزء الرابع.

الزرقاتي: محمد الزرقاني المتوفي سنة ١١٢٢ هـ.

- شرح الزرقاني على موطأ الإمام مالك ــ دار الجيل ببـــيروت ــ بدون تاريخ.

الشوكاني: محمد بن على بن محمد الشوكاني المتوفى سنة ٢٥٥ هـ.

- نيل الأوطار _ دار الحديث _ بدون تاريخ.

الصنعاتي: محمد بن إسماعيل الكحلاني المعروف بالأمير اليمني الصنعاني المتوفى سنة ١١٨٢ه...

- سبل السلام في بلوغ المرام ـ تحقيق إبراهيم عصرا ـ دار الحديث بدون تاريخ.

الطبراتي:

الإمام ابو القاسم سليمان بن أحمد بن أيوب بن مطير اللخمي الشامي الطبراني ولد سنة ٢٦٠ هـ بمدينة عكسا وتوفى سنة ٣٦٠هـ بأصبهان.

- المعجم الأوسط _ تحقيق محمود الطحان _ مكتبة المعارف بالرياض _ الطبعة الأولى سنة ١٩٨٥م.

النسائي:

الحافظ أبى عبد الرحمن بن شعيب النسائي ولد سنة ٢١٤ هـ وفيى سنة ٣٠٣ هـ.

- سنن النسائي المجتبي ـ شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ـ بمصر الطبعة الأولى سنة ١٩٦٤ م.

النووي:

الإمام الحافظ محي الدين أبو زكريا يحي بن شرف النووي المتوفي سنة ٦٧٦ هـ.

- رياض الصالحين ــ تحقيق وتعليق محمد محمد تامر ــ دار العنان للطباعة والنشر والتوزيع ــ مدينة نصر القاهرة سنة ٢٠٠٠م.

مالك:

أبو عبد الله مالك بن أنس الأصبحي سنة ١٧٩هـ.

الموطأ _ تعليق محمد فؤاد عبد الباقي _ دار إحياء الكتب العربية
 بدون تاريخ .

مسلم:

الإمام أبى الحسين مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري سنة ٢٠٦-

- صحيح مسلم ــ مطبعة دار إحياء الكتب العربية ــ طبعة حديثـــة بدون تاريخ.

رابعا: مراجع اللغة العربية:

ابن منظور: الإمام العلامة أبى الفضل جمال الدين محمد بن مكرم المعروف بابن منظور الإفريقي المصري الأنصاري الخزرجي.

- لسان العرب _ الطبعة الأولى بالمطبعة الأميرية ببولاق مصر سنة ١٣٠٠ هـ.

الأصفهاتي: العلامة الراغب الأصفهاني.

- معجم مفردات ألفاظ القرآن _ تحقيق نديم مرعشلي _ دار الكاتب العربي مطبعة التقدم العربي سنة ١٣٩٢هـ سنة ١٩٧٢م .

البستاني: المعلم بطرس البستاني .

- قطر المحيط _ مكتبة لبنان _ سنة ١٨٦٩م.

- محيط المحيط _ المجلد الثاني _ طبع في بيروت سنة ١٢٨٦هـ سنة ١٨٧٠م.

الجرجاتي: على بن محمد بن على متوفى سنة ٨١٦.

- التعريفات ـ دار الريان للتراث سنة ١٤٠٣ هـ.

الرازي: الإمام محمد بن أبي بكر عبد القادر الرازي المتوفي سنة ١٩٦هـ

- مختار الصحاح ... ترتيب السيد محمود خاطر ... الهيئة العامة الشئون المطابع الأميرية ... الطبعة التاسعة سنة ١٩٦٢م.

الزبيدي: محب الدين بن الغيض السيد محمد مرتضى الحسيني الوسطى الزبيدي الحنفى ــ نزيل مصر.

- تاج العروس من جواهر القاموس ـ الطبعة الأولى ـ المطبعــة الخيرية المنشأة بجمالية مصر سنة ٣٠٦هــ من منشــورات دار مكتبة الحياة ـ بيروت ـ لبنان ـ المجلد الثاني.

الزمخشري: الإمام الكبير جاد الله أبى القاسم محمود بن عمر الزمخشري المتوفي سنة ٥٣٨هـ.

أساس البلاغة _ تحقيق أ / عبد الرحيم محمود _ دار المعرفة _
 بيروت _ لبنان _ بدون تاريخ.

الفيروز أبادي: مجد الدين محمد بن يعقوب الفيرزو أبادي المتوفي سنة ١٧٨هـ .

-القاموس المحيط ـ طبع ونشر مؤسسة الحلبي وشركاه للطبع والنشر بدون تاريخ ـ المجلد الأول.

الفيومي: العالم العلامة أحمد بن محمد بن على المقرى الفيومي المتوفي مسنة

- المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي تصديح مصطفى السقا ـ مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده المطبعة الأميرية الطبعة السادسة سنة ١٩٢٥م.

مجمع اللغة العربية الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر.

- معجم ألفاظ القرآن الكريم ــ الطبعة الثانية سنة ١٩٧٠.
- المعجم الوسيط أخرج الطبعة د/ إبراهيم أنيس ، د/ عبد الحليم منتصر، عطية الصوالحي ، محمد خلف الله أحمد ، أشرف على الطبع حسن على عطية محمد شوقي أمين ، الطبعة التانية سنة ١٣٩٢هـ سنة ١٩٧٢م مطابع دار المعارف بمصر.

خامساً: مراجع الفقه :

الفقه الحنفي:

ابن الهمام: الإمام كمال الدين محمد بن عبد الواحد المعروف بـــابن الــهمام المتوفى سنة ٨٦١ هـ.

- شرح فتح القدير _ المطبعة الأميرية الكبرى _ سنة ما ١٣١٥ هـ.

ابن عابدين : محمد أمين الشهير بابن عابدين المتوفي سنة ٢٥٢ هـ.

- حاشية رد المحتار على الدر المختار ــ شركة مكتبة ومطبعــة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر الطبعـــة الثانيــة سنة ١٦٦٦م

ابن قاضي سماوه: الإمام محمود بن إسماعيل الشهير بابن قاضي سماوه الحنفي المتوفى سنة ٨٢٣هـ.

جامع الفصوليين _ فصول العمادي وفصـ ول الأسـ تروش _
 المطبعة الزهرية _ الطبعة الأولى سنة ١٣٠٥هـ.

ابن مودود الموصلي: عبد الله بن محمود بن مودود الموصلي الحنفي توفي سنة الله بن محمود بن مودود الموصلي المحتفي توفي سنة

الاختيار لتعليل المختار ـ دار المعرفة للطباعــة والنشــر ـ
 بيروت ـ لبنان ـ الطبعة الثانية سنة ١٩٧٥م.

البحر الرائق شرح كنز الدقائق _ المطبعة العلمية _ الطبع_ة
 الأولى بدون تاريخ.

البابرتي: الإمام أكمل الدين محمد بن محمود البابرتي المتوفي سنة ٧٦٨هـ

شرح العناية على الهداية _ مطبوع مع شرح فترح القدير _
 المطبعة الكبرى الأميرية _ الطبعة الأولى سنة ١٣١٥ه_.

الزيلعي: فخر الدين عثمان على الزيلعي المتوفى سنة ٢٤٧هـ.

تبيين الحقائق شرح كنز الدقائق ــ المطبعة الكبرى الأميرية ــ الطبعة الأولى سنة ١٣١٥هـ.

السرخسي: شمس الدين أبو بكر محمد بن أحمد بن سهل السرخسي المتوفيي

- المبسوط _ مطبعة السعادة _ الطبعة الأولى بدون تاريخ.

الطرابلسى: علاء الدين أبي الحسن على بن خليل الطرابلسي الحنفي .

- معين الحكام فيما يتردد بين الخصمين من الأحكام ـ شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر الطبعة الثانية سنة ١٩٧٣م.

الكاساني: الإمام علاء الدين أبى بكر بن مسعود الكاساني الحنفي المتوفيي

- بدائع الصنائع فى ترتيب الشرائع ــ دار الفكر ــ بـــيروت ــ لبنان ــ الطبعة الأولى سنة ١٩٩٦.

المرغيناني: برهان الدين على بن أبى بكر المرغيناني المتوفي سنة ٩٣هـ.

الهداية شرح بداية المبتدى مطبوع مع شرح القدير المطبعة
 الكبرى الأميرية _ الطبعة الأولى سنة ١٣١٥هـ.

داماد أفندى: عبد الله بن المَّيخ محمد بن سليمان .

- مجمع الأنهر في شرح ملتقى الأبحر ــ دار سعادة سنة ٣٢٧هـ

سعد الله بن عيسى المفتى الشهير بسعدي جلبي وبسعدي أفدي المتوفى سنة ١٤٥هـ.

الهداية شرح بداية المبتدي مطبوع مع شرح فتـــــ القديــر ـــ
 المطبعة الكبرى الأميرية سنة ١٣١٥ هــ.

قاضيخان: الإمام فخر الدين حسن بن منصور الأوز جندي الفرغاني الحنفي المتوفى سنة ٢٩٥ هـ.

محمد علاء الدين أفندي: ابن الشيح محمد أمين الشهير بابن عابدين.

- قرة عيون الأخيار لتكملة رد المحتار على الدر المختار شرح تنوير الأبصار ــ المطبعة الأميرية ببولاق مصر ــ الطبعـة الثانية سنة ١٣٢٦ هـ.

محمد قدري باشا: مرشد الحيران إلى معرفة أحوال الإنسان فى المعاملات الشرعية على مذهب الإمام الأعظم أبسى حنيفة النعمان المطبعة الأميرية سنة ١٩٣٨م.

نظام الدين: الشيح نظام وجماعة من علماء الهند.

الفتاوى الهندية _ المكتبة الإسلامية _ تركيا _ الطبعة الثانيـة
 سنة ١٩٧٣ م.

الفقه المالكي :

ابن جزي: أبو القاسم محمد بن أحمد بن جزي الكلبي الغرناطي المتوفي سنة به المتوفي سنة المتوفي ا

- القوانين العقهية ــ المكتبة الثقافية ــ بيروت ــ بدون تاريخ.

ابن حسين: الشيخ محمد على بن المرحوم الشيخ حسين مفتى المالكية .

- القواعد الثنية ـ تهذيب الفروق والقواعد الثنية فـــى الأســـرار الفقهية بهامش الفروق للقرافي ــ دار المعرفـــة ــ بـــيروت ـــ لبنان ـــ بدون تاريخ.

ابن رشد: الإمام القاضي أبى الوليد محمد بن أحمد بن محمد بن رشد القرطبي الأندلسي الشهير ب" ابن رشد الحفيد " المتوفي سنة ٥٩٥ه.

- بداية المجتهد ونهاية المقتصد _ دار إحياء التراث العربي _ بيروت _ لبنان _ الطبعة الأولى سنة ٩٩٢م

ابن عبد الرفيع:

الشيخ العلامة قاضي الجماعة بتونس أبى اسحاق إبراهيم بن حسن بن عبد الرفيع.

ابن فرحون:

القاضي برهان الدين إبراهيم بن على بن أبى القاسم بن محمد بن فرحون المالكي المدنى المتوفى سنة ٧٩٩ هـ.

- تبصرة الحكام في أصول الأقضية ومناهج الأحكام شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأو لاده بمصر الطبعة الأخروة سنة ١٩٥٨م.

الآبي:

العلامة صالح عبد السميع الآبي الأزهري.

- جواهر الإكليل شرح مختصر الشيخ خليل في مذهب الإمام مالك ـ دار الفكر ـ بيروت ـ لبنان ـ بدون تاريخ.

الحطاب:

أبو عبد الله محمد بن محمد بن عبد الرحمن الطرابلسي المغربي المعروف بالحطاب المتوفى سنة ٩٥٤ هـ.

- مواهب الجليل لشرح مختصر خليل وبهامشه التاج والإكليان لمختصر خليل لأبي عبد الله محمد بن يوسف العبدري الشهير بالمواق المتوفي سنة٧٩٧هـ. مكتبة النجاح _ طرابلس _ ليبيا بدون تاريخ.

الخرشى:

سيدي أبى عبد الله محمد الخرشي.

- شرح الخرشي على مختصر خليل وبهامشه حاشية الشيخ على العدوى. المطبعة العامرة الشرفية - الطبعة الأولى سنة ١٣١٦هـ الإمام العلامة أحمد الدردير .

الدردير:

الشرح الصغير _ الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية سنة
 ١٩٨٩ م.

الدسوقي: العالم العلامة شمس الدين محمد عرفة الدسوقي المالكي المتوفيي

حاشية الدسوقي على الشرح الكبير ــ دار إحياء الكتب العربيــة
 عيسى البابى الحلبى وشركاه بدون تاريخ.

الصاوى: الشيخ أحمد بن محمد الصاوي المالكي المتوفى سنة ١٢٤١هـ.

- بلغة السالك لأقرب المسالك إلى مذهب الإمام مالك شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر الطبعة الأخسيرة سنة ١٩٥٢م.

العدوى: الشيخ على أحمد الصعيدي العدوي المالكي .

عليش:

- حاشية على كفاية الطالب الرباني لرسالة بسن أبسى زيد القيرواني وبهامشه كفاية الطالب الرباني لعلى أبسى الحسن المالكي الشاذلي شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبسي - وأولاده بمصر سنة ١٩٣٨م.

- حاشية العدوي على الخرشي ــ المطبعة العـــامرة الشـرفية بمصر سنة ١٣١٦هـ.

القرافى: شهاب الدين أحمد بن إدريس القرافي المتوفى سنة ١٨٤هـ.

النفراوي: الشيخ أحمد بن غنيم بن سالم بن مهنا النفراوي المالكي الأزهري المتوفى سنة ١١٢٠ هـ.

- الفواكه الدواني على رسالة أبى محمد عبد الله بن أبى زيد عبد الرحمن القيرواني المالكي ـ شركة مكتبة و مطبعة مصطفــــــى البابى الحلبى وأولاده بمصر ـ الطبعة الثالثة سنة ١٩٥٥م.

أبو عبد الله الشيخ محمد أحمد عليش المتوفي سنة ١٢٩٩ هـ..

- فتح العلي المالك في الفتوى على مذهب الإمام مسالك شسركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصرر الطبعة الأخيرة سنة ١٩٥٨م.

الفقه الشافعي :

ابن حجر الهيتمي: أبو العباس أحمد شهاب بن حجر الهيتمي المتوفي سنة ٩٧٤ هـ.

- فتح الجواد بشرح الإرشاد ــ مطبعة مصطفى البابي الحلبسي وأولاده بمصر سنة ١٣٤٧هـ.

البجيرمي: سليمان بن عمر بن محمد البجيرمي الشافعي توفي سنة ١٢٢١هـ

- حاشية البجيرمي المسماه التجريد لنفع العبيد ــ تسركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر الطبعة الأخسيرة سنة ١٩٥٠م.

الخطيب: الشيخ محمد الشربيني الخطيب المتوفى سنة ٩٧٧ هـ.

 مغنى المحتاج إلى معرفة ألفاظ المنهاج ــ شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأو لاده بمصر سنة ١٩٥٨م.

الرملي: شمس الدين محمد ابن أبى العباس أحمد بن حمزة بن شهاب الدين الرملي الشهير بالشافعي الصغير المتوفى في سنة ١٠٠٤هـ.

- نهاية المحتاج إلى شرح المنهاج فى الفقه على مذهب الإمام الشافعي ــ شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي الطبعة الأخيرة سنة ١٩٦٧م.

السيد البكري: السيد أبى بكر بن السيد محمد شطا الدمياطي المصري.

- حاشية إعانة الطالبين على حل ألفاظ فتح المعين _ شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي الطبعة الثانية سنة ٩٥٦م.

الشافعي: الإمام أبو عبد الله محمد بن إدريس الشافعي المتوفى سنة ٢٠٤هـ

- الأم مكتبة الكليات الأزهرية ، الطبعة الأولى سنة ١٩٦١.

الشَّرقاوي: عبد الله بن حجازي الشهير بالشرقاوي المتوفي سنة ١٢٢٦هـ.

- حاشية الشرقاوي على شرح التحرير _ دار إحياء الكنب العربية _ عيسى البابى الحلبى وشركاه بدون تاريخ.

الشرواتي وابسن حواشي الشرواني وابن قاسم العبادي على تحفة المحتاج بشرح قاسم العبادي: المنهاج لابن حجر الهيتمي ـ دار إحياء التراث العربي ـ طبعة حديدة ـ بدون تاريخ.

الغزالي: الإمام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفي سنة ٥٠٥هـ.

- إحياء علوم الدين ــ مكتبة مصر ــ طبعة جديدة سنة ٩٩٨م.

الماوردي: أبو الحسن على بن محمد بن حبيب البصري البغدادي الماوردي المتوفى سنة ٥٠٤هـ.

- الأحكام السلطانية والولايات الدينية _ دار الكتب العلمية _ بيروت _ لبنان _ طبعة جديدة _ بدون تاريخ.
- الحاوي الكبير في مذهب الإمام الشافعي وهو شرح مختصــر المزني ـ دار الكتب العلمية ـ بـ يروت ـ لبنان ـ الطبعـة الأولى سنة ١٩٩٤م.

النووي: الإمام أبى زكريا محي الدين بن شرف النووي المتوفي سنة 177هـ.

- المجموع شرح المهذب ــ تحقيق محمد نجيب المطيعي مكتبــة الإرشاد بجدة سنة ١٩٧٤م.
- روضه الطالبين ــ دار الكتب العلميـــة ــ بـــيروت ــ لبنـــان الطبعة الأولى سنة ١٩٩٢م.

الفقه الحنيلي :

ابن القيم:

شمس الدين أبى عبد الله محمد بن أبى بكر بـــن قيــم الجوزيــة المتوفى سنة ٧٥١هـــ.

- الطرق الحكمية فى السياسة الشرعية، خرج أحاديث وآيات الشيخ زكريا عميرات. دار الكتب العلمية بيروت الطبعة الأولى سنة ١٩٩٥م.
- زاد المعاد في هدى خير العباد، دار الفكر ـ طبعة جديدة ـ بدون تاريخ.
- إغاثة اللهفان من مصايد الشيطان، تحقيق وتصحيـــح محمــد حامد الفقى، دار العدل بالإسكندرية بدون تاريخ.
- إعلام الموقعين عن رب العالمين ، راجعه طه عبد الرؤوف مطبوعات مكتبة ومطبعة الحاج عبد السلام بن شقرون سنة ١٩٨٦م.

ابن تيمية :

- شيخ الإسلام أبى العباس أحمد بن تيمية الحنبلي المتوفي سنة ٧٢٨هـ.
- مجموع فتاوي شيخ الإسلام أحمد بن تيمية دار الرحمة للنشر والتوزيع ـ القاهرة ـ طبعة حديثة بدون تاريخ.
- الحسبة في الإسلام أو وظيفة الحكومة الإسلامية طبع بمطبعة المؤيد سنة ١٣١٨ه..

ابن قدامة: الإمام العلامة موفق الدين أبى محمد عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة المتوفى سنة ٢٠٠هـ.

- المغني على مختصر الخرقي ـ دار الغد العربي بدون تاريخ
 ابن قدامة المقدسي: الشيخ الإمام شمس الدين أبى الفرج عبد الرحمن بن أبـــى عمــر
 محمد بن أحمد بن قدامة المقدسى المتوفى سنة ١٨٢هــ.
- الشرح الكبير على متن المقنع مطبوع مع المغني المشار إليه سابقا.

ابن مفلح:

أبو اسحاق برهان الدين إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن محمد بن مفلح المؤرخ الحنبلي ولد سنة ٨٨٤هـ.

- المبدع في شرح المقنع _ المكتب الإسلامي _ بيروت سنة ١٩٨٠م.

البهوتي:

- شرح منتهى الإرادات المسمى دقائق أولى النهي لشرح المنتهى دار الفكر بدون تاريخ.
- الروض المربع بشرح ذاد المستنقع ــ دار الكتب العلمية ببيروت ــ طبعة جديدة ــ بدون تاريخ.
- كشاف القناع عن متن الإقناع _ مكتبة النصر الجديدة الرياض بدون تاريخ.

الحجاوي المقدسي: شرف الدين موسى بن أحمد بن موسى بن سالم أبو النجا الحجاوي المقدسي المتوفى سنة ٩٦٨هـ.

- الإقناع _ تحقيق د/ عبد الله بن عبد المحسن التركي _ طبيع المملكة العربية السعودية _ الطبعة الثانية سنة ١٩٩٩م نشر دار عالم الكتب السعودية.

الظاهرية:

ابن حزم: أبو محمد على بن أحمد بن سعيد بن حزم المتوفي سنة ٤٥٦هـ

- المحلي _ منشورات المكتب التجاري للطباعة والنشر والتوزيع ببيروت _ طبعة مصححة ومقابلة تحقيق الشيخ أحمد محمد شاكر _ بدون تاريخ.

الأباضيسة:

أطفيش: محد بن يوسف أطفيش -

الشيعة الزيدية :

السياغي الحيمي: شرف الدين الحسين بن أحمد بن الحسين بن أحمد بن على بن محمد بن سليمان بن صالح السياغي الحيمي الصنعاني المتوفي بصنعاء اليمن سنة ١٢٢١ هـ.

- الروض النضير شرح مجموع الفقه الكبير ــ دار الجيل بيروت بدون تاريخ.

الشوكاتي: محمد بن على الشوكاني المتوفى سنة ١٢٥٠ هـ.

- السيل الجرار المتدفق على حدائق الأزهار المجلس الأعلى للشئون الإسلامية سنة ١٩٧١م.

العنسي: القاضي العلامة أحمد بن قاسم العنسي اليماني الصنعاني المتوفي سنة ١٣٩٠م.

- التاج المذهب لأحكام المذهب ــ مكتبة اليمن الكبرى ــ بـــدون تاريخ.

القتوجي البخاري: الإمام العلامة أبى الطيب صديق بن حسين بن علي الحسيني القنوجي البخاري المتوفي سنة ١٣٠٧هـ.

- الروضة الندية شرح الدرر البهية _ مكتبة دار المتراث _ القاهرة _ بدون تاريخ.

المرتضي: أحمد بن يحي المرتضي المتوفي سنة ١٤٠هـ.

-كتاب البحر الزخار الجامع لمذاهب علماء الأمصار مؤسسة الرسالة _ بيروت _ الطبعة الأولى سنة ١٩٤٧م.

الشيعة الإمامية:

الحلي: ابو القاسم نجم الدين جعفر بن الحسن الحلى المتوفى سنة ١٧٦هـ

- المختصر النافع في فقه الإمامية ـ دار الكتاب العربي بمصو بدون تاريخ.
- شرائع الإسلام في مسائل الحلال والحرام _ مطبع _ ق الأداب في النجف الأشرف _ الطبعة الأولى سنة ١٩٦٩م.

الطوسى: أبو جعفر محمد بن الحسن الطوسى المتوفى سنة ٢٠٠هـ.

- مسائل هامة من كتاب الخلاف- جامعة طهر ان سنة ١٣٤٤هـ

العاملي: زين الدين الجبعي العاملي المتوفي سنة ٩٦٥هـ.

- الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية _ دار العالم الإسلامي _ ببيروت _ بدون تاريخ.

الكركي: المحقق الثاني الشيخ على بن الحسين الكركي المتوفي سنة 8.4 هـ.

- جمع المقاصد في شرح القواعد _ تحقيق مؤسسة آل البيت لإحياء النراث ببيروت _ الطبعة الأولى سنة ١٩٩١ م.

سادساً: مراجع أصول الفقه:

أ ـ القديــم:

ابن أمير الحاج المتوفى سنة ٧٧هـ

التقرير والتحبير _ المطبعة الكبرى الأميرية _ الطبعة الأولــــى سنة ١٣١٦هـ.

ابن العربي:

القاضى أبي بكر بن العربي المعافري المالكي الأشعري المتوفي سنة ٣٤٥هـ.

- المحصول في أصول الفقه ـ دار البيارق ـ الطبعـة الأولـي سنة ١٩٩٩م.

ابن تيمية:

المكتبة الإسلامية القاهرة _ الطبعة الأولى سنة ١٩٩٩.

اين عقيل:

أبو الوفاء على بن عقيل بن محمد بن عقيل البغددادي الحنبلسي المتوفى سنة ١٣ه.

- الواضح في أصول الفقه _ تحقيق د/ عبد الله بن عبدالمحسن التركى _ مؤسسة الرسالة _ الطبعة الأولى سنة ١٩٩٩م.

الإمام أحمد بن القاسم العبادي المتوفى سنة ٩٩٤ هـ

- الشرح الكبير على الورقات تحقيق الأستاذ / عبد الله ربيع والأستاذ / السيد عبد العزيز _ مؤسسة قرطبة _ الطبعة الأولى سنة ١٦٤١٦هـ سنة ١٩٩٥م.

سراج الدين محمود بن أبي بكر الأرموي المتوفى سنة ٦٨٢هـ. الأرموى :

- التحصيل في المحصول دراسة وتحقيق د/ عبد الحميد علي أبو زبيد، مؤسسة الرسالة _ الطبعة الأولى سنة ١٩٨٨م سنة ٨٠٤ (هــ

الإستوى:

- نهاية السول في شرح منهاج الوصول إلى علم الأصسول ــ مطبوع بهامش التقرير والتحبير السابق الإشارة إليه .

جمال الدين الإسنوي المتوفى سنة ٧٧٢ هـ.

الآمدي: الإحكام في أصول الأحكام ... مؤسسة الحلبي وشركاه للنشر والتوزيع ... القاهرة ١٣٨٧ هـ سنة ١٩٦٧ م.

الباجي: الإمام الحافظ أبي الوليد سليمان بن خلف الباجي الأندلسي المتوفي سنة ٤٧٤ هـ.

- كتاب الحدود في الأصول ـ تحقيق نزيه حماد ـ دار الآفـاق العربية ـ القاهرة ـ الطبعة الأولى سنة ٢٠٠١هـ سنة ٢٠٠٠م

البخاري: الإمام علاء الدين عبد العزيز بن أحمد البخاري ــ كشف الأسرار عن أصول فخر الإسلام البزدوي ــ دار الكتـــاب العربــي ــ بيروت ــ لبنان ــ طبعة جديدة ــ بدون تاريخ.

البدخشى: محمد بن حسن البدخشى .

- شرح البدخشي المسمى منهاج العقول ـ دار الكتب العلميـة ـ بيروت ـ طبعة حديثة ـ بدون تاريخ ومعه شـرح الإسـنوي نهاية السول.

الرازي: فخر الدين بن عمر بن الحسين الرازي ولد سنة ٤٤٥ هـ وتوفي سنة ٦٠٦هـ .

المحصول في علم أصول الفقه ـ دار الكتب العلمية ـ بيروت الطبعة الأولى سنة ١٤٠٨ هـ.

الزركشي: بدر الدين محمد بن بهادر بن عبد الله الشافعي ولد سنة ٥٤٧هـــ وتوفي سنة ٤٩٧هــ.

- البحر المحيط ـ قام بتحريره الشيخ عبد القادر عبد الله العاني وراجعه د/ عمر سليمان الأشقر ـ من منشورات وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية بالكويت ـ الطبعـة الثانيـة سنة ١٩٩٢ م سنة ١٤١٣ هـ الجزء الأول.

السبكي: شيخ الإسلام على بن عبد الكافي السبكي المتوفي سنة ٧٥٦هـــ وولده تاج الدين عبد الوهاب بن على السبكي المتوفي سنة ٧٧١هـ .

- الإبهاج في شرح المنهاج ـ تحقيق وتعليق د. شعبان محمد اسماعيل- مكتبة الكليات الأزهرية -الطبعة الأولى سنة ١٩٨١م.

السرخسي:

الإمام الققيه الأصولي النظار أبى بكر محمد بن أحمد بن أحمد بن أبى سهل السرخسى المتوفى سنة ٩٠٤هـ.

أصول السرخسي _ تحقيق أبو الوفا الأفغاني _ دار المعرف قي بيروت _ لبنان سنة ١٩٧٣م.

الشوكاني:

محمد بن على بن محمد الشوكاني المتوفى سنة ١٢٥٥هـ.

- إرشاد الفحول إلى تحقيق الحق من علم الأصول وبهامشه شرح الشيخ أحمد بن قاسم العبادي الشافعي على شرح جال الديسن محمد بن أحمد المحلي الشافعي على الورقات في الأصول لإمام الحرمين عبد الملك بن عبد الله الجويني الشافعي المتوفي سنة ٨٧٤هـ الطبعة الأولى مصطفى البابي وأولاده بمصر سنة ١٩٣٧م.

الغزالي: أبو حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفي سنة ٥٠٥ هـ.

- المنخول من تعليقات الأصول ــ تحقيق وتعليق محمـ حسـن
 هيتو.
- المستصفي ــ المطبعة الأميرية بمصر ــ الطبعة الأولى ســنة
 ١٣٢٢هـــ

القرافي:

الإمام الفقيه شهاب الدين أبى العباس أحمد بن إدريس بن عبد الرحمن الصنهاجي المصري المشهور بالقرافي المتوفي سنة 377هـ.

ــ شرح تنقيح الفصول في اختصار المحصول في الأصول حققه طه عبد الرؤوف منشورات مكتبة الكليات الأزهرية ــ دار الفكر للطباعة والنشر ــ الطبعة الأولى ذو الحجة سنة ١٣٩٣هـ ديسمبر سنة ١٩٧٣م.

- نفائس الأصول في شرح المحصول دراسة وتحقيق وتعليق الشيخ عادل أحمد عبد الموجود والشيخ على محمد معوض نزار مصطفى الباز _ الطبعة الأولى سنة ١٤١٦هـ سنة ١٩٩٥.

محمد أمين:

محمد أمين المعروف بأمير باد شاه الحسيني الحنفي الخراساني البخاري _ المكي.

- تيسير التحرير على كتاب التحرير في أصول الفقه الجامع بين اصطلاحي الحنفية والشافعية لكمال الدين محمد بن عبد الواحد بن عبد الحميد بن مسعود الشهير بابن همام الدين الإسكندري الحنفى المتوفى يوم الجمعة السابع من رمضان سنة ٨٦١هـ الجزء الثاني طبع بمطبعة مصطفى البابي الطبي بمصر جمادي الآخرة سنة ١٣٥٠هـ.

نظام الدين الأنصاري عبد العلى محمد بن نظام الدين الأنصاري .

- فواتح الرحموت بشرح مسلم الثبوت ــ مطبــوع مـع كتــاب المستصفى للغزالي السابق الإشارة إليه .

ب – مراجع أصول الفقه الحديثة :

د/أحمد أحمد محمود الشافعي:

د/ أحمد فراج حسين:

د/ السيد حسين يوسف مكي العاملي - قواعد استنباط الأحكام _ الطبعة الأولى سنة

د/ بدران أبو العنين بدران:

د/ جلال الدين عبد الرحمن:

- أصول الفقه _ دار المعارف سنة ١٩٦٩م.

_ أصول الفقه الإسلامي ـ دار الهدى للمطبوعات

- أصول الفقه الإسلامي ـ دار الهدى للمطبوعات

الإسكندرية سنة ٢٠٠٠ م.

سنة ۲۰۰۰م.

- بيان النصوص التشريعية ـ طرقه وأنواعـ ـ ـ منشأة المعارف الإسكندرية سنة ٩٦٩ ام.

- غاية الوصول إلى دقائق علم الأصول الطبعـة التانية سنة ١٩٩٠م.

- الاجتهاد ضوابطه وأحكامه - الطبعة الأولى سنة ١٤٠٦ هـ سنة ١٤٠٦م.

- مذكرة في أصول الفقه ما يتعلق بالكتـاب مـن دلالات ــ شركة النسر الذهبي للطباعة بالقاهرة بدون تاريخ.

- الحكم الشرعى عند الأصوليين ـ دار النهضـة العربية _ الطبعة الأولى سنة ١٩٧٢م.

- أصول الفقه _ دار النهضة العربية سنة ١٩٧١م.

د/ رمضان على السيد الشرنباصى - أصول الفقه الإسلامي _ طبعة ٢٠٠٠م.

- أصول الفقه الإسلامي _ مطبعة دار التاليف _ الطبعة الثالثة سنة ١٩٦٣ – ١٩٦٤.

- دراسات حول الإجماع والقياس _ مكتبة النهضـة المصرية _ الطبعة الثانية سنة ١٩٩٣م. د/ حسين حامد حسان:

د/ زكى الدين شعبان

د/ شعبان محمود إسماعيل

د/ عبد الكريم زيدان - الوجيز في أصول الفقــه _ مكتبــة القــدس _ مؤسسة الرسالة _ الطبعة الثانية سنة ١٩٨٧م - علم أصول الفق وخلاصة تاريخ التشريع د/ عبد الوهاب خلاف الإسلامي _ دار القلم سنة ١٩٥٦م. - الحكم الشرعى عند الأصوليين ـ دار الهداية سنة د/ على جمعة محمد ۱۹۹۳م. - أصول التشريع الإسلامي ــ الطبعة السادســة ــ د/ على حسب الله دار المنقف العربي سنة ١٤٠٢هـ سنة ١٩٨٢م. - الإجماع في الشريعة الإسلامية _ دار الفكر د/ على عبد الرازق العربي سنة ١٩٤٧م. د/ عمر عبد الله - سلم الوصول إلى علم الأصول _ مؤسسة المطبوعات الحديثة _ الطبعة الثانية سنة ١٣٧٩هـ سنة ١٩٥٩م. د/ فاضل عبد الواحد عبد الرحمن - أصول الفقه _ دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة ــ عمان الطبعة الأولى سنة ١٩١٦م. - إرشاد الأنام إلى معرفة الأحكام _ دار النشر د/ محمد إبراهيم الحفناوي للثقافة والعلوم الإسلامية ــ الطبعة الأولى ١٩٩٤م د/ محمد أبو النور زهير - أصول الفقه _ المكتبة الأزهرية للـ تراث سنة ١٤١٢هـ سنة ١٩٩٢م. الإجمال والبيان وأثر هما في اختلاف الفقهاء سنة د/ محمد حسنى عبد الحكيم ۱۹۸۲م. - أصول الفقه _ دار الفكر العربي سنة ١٩٧٣م. د/محمد أيو زهرة . - أصول الفقه _ دار الحديث- القاهرةبدون تاريخ. الشيخ محمد الخضرى - أصول الفقه _ دار النهضة العربية _ الطبعة د/محمد زكريا البرديس

الثالثة سنة ١٩٦٩ م.

د/ محمد سلام مدكور	 نظرية الإباحة عند الأصوليين والفقهاء ـ دار
	النهضة العربية ــ الطبعة الثانية ١٩٦٥م.
	- أصول الفقه الإسلامي ــ دار النهضة العربيــة ــ
	الطبعة الأولى سنة ١٩٧٦م.
د/ محمد كمال الدين إمام	- أصول الفقه الإسلامي _ المؤسسة الجامعيسة
	للدراسات سنة ١٤١٢هـ سنة ٢٠٠٠م.
د/ محمد مصطفى الرحيلي	- أصول الفقه الإسلامي _ جامعــة دمشــق سـنة
	۱۹۸۷م.

سابعاً: مراجع القواعد الفقهية:

أ ـ القديسمة :

ابن اللحام: الإمام العلامة أبى الحسن علاء الدين على بـن عبـاس البعلـي المتوفى سنة ٨٠٣هـ.

- القواعد والفوائد الأصولية وما يتعلق بها من الأحكام الفرعيـــة ضبط وتحقيق محمد شاهين ــ دار الكتب العلمية ــ بــيروت ــ لبنان ــ الطبعة الأولى سنة ١٩٩٥.

اين الوكيل: محمد بن عمر بن مكي بن عبد الصمد المرقل أبى عبد الله صدر الله صدر الدين المعروف بابن الوكيل المتوفى سنة ٧١٦هـ.

- الأشباه والنظائر ــ تحقيق ودراسة د/ أحمد محمد العنفري ــ الجزء الأول، د/ عادل الشويخ ــ الجزء الثاني ــ مكتبة الرشــ الرياض ــ الطبعة الثانية سنة ١٩٩٧م.

ابن تيمية: شيخ الإسلام ابن تيمية (٦٦١ هـ - ٧٢٨هـ) .

 القواعد النورانية تحقيق محمد حامد الفقي دار المعرفة للطباعة والنشر ببيروت سنة ١٩٧٩م.

ابن خطيب الدهشة ابو الثناء نور الدين محمود بن أحمد الحموي الفيومي المعروف بابن خطيب الدهشة.

- مختصر من قواعد العلائي وكلام الإسنوي ــ دراسة وتحقيق الشيخ مصطفى محمود البنجويتي ــ طبع بـــالعراق ــ اللجنــة الوطنية للاحتفال بمطلع القرن الخامس عشر الهجري.

اين رجب الحافظ ابن الفرج عبد الرحمن بن رجب الحنبلي المتوفي مسنة ٥٩٧هـ.

القواعد الفقهية _ تقديم طه عبد الرؤوف سعد _ مكتبة الكليات
 الأزهرية _ الطبعة الأولى سنة ١٩٧١م.

ابن نجيم :

الشيخ زين العابدين إبراهيم محمد بن بكر الشهير بابن نجيم اسم بعض أجداده ولد بالقاهرة سنة ٩٢٦هـ وتوفى سنة ٩٩٠هـ.

- الأشباه والنظائر على مذهب أبى حنيفة النعمان ــ تحقيق عبد العزيز محمد الوكيل ــ مؤسسة الحبي وشركاه للنشر والتوزيــع بدون تاريخ.

الإسنوي

جمال الدين بن محمد عبد الرحيم بن الحسن الإسنوي المتوفي سنة ٧٢٢هـ.

- النمهيد في تخريج الفروع على الأصول ــ تحقيـــق وتعليــق محمد حسن هيتو ــ مؤسسة الرسالة ــ الطبعة الأولــي ســنة ١٩٨٠م.

البكرى بدر الدين بن أبي بكر بن سليمان البكري الشافعي .

- الاعتناء في الفرق والاستثناء، كتاب يبحث في قواعد الفقه وفروعه _ تحقيق عادل أحمد عبد الموجود وعلى محمد معوض، دار الكتب العلمية ببيروت _ لبنان .

الحموي السيد أحمد بن محمد الحنفى الحموي رحمه الله.

غمز عيون البصائر شرح كتاب الأشباه والنظائر ــ دار الكتب
 العلمية ــ ببيروت ــ لبنان ــ الطبعة الأولى سنة ١٩٨٥م.

الزركشى بدر الدين محمد بن بهادر الشافعي (٧٤٥هـ - ٧٩٤هـ) .

- المنثور في القواعد _ حققه د/ تيسير فائق أحمد محمود راجعه د/ عب الستار أبوغدة _ وزارة الأوقاف والشئون الإسلمية _ دولة الكويت.

الزنجاني الإمام ابى المناقب شهاب الدين محمود بن أحمد الزنجاني المتوفي سنة ٢٥٦هـ.

- تخريج الفروع على الأصول _ حققه وعلق عليه د/ محمد أديب صالح _ مؤسسة الرسالة _ الطبعة الثالثة سنة ١٩٧٩م.

السبكي

الإمام تاج الدين عبد الوهاب بن على بن الكافي السبكي المتوفى سنة ٧٧١هـ.

- الأشبآه و النظائر.

- تحقيق الشيخ عادل أحمد عبد الموجود والشيخ على محمد معوض-دار الكتب العلمية - بيروت- الطبعة الأولى ١٩٩١م.

السيوطى

الإمام جلال النين عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ.

- الأشباه والنظائر في قواعد وفروع فقه الشافعية ـ دار إحياء الكتب العربية _ عيسى البابي الحلبي وشركاه بدون تاريخ.

الشاطيي

إبراهيم بن موسى اللخمى الغرناطي المالكي المتوفى سنة ٧٩٠هـ

- الموافقات في أصول الشريعة مستسرحه وكتسف مراميسه وخرج أحاديثه فضيلة الشيخ عبد الله دراز ــ دار المعرفـــة ــ بيروت _ الطبعة الثانية سنة ١٩٩٦م.

العزين عبد السلام الإمام المحدث الفقيه سلطان العلماء ابن محمد عز الدين عبد العزيز بن عبد السلام المتوفى سنة ٣٦٠هـ .

- قواعد الأحكام في مصالح الأنام _ تحقيق مراجعة وتعليق/ طه عبد الرؤوف سعد ــ مكتبة الكليات الأزهرية سنة ٩٦٨ ام.
- القواعد الصغرى ــ الغوائد في مختصر القواعد ــ تحقيق عادل أحمد عبد الموجود وعلى محمد معوض ــ دار الجيل ــ بيروت الطبعة الثانية سنة ١٩٩٤م.

القرافي

العلامة شهاب الدين أبي العباس أحمد بن إدريسس بن عبد الرحمن الصنهاني المشهور بالقرافي سنة ١٨٤هـ.

- الفروق ، وبهامشه تهذيب الفروع والقواعد السنيسة فسي الأسرار الفقهية _ عالم الكتب _ بيروت _ طبعـة جديـدة _ بدون تاريخ.

ب-العديثــة:

- السَّيخ أحمد الرزقاء سُرح القواعد الفقهية ـ قدم له نجله / مصطفى أحمد الزرقاء، عبد الفتاح أبوغدة، راجعه / عبد الستار أبو غدة ـ دار الغرب الإسلامي الطبعة الأولى سنة ١٩٨٣م.
- د/ احمد محمد الحصري القواعد الكلية للفقه الإسلامي ـ مكتبة الكليات الأزهرية سنة ١٩٩٣م.
- د/سليم رستم باز شرح المجلة ــ المطبعة الأدبية ــ بيروت ــ الطبعة الثانيـــة سنة ١٩٢٣.
- د/ عبد العزيز عزام قواعد الفقه الإسلامي ـ مكتبة الرسالة الدولية للطباعـة والكمبيوتر سنة ١٩٩٩.
- د/ على أحمد الندوي القواعد الفقهية ـ دار القلم ـ دمشق ـ الطبعة الرابعة سنة الرابعة سنة ١٩٩٨م.
- على حيدر درر الحكام شرح مجلة الأحكام ــ تعريف المحــــامي فـــهمي الحسيني ــ دار الجيل ــ بيروت ــ الطبعة الأولى سنة ١٩٩١

محمد الحسين آل كاشف الغطاء

- تحرير المجلة _ مطبوعات مكتبة النجاح _ ومكتبة طــهران سنة ١٣٥٩هـ .

محمد أمين سويد الدمشقى متوفى سنة ١٣٣٥

- تسهيل الحصول على قواعد الأصول تحقيق وتعليق د/مصطفى
 سعيد الخن ــ دار القلم ــ دمشق ــ بدون ذكر تاريخ.
 - د/محمد بكر إسماعيل القواعد الفقهية بين الأصالة والتوجيه ــ دار المنار ١٩٩٦م. د/ محمود عبد الله العكازي - شرح القواعد الفقهية سنة ١٩٩٨م.

د/ يعقوب بن عبد الوهاب الباحسين

- القواعد الفقهية _ مكتبة الرشد _ الرياض _ الطبعة الأولى

تَامِناً: الرسائل العلمية:

ماجستير ودكتوراه :

د/ابتسام بديع السيد القرشي - الإذن وأثره في المعاملات ـ دراسة فقيية مقارنة جامعــة الأزهر ــ كلية الدراســات الإســـلامية والعربيــة للبنــات بالقاهرة لنيل درجة الماجستير سنة ١٤٢١هــ سنة ١٠٠١م.

د/إبراهيم عبد الرحمن إبراهيم - الإثبات بالشهادة في الفقه الإسلامي دراسة فقهية قانونية مقارنة مقدمة إلى كلية الحقوق جامعة القاهرة لنيل درجة الدكتوراه سنة ١٩٨٩م.

د/أبو السعود محمد عبد اللطيف – انقضاء المعاهدات الدولية في قانون السالم المعاصر وقانون السلام الإسلامي كلية الحقوق جامعة الإسكندرية لنيل درجة الدكتوراه سنة ١٩٨٩م.

د/جابر عبد الهادي سالم الشافعي – مجلس العقد في الفقه الإسلامي والقانون الوضعي رسالة قدمت إلى كلية الشريعة والقانون بالقاهرة جامعة الأزهـــر لنيل درجة الدكتوراه ــ دار الجامعــة الجديــدة للنشــر ــ الإسكندرية سنة ٢٠٠١م.

د/حسن على الشاذلي – نظرية الشرط فى الفقه الإسلامي ــ دراسة مقارنــة بيـن الفقه الإسلامي والقانون كلية الشريعة والقــانون بالقــاهرة بدون تاريخ رسالة دكتوراد.

د/داود عبد الرازق داود الباز - حق المشاركة في الحياة السياسية _ رسالة مقدمة إلى كلية الحقوق جامعة الإسكندرية لنيل درجة الدكتوراه في الحقوق سنة ١٩٩٢.

:/سيدمحمد مرسى (تواتا) الأفغاتي – الاجتهاد ومدى حاجننا إليه في هـــذا العصـــر ــ رســـالة دكتوراه كلية الشريعة والقانون جامعة الأزهر ســـنة ١٩٧١ نشر دار الكتب الحديثة ــ القاهرة سنة ١٩٧٢م.

د/عاشور عبد الجواد عبد الحميد - مشروعات المشاركة الإسلامية الدولية _ رسالة دكتــوراه جامعة القاهرة سنة ١٩٨٨.

د/عبد الحليم عبد اللطيف عبد الحليم القونى

- حسن النية وأثره في التصرفات في الفقه الإسلامي والقانون المدني دراسة مقارنة رسالة قدمست لجامعة المنوفية كلية الحقوق لنيل درجة الدكتوراه في الحقوق تخصص الشريعة الإسلامية سنة ١٩٩٧م.
- د/عبد القادر محمد قحطان السكوت المعبر عن الإرادة وأثره في التصرفات دراسية مقارنية في القانون المدني المصري ونظيره اليمني مقارنية باللغقة الإسلامي لنيل درجة الدكتوراه في الحقوق جامعية عين شمس كلية الحقوق ٢١٤١هـ ١٩٩١م.
- د/عثمان محمد عثمان مناهج الأصوليين في الدلالات وآثارها في الأحكام الفقهيسة رسالة دكتوراه شريعة القاهرة ـ بدون تاريخ.
- أ/علية عبد الباقي على ملطان حجية القرينة في الفقه الإسلامي ــ دراسة مقارنة بالفلنون الوضعي ــ قدمت للحصول على درجــة الماجســتير فــى الشريعة الإسلامية معهد الدراسات الإسلامية التابع لــوزارة التعليم العالى بالقاهرة سنة ١٩٩٧م.

د/ على محمد يوسف المحمدي إشراف د/ مرسي السماحي

- أحكام النسب وطرق إثباته ونفيه فى الشريعة الإسمالمية
 رسالة دكتوراد شريعة القاهرة سنة ١٩٨٦م.
- د/على محى الدين القرة داغي مبدأ الرضا في العقود _ دراسة مقارنـــة فــى الشــريعة الإسلامية والقانون مع بيان موقفــي القــانونين المصــري والعراقي منه _ رسالة دكتوراه _ جامعة الأزهر _ كليــة الشريعة والقانون سنة ١٩٨٥م.

أفاطمة محمد سليم العوا

تطبيقية على عقد التحكيم _ رسالة دكتوراه _ كلية الحقوق _ جامعة الإسكندرية سنة ٩٩٩م.

د/محمد بن قاسم بن عياد

- تحقيق الجزء الأول من كتاب معين الحكام على القضايا والأحكام ــ للشيخ العلامة قاضي الجماعــة بتونــس أبـو اسحاق اير اهيم بن حسن بن على بن عبد الرفيع التونسي المالكي المولود بتونس سنة ٦٣٩هـ والمتوفى سنة ٧٣٣هـ قدم هذا التحقيق لنيل درجة الدكتوراه في الفقه والسياسة الشرعية من الجامعة الزيتونية بتونس سنة ١٩٨٢م.

- تأثير مجلة الأحكام العدلية على التقنينات العربية دارسـة

د/محمد مصطفی شلبی

- تعليل الأحكام _ عرض وتحليل لطريقة التعليل وتطوراتها في عصور الاجتهاد والتقليد ـ رسالة دكتوراه ـ رسالة نال بها المؤلف شهادة العالمية من درجة أستاذ قــى الفقـه الإسلامي وعلومه ونوقشت هذه الرسالة ٤ مـــارس سنة ١٩٤٥ مطبعة الأزهر سنة ١٩٤٧.

محمود مصطفى عبود هرموش

- القاعدة الكلية إعمال الكلام خير من إهماله واثر هـــا فــى الأصول _ رسالة قدمت إلى كلية الشريعة بجامعة الإمام/ محمد بن مسعود الإسلامية لنيل درجة الماجستير ـ المؤسسة الجامعية للنراسات والنشر والتوزيع _ الطبعة الأولى سنة ١٩٨٧م.

د/مصطفى سعيد الخن

- أثر الاختلاف في القواعد الأصولية في اختلاف الفقهاء بحث قدم لنيل شهادة الدكتوراه في أصول الفقه جامعة الأزهر لسنة ١٩٦٩ _ مؤسسة الرسالة الطبعة السابعة سنة ۱۹۹۸ د.

د/مصطفى محمود النجبويني - دراسة وتحقيق كتاب مختصر من قواعد العلائسي وكلم الإسنوى لأبي الثناء نور الدين محمود بن أحمد الحموي الفيومي الأصل المعروف بابن خطيب الدهشة المتوفى سنة ٨٣٤هـ _ بحث مقدم إلى كلية الشريعة والقانون جامعـة الأزهر بالقاهرة لنيل درجة الدكتوراه سنة ١٩٧٨ .

د/نجاح عثمان أبو العنين إسماعيل - أثر القواعد الفقهية المختلف فيها في اختلاف الفقهاء دراسة مقارنة في الفقه الإسلامي _ رسالة دكتــوراه _ شريعة القاهرة جامعة الأزهر سنة ٢٠٤١هـ.

- المستثنيات في العبادات والمعاملات وقواعدها الشرعية التي ترد عليها في الفقه الإسلامي ـ رسالة قدمت إلى كلية الشريعة والقانون بالقاهرة _ جامعة الأزهر للحصول على درجة الماجستير في الفقه العام سنة ١٤١٧هـ ١٩٩٦م.

د/نوال محمد الساكر

- التفريق بين الزوجين للعيوب _ دراسة مقارنة بين المذاهب الفقهية وبعض القوانين العربية ـ رسالة دكتـوراه جامعة الإسكندرية _ قسم الشريعة الإســـلامية ١٤١٢هــــ ١٠٠١م.

د/يوسف عبد الهادي خليل الإكيابي - النظام القانوني لعقود نقل التكنولوجيا في مجـال القـانون الدولي الخاص ـ رسالة قدمت إلى كلية الحقوق بجامعة القاهرة لنيل درجة الدكتوراه سنة ١٩٨٩م.

د/يوسف محمد عبد الغفار عيسي

- التدليس في عقد الزواج والآثار المترتبة عليه فـــ الفقــه الإسلامي _ رسالة قدمت إلى كليــة الشـريعة والقـانون بالقاهرة لنيل درجة الماجستير في الفقه الإسلامي سنة ١٩٩٧م.

د/ يوسف حامد العالم

- المقاصد العامة للشريعة الإسلامية - رسالة نكت وراه -كلية الشريعة الإسلامية _ جامعة الأزهر سنة ١٣٩١هـ سنة ١٩٢١م ، قدمت بعنوان الأهداف العامة للشريعة الإسلامية.

د/ عبد الرازق حسن فرج

- نظرية العقد الموقوف في الفقه الإسلامي دراسة مقارنــة ـ رسالة قدمت إلى كلية الحقوق جامعة القاهرة ـ لنيل درجة الدكتوراه في الحقوق سنة ١٩٦٨ م.

تاسعاً: المراجع العامة:

ابن أبى الدنيا

الحافظ أبي بكر عبد الله بن محمد بن عبيد بن أبي الدنيا.

- الصمت وحفظ اللسان تحقيق وتعليق / محمد أحمد عاشور الطبعة الثانية دار الاعتصام للطبع والنشر القاهرة سنة ١٩٨٨.
- د/ أحمد إبراهيم بك
- كتاب المعاملات الشرعية _ مكتبة النصر سنة ١٩٣٦م.
 كتاب المعاملات في الشريعة الإسلامية و القوانين المصرية
- د/ أحمد أبو الفتح
- الطبعة الثانية ــ مطبعة النهضة مصر سنة ١٩٢٢م.
- د/ أحمد حسن البرعي
- نظرية الالتزام فى القانون المغربي ــ مصـــادر الالـــتزام العقد ــ دار الثقافة ــ الدار البيضاء ــ الطبعة الأولى ســنة . ١٩٨١م.
- د/ أحمد حشمت أبو ستيت
- نظرية الالتزام في القانون المدني المصري _ مكتبة وهبــة
 القاهرة سنة ١٩٤٥م.
- د/ أحمد سلامة
- الوسيط في الأحوال الشخصية للمواطنين غير المسلمين ــ
 دار الفكر العربي ــ الطبعة الأولى سنة ١٩٦٨م.
- د/ أحمد فتحي سرور
- الوسيط في قانون العقوبات ـ القسم الخاص ـ الطبعة
 الرابعة ـ سنة ١٩٩١م.
- د/ أحمد فراج حسين
- الملكية ونظرية العقد في الشريعة الإسلامية _ مؤسسـة التقافة الجامعية .
- - أدلة الإثبات في الفقه الإسلامي سنة ٢٠٠٢م.
- علم قاعدة التنازع والاختيار بين الشرائع أصولاً منهجاً مكتبة الجلاء الجديدة _ المنصورة _ الطبعة الأولى سنة ١٩٩٦م.

د/ أحمد عبد الكريم سلامة

د/ أحمد فهمي ابو سنة القاهرة سنة ١٩٤٧م.
د/ أحمد محمود الشافعي - آلوصية والوقف في الفقه الإسلامي سنة ١٩٩٧م.
د/ أحمد يوسف - عقود المعاوضات المالية في ضوء أحكام الشريعة الإسلامية - دار الثقافة سنة ١٩٩١م.
د/ إدوارد غالي الدهبي - شرح قانون العقوبات - القسم الخاص - مكتبة غريب - الطبعة الثانية سنة ١٩٧٦م.
د/ إسماعيل غاتم - في النظرية العامة للالتزام - الجرء الأول - مصادر الاتزام والعقد والإرادة المنفردة والفعل الضار - مكتبة عبد الله وهبة سنة ١٩٨٦م.

د/ أنور سلطان - الموجز فـــى مصـادر الالــتزام ــ منشــأة المعــارف بالإسكندرية سنة ١٩٧٠م.

- طرق وأدلة الإثبات في المواد المدنية والتجارية والأحوال الشخصية ــ دار الفكر العربي سنة ١٩٨٧م.

- الفقه المقارن للأحوال الشخصية بين المذاهب الأربعة السنية والمذهب الجعفري والقبانون للجنوء الأول الزواج والطلاق دار النهضة العربية للبيروت سنة ١٩٦٧م.

- قواعد الإثبات في المواد المدنية والتجارية مؤسسة الثقافة الجامعية الإسكندرية سنة ١٩٨٢م.

- أحكام الأحوال الشخصية لغير المسلمين ـ دار الهدي للمطبوعات ـ الإسكندرية سنة ١٩٩٥م.

- مبادئ القانون ـ دار النهضة العربية ـ القاهرة سنة ١٩٧٤م.

- أصول أحكام الالتزام والإثبات منشــاة المعــارف ســنة ١٩٩٦م. د/ أنور طلبة

د/ بدران أبو العنين بدران

د/ توفیق حسن فرج

د/ تروت أنيس الأسيوطي

- أصول الالتزامات _ مصادر الالتزام _ منشأة المعارف بالإسكندرية سنة ١٩٩٧م.
- د/ جلال تروت نظرية القسم الخاص الجزء الأول جرائم الاعتداء على الأشخاص مكتبة مكاوى سنة ١٩٧٩م.
- د/ جميل الشرقاوي النظرية العامة للالــــتزام ـــ الكتـــاب الأول ــ مصـــادر النهضة العربية سنة ١٩٧٦م.
- د/ حامد سلطان أحكام القانون الدولي في الشريعة الإسلامية _ دار النهضة العربية سنة ١٩٧٠.
- د/ حسام الدين كامل الأهواتي أصول القانون ــ مطبعة أبناء وهبة حسان ــ القاهرة سنة ١٩٨٨ م.
- د/ حسن كيره أصول القانون ــ دار المعارف بمصر ــ الطبعة التانيــة سنة ١٩٥٨م.
- د/ حسنين محمود حسنين العرف والعادة بين الشريعة الإسلامية والقانون الوضعي دراسة مقارنة ـ دار العلم ـ الإمارات ـ دبي ـ الطبعة الأولى سنة ١٩٨٨م.
- د/ حسين توفيق رضا الأحوال الشخصية للمصريين غير المسلمين ــ دار النهضة العربية سنة ١٩٦٨م.
- د/ رمضان أبو السعود الموجز في شرح أحكام الأحوال الشخصية لغير المسلمين دار المطبوعات الجامعية سنة ٢٠٠٠م.
- د/ رمضان على السيد الشرنباصي حماية المستهلك في الفقه الإسلامي دراسية مقارنة _ مطبعة الأمانة _ الطبعة الأولى سنة ٤٠٤ هـ.
- السكوت ودلالته على الأحكام الشرعية ــ دار الفكر العربي سنة ١٩٨٤م.
 - أحكام عقد الزواج ــ مكتبة الجلاء الجديدة بالمنصورة .
 - أحكام الأسرة في الشريعة الإسلامية.

- ر سليمان مرقس أصول الإثبات وإجراءاته في المواد المدنية في القانون المدنية ا
- الثاني ــ الطبعة الرابعة سنة ١٩٨٦م.
- الوافي في شرح القانون المدني في الالتزامات ــ المجلد الأول ــ نظرية العقد والإرادة المنفردة ــ الطبعة الرابعــ سنة ١٩٨٧م.
- د/ سمير عالية علم القانون والفقه الإسلامي ـ نظرية القانون والمعاملات الشرعية ـ المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع الطبعة الأولى سنة ١٩٩١م.
 - د/ سمير السيد تناغو مصادر الالتزام والإثبات سنة ١٩٩٠م.

د/ صبحی محصماتی

- عقد البيع ــ منشأة المعارف بالإسكندرية بدون تاريخ.
- النظرية العامة للموجبات فى العقود والشريعة الإسلمية __ الجزء الثاني __ الإسكندرية __ مكتبة جامعــة فــاروق الأول سنة ١٩٤٨م.
- فلسفة التشريع في الإسلام ــ دار العلم للملايين ــ بيروت الطبعة الثالثة سنة ١٩٦١م.
- د/ عباس شومان سلسلة الدراسات الفقهية ـ مصادر التشريع الإسلامي ــ الدار الثقافية للنشر ـ الطبعة الأولى سنة ٢٠٠٠م.
- د/ عبد الحميد محمود البعلي ضوابط العقود _ دراسة مقارنة ف__ الفقه الإسلامي وموازنه بالقانون الوضعي وفقهه مكتبة وهبة _ الطبعــة الأولى سنة ١٩٨٩م.
- د/ عبد الحي حجازي النظرية العامة للالتزام ــ الجـــزء الثــاني ــ مصــادر الالتزام مطبعة نهضة مصر سنة ١٩٥٤م.
- د/ عبد الرازق حسن قرج دور السكوت في النصرفات القانونية ــ دراسة مقارنة ــ مطبعة المدنى بالقاهرة سنة ١٩٨٠م.

- الإبراء في الالتزام دراسة مقارنة دار الاتحاد العربي للطباعة - الطبعة الأولى سنة ١٩٧٦م.
- المدخل إلى دراسة القانون ــ نظرية القانون ــ مطبعـــة
 الفجر الجديدة ــ القاهرة سنة ١٩٨٣.
- د/ عبد الرزاق أحمد السنهوري
- الوسيط في شرح القانون المدني الجديد _ نظرية الالتزام بوجه عام _ مصادر الالتزام _ دار إحياء التراث العربي بيروت _ لبنان سنة ١٩٥٢م.
- شرح القانون المدني ـ النظرية العامة للالتزام ـ نظريـة العقد ـ المجمع العلمي العربي الإسلامي ـ منشـ ورات محمد الداية ـ بيروت ـ لبنان .
- مصادر الحق في الفقه الإسلامي ـ دراسة مقارنة بالفقـ ه العربي المقدمة صيغة العقد ـ معهد البحوث والدراسات العربية ـ طبع ١٩٦٧م.
- أساس الالتزام العقدي ــ النظرية والتطبيقات ــ المكتب المصرى الحديث للطباعة والنشر سنة ١٩٧٢.
- كتاب الفقه على المذاهب الأربعة ــ المكتبـــة التجاريــة الكبرى ــ الطبعة الخامسة بدون تاريخ.

- نظرية العقد والإرادة المنفردة ــ در اسة معمقة ومقارنـــة بالفقه الإسلامي ــ الإسكندرية سنة ١٩٨٤م.
- التثريع الجنائى الإسلامى مقارنا بالقانون الوضعى ــ دار التراث للطبع والنشر ــ بدون تاريخ.

- د/ عبد الرحمن عياد
- عبد الرحمن الجزيري
 - د/ عبد العزيز عامر
- د/ عبد الغنى عبد الخالق
- د/ عبد الفتاح عبد الباقى
 - د/ عبد القادر عودة

/ عبد الكريم زيدان

- أحكام الذميين والمستأمنين في دار الإسلام ــ مؤسسة الرسالة ــ بيروت ــ الطبعة الثانية سنة ١٤٠٨هـ سنة ١٩٨٨م.

- نظرات في السريعة الإسلامية _ مؤسسة الرسالة الطبعة الأولى سنة ٢٠٠٠م.

د/ عبد المجيد الحكيم

- الوسيط فى نظرية العقد مع المقارنـــة والموازنــة بيـن نظريات الفقه الغربى وما يقابلها فـــى الفقــه الإســـلامى والقانون المدنى العراقى ــ الجزء الأول فى انعقاد العقــد ــ شركة الطبع والنشر الأهلية ــ بغداد سنة ١٩٦٧م.

د/ عبد المنعم البدراوى

- المدخل إلى العلوم القانونية _ النظرية العامــة للقـانون والنظرية العامة للحــق _ دار النهضــة العربيــة مــنة ١٩٦٦م.

- النظرية المعامة لملالتزامات في القانون المدنى المصرى ــ الجزء الأول ــ مصادر الالتزام ــ مكتبة ســيد عبــ الله وهبة سنة ١٩٧٧م.

د/ عبد المنعم فرج الصدة

- دراسة مقارنة بين الشريعة الإسلامية والقانون الوضعي في المعاملات المالية ــ الجزء الأول ــ نظرية القاعدة الشرعية ــ معهد البحوث والدراسات العربية سنة ٩٧٠ م.
- نظرية العقد في الشريعة الإسلامية والقانون الوضعسى _ مطبعة دار النهضة العربية _ مطبعة جامعة القاهرة سنة . ٩٩٠م.
 - د/ عيد الناصر توفيق العطار مبادئ القانون ـ دار الاتحاد العربي للطباعة سنة ١٩٦٩
- نظرية الالتزام في الشريعة الإسلامية ــ الكتاب الأول في مصادر الالتزام ــ مطبعة السعادة سنة ٩٧٥ م.

- د/ عبد الودود السريتي
- الشهادة فى الشريعة الإسلامية ــ شروط الشاهد ــ بحـث مقارن ــ المكتب العربى للطباعة سنة ١٩٨٥م.

- الموجز في النظرية العامة للالتزامات ـ المصادر ـ الأحكام ـ الإثبات ـ دار النهضة العربية سنة ٩٩٤م.
- مصادر التشريع الإسلامي فيما لا نص فيه _ دار القلم _ الطبعة الثالثة سنة ١٩٩٢م.
- القانون الدولى الخاص _ الجزء الثانى فى تنازع القوانين وتنازع الاختصاص القضائى الدوليين _ الهيئة العامة المصرية للكتاب _ الطبعة التاسعة سنة ١٩٨٦.
- أحكام النقد على مواد القانون المدنى من ربع قرن من المادة الأولى (٤١٧) إلى المادة التاسعة مطبعة لجنة البيان العربى بلاظو غلى الطبعة الأولى سنة ١٩٥٥م.
- بحوث في البيع ـ دراسة فقهية مقارنة ـ الجزء الأول ـ الطبعة الأولى سنة ١٩٩٦م.
- أحكام المعاملات الشرعية ـ دار الفكر العربى ـ بـ دون تاريخ.
- إبرام العقد في قانون المعاملات المدنيـــة الإمــاراتي ــ در اسة مقارنة في الفقه الإسلامي ــ دار النهضة العربيــة سنة ١٩٩٥.
- التغرير والغبن كعيبين في الرضا في قانون المعاملات المدنية الإماراتي ـ دراسة مقارنـة بالقانون المدنسي

- د/ عبد الودود يحيى
- د/ عبد الوهاب خلاف
- د/ عز الدين عبد الله
 - د/ على أبو المجد
- د/ على أحمد مرعى
- د/ الشيخ على الخفيف
- عمر السيد أحمد عبد الله
 - د/ عمر السيد مؤمن

- المصرى والفقه الإسلامي ـ دار النهضة العربيـة سنة ١٩٩٧م.
- د/ عمر عبد الله أحكام الشريعة الإسلامية في الأحوال الشخصية ـ دار المعارف بمصر ـ الطبعة الثانية سنة ١٩٥٨م.
- د/ عوض محمد عوض المبادئ العامة فـــى قــانون الإجــراءات الجنائيــة دار المطبوعات الجامعية ــ الإسكندرية سنة ١٩٩٩م.
- د/ عيسوى أحمد عيسوى الفقه الإسلامى المدخل ونظرية العقد مطبعة دار التأليف الطبعة الثانية بدون تاريخ.
- د/ فتحى عبد الرحيم عبد الله العناصر المكونة للعقد كمصدر للالتزام فــــى القانونين المصرى والإنجليزى المقارن سنة ١٩٧٩م.
- د/ فتوح عبد الله الشاذلى شرح قانون العقوبات _ القسم الخاص الكتاب الأول _ الجرائم المضرة بالمصلحة العامة سنة ١٩٩٩م
- د/ كمال جودة أبو المعاطى توثيق الدين بالكتابة والشهادة ــ دار الهدى للطباعـــة ــ السيدة زينب سنة ١٩٨٨م.
- د/ محسن البيه مشكلتان متعلقتان بالقبول ــ السكوت والإذعان ، دار النهضة العربية سنة ١٩٨٥م.
- د/ محسن خليل مبدأ المشروعية وتنظيم القضاء الإدارى _ الإسكندرية _ مطبعة التونى سنة ١٩٩٣م.
- الإمام محمد أبو زهرة الملكية ونظرية العقد في الشريعة الإسلامية ــ دار الفكــز بدون تاريخ.
- الجريمة والعقوبة في الفقه الإسلامي ــ العقوبـــة ــ دار الفكر ــ بدون تاريخ.
- د/محمدأحمد إسماعيل المقدم حرمة أهل العلم ــ دار الإيمان للطبع والنشر والتوزيع ــ الطبعة الأولى ــ الإسكندرية سنة ١٩٩٨م.

- د/ محمد أحمد سراج
- نظرية العقد في الفقه الإسلامي _ دراسة فقهية مقارنـــة سعد سمك للنسخ والطباعة حدائق القبة.
- أحكام الوصايا والأوقاف في الفقه الإسلامي والقانون ــ دار المطبوعات الجامعية سنة ٩٩٨ دم.
- الأحوال الشخصية في الشريعة الإسلامية _ أحكام الزواج في الفقه والقضاء _ دار الثقاف_ة للنشر والتوزيع _ القاهرة.
- د/ محمد الدسوقى الاجتهاد والتقليد في الشريعة الإسلامية _ دار التقافــة _ قطر _ الدوحة _ الطبعة الأولى سنة ١٩٨٧م.
- د/محمد جمال عثمان جبريل السكوت في القانون الإداري في التصرفات الإدارية الفردية ـ دار النهضة العربية سنة ١٩٩٦.
- د/ محمد رأفت عثمان - القضايا الثلاث ـ تغيير المنكر بالقوة ـ الخروج علي الحاكم ـ تكفير الدولة ـ دار الفضيلة ببي ـ الطبعـة الأولى سنة ١٩٨٩م.
- القضايا في الفقه الإسلامي سنة ١٩٩٢م بدون بيان دار النشر.
- د/ محمد ذكى عبد البر الحكم الشرعى والقاعدة القانونية ـ دار القلم ــ الطبعــة الأولى ستة ١٩٨٢م.
- د/ محمد سلام مدكور الوجيز للمدخل للفقه الإسلامي ــ دار النهضة العربية سنة ١٩٧٨م.
- د/ محمد سليم العوا في أصول النظام الجنائي الإسلامي ــ دار المعـــارف ــ الطبعة الثانية سنة ٩٨٣ (م.
- د/ محمد صبرى السعدى تفسير النصوص فى القانون والشريعة الإسلمية ــ النظرية العامة وتطبيقاتها فى الفقهين الوضعى والإسلامى ــ الطبعة الأولى سنة ٩٧٩ م.

د/ محمد طلعت الغنيمي - قانون السلام في الإسلام ... منشأة المعارف ... الإسكندرية سنة ١٩٨٩.

د/ محمد عبد الجواد محمد - بحوث من الشريعة الإسلامية والقانون ـ دار الفكر العربي سنة ١٩٧٣م.

د/محمد عبد الرحمن البكرى - السلطة القضائية وشخصية القاضى ــ الزهراء للإعـــلام العربي ــ الطبعة الأولى سنة ١٩٨٨م.

د/ محمد كامل مرسى بك هد. سيد مصطفى بك الصول القوانين ــ المطبعة الرحمانية بمصر سنة ١٩٢٣ ــ د/ محمد كمال مرسى بك ــ شرح القانون المدنى الجديد ــ الباب التمهيدى ــ المطبعة العالمية بمصر سنة ١٩٥٤.

د/ محمد كمال الدين إمام - مقدمة لدراسة الفقه الإسلامي - مدخل منهجي - المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع - الطبعة الأولى سنة ١٩٩٦م.

د/ محمد لبيب شنب - دروس فى نظرية الالتزام ــ مصــــادر الالـــتزام ـــ دار النهضة العربية سنة ١٩٧٧م.

الشيخ/محمد مصطفى المراغى - الاجتهاد في الإسلام _ سلسلة التقافة الإسلامية _ المكتب الفني للنشر سنة ١٣٧٩ هـ ، ١٩٥٩م.

د/ محمد مصطفى شلبى - نظام المعاملات فى الفقه الإسلامى ــ مطبعــة اتحــاد الجامعات سنة ١٩٥٥م.

د/ محمد ناجى ياقوت - الأحوال الشخصية لغير المسلمين ـ مكتبة الجلاء الجديدة _ الطبعة الثالثة سنة ١٩٨٤م.

د/ محمد یوسف موسی

لدر اسة الفقه وفلسفته ــ در اســـة مقارنــة ــ دار الفكــر العربي سنة ۱۹۸۷م.

الشيخ / محمود شلتوت

- الإسلام عقيدة وشريعة _ من مطبوعات الإدارة العامـــة للتقافة الإسلامية - الأزهر - ربيع الآخر سنة ١٢٧٩هـ.،

- الأموال ــ نظرية العقد في الفقه الإسلامي مــع مدخـل

د/ محمود عبد الرحيم الديب

- الوجيز في مصادر الالتزام ـــ الجزء الأول سنة ١٩٩٨م.

د/ مختار القاضى

- أصول القانون ــ دار النهضة العربية ــ الطبعة الثالثـــة سنة ١٩٦٧م.

د/ مصطفى أحمد الزرقاء

- الفقه الإسلامي في توبه الجديد _ مطابع أليف باء _ الأديب _ دمشق _ الطبعة التاسعة سنة ١٩٦٨.

د/ مصطفى الجمال

- - الأحوال الشخصية لغير المسلمين ــ منشــورات الحابـــى الحقوقية ــ طبعة جديدة.

- القانون المدنى فى ثوبه الإسلامى ــ مصادر الالـــتزام ــ شرح مفصل لأحكام التقنينات العربية المستمدة من الفقــه الغربى والمستمدة من الفقه الإسلامى ــ الطبعة الأولـــى ، الفتح للطباعة والنشر سنة ١٩٩٦م.

- السعى إلى التعاقد في القانون المقارن ــ منشورات الحلبي الحقوقية ــ الطبعة الأولى سنة ٢٠٠١م.

د/ مناع القطان

التشريع والفقه الإسلامي _ تاريخاً ومنهجاً _ مكتبة وهبة
 _ الطبعة الأولى سنة ٩٧٦ م.

د/ منصور مصطفی منصور

- مذكرات فى القانون الدولى الخاص ـ تنازع القوانيــن ــ دار المعارف بمصر سنة ١٩٥٧م.

د/ نبیل إبراهیم سعد

- النظرية العامة للالستزام سه الجرزء الأول سه مصدادر الالتزام سه منشأة المعارف بالإسكندرية سنة ٢٠٠١م.

د/ نبیل ابراهیم سعد د/ همام محمود زهران

اصول الإنبات في المواد المدنية والتجارية ـ دار الجامعــة الجديدة للنشر سنة ٢٠٠١م.

- المبادئ الأساسية في القانون ــ نظرية القانون ــ نظريـة الحق ــ نظرية الالــ تزام ــ دار المعرفـة الجامعيــة ــ الإسكندرية ــ طبعة حديثة.

د/ نبيل إسماعيل عمر

- الوسيط في قانون المرافعات المدنيــة والتجاريــة ــ دار الجامعة الجديدة للنشر ــ الإسكندرية سنة ٢٠٠١م.

د/ نبيلة إسماعيل رسلان

- المدخل إلى العلوم القانونية سنة ٢٠٠١م.

د/ وحيد الدين سوار

التعبير عن الإرادة في الفقه الإسلامي _ دراسة مقارن _ في بالفقه الغربي _ الطبعة الأولى _ مكتبة النهضة المصرية سنة ١٩٦٠م سنة ١٣٧٩هـ.

د/ وهبة الزحيلي

- العلاقات الدولية في الإسلام مقارنة بالقانون الدولي الحديث _ مؤسسة الرسالة _ الطبعة الأولى سنة ١٩٨١.

- الفقه الإسلامي وأدلته ـ دار الفكر ـ الطبعة الثانية سنة ١٩٨٥ م.

- نظرية الضرورة الشرعية مقارنة مع القانون الوضعي. بدون بيانات.

العقوبات الشرعية والأقضية والشهادات - كلية الدعــوة
 الإسلامية - بدون تاريخ.

- الإرادة المنفردة كمصدر للالتزام بين النظرية والتطبيق ــ دراسة مقارنة بين القانون الوضعى والفقه الإسلامى مكتبة جامعة طنطا ــ الطبعة الأولى سنة ١٩٨٦م.

د/ يوسف قاسم

د/لاشين محمد يونس الغياتي

عاشراً: بحوث ومقالات:

د/ تروت فتحى إسماعيل

د/ حامد ذكي

د/ عبد الهادي العطافي

عبد الوهاب خلاف

د/ عزیز خاتکی

مستشار/على ذكى العرابي

د/ محمد رأفت عثمان

د/ محمد على عمران

- صلاحية السكوت للتعبير عن الإرادة ـ بحــ ث منشور بمجلة إدارة قضايا الحكومة - السنة الثانية والعشرون العدد الثاني ، إبريل _ يونيو سنة ١٩٧٨ م.

- التقادم في القانون ومضى المدة المانع من سماع الدعــوى في الشريعة. بحث منشور بمجلة القانون والاقتصاد كليـة الحقوق جامعة القاهرة السنة الرابعة العدد الأولى يناير سنة ١٩٣٤م.

- صور من طرق التعبير عن الإرادة في القانون الإنجليزي والتقنين المدنى السوداني ـ بحث منشور بمجلة القسانون والاقتصاد ــ العدد الأولى سنة ١٩٧٤م.

- تفسير النصوص القانونية وتأويلها _ بحث منشور بمجلة القانون والاقتصاد _ مطبعة جامعة فؤاد الأول _ العدد الثاني _ يونيو سنة ٩٤٨ ام.

- الوقف والحكر والتقادم شرعاً وقانوناً _ بحت منشور بمجلة القانون والاقتصاد _ العدد السابع _ السنة السادسة ــ ديسمبر سنة ١٩٣٧م.

- طبيعة التقادم في الشريعة والقانون _ بحث منشور بمجلة القانون والاقتصاد السنة الثالثة العدد الأول بناير سنة ۱۹۳۳ء.

- التعسف في استعمال الحقوق في الشريعة الإسلامية والقانون _ بحث منشور بمجلة كلية الشرعية والقانون _ إصدار كلية الشريعة والقانون بالقاهرة العدد الأول سسنة ۱۹۸۲ء.

- وقف التقادم وانقطاعه (التقادم المسقط) بحث منشور بمجلة العلوم القانونية والاقتصادية _ مطبعة جامعة عين

- شمس ــ السنة الرابعة عشر ــ العدد الثانى يوليو ســـنة ١٩٧٢م.
- د/ مفيد محمود شهاب الآثار القانونية للسكوت في القانون الدولي العام بحث منشور بالمجلة المصرية للقانون الدولي المجلد (٩) منة ٩٧٣م.
- د/نزیه محمد الصادق المهدی محاولة التوفیق بین المذهبین الشخصی والموضوعی فی الالترام بحث منشور بمجلة القانون والاقتصاد العددان الأول والثانی سنة ۱۹۷۹م.
- د/ لاشين محمد يونس الغياتى خيار الرؤية وأثره على العقد بين الشريعة الإسلامية والقانون الوضعى ــ بحث منشور بمجلة كلية الشريعة والقانون بالقانون إصدار كلية الشريعة والقانون بالقامة العدد الثانى يونيه سنة ١٩٨٦م.

حادي عشر : التشريعات ومجموعات المحاكم:

- دستور جمهورية مصر العربية الدائم والصادر في ١٩٧١/٩/١م. والمعدل بقرار مجلس الشعب الصادر بجلسة ١٩٨٠/٤/٣٠م للم طبع الهيئة العامية لشنون المطابع الأميرية _ الطبعة الثانية سنة ١٩٨٦م.
- قانون رقم (٧٣) لسنة ٥٦ بنتظيم مباشرة الحقوق السياسية _ طبع الهيئــة العامــة لشئون المطابع الأميرية.
- قانون العقوبات المصرى وفقاً لآخر تعديل _ الهيئة العامة لشئون المطابع الأميريـة _ الطبعة الخامسة سنة ١٩٩٠.
 - القانون المدنى المصرى رقم ١٣١ لسنة ٤٨.
- مجموعة الأعمال التحضيرية للقانون المدنى الجزء الثانى ــ الالتزامات ــ مصلار الالتزام ــ مطبعة دار الكتاب العربي.

- قانون المعاملات المدنية لدولة الإمارات العربية المتحدة الصادر بالقانون الاتحادى رقم ٥ لسنة ١٩٨٦.
- مجموعة الأحكام الصادرة من الهيئة العامة للمواد المدنية والتجارية ومن الدائسرة المدنية ومن دائرة الأحوال الشخصية محكمة النقض المصرية ما الهيئة العامسة لشئون المطابع الأميرية بالقاهرة ما الجزء الأول من يناير إلى يونيو ١٩٧٨م، ومن أكتوبر إلى ديسمبر سنة ١٩٧٨.
- مجموعة القواعد القانونية التي قررتها محكمة النقض في المواد المدنية الجزء الرابع مطبعة مصر سنة ١٩٤٨.



فليرس

الصفحة	الموضي وع
٧	- المقدمة
١٢	- الفصل التمهيدي: التكييف الققهي لقاعدة: " لاينسب إلى ساكت
	قول ولكن السكوت في معرض الحاجة بيان".
10	المبحث الأول: تعريف القاعدة الأصولية والفقهية
10	أولا: القاعدة في اللغة
٦١	تأتيا: القاعدة في الاصطلاح
۲۸	المبحث النَّاثي: مقارنة بين القاعدة الفقهية والقاعدة الأصولية
٣٢	- تحديد طبيعة القاغدة محل الدر اسة
80	المبحث التالث: مدى حجية القواعد الفقهية
٣٩	الباب الأول: التعريف بالسكوت والتمييز بينه وبين ما يستبه به
٤٠	الفصل الأول: تعريف السكوت وبيان عناصره وأنواعه وتحديد نطاقه
	المبحث الأول : تعريف السكوت لغة واصطلاحاً
۲ ع	أولا: التعريف اللغوى للسكوت
٤٥	ثاتيا: المعني الاصطلاحي للسكوت
٤٦	١ – تعريف السكوت بالمعني العام
٤٧	٢ – تعريف السكوت بالمعنى الخاص
01	ثالثًا: التعليق على تعريفات الفقهاء للسكوت وبيــــان
	التعريف المناسب له
٥٨	المبحث الثاني: اطلاقات السكوت في القرآن الكريم والسنة النبوية
79	المبحث الثالث: عناصر السكوت

الصفحة	الموضيسوع
**	المبحث الرابع: أنواع السكوت وتحديد نطاقه
٧٢	المطلب الأول : أنواع السكوت
٧٢	التوع الأول:السكوت الصادر من المكلف المخاطب بالحكم
٧٣	النوع الثاني: السكوت التشريعي
٧٤	أولا: السكوت المطلق
٧٨	ثانيا: السكوت الذى تفهم دلالته بطريق من طرق دلالة اللفظ على المعني
۸۲	تَالتًا: السكوت عن بيان أحكام بعض المسائل الفرعية التفصيلية
٨٥	رابعا: السكوت من القرآن الكريم عن النص على المسائل
٨٨	خامسا: السكوت والسنة النبوية
97	سمادسما: السكوت من بعض المجتهدين في حالات الإجماع السكوتي
90	المطلب التَّاتي: تحديد نطاق السكوت
٩٨	الفصل الثَّاتي: التمييز بين السكوت وما يشتبه به
1.1	العبحث الأول: السكوت والتعبير الصريح عن الإرادة
1.7	المطلب الأول: التعبير عن الإرادة بطريق اللفظ
1.4	المطلب الثاتي: التعبير عن الإرادة بالكتابة
١١٣	المطلب الثَّالث: التعبير بالإشارة
١٢.	- نطاق الاعتداد بالإشارة
171	- موقف القانون الوضعي من هذه الوسائل

الصفحة	الموصيق
175	المطلب الرابع: أوجه الشبه والخلاف بين السكوت والتعبير
	بغير اللفظ
177	المبحث الثَّاني: السكوت والمعاطاة
177	المطلب الأول: المقصود بالمعاطاة وموقف الفقهاء من
	الاعتداد بها
177	أولا: تعريف المعاطاة
١٣.	تُاتيا: موقف الفقهاء من الاعتداد بالمعاطاة
1 2 1	المطلب التَّاتي:الفرق بين التعبير بالمعاطاة والتعبير بالسكوت
127	المطلب التَّالت: التكبيف الفقهي للتعبير بالمعاطاة
1 2 7	المبحث الثَّالث: السكوت والتعبير بالدلالة
1 5 Y	المطلب الأول: المقصود بالتعبير بطريق الدلالة
١٤٨	الفرع الأول: المقصود بالدلالة
101	الفرع الثاتي: بعض الصور النطبيقية للتعبير بالدلالة
109	المطلب الثاتي: نطاق اعتبار الدلالة
177	المطلب الثالث: انفرق بين التعبير بطريق الدلالـــة والتعبــير
	بالسكوت
١٦٦	المطلب الرابع: أساس اعتماد التعبير دلالة
١٧٨	السكوت والإذعان
١٨.	ا لباب الثّاني : حكم السكوت
١٨٣	الفصل الأول: حكم السكوت بمعنى وصفه الشرعي
۲۸۱	المبحث الأول: الأصل في السكوت
١٩.	المبحث التَّاتي: السكوت المندوب

الصفحة	الموضـــوع
197	المبحث الثالث: السكوت المكروه
۲.۳	المبحث الرابع : السكوت المحرم
۲.۳	أولا: السكوت عن الأمر بالمعروف والنهي عن المنكز
710	ثاتيا: السكوت عن الشهادة
77.	- كتمان العلم
777	ثَالَثًا: السكوت الذي يعد تدليساً
777	 كتمان المرأة لما في رحمها
772	- بعض صور السكوت والامتناع المحظور قانوناً
777	المبحث الخامس: السكوت الواجب
Y £ A	الفصل الثاتي: حكم السكوت بمعني الأثر المترتب عليه
70.	المبحث الأول: الأصل في دلالة السكوت
701	المطلب الأول: معني لا ينسب إلى ساكت قول ودليله الشرعي
	الفرع الأول:المقصود بقول الفقهاء لا ينسب إلى ساكت قول
701	أو لا : المراد بالساكت
707	تُاتيا: السكوت المقصود من هذا الشق من القاعدة
705	القرع الثاني: دليل هذا القول
404	المطلب الثاثي: الأثر الفقهي المترتب على هذا القول وبعض
	التطبيقات عليه
404	القرع الأول: الأثر الفقهي
	القرع التَّاني: بعض التطبيقات العملية على الأصل في
	دلالـــة السكوت
۲٦ :	المسألة الأولى:السكوت عند بيع الفضولي

الصفحة	الموضيسوع
۲۸.	المسألة الثانية: سكوت النيب عند استئذانها في النكاح
797	المسألة الثالثة: سكوت زوجة العنين
۳.۹	تعقيب ببيان موقف القانون الوضعي من الأصل في دلالة السكوت.
711	المبحث الثاني: الاستثناء على الأصل في دلالة السكوت
717	المطلب الأول:المعني العام لقول الفقهاء: ولكن السكوت في
	معرض الحاجة بيان
	المطلب الثَّاتي: الأثر الفقهي المترتب على قول الفقهاء:
	ولكن السكوت في معرض الحاجة بيان
۲۲۱	الفرع الأول:مضمون هذا الأثرر ودايله
	ومعياره
	الفرع الثاتي: مدى عد السكوت دليلاً على الرضا المكون للعقد
777	أولا: السكوت ومدى صلاحيته للتعبير عن الإيجاب.
٣٣٣	ثانيا: السكوت ومدى دلالته على القبول
757	المطلب الثالث: حالات السكوت المعبر عن الإرادة
7 2 2	الفرع الأول: مسائل تحددت فيها دلالة السكوت بناء
	على نص أو عرف
ro.	الفرع الثاني: مسائل تحددت فيها دلالة السكوت بنـــاء
	على قرينة
٣٦.	الخاتمة
770	قائمة بأهم مراجع البحث
٤١٣	فهرس الرسالةفهرس الرسالة



www.moswarat.com

